蕭輝山存稿一卷附葦菴稿一卷

［元］蕭國寶撰

南京圖書館藏舊鈔本

附《四庫全書總目·輝山存稿一卷》提要

輝山存稿一卷附葦菴稿

元吳江蕭國寶著

蕭輝山存稿序

輝山存稿者吳江蕭君玉甫所作詩集也余始識其嗣子英子英出示此編誦之清新警策句律嚴整皆有補于世道非徒作也作詩無補於世道風雲月露牛鬼蛇神抽黃對白訂巧搜奇可無作也三百篇之作上而君相下而士人女子小夫賤隸皆在所不論但取其有補於世道者存之後世之士人人能詩唐宋以來作詩者不知幾人傳世至於今日者裁幾集夫其所以不傳者以其作無補于世道也君玉甫握瑜懷瑾韞而不沽發而爲詩皆補于世道之作黃壤埋玉樹者有年矣悲夫繼述有子乃能發潛光幽傳之於不朽實陽公雍伯之田亦果有可種之理者耶近世淛右以詩著者稱張鄧仇白予生雖晚皆嘗獲從之游獨以不及一識君玉甫爲恨嗚呼詩自虞廷賡載變而爲五子之歌雅頌變而爲國風西京變而爲六代盛唐變而晚唐前宋變而後宋論詩至此可以三嘆也安得起居玉甫于九原以此論質之至順二年龍集辛未夏五月十又一日龜蒙末學詩者孔濤序

蕭䍐山存稿目錄

五言律

閒居

秋思

挽張省元

次林雲

七言律

春思

題棋臞圖

餞張大使游淮

春日

晚興

紙帳

九日風雨

旅思

齋中偶懷

寄梵天方丈古巖

山居詠

夜過吳江

五言絶

遊西菴

冬夜

贈寂堂和尚

秧針

七言絶

贈竹泉

白牡丹

送周方山赴何平章辟

題畫

蕭輝山存稿

元吳江蕭國寶著　十五世孫雲程恭訂
明同邑史　玄閱

閒居

開扉對東臯逸興覺偏豪積雨苔痕合殘陽
樹影高獨醒無酒積多病爲詩勞學得安貧
法悠然讀楚騷

秋思

閒看浮雲白臨風清且凉烟林含紫翠霜菊
閒青黃遠浦沉孤鶩荒郊宿野航心空隨地
靜木石自相忘

挽張省元

不作長谿夢嗟君抱道窮凉翻梧葉雨冷曳
荻花風鏡裏誰爲主書中少此翁涕零千古
恨歲月伴長松

次林雲

幾載棲霞外蕭蕭已暮年高眠擁布衲清思
寄梅箋道在思元亮詩成夢惠連從茲語黃
葉莫爲落風前

春思

四郊雲物望中迷徙倚微吟信杖藜暖入池
塘蛙作市風生庭膴燕營栖殘紅匝地春何
賴遠綠黏天草欲齊且喜青帘邀客醉杖頭
忘却板橋西

題棋臞圖

能移孤質與人看醉墨淋漓似未乾雲擁角
巾山鳩暖水搓藤杖野橋端書中姓字薌多
典畫裏精神瘦一般踏碎蒼苔吟不去春風
應笑帶圍寬

餞張大使游淮

竟夕相懽無俗賓悲歌彈劍壯青驎一蓬夜
雨家山夢千里春風淮海身纜解河橋楊柳
客酒沽村店杏花新此行早獻安南策露布
爭傳奪虎巾

春日

東風竟日掩柴關讀罷離騷新火烟一篁落

紅春掃地半篙新綠水連天夢魂枕上驚蝴蝶鄉思燈前怯杜鵑祇爲儒冠空白髮幾將心事賦歸田

晚興

翻盡殘書已落暉樵歌引我出柴扉江横露氣吞漁艇風挾秋聲動羽衣沙草荒涼黄犢臥渚花蕭瑟白鷗飛斷雲數片無拘束滿目青山入翠微

紙帳

何必藏身是竹叢颯然聲動若松風牀頭易罷秋雲白枕上詩成曉日紅衾影冷同機事息瑤光浮動病魔空幽人正作梅花夢未許繁英一綫通

九日風雨

無端風雨路漫漫合作重陽一日寒酒帶儒酸休怪吏花含客淚欲辭官蛬聲强聒江城晚雁影横沉塔水寛閒就竹牀成一夢小兒偷爲整頹冠

旅思

旅況無聊意獨深只愁衰老病魔侵壯圖已失思投筆閒事相妨廢鼓琴黄葉西風鴻雁信平蕪遠水白鷗心孤燈熠燿當窗月且趁黄昏了短吟

齋中偶懷

終歲孳孳賦子衿問來鼓瑟寫胸襟西風枕上還家夢夜雨燈前教子心自笑吹竽因濫禄誰知點石解成琳相思兩地黄花徑滿目蕭蕭試越吟

寄梵天方丈古巖次韵

方將飛錫思匆匆竟夕蒲團月影重剖破葡籬花雨散心歸蓮社色身空棲禪石暖雲生衲載酒船香雪滿篷簡盡殘經無字悟覺來幡動不關風

山居詠

殘紅零落鳥無言結竹爲籬夢石喧雨漬短垣茸草色水涵空石霧蒲根風揺碎影春將

畫烟環深林月欲昏冷硯久荒時一洗墨香
狼籍引魚吞

夜過吳江

西風颯颯一帆輕路入松陵夜正清市戶殘
燈臨水影漁郎短笛隔雲聲丹楓葉落霜初
肅白葉花開月倍明我有元龍豪氣在四橋
波浪不須驚

遊西庵

偶爾叩禪關塔前緣未刪鐘聲出古寺僧對
落花閒

冬夜

虛室寒侵骨疎梅月影牀三更孤雁淚悲怨
不成行

贈寂堂和尚

冷雲和衲定悟到覺身輕地靜人偏勝山空
水亦靈

秧針

徑寸含靈氣生民賴以存翻嫌筆耕者無力

補君思

贈竹泉

偶到幽篁碧水尋一泓寒影綠森森山中應
與猿同夢試看成龍作雨霖

白牡丹

宮粉凝成自洛陽霓裳漫舞倍輕狂從來紅
紫香閨冷不若林泉理素妝

送周方山赴何平章辟

野橋分袂語盤桓柳陌花迎自改觀芳草陽
關無限意便鴻可寄數琅玕

題畫

半山蒼靄鍊招提托宿僧寮路欲迷惟有曉
鐘遮不斷數聲吹落小橋西

蕭漸于詩稿序

吾友湯俊民時稱蕭漸于者其人不妄時趨得此可以無見古人後俊民入秦不返忽忽將十年矣我不得俊民而見之得見俊民之善者而交焉如遇古人也求見漸于甚切而艱於一面意漸于非吾地人耶偶見邑令尹齒及頤秩宗舉一行孝弟子員於 闕廷以蕭姓聞叩之而知即漸于漸于固孝子也急欲得見謁過而問字竟無有我苟之所而在垂虹之水須去予家不五里室邇人遠漸于又高士也我邑詩才近爲最盛座間屈指客有首舉漸于以對索予一言弁首漸于則又詩人也詩以道性情人無性情聲調雖工其於風化奚關讀之亦令人易厭令人於根本既傷人倫不修而徒奔趨沽名之是務我不知性情於何存而云得古人之意殆不可信也以漸于之高風而篤於孝行其得於性情必多庶幾其有三百篇之遺哉漸于之先世輝山先生舉于鄉從山陰官於我地因家焉以詩名世今遺若干首漸于之品之詩蓋亦有家傳有本之學而非競時之業也予於是益念俊民之不我欺今而後如遇我俊民矣旹

崇禎己卯冬吳有涯題於毘陵舟中

葉菴稿目録

詩

陳情詩

咏鳥

小窗漫咏

哭湯俊民

春晴

過報恩寺精舎

遣懷

夏夜泛歸

感遇

遠思

村居

登麗山湖快風閣

水際

寄楊孟宣

夜泊鶯脰湖

孫任期齋中與沈孝曾談舊

九日口占

江上

送春

閒中率詠二首

貧交辭

自贈

仙人行

乞竹

昭君怨

秋聲

讀蘇武傳

銘

杯銘

贊

雲長關公贊

葦菴稿

吳江蕭雲程著

同邑史　玄閱

詩

陳情詩并序

雲程株守衡門樂饑自咏雖從事於帖括實無志於功名况慈親踵喪繼升斗安所用之豈遇　聖明崇奬孝行秩宗領謬以程　上聞自愧薄劣無能報効繼母孤子甘盲欣然故聞詔不就聊自托於陳情云爾

學古非干祿我歌茲篇何爲家道難慈親抱終天逝者嗟未申生者祈彭年方懷瓶罄羞敢望鼎列緣詎逢　天子恩博採山中賢煌煌下　明詔輝輝炤園田自顧猶菲薄報君何以全富貴非吾心功名已泠然

咏鳥

有鳥寄幽枝肅肅慎羽儀希心遠群俗常恐來見疑有友教明訓飲啄自有宜樊籠一以近同巢安所資多謝良友教欣戚亂予思不覩高飛鴻飛鴻會羽垂余昔志霄漢轉受矰繳欺何如守雌伏世網莫能施領群雖寥寥羽翼隨風颺後雖長成老我故藩籬

小窗漫詠

經年寓數椽所喜敵風雨無志車馬喧豈思逐狡兔性空忘寂寞識定掃塵霧俯仰理短吟閒窗值飛鷺

哭湯俊民

痛予遊京畿終于殉王師其人已云亡其名千載知予雖在四方中腸戀所私欲歸赴高堂軍内諱言之良朋愛莫助周親孰與隨望風徒懷想聞訃客京悲在昔施蔦蘿今幸完結褵吁嗟生死路哀痛及詩辭

春晴

雨歇花猶濺光生濕未收烟舒開小徑浪瘦逐孤舟常力歌何有皇風誦見休青青山入

㠯多病羨林幽

過報恩寺精舍

樹隔叢林古樓浮日月前御花逢鹿女聽法
愧金仙洗鉢超生滅焚香證聖賢我來清淨
所勝讀養生篇

遣懷

孤高行獨塞坐石意踟躇有子難忘世無金
且積書不愁行世拙仍愧理生疎寒暖春無
定時時念古初

夏夜泛帰

雲暖衆星逼涼生四望稀孤帆隨浪没小艇
帶潮飛漁火時明滅客情自往還蓬窓斜月
下浩蕩醉荷衣

感遇

風俗年來變陰晴覺屢更花繁芳氣遠澗細
水聲清高臥非因病深藏豈爲名昨朝風未
息今日雨初停

還思

秋風吹涼夜將士慘總繇不有韜鈐任安知
邊塞愁月高鳴戍艸露冷滴荒丘遠畧無能
効徒懷杞憂

村居

好道良獨苦飢寒亦已悲墟荒驚客至性僻
少人知隱士衣冠異貧家烟火遲涼風動秋
思無力强扶持

登麗山潮快風閣

高閣臨無地凭欄俯接天人行野簌裡鷗逐
浪花前山向雲邊没帆從晝處穿莊生濠上
樂不及此悠然

水際

爲愛清流與世違蕭然獨坐釣魚磯朝看東
渡迎初日莫見西山送夕暉樹影參差猶泛
泛鷗群出没自依依當年孺子歌何在笑殺
狂生醉不帰

寄楊孟宣

一字師君數載餘年雖相若道難如久違良

昭憐同調偶聯疑端幸起予秋老應添風水
恨（時楊有北堂之變）時窮空負洛陽書山中弦誦無
知己白社相將擬古初

夜泊鶯脰湖

溪邊晚色綠疑苔石砌平波四望臺雲濯長
空人語靜月明古渡釣船同梵鐘聲徹驚鷗
夢野火光浮炤客杯枕上有懷渾不寐恍聞
驟雨入窓來

孫佺期齋中與沈季曾談舊

憶昔同游意氣橫而今老大獨傷情久疏硯
石風雲渺偶讀禪書花雨生道氣最憐春色
晚心交猶喜歲寒盟花間語默惟修業經濟
他年屬老成

九日口占

遙知戲馬處已作白雲堆談笑驚黃葉功名
付酒杯

江上

悠悠此中水萬古流不已雨岸是誰家同歸
出沒裏

送春

春光開復落幾許似殘霞芳艸無心伴時憐
負歲華

閒中率詠

經旬不出門笑語遠流務繁烟過前山顏影
傷春暮

其二

經旬不出門形韜息耳目芳蘭自芬香幽心
托空谷

貧交辭

浮交若桃李開落便忘春惟有歲寒梅芳情
直至今

自贈

安居貧亦好歲月松間老日奏無絃琴含飴
默相笑

仙人行

歲月荷衣雪作花喬松為伴受朝霞丹成未

許人相訊醉臥青山綠水涯

乞竹

承君許我此君清特遣奚奴分數莖若使竽頭龍可化風吹雲影畫筝聲

昭君怨

臨別君門上玉鞍胡王辮髮駕高驂一時許國笳聲動沙漠悲風萬里寒

秋聲

踈櫺月落光正好幽人自遣胸中抱不知簫瑟向何來松風吹動荒山老

讀蘇武傳

困守胡庭十九春寥寥秋雁泣孤臣歸來兩鬢皤然老出使從來少此人

銘

杯銘

毋作憧憧則敗毋爲肆肆則壞虛能受滿則覆覆水難收覆身遺醜愼之戒之無爲君子所詬

贊

雲長關公贊

漢壽亭侯英偉獨秀秉燭堅貞莫夜如晝顯懾華夏默持宇宙精誠格天功勳垂後歷萬斯年誰與馳驟

㟃山存稿一卷 浙江鮑士恭家藏本

元蕭國寶撰國寶字君玉號㟃山山陰人流寓吳江其集乃至順二年其嗣子英所編次而孔東濤爲之序稱其詩清新警策何律整嚴然此本所載僅二十四首爲明崇禎間其裔孫雲程重編疑舊稿散佚雲程掇拾成之故所存止此也書僅五頁不成卷帙已見於顧嗣立元詩選中故不復錄焉

十笏草堂詩選十一卷（存五卷）辛甲集八卷上浮集四卷

〔清〕王士禄撰

北京圖書館分館中國科學院圖書館藏清清初刻增修本

附《四庫全書總目·司勳五種集二十卷》提要

原缺第一葉

新作見示所言白都赴萊感慨係之然此非所以
恨子厎也入格老其思深視前此益進余因笑謂
子厎昔子建有言吾不能妄歎恐後世之嗤余也
今幸遇君詩即極贊可無恐子厎近彙選吾掖人
詩爲濤音集評次之際所論古今升降諸家得失
之故銜稱縷分犁然指掌宜其自運之精且卓耳
使今海內修詞之士知當世固自有詩焉如是無
遂謂古人不可作也

序

弟士顧謹撰

予嘗行役京口登北固之多景樓縱覽江山之美與叔兄古鉢山人酌酒賦詩詩成罷酒相顧黯然嘆吾伯仲不共斯遊也昔更喪亂居長白西峯下臨焦溪一拳一勺必共詠焉今來江國登高望遠

三山之勝麗崎左右六代之感觸緒紛來望京邑之浮雲感平生於疇日未免有情能對此湛湛哉孟夏與生之願北來得伯氏都門手授詩九卷予受而讀之反復而悲夫以伯氏之才鷙翮虎視方其讀書懷古意不可一世若漢南司馬鄴中七子唐宋六家之閾直兄事弟畜仍難者紛紛餘子奴僕命之耳頃弱冠登第矣而十年以來坎壈蕉萃曾不得一窺金匱石室之藏作爲郊祀鐃歌明堂芝房之詩鋪揚弘麗備一代之典而僅僅顛日丘壑流連光景與古澤畔行吟金門排地之流同其遊慨是可悲已予束髮受詩伯氏每有綴製謬見嗟賞平原承明之作法曹西陵之獻雖才同筵叩

而誼叶塤吹陸沉以來其雨亦隔對床之約空慚軾轍拾宅之願未卜珂貝撫斯集也益三嘆而與矣

十笏草堂詩選總目 起丙申迄庚子○附乙未失編重訂詩

卷一

風雅體

庚子詩一篇

五言古詩

丙申詩九首

丁酉詩四首

己亥詩二首

庚子詩六首

卷二

七言古詩

丙申詩四首

丁酉詩五首

戊戌詩一首

己亥詩一首

庚子詩八首

卷三

五言律詩一

丙申詩三十一首

丁酉詩十一首

戊戌詩四首

己亥詩十六首

卷四

五言律詩二

庚子詩四十九首

卷五

七言律詩一

乙未重訂詩一首

丙申詩五十首

卷六

七言律詩二

丁酉詩三十一首

戊戌詩二首

己亥詩五首

卷七

七言律詩三

庚子詩三十三首

卷八

五言排律

丙申詩一首

丁酉詩一首

庚子詩一首

五言絶句

丙申詩七首

丁酉詩四首

戊戌詩九首

卷九

七言絶句

乙未失稿詩十首

丙申詩二十九首

丁酉詩八首

戊戌詩四首

己亥詩二首

庚子詩二十六首

凡爲風雅體一篇五七言古近體詩三百九十七首

侄啓涔顏遠

男啓演佛車

啓浣淨名

侄啓涫洪遠

啓泞森叙

啓洗致遠

啓潭小阮

啓涫敬遠仝校

新城王士祿子底著
鄢陵梁熙曰緝
弟王士禧禮吉選

風雅體

登彼城闕 庚子

序曰登彼城闕王子居燕懷其父母也

登彼城闕原田膴膴我懷二人中心則若周道悠悠行于崔嵬我懷二人中心以希截違二人冬日之北不日不月歲聿云暮玄冥既謝截陽已悠亦與徂夏亦與徂秋彼渡者雲一西一東徐工切都郎切嬌嬌其游歸亦有常維我不能從切翼者鳥提提其飛晨翔於林莫歸依棲維我不能來陵之切父兮母兮念我無所兮維我心則憮兮

登彼城闕七章四章章四句二章章五句一章章三句

五言古詩

別諸弟後即次有作四首 以下丙申

朝辭系河陽暮涉康浪水鳴雞促晨征車馬方未已咫尺山河心邈然已千里

相送出城闕相別臨河橋橋畔春澌流客路從茲遙行子復何言去去但蕭條

憶共端居時三春幽事繁繁花艷遙夜作此東堂樽抽毫續高咏長茲當篪塤

一從牽物役此意不復然去歲金馬門春風苦迍邅今來窮海棲蹤跡仍拘攣拘攣無復道離憂誠莫擬何以寬我心行歌徒御前

古風二首

我懷竹林士玩世或溷狂禮俗不能拘飲酒以自藏終古緬遺風龍鵠中天翔頡頏向子期入計稱郡良致詰箕山人奚為來此方抗言非巢由貢諛稱陶唐帝堯不再來高士胡旁皇山陽聞笛悲千載慚嵇康延年咏五君胡乃削山王

孤鵠稱仙螭矯翮青冥中聞吹寒青溪丹丘羅霞客逍遙積靈祀肉跡毛以豐徘徊頓修趾日營天帝宮朝將入寥廓還雨南天風未知涸暗北羈棲

悼遇窮我問相鶴經作自浮丘公以傳緱嶺人藏
在嵩高峰如何九皋禽顧影傷毿毿

反乞食 有小序

昔人趣或不同輒著文相反若楊子反騷之類
是也予作反乞食詩乃以明硜硜之義非駁陶
公

鄙人愛斟酌名酒風所耽既契阮公與時逃嵇生
稱三雅與五經相須良難折縱復酒價高肯使口
流迤任任沽一斗輒損十千錢廣文祿入微歲不

盈百千臣兒石乃飫薄倖蝎一飢朝來餅粟壺廢
突絕炊爐又手草堂步何以謀晨餐未得捨橡栗
詎能存毛甕細懷陶柴桑乞食有遺篇業已為饑
驅誰能辭叩門所嗟硜硜懷欲去仍踆踆視舌躡
未敢言發赧雙顏曾聞辟穀方其秘今不傳欲尋
餐霞流塵俗難騰騫躊躇奚所從移時乃劉然吾
腹可使饑寧使肝吾瘠三旬九食人流風猶可攀
釋慮臥匡牀歌發金石宣坐讓持鉢翁遺跡千年
稱

九月間三弟子側來覲余不兩浹旬匆匆西
返別緒鬱鬱不能自喻踰時乃成五言卄三
韻以寄之并示仲弟禮吉季弟貽上

憶子東來時山城逼重九寓堂殘菊花猶及泛樽
酒經時感離索頗忻得聚首夜雨乍遊此笑言不
容口家間別來事細細紛向扣何知清淵沈醍襟
每及丑忽余嬰疾疢二豎日為祟荼鐺藥門間猶
喜得相守念子乘暇至盤桓謂當久庶幾霍然除
山川暢攜手九青鼓窮寵海濤亦蜘蟉詎意黃耳

秋遂令茲意負病中悵此離百端無不仍是時天
晝陰雲氣暗郊墟歸來擁襆坐凉雨時伎觸自後
縈心魂離發不可朽每當風雨辰宛如悲折柳維
茲友於情辟彼臂與肘胡為羈物役形影不得偶
槭槭秋階樹寂寂春閨非人生能幾何童顏倏成
叟布被良足歡欸段詎為醜行當賦歸來樂事恣
所取

憶九青詩

憶昨仲秋月天高氣未寒使君 開來先生 風雅流檄泉

集游從出郭望山郛芙蕖青巉巉紆回四十里蔽
虧姿百端稍近足盤陀白沙（河名）流潺湲躡屐脚閫
東短衣恣躋攀崎嶇牛角道如蠟盤以徐漸至流
雲洞實爲山之門捫藤一以望見松不見山徐從
盤蚪鱗微微泫巑岏北折阿蘭若處卑猶在淵超
首眺望峰四帀如繚垣北峰插絳霄盤渥如海帆
西巖欹若與斜掠青冥間金剛（名金剛南向峯）如覆鐘
厥岑過雕劖南山如屏張絲鉛灑江澱向東（東嶺西山
相接 一名屏峯 峯一名鐵索頂）稍坦迤林木尤所繫囧之日夕游
任任逢廛爛此時領大客佳與巳悠然歸臥僧伽
房窗牖羅煙巒絲同二三了踞伏月臨磐（石名）夕螢
走如兔出沒叢篠邊鉅起更嘯偕相與事幽探頑
僧爲我導奇境煩亦詣始游自北峰繼道足回旋
未及貪限際已拍諸峯底下視巖壑狀瑣詭雖具
詮或如獅象蹲或如鷲鵠騫或如甑與盂或如屋
與船煙嵐滃鬱之見滅同優曇其上更邃幽直與
洪濛斷陰洞滴石乳陽崖苗泉玎偏仄復嵌空杖
履皆無楖扶力或代足膝痕或觸冠數折遂造極

天風來嬛嬛近矚一泓水遠攬九點煙三山與二
勞搠之在襟盤呼吸帝座側豈復羡飛僊逍遙遊
西嶺門之態彌妍石路亞老松巖寶寂枯禪絕頂
仙人橋不受秦皇鞭翛然絕世想境亦頗高敞回
覗北峯孤遂與青天聯向者所來徑獨有玄鶴翩
同游耽奇賞豪興各不慳遙聽萬使君濟勝尤非
凡移晷遍兩粹相背如猱猿大筆揮淋漓遍題壁
與船若子受清咏斷斷蛛貝圓余亦肆狂吟詞語
無鋌鐫杳窅狀煙霞莽块寫山川此時趙潤州（赤度）
意氣更翩翩攜來雙吳姬妙態殊便娟令伏虎溪（虎溪在東嶺下）
伽清響間哀彈南望萬里淵平遠生微瀾
晚梯昇仙石（石在引鶴磐之有植 腸一武許以俯通馬）雖坐聆朱弦餘
吸捲滄波側調穿秋煙爲樂良已多爲歡良已殘
明發東歸驂黯然不可刪東循寶索西盼金剛
巇雖與爲日成未及壑纏綿（余未及登寶索金剛二峯）預期丹
楓時更當此盤桓別來三月餘塵土埋心頭歲時
既悠悠霜雪復漫漫緬維同游人四逝如流泉使
君蒞永嘉任子（歷山）游江南自餘房與尉吳晉各紛

獸大生還自門子羽歸淞安余亦因折腰前期徒迍邅昨登潤
州樓遙望青螺尖九峯空盤廻苾嶠無山前回憶
山中夢撇若輕塵指丘壑亦相引離憂亦相牽長
歎逝昔游孤懷庶以宣

滿家亭子尋奇石作以下丁酉

滂界道晨興西郊展游屐林亭縈曲岸泉石劃斫
巖嶔崟慨解帶美蔭欣脫幘側聞頹垣下收晴秘
奇態風前久命出此州來怪石倚門戶笑紛茲實
其窟宅獨嗟浮釣姿久羅花椓脫玩狎及鉤紫纍

役等甑甗欲爲涸瓦缶昃蟲惜殆幽顧授洌踰辰昏
珍妙頗克稱鄰重付儕輩倏忽生光澤的皪擬明
璣青瑩逾水碧翠綰春衆點血浸漢王赤丁馬登
篋笥遂爾辭荒僻辟彼遊食人特達出蹢跚振索
良云勤寶惜詎能數更期秋雲涼遍蹋西山春

讀杜集竟憮然有作得百九十字書之卷尾

杜陵詩人宗詞場縱高步健筆挾天藻高山復攝
其早年齊趙游裘馬散高趣攜友登吹臺風雲發
指衛應詔咸京來閶闔奏韶護談蕩排天開高譜
見抵牾突兀延恩匭刊剳三禮賦率府寄逍遙未
協同時慕轗軻漁陽塵艱哉鳳翔志甫升鴛鷺班
旋背雕鶚路玉女雖可尋朱鳳豈堪妬浪跡入西
南浩歌瀉情愫閬闠青羌坂差池下牢戍故人紛
旄麾一老蚍螭笛偏舟亂衡湘蒼茫向遲暮錯雜
離騷詞隱約咏懷句公詩紀時事者語多隱約變府以還史多錯謬故以屈阮爲比萬古覘謏家鸞龍隱煙霧蕭條稷卨期文離楚
蜀遊獨餘草堂御千秋啓遐矚

附此上題杜公泰州像詩二首

王士禛

杜陵人不見遺照自輝光離亂經天寶艱難剩
草堂東屯田父宅西閣花人鄉才子千秋淚青
蓮亦夜郎
靈武中興日泰州旅食年蒼茫常雜虜崖谷到
今傳意氣凌天駿幽愁拜杜鵑聽依思任事攬
涕獨潸然

晨游海南寺

城西海南寺迢遞帶平原山門闃曉露瓜豆垂秋

坦孤情引杖笻凌晨來叩門經年踏城市及此滿
心魂禪房數十間一一映朝曦俯適九青來聊坐
相寒暄頗復言山中幽事日向紛我聞快夙心遠
悲空嬋媛何時蠟雙屐重踏青石根出門羨白鳥
撇捩高空翻

游道士谷謁先天觀

經時懷勝地茲日成清遊入谷靜聞見曲折緣溪
流活活溪流響逗谷山蟬秋石路穿寒林日午風
颼颼中天殞瑤臺北縣占峰幽終節疏高樹灝氣

環飛樓策杖踐靈境欻岑衣履擬南衙塡珠斗仙
屏儼未收仰眺玄靈崖窅與雲霞搖峭峰接天咫
攀躋絕緣由向西三極碑翠嵐鬱相糾上言餐霞
人當年此夷猶碑云北魏鄭道昭元劉長生皆由此仙蹤羽翰生白日
遺跡空山陬丹竈亦已湮石杵介難求俯仰念古
今人代良悠悠仙人不我俟鬢絲欻已稠歲月鈔
風塵無乃非良謀莽雨埋歸艘三峽辭巖丘何當
餌神砂羽駕驂雙虯

留別趙現石赤霞兄弟 以下己亥

我懷千載人俯仰希無功卷彼磊落懷藏之杯酒
中以此選勝交誰則氣類同惟君弟與昆矯矯平
輿龍現石久埋照沈飲如嗣宗痛哭或累遂嘯歌
取冲融繚紹者古今夢乎蟠其胸螟蛉與蜾蠃側
侍不得容赤霞矜意氣矗若秋天虹一麾守潤州
聲滿江西東一朝厭折腰歸醉東籬叢金焦北固
間至今懷其風自我策杖來得與二仲逢蕭然竹
林期希彼世外蹤城西小平遠軒窗羅九峰開樽
攬遥爽遠岫青濛濛沈醉倒接䍦歸路喧兒童佳

夜西堂集奇鉢斟芳醲輿酣恣冥搜郊愈失其工
詩成重斟酌往往及晨鐘遂令倦游子不復悲塗
窮蕭晨歌驪駒岐路森秋楓灑淚謂我友跡似隨
飄蓬車輪日以遠良會何由重一覆手中觴暫使
離愁空

留別歷山若魯渭水諸子

孤雲亦有族飛鳥亦有依縱具曠士懷能無感仳
離自我來海堧行矣四載期此中齊舊多衰衣不
我遺數子更酒人日醉高陽池穩我夙好同遲我

槽丘壓縱橫金叵羅顛倒白拔離傑峰秀壑開屐
笠時攀追更憶西堂樹榕際春星垂酒酣時擊鉢
詞學石鼎爲一語酬一觥觥轉如星飛詎識新有
磬逞鬪夜何其古壕介北郭客梆連澄瀚有席對
清甌斟酌傾鴟夷靜夜芙蕖香萬碧相參差門踰
下宵漏流連惓忘歸快游日已厭賞心良在茲共
被倏北征行與故人辭酒壚邈山河驪駒儼將趣
離夢雖有飛渺渺難復知提提稍湯辭悠悠浮雲
馳有似征車輪軋軋不可持因之重分手一爲歌

鷓鴣

西山碧雲寺

十年懷碧雲茲遊至其地寺門雙老松蒼然藏夔
寐石磴鬱岧嶢蓮宮啓閎闔入門聞泉聲涓涓出
幽邃庭除有躋攀杖屐不得肆傑閣入清漢金碧
眩空翠處處引山光嫏嬛及林第最愛泉上亭瞰
然得位置洞深夏無暑巖幽悦多悟麋鹿時一出
薇巖若有伺泉山如處負晴曠各殊致三日此坐
臥讀書與酣睡向夕發清吟山雨颯然至

香山寺

信宿碧雲寺幽意良已適遥遥望香山樹杪見檐
櫛丹樓湧絕壑縹緲架虹霓晨與命屐行杉檜露
猶濕微風翼涼襟石路淨如滌山泉環寺門逶迤
開松櫪來青妓軒幣憑眺意凌轢却傾山下徑曲
折見所歷中偏四楞書再拜獲恭覿華山拱几席
空翠照氤氳靜境絕衆囂天籟自吹激深林伐木
聲咫咫發空寂回思車馬勞悦矣中心感何當謝
塵鞅長茲臥雲壁

遣興二首

鄙人猿鶴姿羈靮非所便失策偕計年倜儻涸轍
彥遂乖小山隱詎有子虛薦自茲世綱嬰百憂日
賓眩偃仰萊海濱亍亍燕臺畔陶公饑徒驅馬卿
游風倦本無經世才詎敢厭卑賤所嗟故情違棲
棲歲屢晏愁中聞隣聲與劇山陽歎

卜居得北舍晨窗明朝陽非凡窮然靜曲肱味亦
長凡頭杜陵詩興至吟數行感此千載人遥時何
不臧飄泊楚蜀間身世一荒唐賤子安得分所志

良有彊咫尺鷦鷯枝亦足棲以翔側身百年內元化殊淼淼且須樂目睫飲啄適其常大運不可避何用長慨慷

寄季弟

離居足憂端忽忽若無懌睽違感至今提攜念在昔執手既未卜所願眠食適頃者家郵至言汝貧藥石置書坐沈吟苡苡中懷迸移時取竟讀昔言頗詳悉比當發使時汝體業已澤向者三兩何所患亦誠劇恐為虛見慰此意若難遣叢雜紛胸衣最後得手蹟把讀語良符筆勢更奕奕知非伏枕作或乃稍爲釋終苦魂夢有連宵役精佩翹首望南雲安得雙羽翮送我置汝傍視汝肥與瘠

寄仲弟

我年三十前依依二人膝出告與反面違離鮮隔日鬢眉雖漸多事與童稚一年來苦奔走東西牽微秩祿仕或娛親胡能不一出詎意世網嬰飄飄坐相失女子各有行溫凊固難必女弟凡四人其三嫁久畢小妹行出閣又慮所居室所賴因男兒日侍盥與櫛孺子陸沈來定省久不卒佐郡復小弟遥遥邗江隔叔也亦南行雁行慰蕭瑟顧稚膝下人屈指祇阿七（同祖兄弟中余第六仲第七）寂寞萊子衣荒唐陸生樹幽并氣早寒況乃歲行卒何時游子還循陔樂蓬蓽三復白華詩沈吟益愁疾

十笏草堂詩選卷二

新城王士祿子底著

餘杭嚴　沆顥亭

弟　王士祜子側　選

七言古詩

道逢蓋賓階入京歌以送之（以下丙申）

匹馬謁歸秋○值于此中野○知君復作長安行○感昔悠悠淚盈把○為思待詔公車時○春風車馬同逶迤○淺時寄居椿樹巷○訪君每過青厰歷○厰畔春光秀塲麥○經過戶牖風垂垂○塲麥催人閒春夏○潦倒如覺光陰馳○自從疎懶謝常謝○躬海一塵尤可悲○君今更首春明路○九衢又發新花樹○玉河垂楊鶯亂啼○選曹方麴人如霧○行稱茂宰縮通綸○應笑儒官守章句○邀君為向黃公說○壚頭往跡如鴻雪○慈市因緣舊巳知○杜陵春色仍愁絕○

虎頭崖觀奇石歌

虎頭之崖海水隈○共言奇絕天下無○我聞歎息褰裳去○風塵羈紲空嗟吁○昨者得暇事幽討○海風十里吹帆到○來拄杖沙壖側○周覽累兩形模殊○橫堆數拳紫韈斜○迸十丈黃珊瑚○更有怒猊如雪勢○欲突○碧者翡翠蒼鶻鵠○宛如楊氏五家隊○紛然綺錯麗且都○又如夫差黃池陣○如火如墨還如荼○側聞麻皇鞭石渡海水○秦橋如指通瀛壺○如何此石假霎龍宮鮫室側○咫尺不受神人驅○吾家游棠嶽圖舊淵帽○界名記是鹽田叔○嶽色各各踏其方○青玄朱白中黃簇○無乃妙詣果通靈○風雨崩騰向山麓○野人有渊邛邛東○峻山禓石開玲瓏○安得愚公移此去○斑然互峙荒庭中○

游雲峯山歌

秋日尋幽橫短策○越嶺穿蹊度荒陌○逶迤十里到雲峯○危巒矗起坡陀衆○數折乃及山之坳○雙闕巉巉巨靈擘○蒼壁苔侵翡翠斑○丹崖日射珊瑚赤○傳聞鄭公昔此棲○（鄭公名道昭北魏人）至今巖壑多遺跡○蕉蕭蚴蟉鬼物呵○（石壁上有鄭公碑詩）白雲宵渺神靈宅○（白雲堂亦鄭公遺蹟）吁嗟此事逾千載○剝蘚披榛感疇昔○穹碣而南西北上○嶇曲螺盤徑逾窄○振衣展轉歷嶔岑○翎背

天風吹雨腋傳聞上有九僊蹤題名猶汎巖間石爲憶雲霞袪靄時黃鵠青鸞飛幾隻捫蘚攀蘿造極巓軒軒有似排天翮莽蒼大海決背入夕陽半壁波濤白魚龍贔屭纏漻泬天吳紫鳳紛騰擲發狂大叫嘆奇絕鑿落欲浮千琥珀眺遠裹回意不盡耽奇躑躅情仍劇暮隨棲鴉下巑岏芙蕖一朵煙中碧

杖藜

經年不向故山去夢中逃卻故山路如何一夜東堂遊又手寒梅對芳樹拈鬚仲弟當我前叔也跂脚短樹眠阿季倚几就新咏振衣擲筆吟清圓相看似惜別離久解指雙桐落如帚蝢失蓬篠道左頹居然嘯傲林間叟殘宵無賴汝南鷄膠膠角角星中啼曉來何處散愁思紅日射簷遲杖藜

續香曲　以下丁酉

羅帳續香香欲勻紅燭艶流金粟紋銀壺漏水聲淫淫美人夢思來遊巡移燈回鏡脣朱新玉英宛約拗蒜銀環姿逸態生橫陳此時爲樂當千春奨齊侵夢夢未足晨光已破窗紗綠

嘗去矣行

君不見轉糞蜣螂逐臭常奔忙又不見摩雲鵠青天碧海無拘束丈夫意氣不可刪評向尿子丁容顏白鷗春水亦浩蕩薄姑城南堪徃還

聞喬文衣出宰湖口賦寄

喬生索米長安久落落三升與五斗意氣能攜湖海豪須糜不爲風塵䰟我昔待詔留公車問奇時過楊雲居幕中包羅妙無似同遊周萬皆龍攄相將和歌漸離市酒酣拂拂看十指新詩快似湛盧鋒水截蛟龍陸犀兕雅游雲散還歸來彈琴峽口秋風哀羈棲久別每相憶愁心欲壓貞金臺遇閶緡綏潯江滸勝蹟此邦猶可數蕪公徐灑石鐘山漢帝雄風射蛟浦臨眺遙知興不孤獨憐雌索渺愁吾前身君自王喬子（文衣嘗言仙人王子喬之號用其姓而奇亦用其姓而號爲喬子王其題王喬洞詩又云君蓋前身我我其君後身云云）日日相思雙玉鳧

貽上以詩索萊石將刻而貽之因有此荅次

原韻

西樵嗜石近成癖十日大索西山岡遥傳新何契
茲好副以文螺行遠將羅生韓生更佳手會使盤
朱克豹裴

寓堂醉歌

草堂十笏堪獨寤客子羈棲此焉寓偪窄雖蓮疎
谿澗苗茨頗愜滄洲趣短屏蔽雨復蔽風隙地種
瓜兼種芋壁間妙蹟移家圖篋裏新詩乞食何旅
餐無恙且高吟庭詢有期聊一赴白氍輕衫懶恒
著烏皮隱几差能具窗邊點鼠助陸粱座前雙鳩
日鳴呼蠹響悠悠杞菊叢豆蔓盤盤木瓜樹五斗
何堪換二毛一酌還能傲千慮謝客終朝埽帆眠
懷鄉幾夜巡檐步棲棲恰似杜陵人白鹽赤甲經
年住

擣衣篇　戊戌

高天廓落秋蕭索小院凉颸連夕作已見金塘蕙
草衰猶看玉井雙桐落美人緘怨臨前楹絳河歷
歷繁星明却拂寒砧落霜杵參差遥和暗蛩聲音
書道遶圍河將幾日流黃不作匹朔氣應侵鐵補
襠遠夢難通金屈戌含情捲素意悠悠露濕紅綃
淚不收更向空房弄刀尺碭石瀟湘無限愁

封大司農聽雲王公暨元配鄭太夫人輓詩　己亥

縣蒼山矗洱水清其間毓秀鍾人英太翁瑰杰自
性生作邑佐郡政績成爲西曹郎持法平拒璫却
饋殊庚庚夫人夙夜歌雞鳴輔佐清政簪珈榮誕
生令子爲國楨位大司農持計精籌畫兹九賦賦以
貞堅雲心匪滇池兵昨年王師開昆明方期二
老壽考并返輿雙御來　神京回班上壽趨公卿
嗟哉乘雲條上征大壑琴瑟紛山笙司農孺慕如
孩嬰一疏再疏血淚瑩　帝曰朕寔鑒爾誠其如
國計關我聽勉留爲朕籌綢盈司農奉詔心怦怦
畢衰視事臣子情自古顯親唯令名京兆之阡
帝則營器出東園費水衡　宸章華表相崢嶸嗟
嗟司農孝已贏

洪光寺側磴道二首　西山○以下庚子

抱巖磴道入寺深下盤到盤上到岑曲折隨松蔽
復映參差寒碧生衣襟五步十步一盤礴坐石倚
松皆不惡仰面忽疑山雨來松濤聲中松子落
尋幽往復洪光路俯矚回看各異趣野僧送客不
出門山鼠窺人深抱樹行吟坐憩依長松松風謖
謖松陰濃愛此流連不忍去忽忽前溪來夕鐘

寄東萊趙山公海客兄弟

相別秋雨冬相思夏尖殆兩思今來何[illegible]夢
三山山畔樹朋游燕笑宛他時劍來惆悵心神符

昆石老子近來茲架轉黃管長樂猶聞向時時說
天水開開十畝真吾師依遂曼早來自言金門卓
滿公車填　天子貴寶品所指俯讀檔檔書尤繁
鄙人官閒足自嘲垂鞭信馬人有澄因思生也益
復樂林間晏坐常悠然昔古將居郎子步暇日疏
畦兼種樹亭邀時菊幾寒叢壁上題詩多勝句書
來一一爲余道莫爲羈人惜潦倒行矣拂衣東海
濱期君共隱芙蓉島

鳳雛行

何時赤鳳雛有羽揚音森津次當年老鳳翔紫庭
將雛並入明光裏中間飲啄隨江湖未是啞啞白
項烏夜來阿閣巢未穩竹實欲盡歸黃壚吁嗟世
事黑如漆生命如茲豈豈恤君不見絲叹客子途
卽躬猶此寒傍懸劍目

萬壽寺華嚴鐘歌

京城西北萬壽寺中有萬鈞華嚴鐘蟠龍腹十
萬字楷皮側崇仿宮傍傳聞文皇昔鑄此洪爐慘
造人人功神剜之劫山經廠特起危樓高百丈趙

趙舐廣蹋熊羆華棟飛梁斷龍象鯨擊直抵津門
潮聲殷萬戶穿牀上僧言曾錫公侯封歲祿仍與
分茅同此事在昔亦多有龍驤之赤秦皇松後縱
憔殺置兩廈長枕宵樓不復打踰時陵谷亦遷移
游人摩娑淚橫潸年年秋末祇蒲牢神物縮聲氣
中野嗟嗟關逆之歲故社凡白波赤利滿都市天
廟寶玉爲盜竊東序大鏞聲半死寒露黃蒿十四
陵不躍不鳴豈獨爾比年開道　翠華臨徘徊嘆
爾多難陰擬攜解組還高業莫怨荒苔碧蘚侵

今夕行王榮庭筵上作

今夕何夕登華筵十月過半清宵懸長安歲序若
迍邅今我不樂日月遷況逢四座皆豪賢相視披
豁忘擎拳凌雲意氣紛騰騫分曹角采呼駢闐奚
奴左右行觥船觥籌錯遝忘陌阡但願如澠兼如
泉泉也猶也皆魚客酒酣笑指洪[illegible]仙謂出[illegible]
雙行纏拖長[illegible]試明燈而[illegible]流光翻[illegible]
一石何足道明星[illegible]戶如[illegible]花滿水削急[illegible]
欲起不起仍遷延前門上馬停馬鞭千鐘自[illegible]

彝然人生不飲空華顛古來賢聖誰千年咄咄古
來賢聖誰千年

庚子十月 詔罷高麗貢鷹作歌紀事

眞人御極臨八荒百蠻九譯皆享王西旅之獒越
裳雉貢物各各因其方海東俊鳥好毛質鐵爪金
睛猛無匹九都作貢來天家特受韝鞲佐罘罼晾
鷹臺上秋天高刈蘭驅獸行蒐苗羽騎駱驛翠華
至星旂雲罼紛週遭蒙鶻射熊未足美跋犀殪兕
勞遮邀是時摘條試一縱萬人昂首瞻青霄飛鳥

狡兎失巢窟委身漉血塡君庖 至尊往往動顏
色玉虬廻鑾鳴蕭蕭柔遠猶然勤 府旨詔罷奇
毛自今始行葦兼存踐履慈苗葭漫賦春田美
聖神舉動殊尋常此事悠悠古誰比君不見乱揖
天子英雄人佳鷂猶遊懷中如

題趙孟遷畫像歌 琳枝侍御贈孟遷詩有方朔於今再見之之句孟遷因自署爲方朔於今再見之圖

嚴冬趙子晨扣門索我爲題方朔再見之畫像破
寒急進三巨觥橫襟坐對神英上徐令奴子開斯

圖坐上圖間兩惝怳是時趙子紅顏彩豪豬作鞾
獺作冠一手據膝冠左側縱談意氣紛騰騫圖間
老子古梅下幅巾衣履殊瀟灑獨有頰毛咄欲過
圖間坐上無眞假趙子顧圖向余歎早歲戎衣厠
軍謀橫槊直欲狎諸曹鞍韉常思追馬援四十之
前嘗作圖徵君麋公宗伯玄宰題曾徧於時氣盛力如
虎精神颯颯圖中鬼詎知遲暮成蹉跎畫師再寫
鷄皮面請仙空與歲星題任歌據地良卑賤嗟嗟
斯圖亦贅疣姚老青蛾誠有見我問其語與酸辛

虬鬚蝟鬢看如銀。猶然燕市從屠狗。嗟爾麒麟閣上人。

南海子行酬李水部宜男兼示杜農部道宜

南苑宵趨候啓事。子也肅肅先我至。委蛇杜子郄繼來。大紅門邊共席地。與子同年未識面。卷詩惠我吟曾遍。久欽道絕青蓮才。只惜塵中少相見。杜子况復妙談鋒。邂逅驩然肆雄辯。周廬宵警遥不聞。縈策聯鑣思衣晏。於時月黑沙莽莽。蓮勺藍田路何限。循河輾轉得營落。刺闥未傳夜才半。天似穹廬覆萬帳。對攬重裘眺星漢。高談絡繹不覺久。鬚冰（仄讀）耳僵非所懼。須臾日映高霞赤。文綱木城（御營之外周以木城。木城之外繚以交綱）元咫尺。內監傳呼收奏章。幄殿旌門望翕赫。門邊千隊羽林兒。臂鷹束馬皆虎貔。熊館傳聞待朝獵。吾子縱目稱權奇。歸來遺我長歌新。披君文采珊瑚珍。倘移水部清吟興。更賦長楊定有神。

十笏草堂詩選卷三

新城王士祿子底著
長洲汪　琬苕文
弟　王士禛貽上　選

五言律詩一

蠡勺亭觀海同貽上弟四首（以下丙申）

何處堪舒目。臨高臺以軒。雜光搖島嶼。一氣闢天根。（凌晨望海色正如魚貼天際作青皮狀）瀾汁蛟龍没。洪濛氣象吞。横襟寥廓外。差得健吟魂。

乘高舒遠眺。波浪接之罘。紫貝光時見。清瑤浩自流。靈居千蜃結。孤嶼一杯浮。疑逐成連去。洪濤見刺舟。

黏天鬱遠勢。雲物共蒼然。千里横雙目。三山（島名）盪一拳。波濤纏鼉鳳。光氣抱蜿蜒。思更詮靈怪。玄虛賦已傳。

海國神靈窟。遺踪杳尚存。八祠荒漢祀。一石泐秦鐫。波路通殊域。僊人號羨門。悠然懷古意。慷慨向乾坤。

同萬開來使君玭石公遠登赤傍小平遠閣

野望晚歸四首

頗據雲山勝眞於眺覽宜野人初躡屐太守舊題詩晴日山櫳拆春泉壠麥滋揮巵對風物爛醉不須辭

勝賞情方洽淹留殊未歸煙嵐供遠目絲竹送清暉花鳥親巾舄山川靜羽旂（將膠西兵判歸）詎言幽詩跡眞向折腰稀

軒窗憾疎豁延竹得幽偏古广雙龍坼（關北蘇山上有亭爲龍）春山百雉迸管絃安石屐書畫米家船（關下爲赤擊設蔬書處榜日書畫船）落拓陪清賞從知五馬賢

延歡消永日餘興罷登臺落照銜杯盡孤城騎馬回楊林歸宿鳥沙路淨春苔不厭疎狂客還能策杖來

借諸公游東海廟途次遇雨小憩荒祠雨小止回鄉尋滿家亭子兼窮杏岡龍潭之勝復冒雨過飲王公咸別業薄暮歸漫成四首

海畔經時約尋遊此日開凉風出郭至微雨送人

還山縈捎巖發沙痕趁渡彎林亭候鳳昇餘興一追攀

猶覓閒廢剛幽意似濠梁五兩芒鞋碧一鴟桑落香雲山交巒蕩水石鬱蒼涼拂蘚歌招隱徘徊意未央（石上鐫拂衣濯足是宿二山太僕書）

人意淡宜修平岡風物幽溪流灌老鴨潭影媚潛虯數折銜門出一樽山雨留銜泥嘶馬去晚岫白雲收

暮色接城闉丹樓隔晚津清沙騎馬路微雨過橋人萊子魚龍國吾曹簑笠身幽尋如可繼那復恨風塵

林園三咏

虎溪

水石存眞朴幽情宛一方數拳依滐栊一勺帶襟涼風架朱藤落晴波白芷香摩挲崖畔字盧岫興難忘

扃室

命名姝不惡似待隱人居陰洞樓朱蝠圓池種白

薬莓苔草偃書（壁有吳生畫松）金石過庭書（石几上有孫紵諫畫松歌）夙結林泉興茲焉靜有餘

閒閒堂

歷盡園林勝相携憩草堂苔堦苡殘破石几靜琴張曲沼依除瀉微風灑面涼醉餘橫短棹遠意在江鄉

同諸公遊周氏園二首

巖壑回雙巘林塘得勝遊石梁依岫折灌木入門幽繁吹來長阜山尊對迴流坐深清與極此地卽滄洲

杳坐紛無次翛翛林壑情竹陰寒更碧石瀨晚尤清返照莓苔色狂歌哲牧名爽回餘與劇觴至但須傾

次開來使君悼鶴

爲憐三叠後應節已成非玄翮千年化朱方幾日歸荒苔當砌合清唳出泉微惆悵閒雲外空疑皃羽飛

午眠起偶作

卓午回餘夢逝情乍慨慷亂餘人代速客久旅鬢荒差不憂饑餒胡然逐稻粱會須掉首去高臥擬柴桑

早秋雨中過赤霞水雲山房同現石集飲

衙宇西郊迥相思曉問津豆田騎馬路瓜圃聽蟬人嵐影當軒合秋痕過雨匀一樽酌謝在吟思倍能新

裁衣曲（以下二首初集誤入）

初罷清砧響還勞素腕舒殘燈金粟尺遠道玉關書白紵縫仍澁紅綃怨有餘流黃明月路何處逐輕車

秋塞曲

落日照單旐涼風吹古壕黃榆疎故壘白麥熟新醪月色臨關苦星芒映帳高更聞笳管急愁思满臨洮

入九青道中作（以下七首並九青作）

坡陀漸紆秀十里足縈回野草紅於染（山路中多紅草）巖松碧似苔逶迤一澗入向背九峰開遥識名山

因思謝客才

觀石壁上文太青先生題字

倜儻文西極於茲信不凡振衣凌灝杳潑墨遍巉巖絕壁留奇蹟名山作秘函更誰銀艾客此地著遊衫

登西峰至觀音巖宿同房大生毛公衎

西巖尋勝去觸侶策孤筇橫疊峰千仞（西峰石岬皆偵）盤回路幾重洞門陰白日磴道偃青松一榻禪燈夜悠然物外蹤

宿觀音巖曉登西峯絕頂

千巖幽悶處境寂意能閒殘月夜侵牖晴雲朝滿山風捎輕笠側日照石梁斑長嘯振衣去居然霄漢間

西峯頂眺望

西巖最高處突兀近青天玄鶴有時至滄波忽渺然橫襟千嶂上植杖二橋邊一笏雲峰峻回看日杪縣

飲虎溪觀開來使君題字石壁上

長松靜秋氣布席夾澄溪坐倣蘭亭次溪同廬嶽名石花蒼壁絲雪浪亂流清更美南宮韻淋漓醉墨橫

擬登寶案摩雲不果

舊聞東嶺上景物最奇幽日夕松杉路時逢麋鹿游孤筇遲獨往片碣矗清秋（摩雲頂上有石碑鐫觀日出三字）且訂霜楓約山中難久留

送琨石歷山之江南

齋晨垂柳色班馬度駸駸遙識分攜意兼愁遲暮

心羈人望楊子秋驛足楓林南去扁舟路寒潮日夜深

聞開來先生移寓永嘉

歲月清樽遠江湖宦跡孥不才懷泛愛多病感離居白鷺題襟外紅泉命屐初昨來南去雁猶寄石城書

愁　以下丁酉

不知愁所在行坐失端倪白日頻搔首青天祗杖藜傍苓支瘦病芋栗慰兒啼徒有歸來意吾廬彭

水西

食冬筍

江筍大如臂千錢市一莖廨初烝玉版厨未列朱
櫻山蕨無勞采湖蓴空復情詎須千畝畫聊使野
腸清

始閒

一春擾擾面目昔塵茲日始暇援筆爲咏

比來苦趨走面目總蓬篠休沐此初暇狂吟聊復
舒花陰還瓜瓞雲景亦徐徐更理南窗典遽然一

枕書

以扇乞翕山作大澤西巖圖

秋別西巖勝經時夢寐殷石梁虛窈窕幽磵日氤
氳孜猶君能作煙霞我欲分脩然懷袖裏詎數敵
亭雲

豆莢

草堂疎籬外豆莢發秋叢結實垂千鏃蟠根託一
弓晚凉看颯颯曉露借莪莪珍重金風裏盤餐待
汝充

楊生六謙偕勞山崖盦

洞壑仙蹤闕雙瓶愧遠將松黃分萬蕊崖碧劃千
房虛擬金莖貴如閒石髓香煙霞紛在眼早晚欲
休糧

晚晴

鳴雨昨還止蕭然開晚晴雄風涼大壑雌蜺貫秋
城臺榧遥天碧蟬延夕照淸支笻閒一雁忽起越
鄉情

述意二首

十笏草堂詩選　卷三

小草吾元誤孤迸跡轉疑迷躬多汩沒身賤易瑕
疵白屋工爲幻青猿正益悲朝來攬淸鏡蕭颯幾
莖絲

白日空驅屑淸秋尚滯淫杖藜銷世態行藥散幽
襟已罷鳴歌樂徒懷躑向禽羈棲心易感試爲掩
疎砧

次答季弟秋日寄懷

散髮臥高秋書來訊遠游祝雞應類隱洗馬欲言
愁暮色歸雙鬢狂情寄兩眸不堪離索日蕭瑟對

蓬丘

仲弟去

阿仲今朝去匆匆判袂難離亭縣一出別思轉多
端馬涉寒流澁鴻歸浦樹殘最憐雙稚子亦解淚
闌干

冬至前一日鄧偶樵太守鄉齋讌集同琨石
艮墟歷山龕山褒哉山公石貢文河伯衢伯
虹玉筏分賦二首（以下戊戌）

美人為政暇文酒引清娛北陸陽才轉南皮會未
徂江湖容落拓風雅謝枝梧推激千秋事於今幸
不孤
乍起漳濱臥叨陪郢客歌猶能承衛例未欲感蹉
跎世事文章緩幽憂歲月過更誰官閣裏蕭颯對
羊何

與琨石水雲山房雨酌

坐雨宜疏檻幽懷慰扣門微寒輕短褐細論失清
樽人共廚煙靜聲兼竹樹繁暮歸沙路杳仍喜潺
湲

別赤霞踰年矣偶過水雲悵然有作

昔押名園竹來綠額辟疆岐途一乖隔舊雨日蒼
茫握手仍吾輩（時與琨石同過）懷人更此堂殘冬南雁盡
誰為訊江鄉

送焦廣文之任梁鄒論五首

官橋一樽酒便與故人辭匹馬黃山道遙遙繫我
思甯家仍落莫樂令正棲遲（予舅家及外舅並家梁鄒）儻為詢
游子言深岐路悲
三年萊子國晨夕共微言揮手河橋雨關心梁月
痕一官隨馬足多士隔龍門欲重陽關疊先傷久
客魂
西指梁鄒路山雲五月涼馬融新帳啟伏勝舊祠
荒薦酒蒲仍嫩談經脯只將還攜五斗與誰與共
疏狂
黃山奇勝處兎柴（助邁切）引千峯往往孤雲出時時
隱客逢雅游堪載酒薄宦足支筇應有新吟健還
當寄野農
昔年頻避地浹歲柳菴棲山每支窗眺詩曾倚枉

題僧今應白首爾到儻攜藜爲問經行處懸知路
不迷

次韻答令子四兄春日歷下見寄三首

握手仍難計惟應喚奈何秋霜依鬢髮春雨隔關
河久客鄉心劇窮途世態多何如池草夢相共老
煙蘿

幾年幸臺側日日憶明湖遠夢悲笳悲歌按轆
轤旅懷三徑繫鄉月一節抓頭計歸來事驚心指
髩須

兄弟窮途淚同應十斛傾依人艱歲計薄宦老山
城逝景看駒隙鄉書聽雁聲秪餘龍劍在解爲夜
深鳴

除道

嗇夫曉除道聞待旆回中豹尾才人侍龍旂騎士
雄儼如臨渭上應有賦河東七萃休風雪懸知
睿意同

趙北口道中示仲弟禮吉二首

詎止悲行役迢迢未易諭重來殘髩改故路野橋

存餘雪堤傍樹殘陽淀外村宵燈欣汝共一醉當
招魂

歲暮長征苦行行愧爾胥風塵憐倦鳥雨雪策蒼
騶瀰瀰寒流溢荒荒落日疎計程還季弟京國幾
躊躇（時貽上在都下）

憶季弟貽上

爾任京華裏悠悠已半年攢眉向王爵祝夢到歸
鞭若個同宵酌能不（方嫣切）更爲眠此來頻念此橋
首意茫然

憶三弟子側

逐事成顛倒茲番到故鄉勞勞空遠夢匆匆失連
床別後虛堂夕連朝岐路傍遙憐同此意却羨旅
鴻翔

除夕三詩

和杜公杜位宅守歲

堅坐殘更燭無聊秪作花逡巡消甕蟻卯次起林
鴉逝景驚心屢初風入鬢斜不須求爛醉終是慳
天涯

和臧叔倫除夜宿石橋館

殘燭烏皮几蕭條影獨親他鄉除夕酒岐路倦遊人雲水同僧跡鶯花笑客身愁持澆倒意歷亂向青春

和羅隱除夜

膝下居孫酒他時欠弟傾離居愁獨酌不寐耐殘更故國渺何極中心几未平凌朝又騎馬遂策謁承明

序

弟　士禎謹撰

家兄辛丑詩二卷、冠以
大行皇帝輓詩、而奉使山右之作附焉、歲丁龍蛇、悲
湖弃遊、薄海內外、遏密八音、今讀集中八章忠愛
悱惻、君臣之思、藹然有風人之志矣、是歲夏五、伯
氏奉
明詔使兩河、所歷上黨太行龍門熊耳之險、絳汾河
津之塞、度故關、出井陘、稅駕太原、周覽中鎮韓趙
魏戰爭之蹟、李左車趙勝晉鄙古英雄志士成敗
得失之形、或吊其遺墟、或詢其故老、悲歌感激、涕
下沾膺、讀其詩者、可以興、可以觀、可以群怨、可使

迅雷夏作而潛蛟晝騰斯已奇矣詩小雅皇華之什曰皇皇者華于彼原隰又曰周爰咨諏周爰咨詢夫輶軒所至采其歌謠陳其風族彼之音官而上之天子此周禮行人之職也其在於今採風之典放缺而憑軾之使猶得問其山川都邑人民父老以其聞見播爲篇章用備樂府之采擇是豈謬于聖人之旨邪且平陽固陶唐之都也蒲阪安邑又舜禹之故國也太原唐文皇之所由以興王業也以是瀏覽憑吊溢而爲詩抑豈僅僅文人談士之流所可爭尺寸而語工拙乎伯氏編年詩九卷舊刻吳中茲集二卷附之緣一歲之作故不分體集中微有取舍則予與叔兄子側所定云

十笏草堂詩選卷十 辛丑

新城王士祿子底著
蘄水楊繼經傳人
南昌陳允衡伯璣選
宣城唐允甲祖命

恭和嚴黃門哭大行皇帝詩四首

命罷元正遊鼎湖。一時遺詔失嵩呼。受朝尚想鳴鸞出。捷哭仍疑聽漏趨。顧命有人同拱北。若稽維帝比陶虞。千官淚盡宮門几。何許重尋象罔珠。

邦憶垂衣玉陛清。五雲縹緲麗金莖。羅才網頓真如渴。罪已綸宣不爲名。庚子春下詔罪已 曆紀西洋文命遠。檄傳南極武功成。冬安南黎氏遣使臣欽仁根齎歸命表至 如聞謚議廷臣集。鄭重須維邇駿聲。

直從在上想於昭。未道龍髯墜已遙。六事猶傳湯禱切。庚子夏步禱南郊 五絃忽罷舜音調。弘謨自可垂千禩。遺詔真堪痛百僚。共嘆倉皇饒遠慮。親憑玉几策東朝。

還愛　聖母損膳餐兼惜寰區未治安此際廑
懷淒悱惻興時　哲嗣想艱難餘恩一夕虛群獄
初七日大赦詔放罪人　儉德頻年減大官　比年光祿歲有節省　朝日形
墀猶鹵簿春光空向禁庭闌

齋居罷出城馬上作

幾日齋居聽曉鐘春光入眼愧從容今朝齊雪前
門路始覺西山色盡勝

奉和漢總憲二月二日恭送
大行皇帝梓宮移景山四首

展殿當晨啟容車待午遷威儀俊警蹕雨雪黯山
川祗擬靈衣舉仍悲武帳懸可堪徂落日未是耄
齡年
桓鑿轀輬入岡環御道通龍髯當苑渺雉尾映林
紅不復看迴馭猶然想射熊傷心陳七校寂寂閟
車空
開代鍾殊哲冲齡撫瑞圖憂勞頻罷貸水旱每捐
租宵旰風難繼登咸理匪誣蒼梧茲地是雲影望
中孤

陟降神靈近攀號率土情長嘶立仗馬灑涕羽林
兵帝道遵清晏王猷想震驚明朝看訪落繼述在
周成

送趙不敏太學還浙次留別韻

景真漫說困諸生洛下回翔足盛名三獻遭逢猶
泣玉十年心力盡研京青宵屈蠖身終奮歸路荒
雞意未平新句臨岐勞鄭重解顏轉復念匡衡

壽程公匪凡　同董同年郭甫

嶂嶂皇墩秀毓朱明天難浮四百峰自古巢真

偎問古仙人遊安期與鮑靚玉硐留芝術白雲照
丹竈我翁倘共匹跡與塵囂屏無營意自王味道
神彌永謝公恒教兒有子稱文雄高名動人主
作賦聲摩空昔似江淹人今為金馬客作書逝板
輿來踏長安陌春風發庭前晴吳繁花開何時渡
楊子幾月到燕臺燕臺足詞人紛紛握彩筆徵歌
侑翁觴鏗鏘應均律不才忝猶子樸遬愧無辭還
能長跽前勸翁雙屈卮

短歌酬南海梁眉夏

連朝臥病春風歇。馬蹄不問欣閑闊。忽思梁子道
我新句久。缺焉不報誠疎頑。梁子生當南海俯巖
脈偶踏長安陌。微詠翛然靜者言。遙情仍是南居
客。今人梁周座上初相識。不惜明珠光熠熠。道衣
來、思、故、鄉。夢裏花田歸便得。我、慕、西樵好、山、水。十
年自署西樵子。游蹤不到五羊城。西樵之名直寄
耳。君歸高臥西樵顛。與無少答山月旋因蕭衛憶。
西樵子。更寫名山句。卯遨。

病起春中見盟鷗訪雁孫近詩二首

十笏草堂詩選　卷十　四

一作淖濟卧悠悠逐晚春。欣聞逃俗客。能記倦游
人。風義榮懷久。烟霞入眼親。座中差不偶。何讓各
閑身。
相思傾蓋後。喜夜展新詩。隱跡同南郭。清吟近左
司。春山迎杖屐。洛水帶芳茨。似見衡門下。悠然獨
往時。

題張貞甫畫像

楚蘭充佩問吳鉤。早歲輕為萬里游。晚被虎頭貌
老懶。寫君丘壑也風流。

拋書行贈萊陽趙次公

昔年識子桓公臺。春風蕭寺同銜杯。酒酣狂歌詫
豪唱。俯視庾鮑皆凡才。去冬見子長安道。各向風
塵嗟潦倒。怪爾拋書逐選人。跋扈飛揚意仍好。君
言丈夫稱期自擲。霍小縣了男名本惡。百里雖難
置士元。不耐攤玄日寂寞。念君此意良非疎。世上
何人重子虛。但有公明與管輅。勝庶卿老著書。

春夜讀趙素心女郎病中感懷詩次韻

悽絶新詩和不成。烏孫黃鵠古今情。吟殘細雨城
旅。裏愁。思無。端一夜。生。

十笏草堂詩選　卷十　五

輓李琳枝侍御方夫人兼慰侍御

海內遺直推李侯。朱游折檻誰能儔。龔者鐵面蒞
吳會。銀鐺忽下浮雲愁。移時直聲感天子。抗疏
孤忠還自知。請室重邀聖主恩。三宥題名仍甚
史。琳枝自號三宥杜史中閒紛紜多屈伸。咋舌掉頭非路人。
閨中女、士、毅、不、懾。王、竟、之、妻、與、等、倫。愛患方消期
白首。詎料春風吹廣柳。窗塵座靄俱傷心。粉盤奩
鏡嗟何有。李侯李侯不須悲。子荊心抽徒爾為。副

幷得作勞臣婦如星麗月人人知

病中譚灌湘筒討垂示燕臺上巳俳體七章

輒和其三

高梁此日千楊柳過雨枝枝蕩好風伏枕年光太
無賴惱他曉日壓簷紅

此邦故俗傳春柳何處名園漸放花遙致玉泉試
榆火新烟那獨五侯家

三月長安未見鶯玉河烟柳遞藏么春聲竟陵才子
傳新句似聽林間伐木聲

蘇竹浦過詠可園之勝李虎

客邸明星夜從君訊可園爲言聽流水終日似衙
門徑隱城隅竹畦生雨後蓀崖卵凶尚慨那不戀
丘樊

出都遙西山因懷琳枝侍御養痾碧雲以下奉使山布作

何人孤亭夕共聽幽泉響遙遙碧霄中知君自來
往

送張子孚大行使粵東二首

待事輸君情望梅南枕遙指粵江霞爲言過嶺風
光異轉喜乘軺道路賒使索碧渚鍾乳色征衣紅
落木綿花兼知庶許添清興玉鏡臺西勝狹邪

扶胥浴日已奇觀况復探尋與未闌古觀六榕塵
劫遠仙城五穗昔蹤殘桂漿地主供能給荔醬洋
船致不難此去知君重風物使裝莫並陸生看

別途行宜城北遇于道予作三首

君自故鄉來我從他鄉去相逢無限情惆悵斜陽
路

忽忽路旁人數語便分手祇益越鄉心相逢復何
有

欲問故鄉事斯須那得悉登車各回首但恨車行
疾

次豆店壁間讀呂河門詩將別又洞門携卸
君以行故未語戲及

青天回首鳳城低驛路風微聽鳥啼遠岫淡如人
漠漠寒塘碧似草萋萋羈心每向臨岐覺鄉夢渾
於久客迷同是王程君獨好攜將明月問前溪

補西山游詩六首 有序

客夏與子孚編修游西山僅成香山碧雲洪光磴道四詩餘未暇及也西行道中長日寂寂因追寫所歷復得小詩六絕聊以補嚮者之缺焉

臥佛寺

世人日僕僕○獨予往津津○[illegible]樹○車陰靜杳覺○

水盡頭

蒼蒼夕陽晚○石路入深[illegible]○一道[illegible]○山泉彼岸流○

望京樓遺址 樓金章宗建

在昔完顏帝○爲樓此望京○只今基畔草○猶向夙城○

香山寺前石橋

步緣石橋上○憑欄欲去遲○不緣待金鄉○幽意足盤桓○

洪光寺圓殿

製傳西域與○形是法幢如○倘遂宗雷願○青山此地居○

碧雲寺水亭側銀杏

高幹拊巖齊○濃陰蔭亭廡○不覺天風吹○但聽笙竽響○

涿州城南送別洞門使閩介之山右洞門道經雒揚言念舍弟遂有來章

欲作經年別先愁此路分後道同奉使太息各離群玉屋通關驛仙夜入海雲名山吾有願爲報武夷君

廿載無諸國猶深戰伐憂炸傳烏石夜汛警厦門秋藩府新移鎮降人幾拜侯書生矜燕頷倘一借前籌

五月荔支熟紅鮮映玉盤炎服防飽啖 閩人言食荔支過多腹脹食鹽少許則消 齊客喜初餐椅實兼秋摘榕陰吏午寒陸郎誇使身試較此中看

小弟江干去經年困折腰祗應禁況瘁誰與話逍遙幾日開官閣臨風待使軺相逢問游子爲指太

行椒

又呈洞門兼寄禮吉子側兩弟里中代訊時

洞門以便道過家

未成歸計悵分攜欲附家書却懶題到日但逢諸
季問爲言行李故關西

定興道中有懷汪郎中菽文楊評事葯廬

連朝離思尚河梁關路鳴雞促使裝北望雲山猶
巷藹西來亭堠漸蒼涼心悲零雨期方永人伴寒
星去未央評事郎中皆好在何時笑接酒壚旁

使院夜作

陰砌交古苔虛廊蔭空曲蕭蕭獨坐吟庭幽夜燈
綠

慶都道中

性癖幽居是夙期夙塵奔走愧支離西來何處旅
情盡堯母陵邊落日時

中山懷古 定州

兩行官柳引行輪路入中山感歎頻苗裔不須詢
帝胄風流猶自憶詩人目送塔勢黏青靄草没園

基斷古春臍有蘇公一片石摩挲聊爲浣征塵 志云

劉夢得郎君胄皆中山人又韓魏公
眾春園蘇子瞻雪浪石並此間舊蹟

讀劉夢得浪淘沙詞翻其意有寄

歸計春管夏轉賒郵亭殘月照衾斜多時妬煞銜
泥燕莫道狂夫不憶家

曉渡滹沱尋麥飯亭遺蹟 真定

曉渡滹沱水悠悠桂楫開迴波時白鳥前路漸青
山往事洲沙失遺亭岸草開空餘懷古意俯仰一
相關

趙陵鋪

到眼風光較不同趙陵亭午息征蓬裝回只愛涼
颸滿門徑家家綠樹中

獲鹿道中望抱犢山

落落懷古心悠悠鹿泉路不逢抱犢人悵望青山
暮

西屏山歌 獲鹿

西屏之山何連卷舒青疊碧山城邊西來最苦少
山色連朝憑軾思昏然乍見西屏始開眼側睨平

看各夔嵯度陌當車映驛樓息駕依人排戶限曉來穠冶夕來清縣人終日對西屏不知明發山中路何似湘帆九面青

西屏道中懷謝子言時子言使寧夏先余一日發

驅車次第賦西征相望盈盈一日程忽見青山念携手知君昨向此中行

晨發獲鹿薄暮抵井陘周覽百里間巖壑因書即日

一入土門心漸覺千山匝周覿耳目變頗使心神融是時日向晨朝曦甫在東光景一以被翕絕開諸容近嶺既昭晰遠岫尤微濛乘凌出根崿叠嶂歷洪纖車回礙石角徑轉開蒙茸有時陟絕棧颯沓來天風下瞰見墟落相倚如巢蜂田塍互鉤帶谿谷間衡縱萬態騁一晌路逢明心胸更愛綿河水數曲山根逢乍為廻嶺蔽忽向前林通兩涉乃相違出溪山亦窮却從平楚外又覩天邊峰

井陘逢許青嶼侍御言前路曾遇子言再成一首

驄馬相逢度隴還言君昨過井陘關能無東指臨關月惆悵離群共一山

發井陘次故關作

凌晨發山郭渡溪指山隧稍稍歷原隰忽忽入幽邃天陰嵐氣重草樹翳蒼蒼石路足蜿蜒懸崖逝屴崱山橫望若絕崖轉徑仍遂咫尺無十步直大甚兩壁對行行近側巖巘尤奇怪撐者或如拒掠者或如墮麗疑蠻象伏怒儼虓虎哭千折執不窮

各各殊狀類睥睨界其上高與青冥會謂此信天險飛鳥詎得越他時戎馬蹴何無一丸閉俯仰意慷慨指顧傷扼塞安得凌絕頂一覽八荒外變屬中原

俛仰今古良是不朽之作○錢牧翁寄于許云北征甫山詩秦華爭岩嶢惜不以家兄斯作示之

夕憩栢井驛

群峰留小隙於此置孤郵過雨山樓暝殘陽礀樹幽鴉連阜落近嵐指故關稠百里烟嶺色朝來慰薄游

曉發平定

聊睨碧霄邊征軺發曉天邪依連阜枕門瞰下城
烟穴土還成屋耕山畫作田唐風勤且儉遺俗到
今然

妒女祠 平定○俗傳是介之推妹

劉家風浪一津旁徒遣娥眉毀艷妝解使金輪開
道避斯人何減駱賓王

芹泉驛道中値雨抵驛雨霽二首

竟日憐風物逶迤眺聽前瀨聲縈百折嶺絲轉千
盤谷樹蒙雲失谿煙入雨寒力疲幽賞盡不覺路
漫漫

催詩何太劇急雨欲摧轎雷殷緣山脊雲低迎馬
頭亂添廻澗響轉使暮峰幽恰恰斜陽色隨人到
驛樓

和昌黎壽陽驛韻

征車冒暑發長安西出榆關五月寒卧向斜陽一
回首驛樓孤處萬山圍

懷程周量舍人使濟南

薊門分手異郊坰關路風烟各杳冥莆相宅邊蕪

草合周量東行所經韓侯戰處亂山青余西來所歷仙人待爾
華不平讀汪名士逢誰歷下亭惆悵明湖好光景菱
歌蟬韻不同聽

奉贈開府白尚書

太原形勝從中朝開府勳名日月昭亭障北臨諸
部近山川南控兩河遙　王恩侯錫卹坍訶俘燕
鐃歌叶短簫桴鼓不鳴鈴柝靜更樓清興識公饒

徐將軍招同佟壽民滕德侯金粟樹園是故
河東郡王別墅

鄭驛邀賓選勝來梁園瀟灑接城隈層綺臺執當
林出東偏有臺五層其上爲文殊閣面面嵐光繞郭廻丹瓶久殘
深院開西有井桑院行廚遙映小山開酒闌步屧探遺
跡舊館忘憂空綠苔

偶次謝康樂擬徐偉長詩韻 有序

日來無事頗取文選讀之至康樂擬鄴中集
詩其徐幹一篇小序云少無宦情有箕潁之
心事於鄴志誠有合焉因次韻一首以寫微
尚至于詩體乃非擬謝

夙齡齊臺下玄心契蕭瑟每苦近市囂未展長林
約持此乖柔咏良願詶永畢中閒歷疑處身世滋
藥慄東躬珥羈紱龜兔乖素質騎馬懷十洲枉勞
趾二室揆跡雖已緬秉尚良若一牽絲屢嗣箴返
服會有日倫策塵外駕寧之山中徑遐莫忽以乘
早計詎嘗大

登太原城樓用錢起登復州南樓韻

曉縱登樓目迢天帶碧霞平臨故宮黍側見小山
花王氣英雄盡殘城保障空兵烟真過眼何處攬

望華

呂仙祠 在太原府城內東南隅規製宏異

臺館凌虛構婀娜界杳冥碑留前代部 明時頒道藏部也
函護羽人經蒔荔垂門碧栟櫚裊洞青陰霞常久
合髣髴躡仙庭

鎔鐵院 有序

院內有坑六角深二尺許小亭覆之鐵在坑
中狀如甕壁石形相傳掘地則鐵陷明初駙
馬都尉焦某嘗取以製刀甚利云

堀崩留奇蹟幽亭覆古苔氣應千象鑠地已從庶
埃知有藏鋒用無勞大冶開風胡今已遠珍重寶
刀材

聞禹東山以國子丞遷比部戲寄 雍中謂丞爲東廳

東廳自合東山做官冷人閒也自高頗怪比來頗
倒甚東山翻道作西曹

遊樂行

王君豪舉使風格明月壺觴夜留客酒酣宛轉出
歌人廣帕纏頭宮樣容仙音法曲非人間按拍時

時聞太息容鬢太息應有因垂流向客爲客陳早
年芳齒當三五藩邸豪華競歌舞鴟紋不數段師
彈清歌每逐花奴鼓紫雲異調少人聞來遊新破
誰輕覷一從戎馬起秦川世事飄零劇可憐桃李
久摧故宮路松栢并闕西陵田公孫弟子窮無倚
趁食齋歌老不死忽忽回頭二十年羞垂白髮華
筵裏當筵聞此爲惆悵白衣蒼狗信難憑坐客誰
非沈家令斷腸如遇鄭中丞 鄭中丞唐時宮人流落者也

遊明閣夕眺 閣在玄通觀內

通明高閣絳霄開斜日登臨散旅顏汾水浮光依
古堞飛譙排影點青山弇州所謂太原城二十府五譙觀觚作一樓也
傳白馬迷荒壘城辨蒼鴉只廢關向夕徐聞清磬
發風塵眞愧羽人閒

和湛求廷嶽登雙塔寺韻在太原城東南

數折青霄近不看指白雲飛蟠千嶺護蟻動萬家
棲北寄文殊境五臺在此西原武汾披襟彷縱目意
悵欲何云

懸甕山邀范道士栗雲洞中作次李寄菴壁

閒韻太原縣

洞開爽豁碧山東陶草政花妝幾叢側栢拖崖疑
欲雨亂泉送響不關風乍來便覺孤懷憾久住應
知世慮空心愧華陽眞隱逸恒齊旆影月奴如

北埜邀遊石壁山寺在城[illegible]

寶業自出石壁夢溺汾日高僧傳曇鸞住
汾州石壁玄中寺即此交城古屬汾今隸
太原

亂山層疊梁王家乘典幽尋路未賒疊磵宵疑進
洞鑿杰峰蒼不借烟霞靈禽聽法聞成果寺傳鴉鳴二留

事云曇鸞之弟子也靜女題碑似散花寺有房琰妻高氏書鐵彌勒像碑斜
月橫襟最高頂并汾秋色浩無涯

別後東北埜二首

昨同山寺指坡陀別後倭遲命傳過從此大岐
畔路昔游如夢奈愁何
濃雲殘柳總關愁別思縈人鬢不收却似步洋秋
谷水東來曲曲入汾流

使院夕陰望龍堂山寺

欲雨嵐氣深復此開庭暮遙指龍堂山蒼蒼入烟

霧

細雨

細雨催鄉思積顏就晚醺炊烟低近屋雜樹濕帶
雲遮岫蒼全失虛堂靜有聞秋聲更無賴幾處起
紛紛

和劉愚帆閏七夕詩二首

天上秋來邂逅頻盈盈無復怨清津辛勤且湧憐
烏鵲怯煞人間望巧人
機邊已耐別離多銀漢從他日日波莫詑雲間重

駕鵲明朝依舊隔秋河

藕粉二首（北埜以佳者見餉因爲詩）

仙粉珍雲母何如此物奇色深連珀俛滑劇瑠璃批功是神農曉方堪野客夘故園陂澤接應足慰吾私

要遣調和得真疑肺腑更清涼同蔗液風味歷蒸羹或且誇延壽吾能信解酲何須五石散方覺益神明

、

即目

爲愛輕陰支短笻閒庭延眺聊從容畫工何處筆堪闊雨外夕陽明亂峰

秋夜吟

秋夜夜長愁夜盈秋聲悽戾非人情一燈照影青復熒不眠起步廊中庭仰視河漢光晶晶自我辭家謫遠征二十二回弦晦更有懷明發心靡寧連牀久隔弟與兄明星歷歷縱且橫東照彤水南蕪城攀裳欲就嗟羈縈秋夜長長何極秋聲悽淚沾臆

卷十終

十笏草堂詩選卷十一　丰丑

新城王士祿子底著

江都吳綺園次

嘉善魏學渠子存選

侯官許珌天玉

奉贈朱滄起先生

爲園人外頷樓山人較東山卧更閒雨後躋雲遊谷口月明清嘯出松間早年勁骨簪封事此日方瞳識妙顏身是康成門下士扶風絳帳可容攀

贈汾陽麗厚伯明府

近看汾上神明宰東帶時時憶鹿門頭爲簿書妨野嘯未甘趨走老乾坤漫憐往蹟難尚討但向清樽且細論昨訪峋嶁談禹碣心隨朱鳳欲飛騫

朱滄起先生招同楊堯亭游西頂（汾陽西〇頂有玉皇廟最壯麗爲一郡勝觀閣上塑像五軀尤極瓌妙）

言出西郭門西頂迤在目縈紆十里間高下遞掩複崖谷旋螺盤層層抱山足登頓足砠嶺憑眺盡郊牧川塗若蛇蜿林莽等薺簇俯指五花城（汾有城五）

俗謂五花城

細如排笞盎璒臺上帝站數折出山腹門楹頗巍巍殿閣亦矗矗閣中玉虛儀晃旒尤藹穆其旁侍帝宸古貌被奇服自餘兩侍女有頗並幽淑謁者竭精思瓌瑰生土木夫子滌社英兹游譬門塈旅跡偶萍泛幽賞幸一逐既獲觀奇搢復得暢遐矚方喜展羈情所惜無淹留夕陽下迴岡緬然眺林麓

鶴鳴洞 有序

洞在汾州西長春觀後觀初名西巖庵元初道士張真一修煉之所其時丁亥歲五月廿八日有白鶴自艮方來止于巖際久之向坤飛去明年是日復至如是者三及真一羽化而道吉至今爲從洞東北高岡上拍手則鶴聲歷歷應手音而作宛然青田仙籟也其地立一小碑刻鶴鳴處三字離此一步外即祇聞手音耳亦異矣

仙人騎鶴已凌雲古洞荒唐閱夕曛却到高岡試拊掌鶴聲猶向斷崖聞

過楊堯亭於天寧寺訪郭林宗故蹟因同登太虛勝覽樓放歌 寺在汾東郭內唐時名大中寺宋時名太子院明初改今名

天寧古寺東郊裏云是林宗故宅址我來弔古復懷賢每過衷回不能已聞之有道家介休云每游汾輒憩此昔人一過遺跡留况介與汾兩各爲寺不知幾百年古碑字蝕不可識廻砌長廊顏甫映道蹟探尋莽難指仍舊亦資王齊叟 寺有[illegible]齊叟[illegible]二菴偈 畫壁或傳吳道子中間崔嵬百尺樓欃櫨直向青霄起啟窗百里見纖毫㶁㶁襟下家入眥爬向西巖壑層層開石室謁泉名迹遐獨有門彪尤傑拔石角峰稜總碨礧我行千里衝風塵非局征軒即城市使無此地豁心顏新婦惟車困欲死痛瓜落落發長謠輸此者誰吾與爾

謁狄武襄祠

武襄名德汗編存此日欣瞻廟貌尊早歲戰功播隴畔中宵奇計下崑崙一經韓范成儒將却擬關張亦篤論人自無瑕寧諱涅何須爲滅面間痕

游朱滄起先生解脫園五首

細流經屢涉曲折到林丘壓檻松陰滿捎衣竹徑幽池光延駐展山霭引登樓咫尺塵囂隔居然物外遊

寸碧紆遠勢縹緲似三峰曲徑隨巖轉斜欄護棧重坐疑雲可掇（山上有亭曰掇雲）去覺策全慵徙倚項臺上（山上有小項臺）彪山遜翠濃

朱欄圍傑閣香海裏慈雲梵笈花藤織聯書碧棻分（閣聯是西洋全蘭格書）主人修白業圖客藝青芹向夕乘同處悠悠磬聲聞

西折彌幽朴樓亭儼負墻曲泉穿亂荻深砌覆修篁碧照鬒眉冷陰滋苔蘚長斜陽惜餘興歸路戀蒼茫

天官寺（在汾城北志云爲隋唐以來一大叢林今荒落矣）

由來眺古意乘暇訪天宮斜日旅葵暴荒階苦竹叢問僧迷舊蹟拈偈識宗風（殿前西廡有金大定間王山示寐女妙志禪疑歌語頗可觀末有側耳筒過新羅國之句）惆悵銷沈事隋唐泡幻中

汾上雜詩四首

登樓遠岫出云是白彪山自識峰巒秀分明洞壑環倭遲牽物役惆悵指山關安得同幽侶林中嘯咏閑

幽巖開抱腹古佛現空王供給青衣出經行白鹿將玉毫猶髣髴金字久銷亡兼說同楚寺遺基發草長

異蹟紛聞見無嗟旅興遲晴人歸遊客仙女號麻衣石室烟霞在青雲朝恭暗塵埃憐俗骨超首叩巖扉

北山實際寺傳說境偏幽竹逕流水懸崖結梵樓谷中開見靜人外歲時悠太息招尋阻真慚謝客遊

秋月詞

秋月明於鑑鑑缺復鑑虧那不鑑容髮夜夜造模糊

孝義道中

八月汾河秋氣清遥心無限爲秋生斜陽勝水南原望人道唐家六壁城

望絲上邑坂作 介休○列仙傳云子推姓王名光宁裕稱介者不與五人同食天功世隱不祿爲泉所推也故爲不經而廣輿記汾志並載其說

南望介休郭青山贊相嚮借問斯何山云是古縣上子推從亡返託跡此峩嶂公子詎烏喙伊人自遐尚既殊少伯逃復異雲均放焚林艮已恨抱樹或過當疇知志士心未易恒情量誰代歌龍蛇其跡類有望棲隱儵不終懼爲高人謝田光尚刎劍瀨女沒清浪所貴明一心何能畏死喪嗟彼苟且人浮沈詎爲贖

冷泉關道中二首

驅車臨曉發野氣望中清溪日青林谿山烟白堠明雲巒隨徑換堡聚逐崖成到此汾河水依人覺有情 太原孝義皆汾流而過至此則循河行矣

大雲遺寺古在昔號幽棲突兀重關對縈紆萬嶺迷石樓仍碧嶂山日尚未題聞說荒涼甚趦趄怯杖藜

韓侯嶺 靈石○世傳高后殺信遺人函首詣帝所會帝討陳豨還駐蹕嶺上遂瘞焉後人即其墓廟祀之

淮陰祠廟碧崔嵬白晝靈旗閃日光拒徹心誠堪共識通豨語密果誰詳祇知肝膽酬明主詎意頭顱博假王季自忌侯聊借雉疇言豁達是高皇

望霍太山作 霍州

茲山維中鎮標形竦崿 岮各切 帝資雲雨施功名亞五嶽典禮領秩宗報祀凛虔恪國家有大事於此陳牲爵項首 新天子即阼嗣鴻業 逆約切 臨軒遐卿貳嶽瀆遍泂 古迥切 曰崔與并冀其往薦琮珏將命實李公矯疼向峩巖余也輶車便取道亦

謁靈 靈石 霍誰謂名嶽遠一舍距山脚開徑事頗奇授書理堪愕管涔與滴池信知非詭託紛紜僭神怪斯誠靈異宅 遂各切 惜哉帝行役未獲理芒屩猶與放遠目聊一闚郛郭旦日陟前岡雲陰未解駁灝氣彌太虛數峰新約略宛如銀濤盤稍見青螺角平生丘壑願苦爲風塵格 古落切 惆悵遵修途長吟寄寥廓

趙城道中念亡友安侯錫曾菴茲邑憮然有作

昔我同門友鳴琴蒞此邦花知潘岳種人痛呂安
亡忽忽向千載寥寥空夕陽平生問爵意茲日倍
蒼茫

寄臨晉孫柳下明府

虞子琴清擬一聽涼秋歸與杳難停王官谷畔無
緣去惆悵中條黄玉屏昔人云薰風臺上望中條如黄玉屏風然

有謁脽上后土祠者因遂題之祠在今榮河

千秋脽上尚遺祠武帝雄風自一時法駕透迤齋
殿啟靈壇颯沓羽旂披禮成侍從隨游盛情極君
王感物悲陳跡祇今誰勞帝白雲南鴈望參差

姜綺季招同家長白游姑射山龍子祠飲清
音亭上二首

會稽才子妙天機暇日招攜踏翠微溪水居然成
燕尾稻田轉似學僧衣荒堦槐柘霑山霧壞壁丹
青黯夕暉漫拂古碑塵欲滿須知幽賞自來稀

削心最愜水邊亭谷韻溪聲入坐聽照眼蕭森霜
葉赤擧頭縹緲遠山青神人氷雪還如見野客壺
觴且未停晚傍斜陽促歸轡亂泉隨馬響林坰

普菴堂吳道子水陸畫軸歌有序

吳生畫筆共在於今殆片楮爲重矣平陽西
偏普菴堂水陸社乃有吳生所畫水陸百二
十軸社之得名以此也姜子綺季爲余言開
之寺僧述畫所由出蓋奇甚明世宗朝西河
郡王城北有隙地傳爲廢寺遺址其地中開
方數尺許雨下不濡雪甚不積又中夜常見
奇光王心異之乃掘地以窮其怪掘深五丈
得巨石函一以鐵絙二道束之發之又得錫
函其最中函以木木函啟而畫軸見乃希代
之奇寶也王甚珍焉其後王薨嗣王不知寶
異以乞揮使呂呂又死其家落寺僧以恒直
得之因創殿以藏焉則崇禎間事云因姜子
言亟求觀得見三十軸信奇筆已遂作歌志
之

聞昔吳生圖天宮裴旻劍舞稱豪雄借發奇思思
颯颯振筆萬象紛來從又聞玄元廟壁嘆杜老解
衣盤礴非草草五聖千宮貌奇傑翠栢紅梨映深

筍擅場當世曾無對睥睨顏陸聊前輩惜哉妙跡
千年稱寸縑直等天球貴今秋繫馬平水陽那知
奇物居然藏此壽出見事亦怪豐城寶劍同光鋩
朱隱碧黯神理在縑素古蹟增蒼葢為聰捉筆百
靈急搜譎抉詭誰容匿幢瓔冠玦天人儀雲烟龍
鬼角冥色會稽姜生為余說乃得發憤觀奇絕風
塵躅濁難盡窺安得萬年傍禪悅

九日高平府樓登高次杜公九日韻

回憶歸心競流火重陽誰意尚汾濱兀然白眼攜

節倦何處黃花入坐新秋水香陂遲短棹 魯連陂 望中水
名名山姑射惱羈人醉餘莫湧傷留滯明月驪駒
銜曉塵

九日高平樓再用杜公閬州東樓韻成詩

兎園寂已久靈光空復存網戶結蛛絲斧至開重
門我來經旬愁夜聽狐狸喧隹辰未免俗登之盥
滯魂北霍西藐姑雲霜氣仍昏列堞遍城郭俯視
見山根非者邪江子 高景齊 雙致爽陵樽恨之數本
菊坐挽寒花鎌客懷日東注濁汾抵西奔百憂銷

一醉莫惜長鯨呑

蒼頡故宅 平陽城南

故蹟已蕪沒猶說軒轅史文字胎紛紜鬼哭寧徒
爾

鄧伯道故居二首 襄陵

弟子誠須存繫兒亦已虐皇天老眼明系斷應非
錯
事則遊中庸情乃良獨苦惻惻在原心庶堪激千
古

經太平界上有懷盧瑞峰盧先涖此也時以
司銓內召

我友鳴琴舊免歸悵却來棠成飲馬路花付闕離
臺把臂風塵失持衡水鏡開長吟懷縣作猶得一
裴徊

曲沃道中二首

林疎歷歷見霜柯客子鞚車傍晚過欲向虒祁尋
舊跡秋原廓落暮山多
紫陽宮側暮烟蒼白石樓東山月黃入夜車徒猶

未息勞歌秋氣雨茫茫

夜行曲沃道中再成

川塗殊未極客意倍蕭騷烟重叢祠黑霞開山月
高霜林避擁傳背竊遠增袍此際鄉思切居然欲
二毛

送高景齋司李曲沃 景齋藉襄陵家維揚

西發由來古夜郎南雲遙望去程荒竹鷄啼處峒
烟碧石燕飛時山雨黃從事經年過洱海高齋幾
夜夢維揚點蒼石號稱奇絕歸日知應累橐裝

潞公河亭次韻 在冀城東城上宋天聖六年文潞公知冀城時建東臨滄水後人改名潞公軒

潞公亭子古城頭斜日憑臨路遠眸一水素波斷
抱郭千崖赤葉恰當秋客來筇杖還新句望裏桐
封但古丘 冀爲叔虞故都城西有叔虞墓 俛仰兼餘幽賞在風塵
此地近滄洲

夢若文

遙聞楚客泳江蘺遠道無因寄一詞何處相思恐
轉切潞公臺下夢君時

東烏嶺 沁水

荒絕東烏道蛇盤路百重崩崖欹赤石曾嶺軋黃
松徑叉猿聲苦林深虎氣濃停鬮停穆駿恍惚想
遺蹤 穆天子傳所云鈃山即此山也

荊石遊游石樓山作

昔讀石樓賦 何大復[illegible] 名山思[illegible]
匠厥然秀天[illegible]安得一[illegible]
水上城頭見[illegible]故人[illegible]
出[illegible]蒼綠千仞[illegible]壁

上青松長虬然森五株布席路不[illegible]千山星門出
所惜仙人栖已爲六丁[illegible]
跡侍者[illegible]
居客

游石樓[illegible]山寺用前[illegible]

[illegible]題韻

北望遙嶺秀斜陽問碧峰邀撫披謖謖 便道北垣看古松
涉水聽淙淙瞑色頻催屐高霞遠盪胸寺殘洗梵
[illegible]徑僻絕樵蹤敗葉浮溪沼荒苔上廢鐘[illegible]

石怪鶴下夕林濃境付茹芝客詩慚買菜傭何當
塵累絕長此撫孤松

夢榼山三白松歌贈丘沁水荊石

故人丘明府六載始會面執手便詑榼山松人間
蓄眼誰曾見夜來遂有夢夢入千山東陰霞蒼嵒
復截樹滅沒隱見皆虬龍蓮宮三松尤絕奇兩松
孫孫一微欹十人牽手方合圍鱗鱗恍有神靈栖
老幹怪石色古雪纓垂劍拔紛㳀儀玉樹青葱那
足侈密縣子子空圖爲心駭目眩忽大叫驟廻奇

夢徒嗟谷詰朝問明府此境何所似明府拊手向
余笑吾榼髣髴乃如此始知奇物誠有靈神之聽
之宵夢形儻能夜夜挖森爽何必青山曳杖行

上白山先生

焚魚十載乞閑身將母歸田樂事均東皙白華歌
孝子陶公藍舉隔門人林皋靜得浮雲態京國常
乖立雪因此日西來重撰杖孤松叢菊對清塵

發陽城

陽陵信宿復東轅晨衝雲霜辨遠村沁水千廻縈
麓足嶺田百級作塔痕析城林岫類笄笠王屋烟
霞惹夢魂況去扶風違絳帳中懷惻惻詎堪論

陽城陳鹿屏明府遠出三十里邀予同李夢
鶴游海會寺曲水院觀龍湫晚讌南軒有賦

竹寒梧落助蕭森池水泓然傾遠尋碧印蛾眉清
自照響依鐘磬靜成音壺觴疏儘開文讌邀醉中
宵盪旅心不是遙飛仙令舄誰同物外此披襟

登五門山

松園硤石青蓮寺路綴羊腸天井關都爲王程遠

覽眺雲中差辨五門山

澤州使院古松詩 有序

院中古松凡三一在大門內右側一在廳事
前左埒內而院後小亭側一株欹斜後垣攬
簷霤拓軒檻狀尤殊絕予眷之夕不能寐中
夜携燈對而踞就而覗者再四意殊未巳也
乃舞燈而爲之詩後松旁有僨石刻姜嵩愚
詩題云五松當是大門內及廳事前兩埒皆
對植耳而兩松者不知何年化去惜不復覩

矣
三株並是青牛質尤愛敧松亞復盤入夜龍形殊
益怪屑㲊濤響不疑乾人如僧憩心堪寂舞作胡
旋勢未安葺偃䝰宏那貌得祇須拭目百回看
長平驛庭後四古檜歌 有序
九月十九日夜宿高平使院簽人持年友高
密叅侍講刺四通授余刺特秩長中間獨書
一叅字而秩長盡幅覺後茫然不知其何解
也晨發行三十里飯長平驛從庭上見四

檜傑聳雲表顧蔣荒蕪且徑路久塞無從得
至其下詢驛卒得廁中搆兀虎越而觀焉上
霄百尺如四偉丈夫峩冠大紳頎然離立始
恍然有悟侍講名偁而字松友蓋取毛詩檜
楫松舟之義豈四檜之精以謎語相啟而欲
得予詩以顯於世乎乃四檜實奇甚可以詩
矣
夜者有夢夢殊怪北來相揖晨霞外裴回嘆爾蒼
虯精似發隱書忽有兪山城曾夢檤山松故人騎

語先爲通咄汝四檜乃自致短歌歌汝報汝意
長平坑歌
虎狼之秦胡不仁銳頭小兒服振振劫灰更促括
作將一戰趙壘成埃塵白骨嶽積四十萬至今此
地無青春丹河水繞發鳩麓指點當年趙兵卽土
人往往坑旁耕拾得殘戈或斷鏃鏃頭長以寸戈
頭長以尺持將磨向月洞沙古血猶倚土花赤省
冤谷接武安臺南來遺跡仍當賊麕共濶鏤山川
下夜深同對鬼燐哭

贈萬開來先生
高致如君世共欽秋風幾歲悵離群酒中綠有堪
千日書裏郇公號五雲絳帳又從天際見朱幡尚
憶海壖分還期醉墨淋漓後重寫羊欣白練裙
上黨使院題壬覺斯尚書壁上書石 有序
石在後庭東壁上是尚書壬申夏作也歲月
既遠頗有剝損後人或妄爲補綴此最失前
人眞意故篇中及之以示後來
尚書具奇氣與博鮮匹嗜捉筆矜渾遒旁薄昆侖

齣其餘溢爲書灝氣仍盤糾玆壁所書不盈指三
十秋我聞嶧之山成字玲瓏俟得無此山鐵飛來
壁上頭粉堊井金石歲月況復遭剝蝕故足惋補
綴渠良謀薛公通泉儆亦爲風雨譬蒼然出塵姿
乃從滅沒求喻此者其誰太息空悠悠

雨後曉望見五龍山雪

上黨天低易作冬戔伏宵雨亂寒鐘曉貼遠闘城
頭望雪滿龍山萬樹松

飛龍宮行 原在高平縣路出州兩驛前龍 崖有四今自金門其地

臨淄此地曾潛龍倜儻頗有文皇風夜半人宮星
如雨乾坤再闢成奇功十有一祀帝業崇韜武太
原臨河東中經上黨鸞鶯凝旆淸蹕臨舊宮眷
言顧之擬沛豐問疾賜餔飲無終易以嘉流志所
從更問金橋諸兒童羊頭山翠當朝宗勒兵二十
萬旌旗千里動陳吳作給燕公筆潞州別駕堪豪
雄乾符坤珍一十九并與玆邸傳無窮奈何乎龍
孫降庭蛇起陸龍入蜀江作魚服雨黑延秋鳥語
哀月明南內絃聲促阿荦內孩阿環驕何術祭龍

同祭獺漁陽塵壓沈香檻勿乃遂爲故宮烈噫吁
嘻飛龍宮已寒烟三郎魂魄何來還

上黨

雄藩上黨古今名形勝居然未易京南睨河山全
覺下宵看星漢只疑平義陽千載仍祠廟夾寨當
年劇戰爭足底黑雲天下眷幾朝車馬赤霄行

五龍山松謠

山有龍兮宮其巔其神五兮以跳以蟠
山有松兮松有宗其族萬兮以蹲以拏

龍之靈風廻雨縈松之靈白日寘寘
松邪龍邪其降精者同耶

三垂岡 潞城

紛然夾寨幾相攻捲甲廻軍此奏功俯仰廿年杯
酒語沙陀亞子果英雄

鳳凰山下作

吾兒峪畔是東關吾峪關南路幾彎遠道憑誰報
消息人今已過鳳凰山

神頭山謁李衛公祠次欒文莊韻

蒼山深抱藥師祠駐馬橫鞭一揖之杖策文皇龍香日獻書西嶽蟆蟠時神歸風雨宵聲厲地僻雲嵐畫色遲我慕人豪遺像在拔帷重爲拂蛛絲

黎城道中

黎城郊路雜出沒辨欹崎地介青羊嶮山留赤狄祠窪居隨上下石磴任參差漸是東較道無煩劇旅思

馮奉世祠

七里黎東路將軍有舊祠襲訛蒙大樹（俗或稱大樹將軍祠蓋緣姓而誤）千古別荒碑功豈疆埸誌名非戚畹同時王與傅榮赫亦奚爲

約齋諸公

吾將關畔太原送使回邦東湛求穀可延獄華堂燭淚記離樽夜雨魂銷舞袖痕吾將關遜重回首茫茫何處認并門

松嘆（黎城南堠及黎城孔廟松皆從輿中驚觀覺其有異後以詠諸人果並奇花而已不及廻車坐卧其下矣因有是作）

酷愛支離叟能令俗慮刪籍康忘檢束綺角倚衣

冠秀發知黎廟蒼茫憶潞墩那堪交付下失却百回看

邯鄲作

七雄遺事久蒿萊到眼空餘落葉哀何處慨慷望終古短衣被酒上叢臺

回車巷（邯鄲）

將相係安危藺生因善誘嗟此回車心勇於奉盆缶

初冬館陶道中詠衰柳

酒壚花陌色蹉跎一任瑯琊與奈何涉向舞餘憐靜婉秖疑病裏對維摩情情小雨連村暝啞啞寒烏傍夜多恰是春風消息近（臘月十五日立春）烟姿好待拂鳴珂

過臨清訪柳公儀不遇

玉河春別思塡膺也道東來一見能惆悵空成題鳳去憑誰爲見柳眞輿

憶高在衙侍御

柱史分攜久相思夢寐長宦情厭次米國計海陵

十笏草堂辛甲集序

晉江　林嗣環　撰

詩有紀年詩之史也杜陵五言編于開元二十三年東坡長短句編于皇祐四年於稽其時遭際之通塞山川之嶮夷人情之寬隘一一可按而知也古人述作動以年計如曼倩生十三學書十五學劍十六誦詩十九學戰陣之具鉦鼓之教灼然可使後世共見之而後人因得著其代考其地詳其事實則其人傳而其人之所作亦傳上千載下千載作者之古光異響俱傳矣於虖此西樵先生辛甲集所由署名也歟先生副墨等身而十行雙胼久王壇坫又持冰鏡凡懸書之幣易字之金以及輶軒旌旄之至止悉供網羅又其家有三蘇二陸之樂故十笏堂中青緗所積幾與四部七錄宛委瑯嬛等夫辛甲集不過八尺之臬耳雖然惟辛甲集最難讀也難讀莫若向幽詩一百六首如叉手畫被諸什何異送魚飛雞聲淚之慘嗟嗟無醵錢具在誰爲染成以獻　至尊者乎予因是有感也

戍冬予以議屯難作就逮下請室者七十餘日獄自奏當無欲章可勞對簿維時鋃鐺間甚得頑心寢處於詩出繫而詩成有鐵發屏音二部皆大司農某公所較正者某公與予頌繫相對門柏榆古樹下人不可見而筆墨則往來共語無虛晷日夜煩甲士衛疑司農者曰此亦瓊海議屯中人邪何

親切乃爾見予兩人日夜郵字不絕疑此人欲上
帝書白其寃不則劄子陳當事不則欲陳乞故人
不知吾兩人嗚嗚吟薄板上者無非西樵又手書
被諸什也今詩具在雄傑諧暢均非田甲所能溺
者壯哉或曰現宰官身之詩其體宜避酸而迎孺
詩誠有議習爲華貴則其官遂亦如之方西樵宦
巳貴胡爲西轅塵餘數十篇悲凉之色輒見楮間
宜乎軾軻之及之也而余謂非是高達夫官西川
節度而詩正蕭瑟潛逸白居易詩杜牧譏其非莊
人所爲而官至尚書太傅官豈在詩哉西樵來湖
上登臨矚望賓客酧酢儘多豪雋非常之詞頗或
時逊於貝葉時逊於綺語玉烟劒氣似稍收歛予
頗以入道太早爲規而西樵亦嫌予風發踔厲未
能泯然於窮通嗇苓之故旨趣雖殊而苔岑卒合
繇此觀之交情豈必強同乎先生倚裝急特待予
序然後揚帆予故遲之旬朔有握手踟躕數視日
影之意又萊陽宋荔裳先生先生而南不久當後先
生而北知巳盡遠西冷橋上頓爾寂寞群息佳木
者久忘濃陰一旦移去蓋不勝紅埃白日之嘆矣
先生行矣今年若再刻詩倘能仍編其月其日甲
與乙爲友善也感遇之於人甚矣哉
康熙乙巳夏六月題于錢唐之魏園

序

艾陵　雷士俊撰

世以西樵阮亭兩王先生比子瞻子由誠有同者子瞻子由少年登進士科又多才兄弟至京師赫然聲名動海內今讀其遺文子瞻之論語說易傳書傳東坡集子由之詩傳春秋傳古史欒城集莫可低昂者則當時金聲玉振連軌並驅極一時之盛西樵阮亭兩先生皆弱冠以甲科起家所至著述王氏之言滿天下學者翕然稱之信哉其有似於子瞻子由也然子瞻子由之剛氣直道侃侃獨立齟齬不合於世而子瞻之所遇有蹇於子由者子由於神宗朝謫監筠州鹽酒稅五載不得調哲宗朝落職知汝州耳乃官拜尚書右丞進門下侍郎而子瞻之爲御史李定舒亶輩媒蘖逮赴臺獄其不死者幾希矣阮亭先生今自揚州理官爲禮部主客方大用而西樵先生以典試繫獄踰八月纔得釋何其似歟十笏草堂辛甲集西樵先生之所爲詩也先生初仕國子監博士出使山西擢冀部考功稽勳尋以吏部典試而繫獄此博士時作及吏部典試繫獄之詩也先生與阮亭先生以詩聞遠邇而阮亭先生之詩雄傑瑰奇譬之子瞻之文先生之詩冲和澹泊譬之子由之文其比于子瞻子由同而異者又如此

序

長安 王巖 撰

古者天子巡狩方岳至其國則命太師陳詩以觀民風命市司納賈以觀民之好惡志淫好僻故一方之風氣習俗皆天子所周知于是同律禮樂制度衣服賞功罰罪蓋所以敷王教與治化也豈淺大哉厥後巡狩廢陳詩事罷而春秋時列國使卿大夫聘問諸侯與其卿士大夫燕飲猶各賦詩見志而美者則拜嘉或重拜其不美者不知詩者或致刺譏而國體因以輕重焉使臣之于詩也其繫于國亦大矣至于道途所見比興間作或寄慨懷歸往往而有也有唐以來使臣入疆與山川涉歷因時起興觸事增懷皆足以寫風謠備土俗惜乎不上于天子也然入其國觀風土察物情作爲詩歌亦可存紀載上史官而頒詔告禮猶是代天子巡狩事也豈不大哉西樵先生之奉使山西也道趙魏之遺墟弔顓頊堯舜禹之故都入其境偕士大夫訪古蹟問昔賢所至皆發爲聲歌而于郭有道之宅吳道子之書及白松古檜尤致意焉其爲皆温醕肉好蓋欲並太行之逶迤比汾水之悠遊也故欲考晉之風俗人情不必師氏所陳市司所納而先生詩在即可入唐風備地志而勤儉遺民又無志淫好僻之習則先生之無負此行也雖曰以代省方可也或曰先生是編辛甲集也蓋合出

使與下吏對簿時詩也得無不類余曰不然谷風之詩棄婦之作也然終不忍自棄者其事苦其情深毋逝我梁毋發我笱依依顧戀猶葛覃卷耳之意也況先生事既大白非以棄婦終者行且大用因作爲郊祀燕饗下管登歌之樂與朱鷺鐃歌鼓吹破陣之曲不僅風雨櫛沐鞠縶幽憂不廢吟咏見長也阮亭先生命余序遂書之

序

宜興 陳維崧 撰

十笏草堂辛甲集西樵王先生詩也先生先有十笏草堂詩集後則有南徐游覽詩暨西湖竹枝詞茲俱不載所載者自辛丑訖甲辰才四年爾維崧讀既卒卷作而歎曰凡詩之有編年也詎不尚哉夫人之年境不同時而遭遇亦不一擬論世者考其年境以悉其遭遇而因以見其人之生平則百不失一衛叔寶正始名士渡江以後輒復百端交集謝太傅云中年傷于哀樂正賴絲竹陶寫杜少陵遷徙白鹽赤甲間而瀼西東屯諸作益復沉鬱頓挫子瞻動遭口語黃州儋耳詩歌筆勢冠絕乎

生俯仰年境正復關人筆墨事西樵先生此辛甲四年來倏而作官禁近倏而出使西陲倏而揚旌宛洛倏而對簿幕府倏而橫罹吏議幾與家人不相見倏而覆盆得白扁舟南下父母兄弟妻子握手如平生驩故其詩歌哭無端啼笑不一非阡非陌若斷若續中間如飛狐太行之險譎磈磁滑臺之曠衍以及章華遺殿銅雀故臺峽猿嶺鳥所哀號遷客羈人所愁歎叢祠廢驛古戍殘城與夫人世間一切可驚可愕可悲可喜之事無不于此四年見之故先生之人蓋如衛虎謝公而讀先生之詩亦如讀浣花坡公二集嗟乎聦言節物豈獨先生即以余之不肖自墜地來亦四更辛甲矣中間自少而壯屈指疇昔感慨為多懷歲月以悲來悵流光之不再知不獨先生辛甲集為然也

序

錢唐　毛先舒　撰

新城王西樵先生春寓西湖者累月文酒賞敘致相樂也已出辛甲集示余題曰塵餘曰拘幽蓋皆馳驅于燕晉梁宋及被繫秋官時作也余讀之嘆先生所值如此而詩能工且多以謂絕奇或曰王先生直當韜筆歛采耳而作爲文章纍纍然嗟亦若矣余曰不然昔人云使我得身後名不如一盃酒又云時人多不好歡娛乃看屋梁著書千秋萬世誰傳此者自古稱之曰達余謂此人必其好飲食不好著書故也若夫沉淡靜簡好學而深思值讌飲流連却屏不欲御其于著書也則左右逢源沉酣滅沒而滋味固有適于痛飲與大嚼者當其時殆不知何者爲甘苦而豈必計及于千秋萬世也歟先生固靜者也繙佛長齋淡忘世味獨于詩詞孳孳焉不能已雖蕉萃支離幽憂困頓而抽思抒曲行吟自如此先生性情爲之非有爲者也雖然度先生又必且無樂乎此何者不得以其才發爲典音張揚盛美而徒自托于騷人放客之所爲作而宣寫又不得盡然終不能自已已者其所以懷古而思拭目而感磅礴在內鬱紆在外停毫竚思吟而不落蓋皆忠愛悱惻之所激發讀之者猶爲低徊而况于作者邪山左古文學之區也卽近代有七子而滄溟四溟乃居其二李高謝朗先生

兼之更復幽入嗚呼特不與同其時耳然則先生作詩苦樂殆半非以爲名而書則必傳謂余不信請更取先生之集諦觀之

辛丑詩原序

弟 士禛 撰

家兄辛丑詩二卷冠以
世祖皇帝輓詩而奉使山右之作附焉歲丁龍蛇鼎湖髯逝薄海内外遏密八音今讀集中八章忠愛悱惻君臣之思藹然有風人之志矣是歲夏五伯氏奉
詔使兩河所歷上黨太行龍門熊耳之險絳汾河津之塞度故關出井陘税駕太原周覽中鎮韓趙魏戰爭之蹟李左車趙勝晉鄙古英雄志士感慨得失之形或吊其遺墟或詢其故老悲歌感激涕下沾膺讀其詩者可以興可以觀可以羣怨可使迅雷夏作而潛蛟晝騰斯已奇矣詩小雅皇華之什曰皇皇者華于彼原隰又曰周爰咨諏周爰咨詢夫輶軒所至采其歌謠陳其風族被之音官而上之天子此周禮行人之職也其在於今採風之典放軼而憑軾之使猶得問其山川都邑人民父老以其聞見播爲篇章用備樂府之采擇是豈謬

於聖人之旨邪且平陽固陶唐之都也蒲坂安邑又舜禹之故國也太原唐文皇之所由以興王業也以是瀏覽憑吊溢而爲詩抑豈僅僅文人談士之流所可爭尺寸而語工拙乎伯氏編年詩九卷舊刻吳中茲集二卷附之綠一歲之作故不分體集中微有取舍則予與叔兄子側所定云

塵餘集自序

壬寅上春予奉使太原事竣由里門還報
闕下是歲三月量移考功癸卯七月遷司勳員外郎是日卽受
命校士有中州之役典校畢取道省覲邗上仲冬入京甲辰三月遂被逮下考功矣予詩前此率歲爲一卷丙申迄庚子五歲所作貽上又爲分體合編爲九卷辛丑西使合京師作共爲二卷比歲以來塵土心顏鮮復興會兼以疎拙性厭獻酬間有以筆墨相乞役者絹素狼籍半作書溲輿材與有勉應覆視面發赤輒削其藁且以牽於尚書期了無褁時攤書抱膝提壺跨驢之適以故自輶軒馳驅郵壁驛柱之外其居京師兩歲中爲詩不過三十許篇耳茲合作一卷顏以塵餘志余愧焉

拘幽集自序

磨勘之獄以甲辰三月三日待議考功入羈於司勳之署維時敝詞末由莊語不得思昔人長歌之哀過於慟哭之言竊意唐宋人所爲詩餘皆有古長歌短歌遺意因頗涉筆以抒煩懣積兩月餘得百許篇五月杪事下司寇則又思茲茲因業不自覺知致此隳落頗猶語窮叓豔勿乃非所以敬天怒邪遂罷不復作唯日研誦梵筴以故歷春徂夏皆無詩入秋舍弟貽上書至慰訊之餘因及放[illegible]堪笑雖賜老從事爲予投檄向江西之句[illegible]中念予兄弟卽才具名位不逮兩蘓公然其友愛同其離索同其不合時宜同其轗軻困踣爲流俗所指棄又無不同而坡公俊快復善自寫乃稍取其集讀之讀而且吟且嘆遂不自制時復有作輒使兒輩從旁錄之爲拘幽集焉其詩餘自爲一卷曰炊聞卮語出繫後作迄於歲暮又別爲上浮甲集

十笏草堂辛甲集總目 起辛丑迄甲辰

士祜子側
弟 士禧禮吉仝定
士禛貽上

卷一
五言古詩三十九首
辛丑春詩一首
西轅集詩九首
塵餘集詩二首
拘幽集詩十五首
上浮甲集詩十二首

卷二
七言古詩三十五首
辛丑春詩三首
西轅集詩十一首
塵餘集詩四首
拘幽集詩十三首
上浮甲集詩四首

卷三
五言律詩八十四首
辛丑春詩七首
西轅集詩三十三首
塵餘集詩四首
拘幽集詩二十首
上浮甲集十九首
卷四
七言律詩五十一首
辛丑春詩七首
西轅集詩二十九首
塵餘集詩十五首
卷五
七言律詩四十七首
拘幽集詩三十七首
上浮甲集詩十首
五言排律一首
西轅集詩一首
卷六
五言絕句六十二首
西轅集詩二十一首
塵餘集詩十五首
拘幽集詩二十二首
上浮甲集詩四首
卷七
七言絕句九十四首
辛丑春詩七首
西轅集詩二十七首
塵餘集詩二十五首
拘幽集詩十九首
上浮甲集詩十六首

右辛丑春詩西轅集辛丑五月以後詩塵餘集壬寅癸卯兩歲詩拘幽集甲辰秋詩上浮甲集甲辰冬詩

五本合編凡爲五七言古近體詩四百一十二首

十笏草堂辛甲集卷之二　新城王士祿子底著

五言古詩三十九首

壽程公䏶凡 周量同年尊甫〇辛丑春詩

韡韡篁墩裔秀毓朱明天羅浮四百峯自古巢真僊古之僊者誰安期與鮑靚王稠留菖蒲白雲照丹竈我翁儻其匹跡與塵囂屏無營意自王味道神彌永謝公恒教兒有子稱文雄高名動　人主作賦聲摩空昔似江潭人今爲金馬客作吏逃[illegible]輿來踏長安陌春風發庚嶺[illegible]揚子幾月到燕臺燕臺足詞人紛紛握彩筆徵歌侑翁觴鏗鏘應均律不才忝猶子樸遬愧無辭遐能長跽前勸翁千秋巵

晨發獲鹿薄暮抵井陘周覽百里間巖壑因書即目 以下西轅集

一入土門口漸覺千山重周視耳目變頗使心神融是時日向晨朝曦甫在東光景一以被翕赩開諸岑近嶺旣昭晰遠岫尤微濛乘凌出垠堮罨藹歷錤巃車回礙石角徑轉開蒙茸有時陟絕棧杳來天風下瞰見墟落相倚如巢蜂田塍互鉤帶豁谷間衡縱萬態騁一眴豁達明心胸更愛綿河水數曲山根逢乍爲廻嶺蔽忽向前林通兩涉乃相遭出溪山亦窮却從平楚外又覩天邊峯

發井陘次故關作

凌晨發山郭渡溪指山隧稍稍歷原隰忽忽入幽邃天陰嵐氣重草樹彌蓊薈石路足蜿蜒縣崖遞虧蔽山橫望若絕崖轉徑仍遂累無十步直大[illegible]兩壁對行行近關側巖𡾊尤奇怪撐者或如[illegible]者或如墜麗疑蠻象伏怒儼虓虎㚖千折執不窮各各殊狀類睥睨界其上高與青冥會謂此信天險飛鳥詎得越他時戎馬蹴何無一丸閉俯仰意慷慨指顧傷扼塞安得凌絕頂一覽八荒外

偶次謝康樂擬徐偉長詩韻 有序

日來無事頗取文選讀之至康樂擬鄴中集詩其徐幹一篇小序云少無宦情有箕潁之心事於鄙志誠有合焉因次韻一首以寫微尚至於

詩體乃非擬謝
夙齡齊臺下玄心羿蕭瑟每苦近市囂未厭長林
容持此事琴咏艮願謂永畢中間歷艱虞身世滋
凜慄束躬玷纓綏黽勉乖素質騎馬懷十洲拄笏
跂二室揆跡雖已緬秉尚艮若一牽絲屢彌載返
服會有日儻策塵外駕寧乏山中匹進莫忽以乘
早計詎當失
朱滄起先生招同楊尭亭游西頂（汾陽西○頂有玉皇廟最壯麗爲一郡勝觀閣上塑像五軀尤極瓌妙）
言出西郭門西頂遙在目縈紆十里間高下迴攢
複崖谷旋螺盤層層抱山足登頓足砠嶺憑眺畫
郊牧瑱臺上帝居數折出山腹門楹頗峩峩殿閣
亦矗矗閣中玉虛儀晃旒尤肅穆其旁侍帝宸古
貌被奇服自餘兩侍女眉頰並幽淑誰者竭精思
瓌詭生土木夫子洛社英茲游譬門墊旅跡偶萍
泛幽賞幸一逐既獲靚奇構復得暢遐矚方喜展
羈情所惜無淹軸夕陽下廻岡緬然睠林麓
望綿上忌坂作（介休○列仙傳云子推姓王名光字裕稱介者不與五人同貪天功誓隱不祿爲衆所推也最爲不經而廣輿記汾志並載其說）
南望介休郭青山鬱相觸爲問斯何山云是古綿
上子推從亡返託跡此巖嶂公子詎烏喙斯人自
遐尚既殊少伯逃復異靈均放焚林艮已奇抱樹
或過當疇知志士心未易恒情量誰代歌龍蛇其
跡頗有乭棲隱儻不終懽爲高人謫田光齒利劒
瀨女没清淚所貴明一心何能畏炎喪嗟彼苟且
人浮沈詎爲曠
望霍太山作（霍州）
茲山維中鎮標形竦旁䰰（旁各切）帝賚雲雨施功名
亞五嶽典禮領秩宗報祀凜虔恪國家有大事於
此陳牲爵頃者　新天子卽祚嗣鴻業（逆約切）臨軒
遐卿貳嶽瀆遍昭告（岳說切）曰霍莫并冀其任薦琮
珏將命寶李公燔瘞向巖壑余也輶車便取道亦
靈（謂靈言）霍誰謂名嶽遠一舍距山脚開徑事頗奇
授書理堪愕管涔與滈池信知非詭託紛紜擅神
怪斯誠靈異宅（遠各切）惜哉牽行役未獲理苡屩猶
冀放遠目聊一闚郛郭旦日陟前岡雲陰未解駮

灝氣彌太虛數峯辨約略宛如銀濤盤稍見青螺
角平生丘壑願苦爲風塵格（古落切）惆悵遵修途長
吟寄寥廓

九日高平樓再用杜公閬州東樓韻成詩（先有次杜公九月韻一首見七律卷中）

兎園寂已久靈光空復存綱戶結䍁罳客至開重
門我來經旬憇夜聽狐狸喧佳辰未免俗登之盪
滌魂北霍西菽姑雲霜氣仍昏列堞龜城卑俯視
見山根昨者邢江子（高景齊）雙致襄陵樽恨乏數[illegible]
菊坐擁寒花餘客懷與汾水日夜[illegible]東[illegible]首[illegible]
一醉莫惜長鯨吞

荊石邀游石樓山作（沁水）

昔讀石樓賦（何大復爲邑人李尚書作）名山思恍惚神搆超意
匠頎然秀天關安得一稅駕陽阿試晞髮比來梅
水上城頭見巀嶭故人約我游覊系不及結數折
出麿蔽靈境果秀發削壁㔶蒼綠千仞積寒鐵壁
上青松長亂然森五鬣布席踞平岡千山呈凹凸
所惜仙人栖已爲六丁坼墜石鏥古苔悠然想遺
跡侍者况能言縹緲生指畫更咏信陽詞儼揖樓
居客

上黨使院題王覺斯尚書壁上畫石（有序）

石在使院後庭東壁上是尚書壬申夏作也歲
月既遠頗有剝損後人或妄爲補綴此最失前
人眞意故篇中及之以示後來

尚書具奇氣與博鮮匹晦捉筆矜渾噩旁薄昆侖
幽其餘溢爲畫灝氣仍盤糾茲壁所畫石屈指三
十秋我聞嶧之山武字玲瓏佚得無此山靈[illegible]
壁上頭粉堊非金石歲月况復遭剝蝕故[illegible]
綴渠艮謀薛公通泉鶴亦爲風雨讐蒼然出塵姿
乃從滅没求喻此者其誰太息空悠悠

北發（以下塵餘集）

卜吉將北征良辰忽以至晨興聡行李緬然發長
喟我歸未十旬胡復理行轡中心尚爽徊嚴裝已
告備受命　王朝來簡書亦可畏上堂拜阿母下
堂別阿季入室顧細君兼復撫孩稺去去何時還
渠恐爲徑遂僕夫數見促祖席久相遲勉強出中

門悲來那能避回頭覷阿母映門墮雙淚登車越
郊郭白日已西墜蒼莽歷村墟皎皎雪在地月明
樹影靜居人戶皆閉三嘆衡緩罥淒然越鄉意

節母詩爲李母翟太孺人賦

鬱鬱冬青樹結根高巖端霏霏霜霆侵侹侹凌歲
寒太母抱貞操節比青琅玕僂僂寡女絲幾向春
風彈天錫遺腹兒乃是庭堦蘭于今佐廷尉在昔
冠豸冠平反若盧獄澄清濁水瀾永維毋教存黽
勉慎一官紫誥宮錦裁文采盤雙鸞上君美爾[illegible]
下言美熊丸人生百年內得茲艮亦難巖[illegible]
巖歌之安能殫[illegible]

非所述懷示弟子側用坡公和子由聞子贈

將如終南太平宮谿堂讀書韻以下拘幽集

抱膝志隆古偃蹇逢俗媮獨持山野心遠昧時世
謀轢轢致齟齬兀兀成羈囚靜言溯天命維茲詎
其由矧伊志曠達寧爲死喪憂獨念故情違泐下
不可收憶昔端居時卜築當清流耳既無煩洗齒
亦時一漱無端世網嬰鳴鹿來呦呦逼者辭荷衣

亦已向十秋往往懷幽棲思若春蠶抽俛仰未忒
歸遂罹塗炭羞聰彼山林閒拙者無如鳩有巢但
可居鳴啄亦休休南榮遲日靜深砌疎篁修讀書
老其閒此外奚所求歲時具遊歡兎缶足春篘柰
何楞散身付此蝨蟣鏤巳入豫且網妄意逍遙遊
聊復寫夙心寄予終古愁

寄季弟貽上用坡公曉至巴河口迎子由韻

束身伍羈囚老屋少完壁連朝苦霖雨近膚無乾
席菡菡不覺苦心魂亦巳失比來研凳笑久不[illegible]
詩筆忽聞邗江信到及首秋日老母念南冠淚[illegible]
霑緹幕矯首望南雲似覩平山碧執筆畏愁萌報
尒簡書尺臨風思奮飛舉身徒自擲布情聊此詩
情紆淚仍溢何時省毋來共踞蜀岡石前期未敢
知死生莽難必

古風八首

曳尾樂泥塗避樊樂原野君子審卷舒豈伊巖牆
下緬彼楚老言名高道已寡況乎昧所從萍泛任
苟且受豢非真龍戀豆即凡馬浩歌思哲人悠悠

淚盈把
薏苡非明珠君子尤其似無婦攙婦翁勿乃爲誕
耳端冕十二旒故不亂朱紫聖人絕小察天下敢
如砥
志士輕炎袞貴以昭令名所以漆室女以炎殉其
貞若乃虛曜光䰟則垢其明塗炭詎足辱盛飾詎
足榮公冶陷縲絏因之顯生平
紅塵暗九逵擾擾長安道來者各有營車馬任潦
倒日月苦匆遽京瘂亦草草拘幽謝延謁始[illegible]
光好老樹瑩古苔白雲卷晴奐負手𢘛斜陽[illegible]
淨如掃
炎冷不同候造化有機括弱蔦趨高松物性固莫
奪翟公署門言勿乃非爲達今雨復舊雨何用滋
咄咄哉影謝䄙䄙耳日益疎辭
見金不有躬㓶乃於朋友稍訝白日下形影或已
醜斯人鬬之笑君言定否否伯夷聖之淸食薇骨
亦朽粲粲金銀氣輝光照戶牖得之生羽翰失之
露襟肘借問關西翁淸風亦何有

我有同門子美度手而昌論交披心肝仰指天漢
長頗笑耳與餘末路成披猖庚此金石貞百年無
否臧一朝殊升沈落落遥相望
淮陰胯下辱將軍醉尉嗔惟彼賤與棄實爲嗔辱
津默觀元化精其運有屈伸老氏貴守雌德與天
地降浮雲視一切何者膠爲眞人事有幻怪吾道
無緇磷天風與海濤豈亦由僉人

用坡公和錢穆父韻 今語謂緊爲圄以篇中有此押故用以作詩

夙昔秉戇愚不省事恩怨健卒詆老兵落落[illegible]
萬何能爲諧媚曲若瓜豆蔓[illegible]
其務未得三升飽已作六月圄頗欲規其方蒸砂
詎成飯積憂化寘頑驅排不待勸時復作狂吟推
手轅深健睩背聊自温鄙陋那足獻殘年鹿豕群
噬畀野夫願

次韻貽上用坡公東府雨中別子由韻見寄
詩 有序

客秋由汴上省覲維揚官舍時貽上被檄將有
秣陵之行僅對牀一宿乃與同舟送至眞州南

郭而别比余北還貽上尚未畢役歸也今年春貽上用坡公東府别子由韻作詩見寄讀之悽然未及和苓比在幽繫中言念聚散感槩不能已已遂次韻寄之并示禮吉子側也

白沙洲畔樹年時記别汝歲晚江城陰風悽如欲雨去當南雁時不待雁同歸離居復多難徒爾思前期嘆息重嘆息兄弟等過客幾番約連牀斂若湘靈瑟秋來雁又飛題詩附爾行晨風零雨外脈脈十年情

次韻詶東癡見慰之作二首

西山不可見負此清秋光朅來泥塗間獲覩幽谷芳清言移短晷坐惜木葉黃恥效新亭四數行交睫睚緬古賢達人處危如履常大哉元化精穆穆詎可量阮公泯臧否世乃目之狂惟君識斯意陳詞慨以慷咄彼屈左徒婁婁賦九章

十年塵壒內時時思遂初忽忽逐雞栖負此薄蒸東君子重明義獎我以詩書適然鸞鳳音久矣聞此疎譬子猶蒙莊我則梁間燕儻得遂既羅返我田中廬汞爲鹿門期衡宇相連居晨出事耦耕暮歸還趁墟庶幾帶索歌以慰憂患餘

長齋詩

我從憂患來毎食唯茹素敢希次道佛此事蓋有故念我與四生値如惡叉聚雖復殊胎卵各是生機寓置身砧几有呼天苦無路茲意渠所同寧不軫群趣那須介葛盧方解犧牛訴烹葵啜藜羮吾腹亦可飫胡取恣炮炙寘然不相顧一人戒饕餮萬物息憂懼所抱區區心詎止吐吾哺尚欲告哲人罷此畋漁具組脯與搏靈居士毋乃誤

山行作二首 以下上浮甲集

山輿駕小駟容裔晨光內遠山青微濛遙心與之際川原屢廻換墟落宛向背吟嘯稍自如瞻矚了無礙聊把一卷書讀輟信與會目送摩天鵠快若得雙翼消搖解天弢俯仰協情弃爲憶乘軺來椎車苦閑置乃知八騶卒徒爾亂人意

陽崖淩海旭數折生藏斷私路帶谿谷骩骳如詭隨行子愛其捷緩步謂勝馳我行畏陰風驅車循

陽曦歷歷俯烱樹若攪須臾肴我跡雖巳紆我足
諒巳夷三嘆歛襟容顧言告執綏

杞梁妻祠 長清

古來稱善哭必曰杞梁妻哀音感頑艶疇能與之
偕 叶 武云韓娥歌武云朝雲箎武云雍門琴一彈
使人悲豈如積城心無情爲之移瑯琊王伯輿復
是有情癡對君善哭者不敢言祭欷躊躇喚柰何
寄懷於聲詩

徂徠

晚步石橋上南眺徂徠山委蛇露蒼蔚脩然有[illegible]
間餘雪一以映宛如好女顏緬昔孔裴輩偕弄竹
溪月嘯咏雜漁釣風流亦清絕又聞石先生讀書
山之陽父老尚能言遺韻殊洋洋兼云此山中頗
復美田疇松栝亦以蒔榭栗亦以稠余既辭世網
雅思侶猨鶴逝將營一椽於茲永棲託聊言野腳
蹢遠烟生漠漠

新甫 在新泰境以漢武曾建宮於此俗號宮山今俗又呼蓮華山

徂徠既環璋新甫亦鬱秀蒼蒼百里間與岱相輻
輳狂頰望嶔崟複杳森蹴驟朱霞耀晨嶺白雲滃
夕岫輾轉無定姿嫵明相蕩激定有靈異棲或是
仙人囿漢武此築宮未必方士謬我行快瞻矚恨
不躡巖竇爲咏閟宮詩遙集破儒陋

羊氏墓 羊祜祖墓在新甫山陽傳記言徂徠山下非也

我嘗讀任編相者此望氣掘之尚三公不然且奇
貴羊公純臣心乃爾廿折臂粤昔在典午綱維半
崩墜處仲與元子其才亦小異敦既肆狂逞溫復
倖非冀維彼陶士行雅非二子類八州寄已隆劍
指定何意矧白操懿來攘竊睨神器授璽與抽[illegible]
悠悠等兒戲叔子去人遠諒哉非一事即此相提
衡詎曰功名士

道中作寄弟子側四首

久擬成此詩次且凡再四蒼茫多難辰緣紹分攜
際欲吐巳復留欲竟巳復寘意滿詞詎宣緒多語
難秩且恐磬傾寫纏綿傷子意自從判袂來紆軫
亘寤寐如噎難爲茹似嬰不得避雖爾憚長言頗
亦難終罷聊用託篇翰庶以抒情寄

溯子計偕罷仲春甫向闈擬爲護家東亦已束歸
鞍忽余膺既凶眛眛悲南宼子也執予手哽咽摧
肺肝毅然不顧私橐饘備辛酸　老父聞難來憂
予瘵眠餐出入作好語冀使幽鬱寬周旋父兄際
唯子艮獨難此曲不易終未半已氿瀾
仲夏移西曹向我淚如霰逢人眛所陳踽踽但悲
嘶告哀失次第怪訝到親串請室積幽穢在復日
幾遍諒爲久喪憂且復數相見炎蒸午不避霜露
曉能踐拘幽眛消息緩急覘子面患難敘舊隸[illegible]
虞友朋戚蔦蘿莽無施荃蕙紛已變傷哉奈[illegible]
匪石不可轉
昨年淮海還值子鼇山寄欲竟偕子北子言待春
陽山邊一以別兀兀廻中腸秪擬如期來夙願酬
連牀疇意形影親乃在憂患埸比棠　天子恩攜
手忻同行惻惻祝阿別復爾參差翔南來覩此山
觸緒心苡苡所幸丘壑身歲月方向長庶幾下澤
車歸日恒相將

沂南早行作

過沂失砠嶺夷原引廣陌坡陀盡演迤林薄少扞
格青山落天外遙眙不盈尺我行值薄陰風氣頗
幽適明霞寫微絳掩映晨霜白野田行饑烏烟村
閉寒柵滄靚冐輕氷吠青露初麥回思瀛涿路塵
沙苦充斥秪疑蚩尤霧千載猶未闢領茲耳目清
形勞神則釋憑軾賦新詩待眙同懷客

射陽湖

晨挂射陽帆颯颯北風厲到耳但有聲黏天渺無
際轉側堤岸崒崩奔洲渚勢白浪多起伏[illegible]
軒輕去楫如電激來樹若飈逝佇眙還目[illegible]
尚心悸百里秦郵城轉眴欵已至不有風濤壯[illegible]
諸眺矚異宗生乘長風茲辰庶髣髴

新城王士禄子底著

七言古詩三十五首

短歌訓南海梁君叓（以下辛丑春詩）

連朝卧病春風閒馬蹄不聞欣閒關忽思梁子遺我新句久缺焉不報誠疎頑梁子生當南海僻巖勝偶踏長安陌微咏偹然靜者音遥情仍是幽居客舍人（周量）座上初相識不惜明珠光熠熠闇道春來思故鄉夢裏花田歸便得我慕西樵好山水廿年自署西樵了游蹤不到五羊城西樵之名直[illegible]耳君歸高卧西樵顛雙魚雲谷日周旋因兹儻憶西樵子更寫名山寄日邊

拋書行贈萊陽趙次公

昔年識子桓公臺春風蕭寺同銜杯酒酣和歌詫豪唱俯視庚鮑皆凡才去冬見子長安道各向風塵嗟潦倒怪爾拋書逐遝人跋扈飛揚意仍好君言丈夫襟期自揮霍小縣子男名未惡百里雖難置士元不耐攤玄月寂寞念君此意良非疎世上何人重子虛但有公田堪種秫絕勝庾卿老著書

輓李琳枝侍御方夫人兼慰侍御

海內遺直推李侯朱游折檻誰能儔曩者鐵面蒞吳會銀鐺忽下浮雲愁移時直聲感 天子抗疏孤忠還自矢蒲室重邀 聖主恩三省題名仍柱史（琳枝自號三宿柱史）中間紛紜多屈伸咋舌掉頭非路人閨中女士敎不懾王章之妻真等倫憂患方消期白首詎料春風吹廣柳窗塵座霤俱傷心粉盤奩鏡嗟何有李侯李侯不須悲子荊心抽徒爾爲副笄得作勞臣婦如星麗月人人知

西屏山歌（獲鹿○以下西蕃集）

西屏之山何連卷舒青疊碧山城邊西來最苦少山色連朝憑軾思昏然乍見西屏始開眼側睨乎看各嵯峨度陌當車映驛樓息駕依人排戶限曉來穠冶夕來清縣人終日對西屏不知明發山中路何似湘帆九面青

遺樂行太原王君席上作

王君豪舉多風格明月壺觴夜留客酒酣宛轉出

歌人廣帕纏頭宮袖窄仙音泱曲非人間按拍聆時聞太息客疑太息應有因垂泣向客爲客陳早年芳齒當三五藩邸豪華競歌舞鵾絃不數段師彈清歌每逐花奴鼓紫雲興調少人間來遲新破誰輕覰一從戎馬起秦川世事飄零劇可憐桃李久摧故宮路松栢并闕西陵田公孫弟子窮無倚趁食齎歌老不死忽忽回頭二十年羞垂白髮華筵裏當筵聞此爲拊膺白衣蒼狗信難憑坐客雖非沈家令斷腸如遇鄭中丞（鄭中丞唐時宮人流落者也）

秋夜吟

秋夜夜長愁夜盈秋聲悽戾非人情一燈照影靑復熒不眠起步臨中庭仰視河漢光晶晶自我辭家諸邁征二十二回弦晦更有懷明發心靡寧連牀久隔弟與兄明星歷歷縱且橫東照彭水南蕪城寒衾欲就嗟羈縈秋夜長長何極秋聲悽淚沾臆

過楊荛亭於天寧寺訪郭林宗故蹟因同登太虛覽勝樓放歌（寺在汾東郭內即林宗故居唐時名太中寺宋名太子院明初改今名）

天寧古寺東郭裏云是林宗故宅址我來吊古復懷賢每過裵回不能已聞之有道家介休云每游汾輒憩此昔人一過遺跡留況介與汾兩舍耳爲寺不知幾百年古碑字蝕不可視迴砌長廊頗幽映遺蹟探尋莽難指偈語亦賞王齊叟（寺有石刻齊叟昭祖偈）畫壁或傳吳道子中間崔嵬百尺樓榱櫨亘向靑霄起啓窗百里見纖毫憑檻千家入堦戺向西巖巒層層開石室謁泉各迤邐獨有白虎尤聳拔石角峯稜盡磈礧我行千里衝風塵非局征軒城市使無此地豁心顏新婦帷車困欲死臨風落發長謠翛此者誰吾與爾

普菴堂吳道子水陸畫軸歌（有序）

吳生畫筆其在於今始片楮爲重矣平陽西偏普菴堂水陸社乃有吳生所畫水陸百二十軸社之得名以此也姜子絢季爲余言聞之寺僧述畫所由出蓋奇甚明世宗朝西河郡王城北有隙地傳爲廢寺遺址其地中間方數尺許雨

、下不濡雪甚不積又中夜常見奇光王心異之
乃掘地以窮其怪掘深五丈得巨石函一以鐵
絙二道束之發之又得錫函其最中函以木木
函啓而書軸見乃希代之奇寶也王甚珍焉其
後王毙嗣王不知寶異以乞揮使呂呂又死其
家落寺僧以恒直得之因創殿以藏焉則崇禎
間事云因姜子言亟求觀得見三十軸信奇筆
已遂作歌志之

閩昔吳生圖天宫裴旻劍舞稱豪雄借發奇思動
眞宰振筆萬象紛來從又開玄元崩壁[illegible]杜若[illegible]
衣盤礴非草草五聖千官貌奇傑翠栢紅梨映深
宵擅場當世曾無對睥睨顧陸聊前輩惜哉妙蹟
千年稀寸縑直等天球貴今秋縶馬平水陽那知
奇物居然藏此畫出見事亦怪豐城寶劍同光鋩
朱隱碧黯神理在綃素古黯增蒼茲爲臆捉筆百
靈急撘譎抉詭誰容匿幢瓔冠玦天人儀雲烟龍
鬼幽冥色會稽姜生爲余說乃得發篋觀奇絕風
塵躑躅難盡窺安得窮年傍禪悅

夢榼山三白松歌贈丘沁水荊石

故人丘明府六載始會面執手便詫榼山松人間
蓄眼誰曾見夜來遂有夢夢入千山東陰霞截嶺
復截樹滅沒隱見皆虬龍蓮宮三松尤絕奇兩松
磊磊一微欹十人縈手方合圍氤氳恍有神靈棲
老幹怪石色古雪纓垂劍抜紛威儀玉樹菁葱那
足侈螽縣孑孑空爾爲心駭目眩忽大叫驟廻奇
夢徒嗟咨詰朝問明府此境何所似明府拍手向
余笑吾榼髣髴乃如此乃知奇物誠有靈神之[illegible]
之宵夢形儻能夜夜攬森爽何必青山曳杖行[illegible]

長平驛庭後四古檜歌 有序

九月十九日夜宿高平使院夢人持同年綦侍
講刺四通授余刺特狹長中間獨書一綦字而
狹長盡幅覺後茫然不知其何祥也晨發行三
十里飯長平驛從屋脊上見四檜傑聳雲表顧
驛荒蕪甚徑路久窒無從得至其下詢驛卒得
廁中牆圮處越而觀焉干霄百尺如四偉丈夫
峩冠大紳頎然骈立始恍然有悟侍講名楫而

字松友蓋取詩竹竿檜楫松舟之義豈四檜之精以謎語相啓而欲得予詩以顯於世乎乃四檜賓奇甚可以詩矣

夜者有夢夢殊怪北來相揖晨霞外裹同嘆爾蒼虬精似發隱書忽有合山城曾夢榼山松故人騎語先爲通咄汝四檜乃自致短歌歌汝報汝意

長平坑歌

虎狠之秦胡不仁鋭頭小兒服振振劫灰更促括也將一戰趙壘成埃塵白骨嶽積四十萬至今此地無青春丹河水繞發鳩麓指點當年趙兵䘏土人征征坑刎耕拾得殘戈武斷鏃鏃頭長以寸戈頭長以尺持將磨向丹河沙古血猶侵土花赤省冤谷接武安臺南來遺跡仍崔嵬應共髑髏山下月夜深同對鬼燐哀（省冤谷武安臺髑髏山皆在高平境）

飛龍宮行（唐元宗爲潞州別駕時龍潛舊邸今府治即其地）

臨淄此地曾潛龍倜儻頗有文皇風夜半入宮星如雨乾坤再闢成奇功十有一祀帝業崇耀武太原臨河東中經上黨鸞㢁雍雍凝笳清蹕臨舊宮眷言顧之擬沛豐問疾賜酺歡無終易以嘉號志所從更聞金橋謠兒童羊頭山翠當朝宗勒兵三十萬旌旗千里重陳哭作給燕公頌潞州別駕堪豪雄乾符坤珍一十九并與茲邸傳無窮柰何乎龍漦降庭蛇起陸龍入蜀江作魚服雨黑延秋烏語哀月明南內絃聲促阿犖凶狡阿環驕何術豢龍同癸犢漁陽塵壓沈香欄勿乃遂爲故宮戮噫吁嘻飛龍宮已寒烟三郎魂魄何來還

五龍山松謠

山有龍兮宮其顛其神五兮以眺以嬉　山有松兮松有究其族萬兮以蹲以拏　龍之靈風廻雨縈松之靈白日冥冥　松邪龍邪其降精者同邪

華不汪歌（不平聲）

濟上群山青破碎稍如掎角少附麗獨有華不汪最奇虎牙傑立尤孤鋭憶昔九日登茲峯（戊子歲）登與還緣兩鉅公廣平（非熊先生）意家岐杖策牛峯掃石趺長松龍眠（若侯先生）鋭氣凌天風豺顛造極無留蹤我時突兀相追從涵山峭溯出眼底哀絲豪竹當

樽濃抽毫揮卮杏相間未暇搖落悲霜楓歲月回
頭如轉燭風流雲散誰能續兩公各掛貞白冠戢
子塵埃仍碌碌渠獨無能嗣勝游并覲放暇空青
曲歸轅東略一興懷虛羡仙人跨白鹿

寄子側弟 以下塵餘集

古盉山人懶絕倫掉頭厭說衡風塵一枰燧玉兩
鴟酒萬事何者縈吾神花萼關心懶不得扁舟幾
溯淮南北萊萸灣頭雪片飛邵伯湖邊烟浪直到
時官閣還相見夏尾分攜冬半面小弟歡喜阿兄
來中宵幾作梅花讌（謂貽上）西樵客子久離別握手
歸餘才一月春風佇爾散襟顏何日吟鞭指渤碣

春曉亭歌爲菊廬楊子賦

中坐間君言指畫見浠水浠水却抱蘄城流玉臺
正俯浠千起浠水沄沄清且長玉臺窈窕雲嵐光
主人作亭玉臺頂坐令風物收蘄黃風流更愛亭
顏好緣楊舊跡傳坡老爲憶山椒抱膝時孱心怡
目矜幽討比來三載客京華回首空山步屧踪高
齋昨夜夢山翠曉起哦詩烏帽斜詩成傳遍長安
裏宛被山蘿擎江芷好事爭爲春曉吟野人幽思
紛無已玉芝石竈舊林扃咄咄乾坤一草亭何時
共汝拂衣去聽徹春鵑倚翠屏

疑冢歌

古人著令德遺愛及草樹召伯之棠歌復歌豈有
爪髮煩君慮魏武自是雄猜人殺人不須怒與嗔
以猜召猜百慮作究也無策藏其身司馬石槨亦
可破秦皇銀海終揚塵辛苦紛紛作疑冢至今恭
布漳河濱老瞞朽骨安足問何勞盡掘七十二冢
尋幽寵噫吁嘻三分有二矜臣節遺令征西墓[illegible]
碣阿瞞志大不可量公然自比周文王

銅雀臺歌

鄴城之北漳河流河邊風起黃雲愁停車吊古問
銅雀土人遙指餘荒丘霸業當年誇魏武睥睨赤
精如掌股歷河究兀起三臺妙選蛾眉盛歌舞與
極事殊憂思來分香賣履空裹回縱復望陵日絲
管不敵日暮松風哀底須更論千秋下五官中郎
公子也卞家親見牀頭人已有先王當御者

領子見過繫所歌以贈之 以下拘幽集

前年送子并汾去微雨關河夏將暮書來言復向咸秦入水三峯幾游寓北歸知訪曹侍郎 秋岳 雁門太守歡相將乘興偶然歌出塞笑卧氈帷傾酪漿回鞭却入居庸戶側帽長吟 京邑能來問故人南冠喜得還携手馬遷貧賤百不如脫驂兒復古交處知君治史工持論欲與重商貨殖書

結交行

結交莫交輕薄子論心莫向章句士二子蜾蠃與螟蛉掉首去君如脫屣長安交游都且閒管子[illegible]叔還人間一朝翻掌幻雲雨令人空思康對山

繫所得貽上書寄予金陵游記喜而作歌

少游閔輞川沈痾蹶然起幽憂與疾疢破除定一理清秋遠信蕪城來遺我紀游文十紙知子復幾白門舟六代雲烟收眼底便如共子長干來長嘯狂吟畫圖裏龍潭遥與冶城連雞籠近接鍾山起鳳凰臺死官寺其間應有古人魂坐攬風流疑未墜傾伏居依蔓草寄上劉壂向斜陽思六朝園松云故奇肩巴紺碧形支離踞石撫松想千載蒼濤紫霧縈須君未向金陵游舊識金陵好因君妙筆壓鄲元勞瀟齊梁蹤未杳俯首領我身兀兀伴銀鐺誰知心與魂却御神尻翔宛爾盧敖與若士相期汗漫無何鄉掩卷嗒然更一笑作詩報爾南天長

用坡公次徐仲車韻

細注蟲魚有何好誰道蹲鴟非惡鳥曼胡短後勝章縫牽犬韝鷹悔不早比來五載客幽州看盡浮雲似水流季倫好是耽兒戲日與君夫鬭牛[illegible]

無菴言建寧糟腐之美作此

君言建溪水如乳瀹豆作腐美無伍糅以芳糟滑溜匙截肪凝脂壓食譜黃獨山深難托命蟬腹清虛惟此稱覓方歸種南山田命使雲腴溢盤甒

用坡公韻示兒子浣

岐途詰屈披榛菅何如采藥之荊蠻徒向泥塗夢丘壑白山翠落清宵間夢回鐵鍊冷如雪壓骨苦弱腕苦孱臣精已亾魂已失巫陽雖下何當還久

墮罪吾亦與化翻如禪老宜禪關家人咫尺若河
漢空歌山上復有山神虎掛冠信稱哲九折之坂
勞緣絫生還作達無不可而塗粉暴雙丫鬟人生
白髮不易得風霜好爲催蒼顏因示足垂子孫戒
銀鐺摩銷痕斕斑

用坡公過新息示鄉人任師中韻

隱囊紗帽西樵子抱膝長年心似水高節頗希邴
曼容長句稍師杜子美采隱坐卧愛蒼翠偶仕支
離厭金紫望塵僕僕到眼佬脯精悠悠爲頽逝遲
掛衣冠錯莫鑄却雜兇錯事尤鄙甘茶如[illegible]
若對酒當歌亦聊爾卜居終歸愚谷村弔古還尋
涤井里寂寞無妨秖曲肱落拓何能便搖尾

徐項眞人歌有序

眞人不知何許人成道於武夷無菴爲余道乃
作歌焉

武夷之山幽且紆中有仙人氏以徐覆茅編槿窮
巖居不言不食長于丁不讀黄庭內景書何者丹
井與藥鑪或則偵之偃卧盧貌如精思形如脊隱
几喪我歷居諸謂彼人者胡爲歟一朝出戶神邁
蓬蹤雲履水如康衢揮手蜿蜒合太虛幔亭玉女
留仙居嗟我老大猶次且豕谿擇䆉日濡需域進
域退傷哉愚安能仰把青霞裾捫髀雀躍鴻業俱
倒景一觴心顏舒

中秋繫所對月歌寄內

老父重逝來老母倚閭望以此半歲餘無罪仍自
讓雖欲强作達此意不可忘兒逢佳節尚南冠何
能對月追清歡兒子持卮勸我飲冀我一醉忘愁
歎此意亦難逆爲之引滿無留殘忽念兩小女[illegible]
衣逐母清光前却怪阿耶定何意咫尺歸計仍躑
躅人生有情那可忍塌然能不摧心肝吁嗟乎世
間萬事皆塵土何日羹藜對兒女佳辰爛醉老尾
盆我作楚歌君楚舞

聞蔣生言鼓山之勝短歌述意并寄其宗人
子陸同年山在福州

蔣生向我言鼓山令我拄頰忘晨餐長松萬株儼
在眼飛泉石路蒼滋間處處精藍雜雲樹隨僧洗

鉢容棲寓高人時有許詢來新詩好共寒山賦何
須瓊室與金庭只此便足終殘齡地鑪夜火閒燒
芋竹榻朝暾卧聽經罷官僚得辭機擭去去誰能
待婚嫁會須不遣家人知放脚猶堪二百舍

易水歌次大樽韻

一水斜臨車馬道落日寒波流浩浩咸陽轉眴已
劫灰督亢回頭亦衰草幾番往來此水傷側身懷
古心蒼茫憶昔送者此間會衣冠皎皎凌秋霜卿
也車塵頃刻滅悲歌至今疑未絕一七巳荅子房
椎千秋尚辨萇弘血燕市只今多酒家五陵裘馬
燦朝霞酒徒一自荊高去唯有盲風捲黑沙

宋荔裳四漢瓷盞歌

論瓷無過哥柴古李唐以往蓋無覩以茲坐輸銅
玉尊漢血泰琺遠難伍萊陽詩伯雅好奇酒酣向
我誇漢瓷鄙夫少見怪且詰乃是得之秦隴荔裳
曾宦隴西爲言杜老不云泰州城北寺傳是隗囂宮殿
之遺基土人掘地得此器竊攫其四恆提攜指揮
奴子取示客開匣發袱光離離其一形模特詭異
恆製魚吹細浪搖玻瓈其一差大二差朴各各古
黝非時姿赤伏之世去今一千六百載茂陵玉盌
幾平讀有隨陶質上掩金石壽銅雀古瓦年猶卑恍
如置我兩京際爲汝一醉誰能辭惜也少陵客泰
汝未出不然定有驚人詩大食之刀桃竹杖瞠乎
其後何堪追吁嗟乎宋侯今日之杜甫萬首新詩
繼夔府野夫才非杜宋儔醉眼摩挲奈何汝

聞大司寇五絃李公罷遺歌姬遙呈此歌

聽歌曾入忘憂界月落河傾不知憊令公豈是濟
常人天與豪華當十賚近聞學道遣諸姬爲公[illegible]
搖不可耐汾陽聲伎娛暮年疇能寂寞甘鮭菜況
公磊落須達觀不應竟縛枯禪戒未是香山與病
緣何妨樊子同春在安不攜妓誠有取處仲開閤
終無賴誰爲公畫此策者狂奴恨不鞭其背一朝
解脫追荷歎瓊枝仍粲春風內好炙笙簧教細吹
更展氍毹待高會司勛雅有放之狂尚書元是司
徒輩掉頭會訪午橋莊洗眼重看回鶻隊

義長班有序○以下上浮甲集

紀義者不易得義也黄子貧而惟於患其[illegible]八
某謝碓直而終始棄館焉王子感而作詩非苟
責此曹以愧夫爲役而貳其心者亦日是中尚
自有人焉庶幾其希風而興也云爾

義贏行 有序

義長班君之義高如山主人鶉結在縲絏那恐悠
悠持而顔朝將一鉢出暮將一鉢還有犬猜猜步
不却主人一飽中心歡義奴阿寄不復有兇乃此
曹尤所難嗚呼詎止此曹得此難

義贏者張子鶴洲之贏也扺逋於人豊其新主
而逸歸張子之廄殆於新故之間有耿耿者焉
王子義之作是詩也

酒酣何所歌聽我歌義贏詎被金絡飾詎秣玉山
禾諒緣得御主人久一心寧復知其他一朝辭主
入華廄所闕殊非芻與豆俟家供奉戀舊恩此意
誰云間負默新主間且都宼貎衣豊狐雖然宼貎
衣豊狐故主恩義難爲辛酸嘶决銜勒棄之如飛
鬼却歸故廄守饑餓嗚呼此贏天下無

雪中放歌

嗚雞喔喔夜朦朧披衣忽失明星朗客行結束爲
急裝銜車雪花大於掌項田汗漫貳來踏玉樹琳
琅得奇賞仰視青天迷翠釜廻看大野横銀榜秖
訝桃花不共飛却疑羌笛無餘響風流何必謝莊
衣蕭疎自映王恭氅野客騎驢壓帽斜健兒射虎
尋蹤任貂帳琵琶也足豪山家米桶尤堪想拂衣
已快風塵消撚鬚彌覺襟情爽謝胡撒鹽旣凡鄙
韓愈散杯亦鹵莽寘𢮦白戰君且休試歌黄竹誰
能雨

鼇山歌 在新泰東南山南有村曰鼇陽蓋
丙山而名今土人又呼爲青雲山

鼇陽之北鼇山高兀然拔地黏青霄宛爾菡萏吐
千葉其顔翡翠形鐫雕土人展轉易名字呼牛呼
馬隨其遭我行過此値雨雪雲如束素蒙山腰其
巔其趾略可辨寘濛猶可窺猱巢何其似吾華不
汪謝絶附麗森孤標野人夙有愛山癖車過十里
仍回翹聊復作歌寄幽賞安得片石銘山椒

十笏草堂辛甲集卷之三

新城王士禛子底著

五言律詩八十四首

奉和龔總憲二月二日恭送

大行皇帝梓宮移景山四首 以下辛丑春詩

宸殿當晨啓容車待午遷威儀悽警蹕雨雪黯山川秖擬靈衣𢅫仍悲武帳縣可堪徂落日未是夢齡年

垣盤轀輬入岡環御道通龍髯當苑渺雉尾映林紅不復看廻馭猶然想射熊傷心陳七校[illegible]車空

開代鍾殊哲冲齡撫瑞圖憂勞頻罷賀水旱每捐租宵旰風難繼登咸理匪誣蒼梧茲地是雲影望中孤

陟降神靈近攀號率上情長嘶立仗馬灑涕羽林兵帝道遺淸晏王猶想震驚明朝看訪落繼述在周成

病起喜申鳧盟過訪兼惠近詩二首

一作漳濱卧悠悠送晚春欣聞逃俗客能記倦游人風義紫懷久烟霞入眼親塵中差不愧相對各閒身

相思傾蓋後喜復展新詩隱跡同南郭清吟近左司春山迎杖屨洛水帶茅茨似見衡門下悠然獨往時

蘇竹浦過談可園之勝率成

客邸明星夜從君訊可園為言聽流水終日偃衡門徑隱城隅竹畦生雨後蒸雲卿幽尚愜那不[illegible]止樊

涿州城南送別榮洞門使閩余之山右洞門道經維揚言念舍弟遂有末章 以下西樵集

欲作經年別先愁此路分倭遲同奉使太息各離群王屋通關驛仙霞入海雲名山吾有願為報武夷君

廿載無諸國猶深戰伐憂烽傳烏石夜汛警厦門秋藩府新移鎮降人幾拜侯書生矜燕頷儻一借前籌

五月荔支熟紅鮮映玉盤吳鹽防飽啖閩人言食荔支過多腹脹食鹽少許則消齊客喜初餐橘實兼秋摘榕陰更午寒陸郎誇使粵試較此中看

小弟江干去經年困折腰秖應禁兇猝誰與話道遙幾日開官閣臨風待使軺相逢問游子爲指太行椒

曉渡滹沱尋麥飯亭遺蹟

曉渡滹沱水悠悠桂楫間廻波胙白鳥前路漸青山往事洲沙失遺亭岸草閒空餘懷古意俯仰一相關

夕憩栢井驛

群峯留小隊於此罷孤郵過雨山樓暝殘陽礀樹幽地連阜落近嵐指故關稠百里烟㶚色朝來慰薄游

曉發平定

睥睨碧霄邊征軺發曉天郛依連阜𧈅門瞰下城烟穴土還成屋耕山盡作田唐風勤且儉遺俗到今然

芹泉驛道中值雨抵驛雨霽二首

竟日憐風物逶迤眺聽前瀨聲縈百折嶺緣轉千盤谷樹蒙雲失谿飈入雨寒方虞幽賞盡未覺路漫漫

催詩何太劇急雨欲摧輈雷殷緣山脊雲低近馬頭亂添廻澗響轉使衆峯幽恰恰斜陽色隨人到驛樓

登太原城樓用錢起復州南樓韻

曉縱登樓目遙天帶霽霞平臨故宮黍側見小山花王氣英雄盡巖城保障賒雲烟真過眼何處空華

呂仙祠在太原府城内東南隅規製絕異

臺館凌虛搆嬋媛界杳冥碑留前代詔明時頒道藏詔也函護羽人經薜荔垂門碧栟櫚裊洞青陰霞當夕合髣髴躡仙庭

鑌鐵院院内有坑六角深二尺許小亭覆之鐵在坑中狀如臺璧石形相傳掘地則鐵陷明初駙馬都尉焦某嘗取以製刀甚利云

塊爾留奇蹟幽亭覆古苔氣應千象緯地已絕塵

埃知有藏鋒用無勞大冶開風胡今已遠珍重寶刀材

和湛求挺嶽登雙塔寺韻 在太原城東南

數折青霄近平看指白雲龍蟠千嶺護蟻動萬家耘北雪文殊境 五臺在北 西風漢武汾披襟仍縱目意愜欲何云

細雨 文木作

細雨催鄉思積顏就晚熏炊烟低近屋雜樹濕黏雲遠岫蒼全失虛堂靜有聞秋碪更無賴幾處起紛紛

藕粉二首 北埜以作者見餉因爲詩

仙粉珍雲母何如此物奇色深連珀椀滑劇溜匙功是神農曉方堪野客知故園陂澤接應足慰吾私

耍遣調和得真疑肺腑更清凉同蔗液風味壓蓴羹武且誇延壽吾能信解酲何須五石散方覺益神明

游朱滄起先生解脫園四首

細流經屢涉曲折到林丘壓檻松陰滿捎衣竹徑幽池光延野屐山靄引登樓咫尺塵囂隔居然物外游

寸礀紆遠埶縹緲似三峯曲徑隨巖轉斜欄護棧重坐疑雲可掇 山上有亭日掇雲 去覺策全慵徙倚瓊臺上 山上有小瓊臺 彪山遞翠濃

朱欄閣傑閣香海裏慈雲梵笈花藤織聯書碧篆分 閣額是西域金彌格書 主人修白業園客藝青芹向夕裵回處悠悠磬響聞

西折彌幽朴樓亭儼負牆曲泉穿亂荻深樹覆修篁碧照鬟看冷陰滋苔蘚長斜陽惜餘興歸路意蒼茫

天宮寺 在汾城北志云爲隋唐以來一大叢林今荒落矣

由來耽古意乘暇訪天宮斜日旅葵藂荒堦苦竹叢問僧迷舊蹟拈偈識宗風 殿前西廊有全大定間王山示禪女妙志禪疑歌語頗可觀 惆悵銷沈事隋唐泡幻中

汾上雜詩四首

登樓遠岫出云是白彪山自識峯巖秀仍聞洞壑

環僂遲牽物役惆悵指仙闕安得同幽侶林中肅
咏間

幽巖閟抱腹古佛見空王供給青衣出經行白鹿
將玉毫猶髣髴金字久銷亾兼說回鑾寺遺基蔓
草長

異蹟紛聞見無嗟旅輿違畸人稱薩客仙女號麻
衣石室烟霞在青雲朝暮暉塵埃憐俗骨翹首望
巖扉

北山實際寺傳說境全幽穿竹通流沐縣崖結梵
樓谷中聞見靜人外歲時悠太息帶尋[illegible]

客游

冷泉關道中二首

驅車臨曉發野氣望中清溪日青林豁山烟白帳
明雲巒隨徑換保聚逐崖成到此汾河水依人覺
有情 太原孝義皆截流而渡至此則循河行矣

大雲遺寺古在昔號幽棲突兀重關對縈紆萬嶺
迷石樓仍碧嶂山日尚朱題聞說荒凉甚趑趄怯
杖藜

趙城道中念亾友安安佚錫曾莅茲邑憮然有
作

昔我同門友鳴琴莅此鄉花知潘岳種人痛呂安
亾忽忽向千載寥寥空夕陽平生聞笛意茲日倍
蒼茫

夜行曲沃道中再成 先有七絕二首

川塗殊未極客意倍蕭騷烟重叢祠黑霞開山月
高霜林遮擁傳宵氣遣增袍此際鄉思切居然欲
二毛

東烏嶺 沁水

荒絕東烏道蛇盤路百里崩崖欹赤石墮嶺軋黃
松徑灰猿聲苦林深虎氣濃傳聞停穆駿恍惚想
遺蹤 穆天子傳所云鈃鏃仰此山也

黎城

黎城郊路雜出沒辨嶔崎地介青羊嶮山留赤狄
祠窰居隨上下石壁任參差漸是東藩道無煩劇
旅思

松嘆 有序

潞城南埏及黎城　孔廟松皆從輿中瞥見覺
其有異後以諗諸人果並奇絕而已不及迴車
坐卧其下矣因以松嘆命篇
酷愛支離叟能令俗慮刊藉康忘檢束絝冉偉衣
冠秀發知黎廟蒼菸憶潞埏那堪交臂下失却百
回看

憶高在衡侍御
柱史分攜久相思夢寐長宦情厭次米國計海陵
倉在衡時巡倉貧却優游得閒誰歡咏妨易醪雪較白
何日共壺觴余嗜易酒在衡得佳者輒分餉

偶然作以下塵餘集
擾擾竟何益幽棲役夢魂何時倦游子歸卧水南
村長日把書卷偶然垂釣緡便應啞厭次據地只
金門

定州使院次許菊谿壁上韻
二年經過地官柳辨垂條氣肅城烟迴天空塔埶
高塵容疲俛仰秋夢愜漁樵坐羨摩天鵠翩翩不
可招予辛丑奉使山右曾過此

趙州使院夜坐偶成
謝客全吾拙孤吟倒玉缸虛廊宜晚思老樹靜幽
窗拂簟逃秋夢懷賢復此邦素箏兼濁酒國士果
無雙

歲暮送令子四兄游太原
雨雪故關道君還歲暮行春風共游子幾日晉陽
城夢憐蕭寺高懷笑禰生此中多古意賦筆好
縱橫

寄季弟郎用瓜洲大觀樓見懷舊韻以下蒴[illegible]集
令原聞急難請室兄逢秋迴夢頻官閒分襟記[illegible]
樓將軍羞對簿洗馬怯言愁離思君應識清淮水
共悠

移訊西曹執不可測內子截髮爲信誓以偕
死感而志之
遥憐金剪落珍重帶啼封不見卷如蠆應知亂似
蓬寄來隨坐卧夢去話心悰那遣愁中髩秋霜不
倍濃

夜雨

無眠伏枕裏不耐雨聲繇浙浙侵秋析沈沈動夜
魂作添孤簟冷彌覺一燈昏楚客愁思極還持數
淚痕

破屋

破屋茅茨𤻲幽拘日月長涼蟬移晩序老樹拭秋
光負手閒吟得觀心衆慮忘浮雲開一笑莫漫訝
披猖

聞雁寄弟二首

八月金臺下初聞一雁來似添窗燭冷欲比蛺𧌒
哀摇落兼庭樹飄蕭下岸苔幽憂重感汝東[illegible]
裴回
碣石秋風路連翩望作齊夜絃愁嫋嫋雨笛怨凄
凄幾日來天北前途過竹西憑誰寫遥影爲寄數
行啼

秋夜漫作三首

老屋寒燈裏蒼茫客思稠啃聲知下夜北語謂巡更爲下夜
霜氣欲凝秋蟋蟀依人近蟏蛸潑眼愁時近中秋可憐
小兒女旅食亦悠悠時家人輩尚未歸里

鄒陽書莫上石父事空存只自澆愁壘無從識阨
門氣衰驚鍊冷夢淺怯燈昏剪紙徒勞訖何方覓
剩魂
十年江海意有似具茨迷握粟空宜岸飄花只墜
泥王章憐小女楊朴賴賢妻何日相攜去長歌入
會稽

祝山公李元伏過祝二首

默然相對裏三嘆見君情世事無勞訖天心不易
明繫匏雖有悵飄瓦詎相嬰問疾虛言辯徒應愧
淨名
鄧尉青山好多時役遠心悠然聞好語宛爾踏𦶜
林况有皐橋典仍躭太白吟變名會須去遲子太
湖陰此首蓋贈元伏時言吳會諸勝兼有歸歟之典也

不寐

即次疎星没棲烏向曉翻燈留終夜影秋散一庭
痕詎似虞卿少悲從宋玉論此中幽憤地幾許昔
人魂繫舍在刑曹南偏即前朝鎮撫司地

憶季弟三首

暮節離憂劇清宵孤夢回竹亭縱共惜萸酒負深杯何日山光展涼秋水驛苦明星連曉望心折去鴻哀

搖落江天色先時到薊門清笳幾聲作曉月一庭痕病骨支慷慨離心攪夢魂何當東閣夜醉罷向君論

不恨風波惡緣茲悵送初餘齡依婦子生計妥琴書太祝爪田與徵君栗里佔相期言詭外及爾賦歸歟

次文石學憲兄悼亡韻奉慰二首 有序

學憲兄與予同預磨勘之獄以三月三日入獄銓署是月嫂氏李宜人歸泰中逮後移訊西曹宜人從里中數聞惡耗竟以憂死以八月十五日向夕訃到京師學憲兄方與同人持杯向月發函失聲哀動左右同人輩遂不終讌而罷學憲兄追念患難合離悼恨特切詩有安仁之賦因次韻奉慰并以當輓焉

愁絕西曹月爭堪訃到時予荆情易慘奉倩淚空垂去任憐倉卒艱難重合離誰知霜夜奠不是爲秋悲

葉下傷神日蟲鳴不寐時魂來殘燭黯夢淺薄帷垂閣月憐泉壞燕春憶別離棲烏啼不歇幾夜爲君悲

難中老父爲誦觀音經萬遍恭紀

回首南冠地暄寒歷四時日長心較歲雅變語多悲無畏緣親力更生頂佛慈永懷依鷲嶺庶以竭烏私

六月間恥古大兄爲卜易歷後皆驗中有受茲介福於其王母之語果以仁憲皇太后誕日放免賦此紀事

聖壽瞻慈極餘齡托好生瑤池通御氣黍谷轉皇情敢曰臣無罪從知數早成朝來思卜筮一一叶君平

施愚山少參見過寓邸賦贈五首 以下上浮甲集

自是先生厚蕭條見扣門殘年輕涕淚舊雨感精魂易失湘纍怨難忘國士恩何期離索日復得接

微言
餘生三木後夫子九江來玉珮欣能枉柴門敢惜
開病軀艱再拜清塵喜重陪亦有帬車作何時示
草萊
側聞滕閣上邂逅嶺南生（周量舍人）把臂忽相失微吟
空復情予還思桂樹君亦眷芳蘅交義乾坤在誰
云此道輕
何限金臺路西風扇外塵古心堪自抱時輩好誰
親車馬論輕捷龍蛇競屈伸輸君象江上高咏發
逡巡
予亦從茲去風塵遂掉頭有時尋海嶽大抵愛林
丘何許還相見前期不自諆題詩向知己三嘆意
悠悠
病中送愚山南還兼託訊唐祖命梅杓司周
伯衡計百諸子
聞道脂車近空憐伏枕偏抱琴還道路擊筑曠周
旋朔吹千門色江帆五兩船羈心將別思愁絕雪
霜天
歸去王程緩知從里社游響山高卧穩畊塢卜居
幽到日過從數離群歲月遒寄言辭北寺不用哭
西州（杓司號響山人祖命號畊塢皆愚山里人時予方蒙恩釋繫）
老友黃門在三年卧豫章北風還雨雪南浦即滄
浪晴鶴新吟好明駝客夢荒相思煩向說左蠡日
湯湯（伯衡舊官給事時爲江西憲又伯衡詩名晴鶴山房集）
離心章貢水不柰法曹何酒憶明星盡踪悲舊雨
過左騎誰定朊南雁去無多君解憐才子還從訊
汩羅（討百司李贛州時以事被推余舊爲討百賦
命酒行有酒酣起視夜何其天漢歷歷明星）
垂之
句
喻老馬（有序）
余有老馬乘之四五年矣茲者南還不忍使其
復疲道路因捨之寂照寺中顧念其馳驅既久
遂此路歧能無悵然因遺之以短咏云爾
絲爾步能緩從吾歲幾逾劇憐成暮齒應是怯修
途古寺春蕪長殘陽老夢蘇餘年安飲齕愼莫怨
羈孤
同子側攜家歸里至齊河予將由此取道省

覩雛搨旅次爲別黯然尤甚因成此詩

故園看欲近又作遠游人寧不悲岐路其如念老親掉頭妻女怪揮淚弟兄頻悵絕斜陽裏行行各去塵

旅舍晚望作

叉手蒼山對閒心步屧留疎星烟楚晚老樹雪溪幽人自希林類書還愛漆休生平梁甫意聊此一夷猶

乘月曉行山路作

行行殘月在幽賞寄無言帶曉移人影兼霜爭樹痕山客沈宿靄輿夢恆微溫心識棲烏好依依未出村

山行二首

瞻矚開殊致逢迎不暫停谿成蛇腹斷山濆佛頭青風慕天隨放眞疑地肺經輿深聊品目好語愧郵亭

連蜷多石路蕭散少車塵斜徑穿山脇迴橋齧澗濵餘霞連雪映老樹借苔春日夕諧情弃行歌失苦辛

宿山中田家

晚就田家宿深山趣不同當窗紆鳥路夾舍築牛宮車馬閒中閱雞豚歲暮豐顏紅新釀熟溪話耐霜風

雪行蒙陰道中憶子側兼寄仲弟禮吉

今日山行雪思君昨到家仲迎咨本末（予患難曲折仲在家遠不能盡詳也）兒見訝風沙餘倦進巾抹初歸耐笑譁（即杜公問事競挽翁誰能即嗔喝之意）朝來添祖禍應念客途賒

青驢旅夜

百感侵殘夢叢叢衆籟生星光搖馬鐸霜氣薄雞聲歲事川塗了離思雨雪縈披衣不成起支枕送餘更

曉發沂州作

曉發沂州郭鳴雞聽乍稀漸南風力減近晦月光微家世瑯琊舊風流典午非側身一懷古不那淚沾衣（沂故瑯琊子瑯琊望也）

偶步至觀音寺次壁韻

寺枕清淮左門開亂柳前開行無藉在偶到亦因
緣禪榻依僧靜征帆與夢懸何當謝塵累來對此
君眠 庭有叢竹

偉提閣微雪憶貽上往真州

快雪竹亭白吟情稍欲遒忽思青翰泊遠向白沙
洲清盥愛江曉孤燈間夜流遙知惠連與獨咏意
悠悠

十笏草堂辛甲集卷之四

新城王士祿子底著

七言律詩五十一首

奉和嚴給事哭

大行皇帝四首 以下辛丑春詩

命罷元正遽鼎湖一時遏密失嵩呼晏朝尚想鳴
鸞出晨哭仍疑聽漏趨顧命有人同芮畢若稽維
帝比陶虞千官淚盡宫門月何許重尋象罔珠

却憶垂衣玉陛清五雲縹緲麗金莖羅才綱頓真
如渴罪已綸宣不爲名 庚子春下詔罪己 曆紀[redacted]文命
遠徹傳南極武功成 冬安南黎氏遣使臣敘仁根齎歸命表至 如聞謚
議廷臣集鄭重須維遍駿聲

直從在上想於昭未道龍顏望已遥六事猶傳湯
禱切 庚子夏步禱南郊 五絃忽罷舜音調弘謨自可垂千
祺遺詔真堪痛百僚共嘆倉皇饒遠慮親憑玉几
策 東朝

還憂 聖母損眠餐兼惜寰區未治安此際
懷深悱惻興時 哲嗣想艱難餘恩一夕虛群獄

初七日大漸詔放罪人儉德頻年減大官（比年光祿歲有節省）朝日形墀猶鹵簿春風空向禁庭闌

送趙不敏太學還浙次留別韻

芸真漫説困諸生洛下回翔足盛名三獻遭逢猶泣玉十年心力盡研京青霄屈蠖身終奮歸路荒雞意未平新句臨岐勞鄭重解顔轉復念匡衡

送張子孚大行使粵東二首

舊事輪君傳槖樸南帆遥指粵江霞爲言過嶺風光異轉喜乘軺道路賒使橐碧沾鐘乳色征衣紅落木綿花兼知底許添清興玉鏡臺西勝若耶

扶胥浴日已奇觀況復探尋興未闌古觀六榕塵劫遠偎城五穗昔蹤殘桂槳地主供能繼蒟醬洋船致不難此去知君重風物使裝莫並陸生看

次寶店壁間韻呈棨洞門時將別又洞門攜如君以行故末語戲及（以下西轅集）

青天回首鳳城低驛路風微聽鳥啼遠岫淡如人漠漠官楊碧似草萋萋羈心每向臨岐覺鄉夢渾於久客迷同是王程君獨好攜將明月唱前溪

定興道中有懷汪郎中楊評事

連朝離思尚河梁關路雞鳴促使裝北望雲山猶晻藹西來亭堠漸蒼凉心悲零雨期方永人伴寒星去未央評事郎中皆好在何時笑接酒壚傍

中山懷古（定州）

兩行官柳引行輪路入中山感歎頻苗裔不須詢帝胄風流猶自憶詩人目迷揄勢黏青靄草没園基斷古春（韓魏公衆春園）賸有蘇公一片石摩挲聊爲浣征塵

懷程周量舍人使濟南

薊門分手興郊坰關路風烟各杳冥董相宅邊荒草合（周量東行所經）韓侯戰處亂山青（余西來所歷）仙人待爾華不（平聲）注名士逢誰歷下亭惆悵明湖好光景菱歌蟬韻不同聽

奉贈開府白尚書

太原形勝護中朝開府勳名日月昭亭障北臨諸部近山川南控兩河遥　王恩殊錫加班劍軍蕭鐃歌叶短簫桴鼓不鳴鈴索靜庾樓清興識公饒

徐將軍招同佟壽民廉憲飲金粟園園是故
河東郡王別墅
鄭驛邀賓逞勝來梁園瀟灑接城隈層層臺榭當
林出（東偏有臺五層其上爲文殊閣）面面嵐光繞郭迴丹甑久殘
深院閉（西有丹藥院）行厨遥映小山開酒闌步屧探遺
跡舊館忘憂空綠苔
通明閣夕眺
通明高閣絳霄間斜日登臨散旅顏汾水浮光依
古堞麗譙排影點青山（弇州所謂太原城二十五里睨瓢作一樓也）府
傳白馬迷荒壘城辨蒼鵝只廢關向夕徐聞清磬
發風塵真愧羽人閒
懸甕山邊范道士巢雲洞中作次李寄菴壁
間韻 太原縣
洞開爽豁碧山東幽草疎花映幾叢側栢拖嵐疑
欲雨亂泉送響不關風乍來便覺孤懷愜久任應
知世慮空心愧華陽真隱逸車音旆影日匆匆
北埜邀游石壁山寺 交城○杜集夜聽許十一誦詩作云許生五臺賓業白出石壁夢弼注曰高僧傳曇鸞任汾州石壁懸中寺即此交城古屬汾今隸
太原
亂山層累象王家乘興幽尋路未賒疊磵宵疑連
洞壑杰峰蒼不借烟霞靈禽聽法聞成果（寺傳鴿二僧事云曇鸞之弟子也）靜女題碑似散花（寺有房琇妻高氏書鐵彌勒頌碑）斜
日橫襟最高頂并汾秋色浩無涯
月夜石菴明府招同劉愚帆宴城西樓望隱
泉熊耳諸山作 文水
縣樓西俯亂山孤遠岫蒼然入座隅憑檻乍驚秋
氣切橫襟忽覺旅愁無嵐光似黛浮朱閣（山上有諸樓觀）
月色如波浸玉壺客裏登臨須盡興高吟爲答後
栖烏
奉贈朱滄起先生
爲園人外頟樓山人較東山卧更閒雨後晴雲遮
谷口月明清嘯出松閒早年勁骨傳封事此日方
瞳識妙顏身是康成門下士扶風絳帳可容攀
謁狄武襄祠 汾州
武襄名德汗編存此日欣瞻廟貌尊早歲戰功著
嚨咩中宵奇計下崑崙一經韓范成儒將却擬關

張亦篤論人自無瑕寧諱涅何須爲滅面間痕、

韓侯嶺靈石○世傳高后殺信遣人函首詣帝所會帝討陳豨還駐蹕嶺上遂塟焉後人即其墓廟祀之

淮陰祠廟碧崖傍白晝靈旗閃日光拒徹心誠堪共識通豨語密果誰詳祇知肝膽酬明主詎意頭顱博假王季自忌侯聊借雉疇言谿達是高皇

有話雁上后土祠者因遊趣之祠在今榮河

千秋雁上尚遺祠武帝雄風自一時法駕逶迤齋殿啓靈壇颯沓羽旂披禮成侍從隨游盛情極君王感物悲陳跡祇今誰髣髴白雲南鴈望參差

姜綺季招游姑射山龍子祠飲清音亭上二首

會稽才子妙天機暇日招攜踏翠微溪水居然成燕尾稻田轉似學僧衣荒堦槐梧落山靄壞壁丹青黯夕暉漫拂古碑塵欲滿須知幽賞自來稀

閒心最愜水邊亭谷韻溪聲入座聽照眼蕭森霜葉赤舉頭縹緲遠山青神人氷雪還如見野客壺觴且未停晩傍夕陽促歸轡亂泉隨馬響林坰

九日高平府樓登高次杜公九日韻

回憶歸心競流火重陽誰意尚汾濱兀然白眼攜節倦何處黃花入座新秋水曾陂遲短棹曾連陂里中水名名山姑射惱羈人醉餘莫漫傷流滯明日驪駒衝曉塵

送高景齊司李曲靖景齊籍襄陵家維揚

西爨山來古夜郎南雲遙望去程荒竹雞啼處峒烟碧石燕飛時山雨黃從事經年過洱海高齋幾夜夢維揚點蒼石號稱奇絕歸日知應漯橐裝

潞公河亭次韻在翼城東城上朱[illegible]文潞公知翼城時建東臨滄水後人改名潞公軒

潞公亭子古城頭斜日憑臨豁遠眸一水素波剛抱郭千崖赤葉恰當秋客來節杖還新句望裏桐封但古丘翼爲叔虞故都城西有叔虞墓俛仰兼餘幽賞在風塵此地近滄洲

上白山夫子

焚魚十載乞閑身將母歸田樂事均東晳白華歌孝子陶公藍轝膈門人林皐靜得浮雲態京國常

乖立雪因此日西來重搘杖孤松叢菊對淸塵

登陽城

陽陵信宿復東轅晨傷雲霜辨遠村沁水千廻緣麓足嶺田百級作堦痕析城林岫艱笻笠王屋烟霞惹夢魂況去扶風違絳帳中懷惻惻詎堪論

陽城陳鹿屏明府遠出三十里邀予同李夢鶴游海會寺曲水院觀龍湫晚讌南軒有賦

竹寒梧落助蕭森池水泓然愜遠尋碧印鬢倉淸自照響依鐘磬靜成音壺樽疎檻開文讌趣艷中宵蕩旅心不是遥飛仙令鳥誰同物外此披襟

澤州使院古松詩 有序

院中古松凡三一在大門內右側一在廳事前左堦內而院後小亭側一株欹彈後垣攫簷霤拓軒檻狀尤殊絕予春之夕不能寐中夜攜燈對而踞就而覌者再四意殊未已也乃篝燈而爲之詩後松傍有橫石刻姜嵓愚詩題云五松當是大門內及廳事前兩堦皆對植耳而兩松者不知何年化去惜不復覩矣

三株並是靑牛質尤愛欹松亞復盤入夜龍形殊益怪隔牕濤響不疑乾人如僧憩心堪寂舞作胡旋勢未安韋偃畢宏那貌得秖須拭目百回看

贈萬開來先生

高致如君世共聞秋風幾歲悵離群酒中懸石堪千日書裏郇公號五雲絳帳又從天黨見朱幡尚憶海壖分還期醉墨淋漓後重寫羊欣白練裙

上黨

雄藩上黨古今名形勝居然未易京南覌河山全覺下宵看星漢只疑平義陽千載仍祠廟夾寨當年劇戰爭足底黑雲天下脊幾朝車馬赤霄行

神頭山謁李衛公祠次葉文莊韻

蒼山深抱藥師祠駐馬橫鞭一揖之杖策文皇龍奮日獻書西嶽蝮蟠時神歸風雨宵聲厲地僻雲嵐晝色遲我慕人豪遺像在披帷重爲拂蛛絲

初冬館陶道中咏衰柳

酒壚花陌色蹉跎一往琅琊奠柰何漫向舞餘憐靜婉秖疑病裏對維摩惜惜小雨連村暝啞啞寒

烏傷夜多恰是春風消息近（臘月十五日立春）烟姿好待拂鳴珂

孤懷

孤懷轇葛莽相仍閒美鷗鳧逸羡儈那獲優游耕谷口儻閒悠淡賦春陵（元次山有春陵行）黃絲短綬抛全易白木長鑱把尚能但得夢魂常栩栩浮雲終日曲吾肱

歸餘述旅之作

五月并門到欲殘周南留滞苦無端醉餘金戟時時拓愁裏銀河脈脈看客子夢魂縈岵屺家人書問屬眼餐歸來此夜同明燭落月荒雞話未闌

榮靜巖使閩回兼覽吳越諸勝詩以問之（以下塵餘集）

作游喜得趁軺車著屐乘流興有餘殘水定應懷少伯故臺曾否吊無諸閒情好續吳船錄異物堪成閩部書姤爾南來多勝覽五原使者可能如（余亦初使山右歸）

次李義山無題韻

萍葉蓬科少定踪離心頻碎五更鐘當時媚臉絲啼暈自後愁懷敵酒濃別句記曾吟芍藥寒衾恐夜攬芙蓉不須漸恨雲山遠遮眼春城秖一重

絲窗

絲窗曾喜整婆娑帳底燈前夜思多情極難持羞婉婉粧慵轉覺態娥娥兩眸別淚先時滴三月濃香似夢過那待清歌聞子野離襟一任奈君何

病中感懷

客裏春風惱病身書牀藥裹對吟呻寥寥懷古上彈劍兀兀哀時聊飲醇寇盜潢池仍剽忽家人異縣又逡巡幾朝東望無來使目注高雲淚滿巾

奉贈合肥公

東山捉鼻意翛然丘壑難忘道自堅白傅亭池耽覓句裴公疏素愛棲禪　帝維獨坐勳名在時仰三君地望偏求舊秪今殊未晚曲江風度黑頭年

題蘭次吳船

魏闕江湖跡未懸吳郎老屋字吳船牀頭書好開秋水徑尾花疑接輞川劇夢鷗群三泖外長歌滋

父九門邊徑當就汝聞吳咏領取烟波到醉眠

復經定興次蓟盧北部壁間韻時北部已歿

時以典試往河南先是辛丑歲奉使山右曾經此蓟盧詩則以讞獄保定過此作也

秋雲落落照輿前驛柳疎疎靜午烟郭外青山重
此地風邊紅旆已他年客懷聊復縈陳跡官酒無
勞問貫錢獨有山陽無限淚雍門足處足哀絃

鄴下懷古

聲名鄴下古今留百感蒼然攬轡收白月遠廻銅
雀影青天不盡濁漳流望陵昵語曾誰記飛蓋清
歡亦漫休千載秪應詞賦在還從健筆想曹劉

鄴下琴亭次周伯衡壁間韻

曾因仙響憶幽亭邂逅亭邊拊掌聽轉爲無絃偏
歷歷真成四壁覺泠泠調來淥水誰纖手立盡松
風秪夕庭疑是湘娥慕花裏曲終不見隱秋屏

真州南郭送季弟貽上之金陵

覆觴醉惜斷鴻飛遠約連牀事竟違遲我悠悠初
共被送君草草又沾衣白沙風急愁無那建業帆
輕望易非乖隔只今緣世網何時同採故山薇

梁江都招同子先北山游金山阻風不果飲

大觀樓作

瓜洲郭裏見三山潮長西津問渡艱北客漫能誇
互父南雲空自望邪關江樓觴咏殘年過海戍烽
烟此日開那爲石尤減幽興好吹鐵笛荅潺湲

寄陳伯璣

典午風流異代逢聞聲髣髴識幽蹤芳蘭竟體三
湘近桃葉迎姬一檝從人到賃舂翻郞落詩成行
藥倍從容因君却憶西江上秀絕匡廬五老峰

贈月辟疆兼示穀梁青若二首

避世經營湖上亭烟波幾曲入泠屛姬人水檻焚
香侍秋響扁舟抱膝聽一代詞華推健舉廿年朋
好感凋零何戡歌裏頻回首沈飲知君不願醒

厨顧東京記黨魁中年門徑信蒿萊箕裘徐庾傳
宮體伯仲機雲並妙才懷舊芳蘭思贈遠鍾情落
葉一與哀辟疆有悼如君董詩及詠三吾烟景空相憶愧爾寒
江遠棹來

甲辰元日早朝作

元日朝正四海同雲霄春殿啓曈曨貢琛已見來殊域（時高麗安南使臣在列）獻壽遙看盡上公賜處仙漿如挹瀣拜時天樂叶呼嵩小臣自愧鷗波侶落拓猶隨鷺遶中

十笏草堂辛甲集卷之五

新城王士祿子底著

七言律詩四十八首

用坡公獄中遺子由詩韻寄禮吉貽上兼示子側二首（以下拘幽集）

漫云吹律解回春大患由來在有身俯首方知尊獄吏行吟轉欲羨騷人南天雁影空凝望北寺秋聲易愴神此事憑誰究端緒茲茲應是夙生因

濃雲壓夜雨聲淒看盡殘禁燭影低身事悠悠同野馬心魂號號怯荒雞經時緩急唯諸弟他日[illegible]枝是病妻更有北堂遙繫念連宵夢到廣陵西

示演浣兩兒用坡公姪安節遠來夜坐韻

幽縶甫當春欲暮蕭蕭已復聽秋聲嗟吾堅恐非聞道念汝滂沱亦至情味謝馬肝仍有死書研驚崇只無生且須放脚歽然睡夜燭由他跋短檠（守者夜必然燭達曙）

兒盟過視縶所感賦

十年愧汝北窗眠拄笏悠悠亦偶然無釀何尤絲

具在墜車不損或神全人非求負空成縶病似維
摩未礙禪最喜凉秋吟望裏冥鴻相慰曉風前

偶作三首

敢將顛倒問天公岸獄胡爲到此翁桑下餓夫仍
好餓蘆中窮士未眞窮悠悠兹事殊鉤黨昧昧何
人爲發蒙所愧鷗波元浩蕩迷方不早避樊籠
飛將何須怨數奇支離如許始支離㶿然得失寸
心在卒爾懸黃天意危哭劇秋風忌一紀（謂壬辰禮闈事）
徵成貫索歷三時（客夏司天言貫索入文昌）恥文秪被文章累
有研不焚眞大癡
前因今受定非差一笑風前破帽斜間者久惪徵
士柳歸兮好種故侯瓜西臺舊案悲雞鹿北泊扁
舟溷黽蛙莫向邯鄲思勝夢迷塗已得白牛車

讀坡集荅滿思復詩偶感於自甘茆屋老三
間之句思一和之就枕書破不卽成寐遂得
六首示子側同作

山癯自合置山間鵷列多年玷末班危炙腐犧榮
被繡悠然林鳥倦知還技工琴稍雖非柳縈在箕
瓢願學顏何必桃花舊津路薜蘿無處不堪攀
風期自許鹿門間掉首歸歟髩未班窗下凉風高
枕卧林邊濁酒荷鋤還山情有夢夌廬霍詩語無
心較謝顏試向孤雲遥送目箇中逸思邈難攀
獨往山間復水間野荊無事待人班碉㕓性愜終
年適隣叟荻餘一笑還車卸雙輪猶未耳頭便短
笠輿無顏慣來腰脚差能健鳥路通幽取次攀
黃犢爲廬只半間林居幽事却班班瓜畦抱甕晴
晴雨蘿逕攜琴足往還名滅子眞甘谷口芝榮綺
季卧商顏閒來自諷田園作桂樹臨風好獨攀
卒歲優游一壑間孟諸樵釣足相班聽鸝每向長
林往射虎時衝暮雪還颯爽高原横遠目從容清
鏡閲衰顏也勝蜀道青天上雲棧猿梯曲曲攀
漂搖蹤跡卽人間已是瞿曇弟子班乍向岐塗揮
手去似從貧里拔身還耳中舍利非凡響榻上維
摩是病顏不爲超然容色相曼殊無蒂好誰攀

用坡公次王定國韻

金門舊倦馬卿游野思經時浩不收喜剪蒿萊歸

蔣徑好憑烟海俯齊州千秋望古開青眼四十稱
翁未白頭官罷身輕聊一快更無心擬畔牢愁

又手

秋到江湖與渺然猶然叉手問青天心知懸草進
時好命比黃楊厄閏年（壬辰禮闈事作與今歲並值閏）賦客佳題
書破械（徐渭有破械賦）詩人微嘆感鳴蟬可能便似東皐
子河渚歸耕種秫田

又用坡公荅子由韻寄貽上

安得遙乘禦寇風泠然歸去便相從星中夜躡
三市雲際天關辨九重徒激病吟同越客厭看
唾對吳儂何時與爾隨僧鉢共聽嵩陽寺裏鐘

用坡公韻寄禮吉

三秋遠道思吾弟四十明年是老兄塡耳鶻鵃羈
客淚關心獄叚故園情端着那用詢詹尹掘塚無
須詫穎榮秪望南枝悲越鳥與時相對幾沾纓

用坡公和陳傳道韻

怪事悠悠訝未曾半年土銼似孤僧把書歷亂過
愁眠伏枕聊蕭耐夜燈壁穴有聲知鼠黠庭枝如
挂看猱升不詰鶻笑參新偈須向南禪問老能

賦得來年四十髮蒼蒼（坡集送仲素寺丞歸潛山句也）

來年四十髮蒼蒼歸去爲歡未可忘齊物彭殤原
一致安心醉睡詎殊鄉逃禪繡佛長齋裏避世佳
人錦瑟傍開棹潑湖時顧影流光不向此中忪

不寐再用義山無題韻（有序）

壬寅北轅曾用此韻題旅亭壁卽效崑體所謂
萍蓬科少定踪者是也請室深秋夜長不寐
再拈此韻有類洗馬之言愁無復玉溪之餘
亦可以識老子襟情之潦倒矣

也識浮雲是幻蹤不堪寒月度宵鐘殘燈底意仍
相照秋睡何緣得好濃伏枕有懷愁蟋蟀涉江空
擬采芙蓉吾廬秪在清彤側矯首烟波隔幾重

歸興

郎署含香廢嘯歌掉頭歸去與如何野人心自懷
魚計靜者門宜著雀羅十笏三桐元故隱（草堂前有三桐）（余舊有憶三桐樹寄諸弟詩）
五湖一葉卽恩波舊游若問烟霞
狀山徑青春帶女蘿

再用坡公遺子由韻二首

春山歸卧恰先春放廢無煩更乞身南郭子綦吾喪我東方曼倩彼何人長年糲食同兒女夜雨高歌動鬼神已向釋迦稱弟子未班還許厠桓因

得也非欣失詎悽風塵一笑帽簷低書翻鄭圃蕉爭鹿室類尸鄉愛祝雞自有詩郵來小弟不妨耕饁累山妻倚閭況是縈懷久歸夢先吾到竹西

送龍師叔司李廣寧

明廷本討重長祥司法新除去樂[illegible]白雁秋原校獵殘黃羊關山吊古多[illegible]風並　帝鄉遙識官閒無一事好餐赤柰醉醽[illegible]

刑訊日作

桓榮稽古儻其徵此事聊堪對友朋縱跛尚如習鑿齒有腸久類佛圖澄黑牛白犢祥難冀皎日青天意可憑伸脚由他還自痛讀騷且盡酒三升

消閒四咏同張鶴洲作戲用俳體

談禪

老屋秋燈夜不眠龍丘居士坐談禪散花落處誰無著春稻飾來悟自圓摩勒果形看宛爾頻伽鳥語聽悠然病夫願力無多子只索彌陀授一廛余嘗戲謂諸公僕學佛不敢妄覬菩薩位冀得爲佛氏足矣

說鬼

齊諧有志談堪助韓子爲原理不迷秋栢實猶疑緩也春風草尚認虞兮無乎却自分明見妄矣何勞子細稽言醜果然須好愧揶揄底事每端倪

飲酒

憂心兀兀只如惔何以銷憂覺爾甘顧影陶潛[illegible]自適偷鄰畢卓意尤耽到臍僑置青州郡曹沐恩營繡佛龕他日林間橫醉眼須知天地總清酣

言夢

已能大夢覺邯鄲因想徵緣未盡殫昨向蝶園辭紫綬今從蟻聚謁黃冠人非癡自無妨說佛謂如應可類觀啾杵乘車紛怪事此鄉有僕也全刓

漫咏二首

幽拘無事不堪悲身世崎嶇遣告誰傷指徒然懷樂正捋鬚底許覓桓伊索逋欲損重陽興時重九前一日

歸故有此句遺意聊成百一詩東望二勞棲隱處何時歸去采巖芝

歷盡邛崍九折迂他時何計慰居諸杜家兒解編雞柵鮑氏妻堪挽鹿車觸觸誰能紛避忌悠悠雅擬涸樵漁柴門斜對過溪路看我翛然跨白驢

中夜晝被得詩二首

悠悠不必詰前因總是支離可笑人土銼一燈明曉夕寓廬八口隔秋春低頭此日調鷹子拊掌頻年騎馬身愧煞富春高卧客半灘澄碧鑒垂綸

無那霜前鬢欲皤九門寒漏此宵多秋聲捎樹風如雨涼月切窗明似波瞪目有懷誰喻得擁衾無寐奈愁何棲烏底事聞頻起皎皎星中故繞柯

若爲

七月繁憂不易删若爲慷慨倍相關見時定遣妻孥訝別後居然鬢髮班何必羊腸方側足久甘蟬腹好舒顏歸裝差喜屏當屏當猶言收拾也字見世說省獨把青氈向舊山

殘宵

殘宵無寐百端縈愁絕秋衾窸窣聲絡屋老煤千穗落窩窗寒月幾稜明接輿若見嘲應及負局相隨計好成屈指歸期聊自慰北風熏鼠故園情

空庭

老樹空庭落葉催含情叉手獨裵回何人即事成三笑有客當秋誦七哀白日蕭條寒碣石青天寥廓覆金臺那能市上尋儕保慷慨樽前聽筑來

得季弟書足其語成詩却寄有序

項貽上書來稱讀僕寄詩見道力靜定又云邇鮮作詩欲一篇相寄一執筆則淚如綆縻[illegible]字不成而罷又云重陽行近連日風雨昨夜始聞雁聲不覺淚濕衾簟枕上用韋蘇句得一聯云綿綿夜雨傷神日寂寂高齋聽雁時亦哽咽不能成篇云云僕憂患以來時逾七月雖抱幽憂之疾未屑爲楚囚之泣也乃讀此語始不禁淚淫淫下矣雍門之琴聽者心傷河上之歌聞而涕隕信有然乎因用其語足成一詩却寄之聊抒此懷并慰其意云爾

詎緣定力果能持大恐由來緩緩宜念遠雖然凋禿鬢遣愁幸未損通宵綿綿夜雨傷神日寂寂高齋聽雁時讀罷阿連妻絕句始知秋氣信堪悲

奉

旨放免有作

塵埃憂患兩俱刪風日蕭踈散客顏妻女訝同歸夫鴿心魂輕似啓籠鵰初衣此後消拘束名岳餘齡足往還五載總然矜拄笏可能真與較高閒

送張生佐微歸陽武并寄趙錦帆萬東山二比部有序○以下上浮甲集

生故貧士授徒自給而爲文灝博氣雄一時癸卯余典豫試賞生文錄充秋賦會儀曹將示其刻覈摘生經藝多疵頗生文寔醇也竟以是與諸考校官皆逮繫或謂維生寔累王司余則笑謂固王司累生也賴

主上聖明事得以雪乃出繫後以三木餘酷不獲與生一見聞生之鄉人官京師者憐生旅匱相與醵金助其行余重悲生之坎壈故送之以詩

錦帆生邑之先達東山北亦僑寓其地皆以譚藝與余相知是又能悲予者也并屬生問訊焉

幸辭廣柳托歸輪多難相憐太息頻路指夷門紛感激秋經請室各酸辛掉頭我異懷沙客刖足君仍泣玉身到日知應逢趙萬道余長嘯去風塵

留別唐載歌唐丁酉歲亦以試事被繫

曾經憂患憐羈馬請室唯君慰藉頻多病故人須善飯唐善病臨岐老淚忽沾巾雲霄鼠墜從鴟嚇丘壑猿清悵夢勻餘子誰能知此意心交聊爲一重陳

趙北口道中

寒波雪後曉光新烟景水澌極望勻老柳攙堤消嫵媚遠鴻隔浦沒逡巡機雲入洛真堪笑梁孟還山未厭貧此日行歌殊自得白衣不復點京塵

新橋驛題壁

自淹藤署客心孤秖憶常年卧酒壚黃鵠久羈違本性白鷳乍放得新娛已消幽憤憐中散重讀離騷笑左徒天與閒身伴烟月狂夫真是一愁無

商家林用壁間韻

刺促誰能護一官掉頭歸去野情寬家臨彭水清波好夢怯幽州白日寒自有棲遲同許𦕓再無書札報任安草堂臥對春星迥也勝鳴珂五夜看

望嶽詩二首 有序

客歲北還及此南邁凡兩經嶽下並以匆匆不獲登陟不能已於懷乃賦二詩於嶽不敢有所刻畫嶽不受刻畫也於詩不敢爲五言古杜公在前也

扳擧提嵩見總持背齊襟肅形儀氤氳了指雲霞興虧蔽從知日月卑封閟嬴劉時冉冉觀分秦越影離離劇憐靈境頻來往潦倒纔成望嶽詩

行子驅車青嶽陽欲行復止心旁皇蓮花桃花總縹緲亢父梁父皆微茫應砌舊文語最古李斯巨篆書尤蒼安得振衣上高頂坐看海日升扶桑

次旅壁韻

十年蹤跡苦悠悠多難天心向汝優已是衞葵能自衞差曾師橘廓無求骨驚峽路風濤惡心慨山中雨雪幽頗擬有詞茶頭責與君破帽最夷猶

道中聞貽上遷王客先有此寄

骨相皆非相與卿雄文空復擅研京梅花昵爾多年住蘭槳催人隔歲行未遂冥鴻凌浩渺且須疋馬洄迸迎他時會與期方外無著天親本弟兄 蘭槳舟名

舁提閣中與季弟夜話作

此來非夢轉相關秉燭從君認故顏池草每憐將夢杳官梅今喜競春還陸家舊接東西屋何氏終名大小山幾夜連牀話丘壑儕然與滿五湖間

五言排律一首

游石樓罷日尚未晡遂登碧峰山寺用荊石舊題韻 西軒集

北望遙巒秀斜陽問碧峰過壇披謖謖便道過北境有古松涉水聽淙淙暝色頻催屐高霞遠盪胸寺殘沈梵響徑僻絕樵蹤敗葉浮陰沼荒苔上廢鐘獅蹲崖石怪鶴下夕林濃境付茹芝客詩慚買菜傭何當塵累絕長此撫孤松

十笏草堂辛甲集卷之六

新城王士祿子底著

五言絕句六十二首

出都望西山因懷琳枝侍御養痾碧雲 以下西軒集

何人孤亭夕共聽幽泉響遙遙碧靄中知君自來往

相逢行宜坡北遇于道子作三首

君自故鄉來我從他鄉去相逢無限情惆悵斜陽路

忽忽路傍人數語便分手秖益越鄉心相逢復何有

欲問故鄉事斯須那得悉登車各回首但恨車輪疾

補西山游詩六首 有序

客夏與子爭編修游西山僅成香山碧雲洪光磴道四詩餘未暇及也西行道中長日寂寂因追寫所歷復得小詩六絕聊以補嚮者之缺焉

卧佛寺

世人日僕僕獨子倦津梁最愛娑羅樹垂陰靜古
堂

水盡頭

蒼蒼夕陽晩石路入深幽一道蟬聲裏山泉漫展
流

望京樓遺址 樓金章宗建

在昔完顔帝爲樓此望京只今基畔草猶向鳳凰
城

香山寺前石橋

步屧石橋上憑欄欲去難不緣待金鄮幽意足盤
桓

洪光寺圓殿

製傳西域異形是法幢如儀遂宗雷願青山此地
居

碧雲寺水亭側銀杏

高幹掮巖齊濃陰蔭亭廣不覺天風吹但聽笙竽
響

使院夜作 新樂

陰砌交古苔虛廊蔭空曲蕭蕭獨坐吟庭幽夜燈
綠

獲鹿道中望抱犢山

落落懷古心悠悠鹿泉路不逢抱犢人悵望青山
暮

使院夕陰望龍堂山寺 文水

欲雨嵐氣深夜此開庭暮遥指龍堂山蒼蒼入翔
霧

秋月詞

秋月明於鑑鑑缺復鑑虧那不鑑客夢夜夜遺模
糊

蒼頡故宅 平陽城南

故蹟已蕪没猶說軒轅史文字胎紛紜鬼哭寧徒
爾

鄧伯道故居二首 襄陵

弟子誠須有繫兒亦已虐皇天老眼明系斬應非
錯

事則違中庸情乃艮獨若惻惻作原心庶堪激千古

瑣瑣蒲桃

瑣瑣非佳號名兼質並微徒緣荒徼至高價眩京畿

精衛詩發鳩山下作 高平

海水終難涸誰湔帝女冤秖應精衛魄堪匹杜鵑魂

回車巷 邯鄲

將相繫安危藺生固善誘嗟此回車心勇於奉公缶

黃岡 濟南西八里

亂石散平阜知是黃岡道步步近鄉山真成觸東笑

和咏蟲十五首 以下塵餘集

蝶

毋讀漆園書楓爾美栩栩魏收自輕薄胡爲波及汝

螢

么麽一兩點暗向天階度怪事是阿庾要爾充秋賦

蟬

腹與龜腸潔聲兼清露遙何緣塵垢裏強著伴金貂

蜂

咄爾細腰奴其毒比於蠆辛苦討全非身名寃雙敗

蝸

伸縮視晴雨巧爲牆壁緣不防蹤跡露處處見垂涎

蜻蜓

欸欸飛荇兒林邊復水涯應緣浮薄相得謐近狐狸 蜻蜓一名狐棃

螳

赫赫南柯守分符向此邪龜山看大猟豪舉信無雙

蚊

非烟女將雄露布功卓犖擬將細脚書爲草破陣

樂

鼅鼄

共道輸君獨牽絲巧若神只應同吉網莫便認經

綸

蜣蜋

蒙莊言道妙乃在溺與屎故知轉丸時已具雲霄

理

叩頭蟲

手推故神物名流解望塵將軍揖客少莫訝叩頭

頻

蝨

汝腹能幾許衣中闊漫雄還思蝨父語直有癢遭

風 蝨父語見符子

蚤

爾軀既已輕爾行復能跳無如湯沐頻有時亦相

弔

牛領蟲

委贄大蘭王項領足意氣縱解認前身詎羨轉輪

貴 轉輪王報盡爲牛領蟲亦見佛書

狗蠅

託體槃瓠族豕蝨略相類狗苟而蠅營名實竟雙

備

齋心詩 以下拘幽集

遥天片雲卷曉罪一花靚齋心荒穢閒於此得幽

映

讀坡詩天涯老兄弟懷抱幾時攄之句爲之

慨然因以爲韻作十絕句示子側并寄禮吉

貽上

鹿鹿塵中事醯雞與甕緣何如林下酌及爾暮青

天

對汝君仍楚思渠手漫叉可堪多難日秋望浩無

涯 首句謂子側次句謂禮吉貽上也

四十苦飛騰爛醉須及早惜取鏡中顏那向風塵

老

南林儕相共肯借接䍠傾招手呼群季還須扶老
兄
把酒看花時日日偕游憩莫似杜陵人遥遥想諸
弟
歲星雖大隱畜養類優伴那及東籬下悠然多好
懷
頫年困游寓回首艮足憫門柳記栽時霜皮聞今
抱
園客理荒蕪歸來娛瑣尾爲問小山邊池樹復餘
幾
漁具名非一曾聞魯望詩一舟好歸去及此秋風
時
蕭散一丘遠崎嶇九折紆多時知夔屈的的異龍
攄

醉時歌七首 有序

粤自始拘楊末荑也閉置忽忽草木黃落矣雖頗味達人之言以釋憂生之嗟然酒酣慷慨未能遂絕其觸也則時時寫之以短歌兒輩從徬荸聲記之醒或以咨其肯輒語之曰醉者之言汝惡乎解吾惡乎喻也置之耳矣兒輩不忍其擲也次之爲醉時歌

牛馬具四足天於汝非靳絡首而穿鼻烏虜畫壁
問
咄汝東海鼈那便議鉠鰲海若故當知一稊胡足
話
大旣以形夸則亦奚不有况乃成支離何怪柳生
肘
一歌猛虎行使我心有皇勿爲學單豹好去事豨
苓
已與造物游融心任大冶阿儂即復癡何至怨飄
瓦
筌箕曲未巳巳嘆狂夫狂齊入而汨出爲君游呂
梁
無形以爲車涉江去宛宛送者返自崖君兮自此
遠

謝茂秦

卓犖謝茂秦竟朓浮丘獄嗚呼一布衣乃能不錄
錄

鬬鵪鶉詩三首有序

教鬬鶉者沃之水以去其肥處之囊以盛其氣
出之使鬬則奮翼矯距而前毛血淋漓不能自
已當其爲族鶉也價不滿百錢及其屢勝好事
子競取之每昂至數金然卒以鬬死故爲作三
絕先設問荅而究陳終始之理以喻之俾息心
焉

軀命既輕細微生良易營奮然矜背距汝定有何
爭
汩然納之水宛轉作吾氣教鬬由主人安能顧其
類
朝亦復處囊暮亦復處囊一旦囊中死巳矣中山
狼

德州以下上浮甲集

層冰擁長河積照黯平陸蕭蕭行旅稀且就西城
宿

咏馭人所執湘竹鞭

柯亭一何遇拄頰爲爾嗟詎有瀟湘質居然作馬
檛

沂水

愛此清沂水沿洄殊未休輕氷漾寒綠曲折映沙
流

聞夜鬬鴒語季弟

半落彭城意經時涕泗零心憐鴒柴音砦響還作對
牀聽

十笏草堂辛甲集卷之七

新城王士祿子底著

七言絕句九十四首

齋居罷出城馬上作 以下辛丑春詩

幾日齋居聽曉鐘春光入眼媿從容今朝霽雪前門路始覺西山色盪胸

連朝晏起於枕上戲成絕句

兀然塵𡏖意難降嬾漫真成不易雙爲問長安春日晏更誰擁襆卧晴窗

題張貞甫畫像

楚蘭充佩問吳鉤早歲輕爲萬里游晚被虎頭癡老嬾寫君丘壑也風流

春夜讀趙素心女郎病中感懷詩次韻

悽絕新詩和不成烏孫黃鵠古今情吟殘細雨城笳裏愁思無端一夜生

病中譚灌湘筒討垂示燕臺上巳俳體七章輒和其三

高梁此日千楊柳過雨枝枝蕩好風伏枕年光太無賴惱他曉日壓簷紅

此邦故俗傳𥲤柳何處名園漸放花遠致玉泉試榆火新烟那獨五侯家

三月長安未見鶯玉河烟柳遲仄讀春鳴竟陵才子傳新句似聽林間伐木聲

又呈洞門兼寄禮吉子側兩弟里中代訊時洞門以便道過家 以下西轅集

未成歸計悵分攜欲附家書却懶題到日但逢諸季問爲言行李故關西

慶都道中

性癖幽居是夙期風塵奔走愧支離西來何處旅情盡堯母陵邊落日時

讀劉夢得浪淘沙詞翻其意有寄

歸計春營夏轉賒郵亭殘月照衾斜多時姤煞銜泥燕莫道狂夫不憶家

趙陵鋪

到眼風光較不同趙陵亭午息征蓬爽𢌞只愛京颸滿門徑家家綠樹中

西屏道中懷謝子言時子言使寧夏先余一
日發

驅車次第賦西征相望盈盈一日程忽見青山念
攜手知君昨向此中行

井陘逢許青嶼侍御言前路曾遇子言再成
一首

驄馬相逢度隴還言君昨過井陘關能無東指臨
關月惆悵離群共一山

妬女祠 平定○俗傳是介之推妹

劉家風浪一津傍徙造蛾眉毀艷粧解使金輪開
道避斯人何減駱賓王

和呂黎壽陽驛韻

征車日暑發長安西出榆關五月寒卧向斜陽一
回首驛樓孤處萬山圍

聞萬東山以國子丞遷北部戲寄 雒中謂丞為東廳

東廳自合東山做官冷人閒也自高頗怪北來頗
倒甚東山翻遣作西曹

別後東北埜二首

昨從山寺指坡陀別後倭遲命傳過從此大陵城
畔路昔游如夢奈愁何

濃雲殘柳總關愁別思縈人黯不收却似步渾秋
谷水東來曲曲入汾流

和劉愚軏聞七夕詩二首

天上秋來邂逅頻盈盈無復怨清津辛勤且漫憐
烏鵲偏惱人間乞巧人

機邊已耐別離多銀漢從他日日波莫范雲間重
駕鵲來朝依舊隔秋河

即目

為愛輕陰支短筇閒庭延眺聊從容畫工何處筆
堪闘雨外夕陽明亂峯

鶴鳴洞 有序

洞在汾州西長春觀後觀初名西巖菴元初道
士張真一修煉之所其時丁亥歲五月廿八日
有白鶴自艮方來止於巖際久之向坤飛去明
年是日復至如是者三及真一羽化而遺音至
今焉從洞東北高岡上拍手則鶴聲歷歷應手

音而作居然青田仙聲也其地立一小碑刻鶴
鳴處三字離此一步外即抵闊手音耳亦異矣

仙人騎鶴已淩雲古洞荒唐閱夕曛却到高岡試
拊掌鶴聲猶向斷崖聞

孝義道中

八月汾河秋氣清遙心無限爲秋生斜陽勝水南
原望人道唐家六壁城

寄臨晉孫椥下明府

處子琴清擬一聽凉秋歸與杳難停王官谷畔無
緣去惆悵中條黃玉屏 昔人云畫鳳臺山盡中條如黃玉屏風然

曲沃道中二首

林疎歷歷見霜柯客子軺車傷晚過欲向虒祁尋
舊跡秋原廓落暮山多

紫陽宮側暮烟蒼白石樓東山月黃入夜車徒猶
未息勞歌秋氣雨茫茫

望五門山 澤州

松閒陜石青蓮寺路綴羊腸天井關都爲王程違
覽眺雲中差辨五門山

雨後曉望見五龍山雪

上黨天低易作冬殘秋宵雨亂寒鐘曉晴遙隔城
頭望雪滿龍山萬樹松

三垂岡 潞城

紛然夾寨幾相攻捲甲廻軍此奏功俯仰廿年杯
酒語爾時亞子果英雄

鳳凰山下作

吾兒峪畔是東關吾峪關南路幾彎遠道憑誰報
消息人今已過鳳凰山

吾峪關畔太原送使回却東湛求穀可挺撫
約齋諸公

華堂燭淚記離樽夜雨魂銷舞袖痕吾峪關邊重
回首茫茫何處認并門

邯鄲作

七雄遺事久蒿萊到眼空餘落葉哀何處慨慷望
終古短衣被酒上叢臺

過臨清訪柳公邃不遇

玉河春別思塡膺也道東來一見能惆悵空成題

鳳去憑誰爲覓柳央輿

華歆墓 高唐

那拳曹瞞燕炙濃入宮索后巳窮兇應知邴管中年後羞共華生作一龍

壬寅元日作二首 以下塵餘集

此夜鳴雞也可憐 慈闈重拜曉燈前那能不對屠蘇喜客裏椒花巳六年

南雲遙祝意何如幾歲春風問起居宦闕辛盤諸季在也應共憶魯陂魚 時家君在季弟官舍三弟祜亦以扶侍在

別內

春城殘雪黯分襟別鶴愁聽入玉琴昨向華燈光裏見離觴不抵淚痕深

元夕旅中重和舊韻有寄

人出城闉跡巳賒惟憑淺夢見天涯春風可奈無端甚漸傍庭前夜合花

河間道中見貽上戊戌歲壁間題字感而有作益予北戍亦倦於車馬間矣

書閣桐陰媚夏春如何拋却逐車塵北來到處逢題字轉撫年光愧病身

過易水吊荊軻

七首晶光出地圖祖龍魄奪只驚呼獨應堪恨琴歌女解使君王拔轆轤

和新城旅壁姑蘇女子韻

麗詞留作壁間春鮑女韓娥是此人何處弄珠游不返風烟愁絕洛川濱

涿州道上望西山因憶庚子歲與子孚碧雲之游

曾狎西山鸞鶴群泉亭幽響夜同聞鹿鳴澤畔春遙望若箇青峯是碧雲

清明

閒居兀兀客中情也向天街信馬行不爲北姬爭戴柳誰知今日是清明

春日病中姜鐵夫以四絕見問次韻奉荅并呈綺季

擬賦新詩罄所宜瑤華先向病夫傳却披七發思央客色起春風欲暮天

玉河春色入垂楊杜牧司勳舊解狂此日流鶯對
丸藥酒徒空復念高陽
清明金犢美人車步屧戀知輿有餘伏枕妬君還
借問今年游事定何如
二陸才名自昔聞思同晨夕賞奇文劇憐只尺過
逢地似隔江東日暮雲
邯鄲黃粱祠作二首
白日青霄路未窮憑誰一爲詰仙翁如何著處邯
鄲枕轉覺人人憶夢中
一棒通身汗下時此生不負此翁慈紛紛鼠穴乘
車問片枕何緣作導師
磁州
沄沄滏水淺深流脫甲山前黍稻秋斜日驅車殊
未倦芙蕖香裏入磁州
洪縣
幾群黃犢依空巷無數秋蒿上麗譙只此憑軒堪
極目洪門風物太蕭蕭
將由汴上省覲維揚先附二絕句寄泞渾汸
三猶子兼示貽上
春穀輕猨走似梭後來小阮最委佗比聞筆研皆
能事應爲家雞扺換鵞（春穀泞小字 小阮渾小字）
虎豚虎犢昔曾聞似爾嶢嶢最不群河上題詩寄
江北大司勳念小司勳（虎汸小名予官司勳虎小字司勳也）
阻風望金山用坡公金山夢中作韻
霜風吹面曉添裘悃悵烟波江上樓何日妙高臺
畔去青天同眼看揚州
露觔祠下
離襟一任竟如何終日愁吟和棹歌不分露觔祠
下望茫茫惟見上湖波
泰郵舟夜留別珍示元式
沙寒雲重暮維舟細雨蕭蕭對驛樓莫惜紅燈同
一醉廻帆明月下揚州
寶應舟中得貽上金陵書感賦
東閣却來空舊約朔風忽去又離居可堪酒醒寒
湖外凉雨遥開建業書
與內子話故園作二首

辜負秋來漉葛巾連宵清夢桃溪苑老妻亦解山
居好時共南窗話隱淪
欲謝朝簪作野夫長鑱短笠未全無他時雖大將
兒女便似移家螢上圖
寄內 以下荊南集
巳分身爲㕔上塵儻能歸去復爲人便應學作龐
居士共爾全家住靜因
絕句
南冠一百五十日蹙縮拘攣眞可悲猶趁凉蟬吟
落日狂奴癡過虎頭癡
兒浣侍予縶所學爲詩有成語者作此勉之
老子詩窮不自悛轉欣汝好類吾偏縱然未作鯨
魚掣翡翠翩翩也可憐
讀胡芊絲宛陵游詩
新詩授我破愁顏知爾南游屐笠閒怪底全如江
練色春來踏遍謝家山
答友人問
幽居儻遂老夫潛泉石膏肓不自嫌若向山堂詢

日課宵華讀罷讀楞嚴
責家具
莫將瓶罄從嚣訴嚣也於瓶底有情堪笑罷官王
吏部今朝搜窮到盆甖
寄內四首
蒲室寒鐘夢醒時廿年間事不堪思可憐扶侍崎
嶇者便是當年繈褓兒
姊齡十一妹肩隨日日堦前但笑嬉不解問耶作
底去怪渠癡處爲渠悲
十年悔不鹿門耕入洛徒然大陸名醉裏遙遙望
牛斗南音一操百愁生
陶公耕共室人鋤風雨何曾撼敝廬并任五兒拋
紙筆逍遙誰得此翁如
示浣
短咏休矜肬手成杜家宗武早知名他時須遣人
聞道雛鳳清於老鳳聲
重九縶中撫時念往得六絕句
庚子黑窰重九日髯張曹董共登高齊臺隋苑縈

愁臆郊樹璮雲入醉毫昪張謂子孚贈頗蒼董玉虬也
復憶寒花平水陽高平樓上獨銜觴名山姑射空
當眼廢有鄉心越太行辛丑以春使客平陽
前年騎馬還燕市風日荒寒佳興無蹤展總然虛
眺聽題儀猶得對妻孥
秋風隔歲古夷門城上黃河入望渾細雨蕭騷供
俯仰一卮獨酹信陵魂癸卯以校士在汴
茲辰蹩躠尚拘幽獨把茱萸那散愁不爲吳郎能
載酒積簷空臥恭鴻秋舜玉携樽見過

悠悠令節鮮清歡五載回頭似轉丸何似東籬就
黃菊兀然相對一樽殘

無菴教予以養生之術戲荅

百年眞樂只銜杯閱世深時萬慮灰何必珥膏駐
金骨嵇康曾論養生來

別毛會侯踰年矣見有貌類者作此懷之

自爾麻衣去故園風流鄴下復誰論別來嫵媚憐
形似莫訝持卮酹虎賁

語內二首以下上浮甲集

曾指移家壁上圖幽拘此意恐終孤今朝復共南
窗坐昨夢依稀記得無
危石驚波况幾端經時一語到君難餘生負戴仍
天假知爾同心似伯鸞

有感戲作

游開公子張承吉意氣多年向客濃聶首開囊成
一笑於今眞似葉公能

出都戲作

久懷箕潁愧逡巡天與閒身伴釣綸點撿只餘何
彥德故知相送合無人

游仙詞

五嶽三山盡作緣雨還風去便千年獨應莫問懸
都觀不見桃花也可憐

漂母祠二首

曾聞瀨上覆壺飧又見淮陰惜釣竿意氣千年總
巾幗可知慷慨丈夫難
誰言漂母事奇哉身辱泥塗底足哀若使懸金購
知己鬚眉誰道不憐才

題閬青若小像用陳其年韻

僧寫羊欣白練裙邗江晴雪照離群此來官閣還
相憶恰喜開圖似對君

爲其年題紫雲卷兼呈辟疆四首

游閒公子風流甚璧月瓊枝與未闌問有紫雲者
誰是今朝先借畫圖看

夢殘酒醒苦相思秖向丹青想見之別日當筵難
一索訝君狂減杜分司

敝席相憐一片心玉簫別去響沈沈不須重倩繁

休伯紙上殷勤寫妙音

三生石上與傳神描得如皐一笑真愼莫爲尋蕉
萃絕却教不似卷中人

雨夜用子由韻作二絕句與季弟

一燈欲臥閒窗響雙屐君來踏砌泥忽憶迎鑾江
上別江風含雨晝凄凄

犀提閣外蕭蕭雨十載難同最此聲珍重深宵窗
燭影他時應是念蕪城

缾中蜡梅二首

未須山屐踏逡巡隱几蕭然得古春不向東風矜
粉澤故應缾拂伴宵晨

研山筆格靜清晝枉類相看情最長別著黃麐仙
帔子前身个是杜蘭香

序

襄樊　杜濬　撰

詩之在天地間無之而無者也自門徑起而依傍分爲兩家之言者不復知有何美好於是古人之面目蒙蔽殆盡而不見於世譬如醜婦禁錮美女而世之鄙男子亦樂其悅已而易與也雖有夷光未嘗過而問焉噫亦過矣濟南王氏兄弟心非而目笑之相與掃絕依傍期於親見古人以爲師法而又各極其性情之所至不事拘泥摹倣所貴自然神似蓋長公似陶少公似謝在唐人中少公精斂似摩詰長公閒遠似浩然今長公十笏草堂全刻之後又有上浮游草行世余誦其詩至讀孟集云自從時世矜高唱誰識襄陽孟浩然爲之三嘆是可以識西樵先生之詩品矣而世之人猶欲執兩家門徑以求之則余爲咏太白詩云寄謝無鹽子如君何足珍也西樵笑曰君安得長者之言而稱之耶

序

焦穫　孫枝蔚　撰

夫鈞萬物之隱發風土之美此巧者之能也齊得喪爲一致付榮辱於度外此達者之趣也巧莫如杜甫達莫如莊周世謂二人者之所以自見固不可强而使同誠猶舟與車之不相値然然其視巧與達者亦隘甚矣莊子之文天下之至巧者也杜甫之爲人益不敢爲達者非不能爲達者也其詩旣能自道其故矣後有能兼以二賢爲師者其難哉余近讀王西樵司勲所著上浮乙集凡二卷自序云上浮之義取諸屈子遠遊以爲遨遊涉歷之奇無過屈子者而是集多言登山臨水之所得庶幾枌榆之搶等於扶搖焉嗟乎遠遊之與逍遥遊屈子之與莊子西樵先生豈將一視之乎夫知屈子則不知莊子知莊子則不知屈子而先生知有遊而已矣先生知有遊而已矣則知屈子知莊子者莫先生若也讀其詩者當自得之也詩之音節風格大槩取法少陵稍出入於謝靈運蘇子瞻之間先生詩旣不愧古人復有令弟阮亭與之頡頏此樂又少陵之所無也可謂巧者之盛事矣先生之有餘者在此不在彼是先生之所以能達與

序

廣陵 宗元鼎 撰

屈平遠遊篇云焉託乘而上浮西樵先生取以名乙巳之詩葢是年春則遊廣陵有春遊曲和裴廸蜀州東亭詩旣而渡南徐登杜鵑樓訪鶴林招隱八公諸勝拜元章墓謁孝然祠記焦山鼎又登槩溪泊慧山陟虎丘過鸎湖石門而終之以西泠之遊自九里合澗泉亭孤山靈隱天竺淨慈韜光無不遊歷與茘裳頎菴諸先輩坐三生石上賦芰荷之豔色寫竹枝之新聲悲涼要眇婁其動人此上浮所由作也嗟乎漠虛靜以恬愉澹無爲而自得先生取遠遊之意耳屈子惜誦抒情抽思太息何足與先生並嚮哉鼎思古之善遊者有二在唐則爲樂天在宋則爲東坡白公元和太和蘇公熙寧紹聖中俱偃蹇不得志而不知天正使之遂山川之願也樂天杭州詩最多又自長安抵吳越江館佛寺壁柱間往往題詩不絕而坡公遊覽京口西湖犂作則又與先生茲集相彷彿二公年壽旣長爵位復達白公晚節稱香山居士經月不食葷每歲詩必編以甲子年七十外猶與胡杲等宴集爲樂人慕之繪爲九老圖坡公五十餘歷中臺端右先生年才四十耳過此以往方且越蘇白之年享松泉之樂賜甜波之樹與安期黃省服五石而爲神仙也寧僅干支循環編次而已哉若夫壽江州

琵琶之亭賦赤壁周郎之事弔宋玉之遺風題賈誼之故宅逍遥容與桂枻中流則續編之集又在午未之交矣應復命兆賦沅沚澧蘭流水潺湲之句也

自序

上浮集者王子甲辰冬以後所爲詩也義蓋取諸屈子之遠游而用甲乙爲編次以歲適值甲是冬之詩遂稱甲集乙巳春諸季爲合編辛丑以來詩至甲辰歲暮都爲一集所謂辛甲集也甲集之詩具於其中故上浮首集去甲而首乙也冀天假之年蓋將由是浸假以迄於癸焉不已則又將倣諸皐夷堅之例爲支甲支乙以迄於癸焉又不已則又將重爲支焉歲爲一集無有間也其或石爛[illegible]遂玉棺來下卽此初乙不迄於癸亦無憾焉[illegible]不廢嘯歌暨於沒齒而已顧屈子之爲游也則差異其追逐則赤松韓衆王喬也其驅使則豐隆飛廉風伯雨師雷公祝融黔嬴也其乘御導從則八龍之駕雄虹之旌彗星爲旍斗柄爲麾服偃蹇驂連蜷也其服食娛樂則餐六氣飲沆瀣漱正陽含朝霞告鸞鳥迎宓妃鼓湘靈舞馮夷蜩象並進音樂博衍也其遨遊涉歷則丹丘湯谷閶闔太微旬始淸都太儀微閭西皇南疑寒門增氷下崢嶸上

寥廓也以此語游致斯極矣至若僕者甲之游殿芝冠辭燕路別家於祝阿覲侍於廣陵匆匆奔走泰山梁父新甫徂徠望而不能登也乙之游以東春登三山望大江訪鶴林探八公招隱九華只尺掉臂句曲華陽近在百里不能一至也春莫登雲陽歷姑蘇放於錢唐弔蘇小油壁之踪詢錢王射湖之處憩湖干者累月而會稽禹穴赤城天台竟不能涉江而問也今年復來廣陵困於旅食僵臥寄園閉置如新婦益無登臨眺覽之興以[illegible]蓁陋矣乃欲竊比屈子不[illegible]寔有不然夫遠游者屈子章皇憤懣之所爲作也其詞則稱汋約要眇違軼周流夸考其實不過憔悴枯槁憂愁歎吟於江湘之間耳僕雖命宮磨蝎生多坎壈然遭逢

聖哲重離下燭旋與湔洗俾得爲縱壑之魚投林之鳥而僕亦粗能齊一得喪俯仰廓如視屈小異[illegible]吳越菰蘆不足語於域外之觀當其意與境會[illegible]榆之搶等於扶搖矣故僕辰冬出都有詩云[illegible]幽憤憐中散重讀離騷笑左徒言遇勝於叔夜而處遇勝於平也夫善游者游以心耳宗生撫琴動操亦得稱臥游是即尻輿神馬不殊於涉雲登霞也又何屈子之可驕語而僕之有所遜謝乎僕不嫺於文然欲得諸君子文以序僕詩故略述鄙臆俾識名集之指焉

康熙丙午歲六月上浣新城王士祿漫書於廣陵之寓園

十笏草堂上浮集卷之一 卅集已編入辛甲集內

新城王士祿吏生著

乙集一 乙巳詩一百八首

廣陵春游曲十首 正月三日同貽上出游作

廣陵風物劇斟酌上日紅梅初著花嶺南十月巳
如此薊北春風卻太賒

蕃釐觀寂巳無花甲仗樓荒帝野鴉何處妮人更
難遣春風吹綠玉鉤斜

鎮淮門旁春酒船雙槳劃波晴日前解纜紅橋游
風景游人齊向郭西邊[illegible]

園圃虎落對河濱細草初花總向春樂室凉軒分
一盤陳家水閣最空人

玉蘭蕊纔如迸筍水仙作花亦未齊輸卻幾叢天
竹子珊瑚顆顆向風低

波前畫舫亂鳧鷗漾酒紅簾事事幽莫怪司勛狂
不減春風駘宕最揚州

紅樓空復玉人簫舊跡銷沈廿四橋殘醉臨風復
惆悵遠春無際水迢迢

寶城北是上雷塘細草青青墓跡荒莫笑錦帆隋
煬帝李花楊葉雨菸菸

第五之名自昔傳銅餅活火最空煎品泉人去向
千載古井空波野寺前

平山樓閣說淮南想像風流向夕嵐只有司徒遺
廟在石幢松火照深龕

人日作用杜公和裴廸登蜀州東亭韻

人日題詩東閣裏空人風物恰揚州飛騰金勝仍
相對懶漫青蘩那自由堦草漸生縈小立意癖煞
發昵清愁故園兄弟應惆悵迴鴈春來系水頭 詩四十明朝過飛騰暮景斜余今年正四十故有飛騰之句

宵步

幽人惜光景復此閒堦步斜月亞空亭明星點孤
樹

與虎兒二首 貽上第三子

春穀丁卯俱不劣虎兒神氣更軒軒巳能據地作
彪子不愧門風是馬蕃 春穀丁卯貽上大兒浒大兒渾小字

小詩上口憐姝易誦向人前字字圓頗怪之無南

底異掾慳三語也教傳

贈程穆倩

住近維摩舊選樓薜蘿門逕極深幽鐘㚇到眼存高寄梨栗關心廢遠游（穆倩酷愛其少子）皂帽春秋隨獨晤黃山晴雨送離憂孝然祠畔須君去濯足同臨萬里流

贈孫無言

白嶽更年憶隱淪蕭然且臥廣陵春舊來好事曾無減醉裏狂歌若有神作對眞堪開老眼遠游[illegible]不問家人三山好共扁舟去風景還能媚角巾欹

咏梅三首

盆梅

青春思鄧尉幽夢滿千林落落將苔石聊持寄遠心

缾梅

缾作波黎碧花如玉雪明幾枝巾拂側相對可憐生

庭梅

索咲憐窓曉流光照砌春那須江上見宛似弄珠人

戴蒼寫眞歌（爲余作桐陰繡佛二圖爲貽上作抱琴散花二圖）

寫生好手誰最傳古有顧戴今曾謝由來玆事關神明裴頰殿瞳工注射戴生師謝馳高譽隱囊紗帽選樓居倜儻絕似郭忠恕丘壑偏憐謝幼輿見貌吳翰林（默巖）豐頤便腹經營深又寫孫處士（豹人）石枝蝟磔非形似我夢三桐舊草堂拂毫欲使巾衫涼長齋繡佛更精絕髣髴心淸聞妙香抱琴小弟亦奇作絃外音希情寂寞還圖天女侍維摩赤[illegible]花飄無住著生也取神兼得形十說（生著豪生十說）超忽開心靈擔夫爭道張顚草九方相馬莊休經老夫遠游恭正則偃蹇連蜷思八極知君筆可掩浮雲置我淸都儻亦得

瓜洲眺望（以下五十四首舊刻爲南徐游覽集）

輕舟出瓜渚曠望得淸江重鎭朱方古名山浮玉雙（金焦皆名浮玉）挂帆神自王橫槊氣難降回首思陳跡危樓指石幢（癸卯冬來游以風阻不果飲大觀樓眺望而返）

金山妙高臺作同無言偉男道子

振衣躡絕磴騁目臨高臺參差巖壑豁曠望江天開雙屐凌天風巾袷絕氛埃俯視萬里流孤島爾崔嵬春潮漲浦嶼九派潯陽來東流下海門撞擊聞驚雷髣髴秣陵烟青如沙際苔夕陽濟西津城角聲何哀細昔孫仲謀故是英雄才紫髯沒已久悲來孰爲裁玉局古仙人飄颻戲九垓風流此中存俛仰良悠哉縹緲望終古鄙吝如推排何有方子春刺舟雲濤堆裴回發長謠荒忽踏龜能

尋裴公洞

攫壁松髯古緣江石逕微屐聲驚怖鴿戛戛掠巖飛

石簰 又名郭公墓

數笏支離巨浸中峭帆勁鷁各天風畸人此處堪埋骨疑墓無勞辯郭公

避風館作

避風館前波浪生欹帆幾片剪江行適來著屐金鼇背回首西津無限情

程崑崙招同韓如石文選錢日菴太守孫無言山人熊偉男文學夜集萬歲樓

千尋江閣引諸峰夕景登臨策短筇參佐風流如謝朓樓臺蕭灑憶王恭三年夢裏西津雨五夜燈前北固鐘明日芒鞋別君去城中遥望白雲重

鶴林寺

躡屐城南游言自鶴林始數折入幽閒坡陀稍迤邐漸近多竹樹風日頗淸美山門敞閒曠石路淨如砥寺側寄奴泉微波映淸泚中有白龜浮人言是龍子入門踏虛廊曉磬靜窓几緬懷剡中人宿年此棲止南望戴公山風流如可跂茗粥坐僧寮妙香拂巾履倦游慕隱居委心羿禪喜尚有前山期空然眷餘晷

杜鵑樓

天台鉢裏一花幽尚想春風載酒游閶苑人歸向千載斜陽空賸杜鵑樓

竹院觀馬素禪師遺像

竹院鶴林東房廊絕塵趣游屐隨齋鐘晴春綴幽

步米老傳棲神博士間題句卽事仍有懷澄心澹
無慮遂造影堂前威儀瞻馬素迦沙蒼綠光幽幽
映竹樹雙瞳炯向人髣髴如可呼俛仰忽千年因
之歎無住

鶴林寺前口占

寺門曉日引孤笻黃鶴幽棲憶戴顒客到不知風
物改逢人猶問十三松

戴顒女銅像

廿同天女伴維摩遺像招提碧磵阿千古摩笄山
下路清風還拂鹿泉波

寄奴泉歌（泉在鶴林寺側寺在黃鶴山下寺舊名竹林宋武微時嘗遊及卽位改今名）

前有當塗後典午寄奴奮跡誰疇伍講堂晝臥驚
龍文芒碭奇徵此中覩寺側何年留此泉寄奴之
名今尚傳游人酌水憶輿運赭衣鑿峴眞徒然新
洲龍子知公久不待桓家彼婦口黃鶴山邊記築
宮（輿地志云武帝微時躬耕黃鶴山下及受命始爲宮室以藏農具）魂猶思沛情
同否鴻名雖未追高光齷齪猶解羞齊梁覆楚平

秦信雄略屹然南紀流湯湯史稱張陸宅間水文
士風流猶尚爾彭城況是英雄人遺踪底怪傳淸
泚古水波瀾已不揚泉名還是擅朱方笑他建業
黃奴井辛苦當年爲孔張

拜米元章墓

石楠雙樹對裴回米老幽墳奠一杯欲賦招魂致
顚魄衆香國裏好歸來

由黃鶴山尋竹林寺三首

黃鶴山南路紆迴石徑斜委蛇美林壑窈窕足棲
霞古寺藏深竹春風拂磵花孤笻將霽景吟望[illegible]
無涯

稍覺春泉涸猶欣野竹緐斜行成磴道深碧映山
門龍象丘中古鐘魚物外尊坐深聞午唄蕭灑欲
忘言

僧朴堪酬對山幽愜往迴參差西嶺路紅白後巖
梅詩思天花引游情夕景催更穿深竹去回首戀
香臺

林公泉（林臯大師也）

林公得泉處竹溜僧厨通問訖秋巖雨傳聲滿寺
中
游竹林畢由夾山下望招隱時以迫暮不及
游
夾山竹林背岡嶺鬱廻復曲徑穿古松鬖肩映松
綠稍上頗疎豁聊以暢遐矚三山在眼底洪濤儼
尺幅夙齡慕招隱風氣淡幽谷戴公昔居此逍遥
友麋鹿揮琴發新聲行游被野服千載緬清風悠
然照心目况聞泉上亭琅然響秋玉屐齒缺探尋
何以慰幽獨當時棲遯人毋乃笑僕僕載咏淮南
篇斜陽下西麓

寄題招隱寺歌

不成招隱游還爲招隱歌清泉白石試相訊他年
更得詢烟蘿憶昔戴公此閒住丘壑蕭疎美無度
綠筍紅蕉對嘯歌竹光山影相朝莫植林開澗日
脩脩幽人於此迷消搖名山不讓剡中古看山敬
粥神彌超詎有高懷希散騎黃鶴山邊一生憩不
獨臂胛工莊嚴兼復琴歌有精詣何嘗白鵠爲一
聲遊絃廣陵非世情宋書顒鼓琴並新聲變曲其三調遊絃廣陵止息之流皆與世異又合何嘗白鵠二聲以爲一調號爲清曠東巡空勞嘆宋武臥游
還足驕宗生女郎捨宅成山寺青山兼著摩笄字
招隱人來繼小山玉峰期踐傳靈異却爲尋山不
遑開清都只尺愧塵顏但得山靈恕逋客結茅終
傍萬松關

招隱洞昭明太子讀書臺招隱山一名獸窟

吊古斜陽獸窟前洞門石几碧苔鮮選樓亦在燕
城裏江北江南一惘然

如石邀游八公洞二首

櫻桃花似雪遥映夕陽幽向背春山路蕭疎蝋屐
游潭邊逢鹿跡竹杪見僧樓一道泉聲細隨人幾
曲流
遂就池邊酌壺觴破蘚斑老梅香覆席斜照遠銜
山人影竹中亂鵲聲松際閒無能戀餘賞惆悵曳
筇還

與無言偉男道子由走馬澗度柳溪橋觀秋
月潭側石壁

游屐緣春江參差復幾緉綏步江路斜風前美烏榜未縱憑高日先尋石橋貰青嶂削千仞苔花大於掌遺跡溯孫劉悠然獨長想

北固山下寄舍弟貽上

共知兄弟如皇甫秋木寒松愛此中北固鱸魚四十九何時期爾釣綸同

北固懷古

北固岧嶤江水潯江山洵美此登臨雄風大帝千年盡名嘆中郎一往深鐵鑊微瀾銷歲月青猊皺壁費探尋蕭條獨送傷春目無限茲茲異代感[illegible]

北固多景樓臨眺放歌

危樓颯爽臨江開襟江冠嶺何崔嵬振衣直上俯千仞恍惚疑躡金銀臺朱方麗崎在襟帶陵巒膠葛紛烟埃長山遠勢拔天目鬱爲京峴形奇偎別嶺入江此突兀神龍昻首窺九垓江流如練盡一駒當樽髣髴堪流杯高檣大舸過枕席來鳬去鴈相沿洄金焦猊蹲復鵠跱左掎右角儼星台仙人擕遷海山徙二山終古洪濤堆噫吁嚱北固之勢眞雄哉回眸惝然見萬里蓬壺方丈如浮栝何止青霄烏道五十里了了下見蕪城畏苟生嘆聲已寂寞蕭公游處餘蒼苔人生不飲亦胡待爲我長江化酒歸金罍左拍浮丘右洪厓玄暉徵吟太白續蘇公大笑揚其頦庶幾陶寫中心哀古今繚紹不堪把大江赴海無西廻掉頭長嘯歸去來

焦孝然祠

河洛蝸牛隱何年更此居洞留三詔蹟人緬兩京餘姓字名山借風流異代紆雅應嚴瀨釣髣髴[illegible]相如

江風山月亭

風月一襟得烟霞千載開崢泓對魚鳥疑入鬱洲山

同如石古樵登海門山二首（一名松寥夸山即孟浩然詩所云夸山對海濱者也）

山趾雙螺峙江天萬里遙夕陽蕭瑟裏坐聽海門潮

却睨譙山背參差百勢生荆關徒慘淡何處著經

營焦山舊名譙山通典有譙山戍
由青玉塢至雷轟石下探瘞鶴銘用㚒琚游
焦山觀瘞鶴銘韻
斜陽青玉塢遥指緑江路汨没窅寞間觸目難爲
賦探奇不覺遠春潮濺苔屧波間鷗不猜崖仄鶻
無懼遂造亂石側遺銘龍鬼護幸及江痕減遣止
諸夙慕憶昔瘞鶴人此中幾年住言念朱方化寧
不感遲暮回首望夸山滄波日東注太息捫巖苔
林谿生夕霧
由雷轟石側取道東南上尋别峰菴
不盡探奇與還憑蠟屐催春衣松際薄山徑竹間
廻籬豁明江影雲深護講臺香風落巾帢翹首見
巖梅
題别峰菴
欲修白業事瞿曇布韈青鞵意苦眈待得向平週
五岳却來息足别峰菴
同無言偉男道子登焦山絶頂作兼呈古樵
大師二首
忽送憑高日身疑著日旁天連京峴碧雲覆大沙
蒼千片遠帆小數聲孤磬涼泠然思掣冠烟路欲
相將
竟日眈幽賞淹留殊未還蒼茫對京口杳靄辨圌
山㚒楚携筇盡風烟著屐艱那能隨慧遠終歲臥
林間
山游雜詩用三詔洞壁間舊韻四首
自愛山情幽那辭山路永笑他陶柴桑結廬在人
境
一棹凌朱方古銘探瘞鶴西笑望三茅復愛松風
樂世傳銘爲貞白書故云
春江壯波濤天風送奇響山閣坐披襟自顧青霞
上
千林無靜柯颯沓似山雨相對寂無言濤聲亂人
語
風阻同無言偉男孝愉上人復上焦山絶頂
坐量周上人山閣次韻
爲愛山幽興屐乘不辭捫蘚與攀藤何年布衲全

遺世此日芒鞵信得朋雲鶻白盤巖際樹天風留坐閣邊燈斜陽欲下臨窓望嵐影江光見幾層

由棧道巖至觀音閣看落照

斜棧破山碧相攜坐翠微夕陽共江影歷亂上人衣

焦山古鼎歌 有序

焦山有古鼎一圍腹三足雲雷紋高可尺六寸許腹有銘韓吏部如石爲余言鼎故京口某公家物當分宜相枋國時某公官於朝分宜聞此鼎欲之某公不即獻因嫁既焉鼎竟入巖氏巖氏敗鼎復歸江南某公以既由鼎作謂鼎不祥捨之焦山寺中郡乘山志皆載山有周鼎一而不詳所自也作歌備掌故焉

海雲堂中恭相索古鼎照人光駮犖龍文獨許吾丘知篆銘略辨周京作宛同石鼓出陳倉那數銅狄傳西洛郝敦甗鼎價稍班趙盉龔豆年猶弱韓公摩挲指向余曾入秦家格天閣雲烟過眼已成虛劍去珠還事堪愕安陸飛龍亦英主玄修晚慕軒轅樂一德何人日相嵩金鉉只用青詞博朝廷仍收養士報楊沈蹇蹇如鵰鶚鼎鐺有耳豈不聞恥向廻風作秋簿萼山先生厮養耳紛紛冠蓋多酬酢嵩奴嚴年士大夫多與往還呼萼山先生當時不鄙趙師羿于今誰憐賈秋壑從來鑄鼎戒饕餮此物胡爲亦遭攫山頭尚有椒山詩山頂有椒山過訪唐應德詩刻所云惕予懷人渡揚子者也三尺古碑墨光錯隻字重於神禹金猶向山林辟不若老奴眞欲愧歐陽嵩妻也廿載鈐山空寂寞培壘已拉氷山摧有鐵誰能鑄此錯裏回三嘆軒几旁極目江天莽寥廓

附焦山古鼎詩三十四韻 王士禛貽上

曉入枯木堂怪禽鶩翩翻清露滴松杪下見古鼎蹲寶光耀昆吾中有飛廉魂上文爲雷回下文爲雲紜獰狀饕餮伏兵氣蚩尤昏辛壬與丁甲世次迷夏殷初疑周虎彝復惑虞蜼敦尊從不可辨牛豕誰能論瑰怪壓綵鼎譎詭旅紀甗蛟龍雜蝌斗五指不敢捫在昨想屭贔識字驚蜒蜿月黑鬼神泣峽束波濤奔籀書失趯遠斯

篆摧窺軌爰歷邁府令凢將駭文園史游久已殁皇象不復存甄豐與董逌抉剔窮本根不遇博雅流孰爲洗煩寃諒比岐陽狩或同泗水淪山館與道古感激聲還吞分宜昔枋國氣勢傾崑崙斯鼎出京口上燭光絪緼役使萬指衆負戴千蹄犍大哉宗廟器詎屑豪貴門威力鎮禪窟寂寞歸祇洹午夜鳴鐘魚清晝啼林猿閱人恒沙劫如彼螽在藩我昔訪焦先望氣矜不言五年隔揚子無翮思騫騰吾兄癖好古八書探河源三日松寥游坐臥忘囂喧扁列析螺書卷尾搜董紋作爲奇偉辭大海搏鵬鯤春江兆風霆霄激雲濤渾三嘆繼遒軫海門上朝暾

焦山宋繡觀音卷歌

平陽水陸嘆希有平陽普菴堂有吳道子水陸百廿軸余曾作歌瓦官錦裙還壓聞瓦官寺有旛是則天錦裙所製貽上有詩屈指異物那數遇誰者鼎足堪爲群枯木堂中看宋繡古光黝色鐘彝舊詭製應從巴僰傳奇紋秖訝春蠶粿其前變卅凡有三摩睺乾闥形髻鬘最後莊嚴備相好寶珠瓔珞垂優曇火羅乙僧徒有筆鍼絕吳官亦非匹道玄匠意盧女絲恍惚普門神異出金題玉躞雲濤間世人靚此誠哉難頗著芒鞵服屈眴雲烟作供依禪關

題再起上人不動船二首

夙有遠游興名山未易逢偶來禪室坐如住鐵船峰

解嗤藏壑舟機鋒當自有爾船既不動岸定還移否

同如石諸公夕飲松寥閣雙桐下作

晚步松寥山還坐松寥閣澄江澹人情心魂憩寂寞斜陽林水聲時向窓中落韓公餐霞流幽居妙棲託偕我春山游清嘯時間作回首金馬門烟雲供一噱愛此夕山幽復就桐下酌桐葉碧未齊新榮巳堪樂苔石亦清映青天復寥廓酒酣邀我吟負手起盤礴明發將告離前期難預度願言賦酒悲別來慰離索南望地肺山仙館寄幽壑何時招吾子同跨華陽鶴

孝然祠下與如石古樵別

三日焦山住因君得勝游題詩向青靄抱膝對沙鷗別思臨江潤春風撥棹愁孝然祠畔月後夜夢悠悠

瓜洲江口却寄崑崙

晉家要秩丹陽尹蕭氏宸游北顧樓梁武改北固為北顧此地江山殊競爽使君詩筆最深遒開憑青嶂舒孤眺醉喝滄波使倒流却憶月華良讌夕春帆回首思悠悠月華山名

送孫無言歸黃山歌兼示杜茶邨

黃山山人有山癖早卜軒轅山畔宅仳離廿載蕪城居雲海蒼茫作逋客結交時恐賢豪疎耽文只苦奚囊窄梅花東閣春風偏與子相逢非偶然執手便愛野夫野相攜躡屐三山巔十日三山游黃山常在口猨挂松拏指顧間三十六峰吞八九望崖送者詩盈千三日快讀春濤邊松寥閣上望千里浮丘容成如眼前愛君恐君便歸去于中最賞茶邨句茶邨詩有送詩盈萬首方許作歸人之句贈詩滿萬君當歸不然且向蕪城住屈子雲螭思上浮向長五岳遍遨遊與君好訂青鞵約何必黃山是故丘

瓜渚廻舟作

瓜渚廻橈日川塗未覺紆春帆吹緩緩夕岸轉徐徐淺碧新楊引輕陰返照虛仍餘泉石戀眞欲狎樵漁

訪于氏沚園舊趾二首

濃花幽草廿年情此日廻舟得暫行滿眼蓬門琴裏意春池寂寞小山傾

石梁門徑柳絛斜臘有清溪引屐賒何處游人最惆悵春風牢落玉蘭花

夜行揚子橋道中二首

星氣動帆檣蒼茫迷浦嶼燈過識夜航人語辨邨墅

來舟與去楫沿溯共川塗篙師慣風水暗裏相招呼

坡公斷碑在蜀岡上方頌公許為料理有詩見及賦荅一絕

青山處處老坡詩衰草寒烟與護之究竟何人收
拾得斷碑屬累了元師

上方爲禪智故趾再有此作求碩公答偈

禪智山光好墓田老夫於此契真禪知公說偈如
翻水肯否從中下一詮

無言索送吳爾世奉母歸里詩即次無言韻

江雲帆影外美爾奉輿行歸楫新安水春波拍岸
生檣烏歡飲哺山翠解將迎到及青陽好遲暉潑
眼明

爲宗梅岑題張犻畫冊二首

敬徵精畫理風期殊落落披圖選衆芳獨重春蕪
作（犻所居閣名春蕪）

淺墨師鍾隱如斯亦最良遙知時一展還葜小宗
香

丹徒鎮雨泊

昨聽遂舜瓜渚頭春波處處有淹留江雲挾雨壓
帆黑丹徒鎮前還泊舟

城霞閣登眺（丹陽東）

閣抱城霞迴維舟試一登遠波廻練水春綠入延
陵宿雨帆猶濕新晴屐可乘南游望吳會幽思欲
難勝

發丹陽至呂城作

曲阿朝解纜津堠轉微風秦鑿遺踪失吳波此路
通午陰圍岸竹新綠換春楓太息餘郵壘名猶屬
阿蒙

奔牛

細麥綠風岸寒醫對水樓櫓聲雜津鼓斜日過奔
牛

放生池作（無錫）

石梁魚樂與堪乘竹檻花關舊幾層今日來游更
何見一池春水佛堂燈

梁溪

五噫歌裏美幽棲每望東南憶會稽數曲清波山
一面今朝身在伯鸞溪

晚泊慧山作

方舟下梁溪春帆意超越瞻矚頓迢曠清興于焉

發落日望慧山蒼綠映毛骨所惜川塗修烟波遂
繆夕天與松林暝星映菱塘白漁㑹遠淅瀝跳波
暗蝴渚橋火辨枉渚禪燈指山脊乃泊山塘幽濛
濛攪夜碧往與隨宵鐘來情佇朝屐

慧山四首

暮泊望山火朝游破山烟寒松透初旭春候雜淒
妍寺門敞淸曉古殿崇臺懸臺下金蓮池靈蹟自
昔傳言產千葉華服之追偓佺雙朴具畫理池側二朴
樹形制奇古骨比青銅堅韶姿發春綠龍拏荒池邊即
此愜心賞何必在幽偏
攝衣遵絕磴臺閣參差生絳節祠玉虛龍駕驂茅
盈高頂見千里空翠侵襟纓白鳥去吳會餘氛澄
太清萬頃具區波使我雙眼明瑣屑千瀆溪行潦
紛縱橫風讀枕中記無慚西神名因美梅里人野
服來蘄荊
下尋亭上泉清響聞琳球季疪已千載一泓還此
留西折春申礀亦復參差流頗鬭秋雨時山瀑如
懸旃此景雖未值目營神已逌礀側多林園濠濮
良可求曲渚引修廊森木錯丹樓何必春雲陰始
憐松桂幽
公垂讀書臺髣髴有遺跡更覓聽松菴坡陀指蕭
槭長松獨磊落嶠嶠挺千尺色黏青霞重勢逼高
天迫白日居然涼蒼鼠紛騰擲高人王仲山茲焉
曾卜宅苕苕緬遺風悠悠愧浮客安得山中來消
此幾兩屐

三月三日作

去年今日著南冠著土真愁玉樹㚐如此人今還
四十那能不遣好懷殫

虎丘

虎丘山畔路幽修杳何已流翫引心目消搖任屐
齒數折造上方遂盡丘壑美化城湧虛空亭榭絕
恆埋孤塔粘霞上鈴聲扶漢起甫躡三兩層眺矚
已卓詭迴流各明瑟陵巒紛施靡所恨陰雲濛失
却太湖水不然大海淵并爾入徙倚更欲窮絕頂
尺五閱天咫罡風吹几骨神霄閒一跬下坐千人
石蒼淨宛如砥廻瞻劍池側削壁千仞踦石橋跨

其上縹緲費引跂始悟項來徑乃出青天裏爲憶赤城梁髣髴伯仲耳其南養鶴磵水石亦無比古鐵遝陰苔微波媚春芷珣珉捨宅來已復逾千祀道士詩空傳美人墓誰是唯餘生公臺片石聊可指今古了無停爲歡詎有俟獨持彥回歎踟躕此山趾

五人墓

有明熹宗年涓人叢狐鼠兒孫引公卿風靡半朝宁私覩少掛客封章競好語慷慨辟楊左迴勉湘支拄遂成白馬戮英賢悼淪胥周侯與鉤黨緹騎越淮楚烏虖丁都護相視柰何汝五人倡高義咄嗟奮心膂血肉雖已化生氣照千古壯哉段公笏偉矣簡生杜希風欽奇節雅欲薦椒酹不謂半塘路忽得塋坐宇松杉想英靈石門黯神雨載咏臨江歌奄奄嘆彪虎

過吳江寄懷頋茂倫吳閒琸

夾浦橋邊水接天吳帆十幅挂風圓相思不到垂虹路湛湛楓江春可憐

讀孟襄陽詩有作

魚鳥雲沙見楚天淸詩句句果堪傳一從時世矜高唱誰識襄陽孟浩然

吳江道中二首

采采吳江路蓬蓬曉望妍白帆遙似雪淥水淨于天名愛松陵古人希甫里賢垂虹亭更好咫尺隔春烟

何必湘潭棹無勞西塞游桃花春候暖笠澤曉波幽漁舍遠仍見湖滕青欲流樵風如有便眞泛五湖舟

鶯脰湖漁歌二首

湖西垂楊碧似苔湖東漁船撥棹來載得鷗鵁雙翅濕知從湖裏捉魚廻

湖岸茸茸幽草生長橋短艇望縱橫八尺苧麻縫作網網得銀魚春雪明

禾中作二首

挂席東南日裴回問水鄉山連泰駐遠溪溯越來長阜帽江花映青蘋杜若香落帆亭畔路吟眺意

蒼涼

江城還檇李望古一踟躕老寺裴休宅春沙范蠡湖遠烟明渚烏斜日冷檣烏太息東流水年年淺綠蕪

禾中有懷彭十駿孫

薊門分手日相思庚嶺人歸復幾時欲向春波詢澉浦山拳東望路參差

晚過東塔寺二十韻 嘉興

蘭若蕭梁古風流想六朝化城圍淥水孤塔上青霄珠閣浮林影金園絕市囂依幡看刹近緣磬趁鐘遙樹偃時遮礀途紆屢過橋到門苔滑滑入寺竹脩脩古碣何年失塵襟此際消皴痕廻側柏碁色隱甘蕉長史遺墳在寺有朱買臣墓諸天法界標跨波通石徑對砌敞松寮居士才還辯頭陀偈定超禪燈龍象黯佛日鼓魚銷洗鉢誠微尚長齋況久要劫波巾擬解屈眴服思邀便好從初地相依結一瓢滄洲仍有役白社欲無聊怖鴿棲將穩檣烏待尚迢前期須歲月客意羇風颷支許應非忝宗雷僅見招裴回未能去仙梵晚蕭蕭

夜過鴛湖望烟雨樓作

檇李城南熏黑過月暗星光浮水大扁舟落手鴛鴦湖交臂愁虛不敢臥繚郭河亭逾十里閃渚漁燈明幾箇風物尤憐烟雨樓孤嶼中央雲水邐憑欄始識吳波寬送目還令越山破江南春夢此中頻身經詎遣芒鞋惰孤篷何意深宵來雜霧洄流空錯磨幾番負手踏舟吟徒然抱膝當樓坐勝游縱許待廻驅當前不御誰能那

石門縣

落日石門路語溪明夕波女墻纔幾尺一半入藤蘿

塘西道中同無言作二首

容裔塘西路微風信棹過菜花明照岸嵐影遠當波曉渚還如鏡春雲的似羅與君聊屈指何物抵漁蓑

泛宅他年意推篷此日開空明浮堰水濃翠入窗山兼可生遐想寧徒淨旅顏錢唐還咫尺幽興六

橋間

過北新關哭同門狄駕部魯修（魯修以権關卒於杭）

翟公門雀鬧升沈意氣經時見子深別後尚思聞劍珮到來何意感人琴苦苦不共西湖水渺渺空愁北渚心欲作驢鳴防客笑淚淚唯有淚盈襟

十笏草堂上浮集卷之二

新城王士祿吏生著

乙集二　乙巳詩一百十首

荔裳有喜西樵至湖上之作次韻奉荅并呈顧菴

憶爾憐幽絜時時破雀羅何期問雲水復得共烟蘿宋玉元工賦陳思許和歌春泥乾稍稍雙屐好頻過

耿然子持冊子索詩賦贈

廿年林下想清風那共尋常粉黛同貌似麻姑還少女境居忉利是天宮夢中稱在衡無爽懷裏荼傾樂不窮我亦歲星能玩世欲從朱鳥拭雙瞳

荔裳席上觀演邯鄲夢劇歌同顧菴學士作

前年擁傳邯鄲道紅旆青油心草草風塵回首黃粱祠已向烟霞嗟潦倒去年請室披銀鐺鬼門人鮮紛相望秖愁惡夢不得破華亭鶴杳青天長今年春風殊浩蕩青溪布韈西湖上還策盧生舊蹇驢故人相見欣無恙於中曹宋尤情親兩公亦是

支離人間凋崎嶇重握手各道中情難具陳宋公
領我言吾曹艮苦辛何以娛樂開心神玉茗老子
善說法千年欲使炊粱新好向場中看幻滅了知
萬事如前塵鼓吹鬪鬪鬪簫管陽美鵝籠事非誕
婁風苦雨雜陽春浮雲變態無停緩邛郲九折悲
羊腸高牙大纛還堂堂宋公慷慨催行觴大叫丈
夫命有此吾曹七尺元昂藏王生搖頭謂否否此
意狂奴不復有無夢惟則效至人大開雙眼邯鄲
走舉向曹公何者然曹公兩俱無褒彈但言丈人
且安坐難得今朝壁上觀

九里松

步屧行春橋西遵九里松是時向杪春芳草萋已
濃疎谿青天高時餘禿幹楓一往頗疑怪何許千
虬龍土人顧我言哀哉斤斧攻方昔全盛時極望
青濛濛夾道盡偃蓋一一鳴天風密鬣隱跳罷濕
翠沾巾節游屐續春夏晷景迭西東公來自遲暮
胡訶蒼濤空僕間行且嘆此事關衰隆廿載盛戎
馬所在成蒿蓬風雲半顛頷剗此樵蘇衝遛者
聖天子布化齊鴻濛行輦惘踐履此物豈終窮雖
非十年計栽培冀從容庶幾積齡祀再見摩蒼穹

合澗橋

甫向橋邊坐居然脫垢氛耳喧雙澗水月送兩峰
雲寺近飄清梵林幽蔽野麋此時心意豁那俟定
香聞

冷泉亭上作

蠟屐恣行游意愜時植杖翼然寺門亭俯此清溪
上溪側蟠靈峰奇絕冠群嶂天祿與辟邪蹲臥紛
殊狀神工薄雕刻瓌詭羅偃仰孕結理難格移[illegible]
事詎妄（尹仲明飛來峰詩何暇移援迷西東）幽懷既無阻長吟聊一
放更解雙塵纓脩然濯春漲

靈隱

碧磴侵尋梵宇開紅樓合沓繞香臺門圍榔栗涼
陰满山削芙蓉暖翠迴入夜經聲縈澗竹當春屐
齒破苔若何能更乞清秋住一拾前峰桂子來

欲游韜光以日晚不果

石筍峰前落日愁茯苓泉水暮還流何時却覓西

巖路深竹廻溪夥獨游

天竺

南循靈鷲路幽探意彌適奇峰拂岸粤陰洞出踽
踦乍欣天宇豁復悅修篁密雜芳吐澗滑層構隱
山春筍輿穿寺入藤杖支苔坼香林洞名既窈窕珠
泉亦旎爐康樂傳遐蹤遠游有遺跡路金清溪轉
門向石梁闢巖留千歲名石祕三生魄烟霞信蓊
藹谿谷劇紛賾目玩勞俯仰心賞酬絡繹靈境造
遂深諸天迥不隔登樓萬象入陟巘層霄迫返景
幻紫翠架壑倚金碧瑤草紛堪把白雲近可攀[illegible]
哉禪老窟奥矣仙真宅晼晚春向暮蕭瑟日方夕
未能遂幽棲長吟愧逋客

淨慈作

白袷青藤逐晚春淨慈寂歷最宜人堂開宗鏡幽
無匹峰展南屏秀絕倫風日解將游屐穩烟霞誰
道客囊貧相逢喜有龐眉老泉石憐予癖是真

題彭鴻叟楓林覓句圖

雅人有深致耽此雲壑秋抱郪坐杳靄烟際寒泉
流目送孤飛鴻心與造物游昨讀拂蓮詩淸響聞
颼颼知君秋氣多恥矜花葉稠今者披茲圖宛然
見其搜益信孤吟心不在胡姬樓比來客虎林僑
舍臨湖頭開窗對烟水日夕笙歌浮日光落南屏
遠思空悠悠稔君信靜者頗擬相賡酬何當楓香
林一聽鳴琴幽

湖樓坐雨柬顧菴

十日坐湖樓五日風雨大湖雲冒南屏濛濛未肯
破漁舟亂烟水縱横復幾箇此意亦幽絕誰能但
高臥憶子佛燈側獨共維摩坐所居非隔巷只尺
不得過況復城中人謂荔裳展齒那堪涴裴回秖孤
賞幽興得毋挫暝色一題詩蕭條起君和

西陵橋畔作

杈丫何如銅雀伎此語蒼茫殊可憐欲把一卮酹
蘇小裙腰路寂草如烟

酬虞景明

武林盛風雅追古良苦辛張陛及毛丁祖望景宣馳黃飛濤
高唱東南振虞生尤挺出逸足真無倫南浮憇嶴

湖心知風義親積雨阻行展只尺情未伸美人揭
來過喜埜林宗巾珍重惠三詩秀擷南屏春子桓
逶婉變庾信慚清新虛襟過沖挹感子懷抱眞豈
不樂嘉獎所愧非昔人以茲顧荒傖報章日逡巡
昨者白井巷名景明所居路披帷及艮辰豆花垂短籬席
門絕市塵琴書照清閟宜寫懷溫醇忽忽使意消
悠悠美隱淪何能竟琵縮有懷不一陳吾子信國
寶肯厭幽居貧努力終尋研勿使莖韶湮

顧菴別去

契濶經多難過逢慰溥游一行判別秋幾日共扃舟海月隨孤往湖春照獨愁還期茗雪路披豁散離憂

西湖竹枝詞二十首 有序

北來武林寓樓當湖口正湖山勝絕處廿年夢想居然眼前頗擬以古近諸體劇寫其賞會乃境殊意滿十日筆閣不得下始思遁之竹枝矣竹枝縹緲之音不特宜於風土兼可以發駘宕之思盡觸寓之趣或旁或側或橫或監覽物而書竹與而作必于是乎取之會徐子野君陞子藎思持所輯西湖竹枝續集見示并索僕作遂命筆焉湖之陰晴早暮殊姿異態倏忽而遷僕則含毫吮墨據几嗒然意匠日營不敢有失獨是僕來值春夏之交凡此諸篇率緣景而搆他如丹楓夕落素雪晨零荷香西泠之橋梅發孤山之墓斯湖之美不盡於茲然目所未羅不敢以臆大晝美人者或寫側影或寫半身畫龍者或於烟霧窅杳中寫其首尾爪甲夭矯滅沒之狀神理所寓不必全身也讀者得是意試卽其所及以思其所未及卽謂西湖風物悉具此中又奚不可乎請以質之徐陞二子乙巳浴佛日記

湖波晴雨換容顏湖上山青勝髻鬟十日相看失心魄烟光不復似人間

冶游風景未全迷不羨襄陽有大堤山似裙腰騎翡翠水如奩鏡壓玻瓈

非綃非縠好衣襦少女麻姑色又殊怪煞東坡凝

老子却將西子辱西湖

三月湖蓴滑似苔嫩荷中抱水晶胎季鷹亦是三吳客作底秋風始憶來

日夕湖頭霽景開溢青浮碧鬬彎環朝來水霧濃含雨失却雷峰一帶山

渡頭向曉聚蘭橈勝日春風粉黛饒相與茅家埠邊去紛紛搖過第三橋

湖心亭畔足裴回艇子休教便却廻橋外清波清見底湖心寺裏看魚來

六橋歷亂響雲軿三竺香烟日日青誰家女兒偏解事晚涼幽賞到南屏

畫船真似鏡中行兩細風微浪不生解道波平不恐唾劃波雙槳太無情

兒家住近旁湖村歲歲門前驗水痕莫怪今年湖水闊春來長遍浪頭溫（浪頭溫湖中草名俗云此草生多則湖水大）

春雨濛濛不肯晴連朝水氣接雲平斜陽忽送青山出一倍嵐光潑眼明

燕子雙雙社日還誰能杯酒唱陽關何當常遣郎騘住一似門前黑馬山（俗呼寶石山爲黑馬山）

細摺澄湖似練裙劇憐烟雨態紛紜半掾撥棹半風色明滅波痕幾道分

阿應的的斷人腸秋水爲眸霧翦裳花下閒門定何許陸祠西去岳墳旁

白堤蘇堤清絕塵裏湖外湖游棹頻落日回船向烟郭吳山蒼翠又迎人

水咽西泠送棹廻妾車郎馬盡塵埃相逢唯有長鬚賈還賽橋邊五聖來

游情相殢一春濃白皙少年嬌似儂瑪瑙寺前[illegible]暫見紫雲洞口又相逢

三絃細細按吳腔風雨湖船畫掩窓何似湖樓望游艇亂鳧零鴈幾雙雙

湖南入夏萍滿塘塘上桑陰青覆墻郎裏半粘紅帖子人家一月爲蠶忙

湖畔十三嬌女兒新聲還較囀鶯遲何當艮夜隨儂去明月滿船歌竹枝

湖墅竹枝詞四首

剪後柔桑葉似芒清和過半罷蠶忙女郎紈扇莫愁暑橋外水風生午涼

蛺蝶蜻蜓俱可憐掠波雙燕更便娟短荷作蓋乍離水已復亭亭青向船

青樓女兒垂絲髻不工織素解相嘲莫把阿儂輕比金蕩芰那得似田芰

玲瓏碧樹映樓臺竹檻籬門對水開檻裏美人背窗語門前小婢浣衣來

孤山

春風不見巢居閣涤水猶圍放鶴亭叉手針[illegible]處士梅花寥落暮山青

林和靖墓下作

孤墳留嶼背俯仰一情深春屬空梅鶴風流想研簪楊璉眞伽發先生墓唯端研一枚玉簪一枝石苔荒積雨春竹老眉陰拂拭遺碑在清徽感至今

菊香墓 有小序

墓在孤山四賢祠左小坡下不審何許人獨碑上女郎菊香墓字隱隱可辨夕烱春草萋艷移人武林諸詞人近多詠之比同荔裳諸公來游屐經其側馳黃屬賦因題二十字

非過西陵路莽萊弔夕熏餘魂銷未盡重賦菊香墳

同荔裳無言仲昭步青游壑菴次荔裳韻四首

誰選雲山勝茅堂占一規斜廊通步屧森木蔭清池嵐翠延侵袂波涼欲上卮午陰欣脫幘一任好風吹

曲曲溪流引穿籬更決藩孤臺生嶼尾虛牖闢山根嫩竹仍含粉初荄乍入飧石苔青到骨醉罷幾廻捫

徑曲非頻到須令屐齒迷林深人跡絕石怪鬼工齊典爲尋幽發詩緣送遠題席上作送李君之滇南詩欲隨清磬往遂作碧山棲

却別羣公去還乘夕景清船歸銜暝色風起亂林聲路轉山燈隱觴喧磵鳥鳴回頭看九嶽髣髴片雲明九嶽菴後山名是日余以事先歸諸公留宿

即席送李君之滇南

棹游萬里意閒閒不向風塵嘆鬢顏美爾雙童隨一馬短衣吟過點蒼山

夏日同鐵崖荔裳無言諸公湖舫泛月分賦四首

一勺西湖水芒芒信有情相邀持短概還及聽殘鶯草樹籠山碧尊芰薦酒清參差涼吹晚隨意放船行

烟波吟眺夕小駐泊遥汀乍白銜山月微紅隔渚亭游元長卿倦狂故丈公醒入夜觴行急清歌莫棹停

爲憐松栢句重與問西陵烟碧循堤路樓明近岸燈六橋游冶最五字主賓能挾瑟誰家女風流也自矜

醉耳遺簪夜微雲映碧流紅槽吳地酒青翰越人舟鬢短身仍健參横興未休但聽白紵曲那美赤松游

雙烟

一氣雙烟幾日君芙蓉粧鏡啓徐徐朝雲底事辭儂去却遣閒眠把道書

馳黃景明有遙和湖舫泛月之作賦答二首

貰得餘杭酒麻姑爪倩搔千秋誰復見一日足爲豪湖月牽孤舫春星照二毛艮辰兼勝侶肯負嬾魚宵

爲道行吟叟何如泥酒生以茲罷天問聊復賦閒情翠島深宵雜銀箏午夜清非君誰解此珍重報嚶鳴

雨後訪祖望郁居不遇作二首

乗暇科頭去幽尋意杳冥樹苔分葉綠畦稻間塍青沙潤微粘屐雲涼欲覆汀廻流圍老屋遥辨子雲亭

日午草堂靜蜻蜓戲藥欄過墻山一尺映戶竹千竿童子能供飲淋書可任攤無人具賓主客亦不須冠

午日湖上送孫喈公之閩

予荆零雨感臨岐客裏還深送客悲況值佳辰同

弔屈何堪艮讌卽歌驪別憐綠酒傾荷葉到及氷
盤薦荔支總憶高陽舊徒侶武夷溪路最參差

題羅鏡菴濯足圖

振衣千仞岡濯足萬里流我時誦斯語襟抱爲之
道俗士苦齷齪此意堪誰謀羅公磊砢者逸焉洵
寡儔雖懷破浪心與奇常一丘長嘯扶埃壒愛彼
滄浪曲雙足卽無塵合向中坻投火色鳶肩人昔
作千時游殘瀝何足辱作劇新豐樓遂令千載餘
倜儻傳馬周

鳳林寺禮烏巢禪師塔

高結松巢傍鳥棲由來安隱沒顛隮阿師已化香
山死更有何人弄竹篦

紫雲洞歌

鋃鋙割雲兕夜哭墜向空山結靈屋紫光暐曄蒸
神砂覆釜崯岈壓坤軸倒懸兩笏支崩騫互啓雙
門納光煜我來正當赤馭翔踏蘚捫苔失炎熾颯
沓居然靈異棲幽深恐有蛟龍伏垂垂玉乳金壺
傾神瀵天漿恣滲漉飯泥定可敵商芝煮石何須

爕楚竹公和自昔愛幽棲叔夜由來少仙福振衣
廻策紫心魂長嘯逌然響林木

南屏樵公月夜過湖見訪有作

湖樓澈清夜臥對南屏烟遙思蓮社人巳穩堂中
禪揭來湖南鐘忽送湖口船剎咏起高梳茶話深
周旋涼月映須麋徵風吹水田吾師嗣宗鏡允矣
祇園賢了悟契懸解妙義空凡詮清風灑蘭雪高
懷揖魯連詎止於風流支帛相齊肩夙昔慕宗雷
此意師當憐會須謝塵累相就東林邊

仲夏楊執玉太常招同荔裳牟隱無言元錫
古直飲湖上晚泊第一橋聽莊蝶菴彈琴分
賦二首

清游宜落日白舫轉徐徐涼吹侵揮塵澄流數戲
魚（過盧舍卷覩魚）粘帷時蛺蝶對檻總芙蕖莫悵山烟暝
危橋嘯咏初
鳴琴廣陵客絃指向人幽星氣疎仍照湖波憎不
流羽觴隨坐立步屧任淹留歸惜深宵月還明水
上樓

韶光
經時綦幽勝斯辰遂獨往出寺壺隱盡修竹綠陰接
深廣細路蟠中林筍輿破森爽竹溜引遙泉高下
遞清響漸入金廻溪泠泠續幽賞是時值炎夏風
氣轉莽蒼大抵寒翠積時露天宇則行深得懸磴
挂嶺亦紆枉藤杖支七尺芒鞵繫一緉歷皆步屢
欹登峰境彌敞憑高縱遐眺萬象羅俯仰江光曳
匹練湖波儼盆盎豁然望八極青天信無黨金遵
留襞蹟茶瓜啓遐想世氛何足嬰白雲定可上[illegible]
欲招鸞鶴禾言謝塵鞅
同無言尋呼猿洞
橋刺藤梢野逕微洞門地僻客尋稀白猿何處碧
苔合磔磔空聞巖鶻飛
三生石
葛洪川畔事分明烟棹瞿塘話舊盟未免有情還
到此斜陽惝恍憶三生
欲從楊梅塢過嶺訪雲棲不果悵然有賦
雅慕雲棲勝經時曠遠尋言循幽塢路一詣給園

深伏莽還今日時山中盜起捫蘿漫此心廻車餘戀在
眺盡碧峰岑
泊舟瑪瑙寺前觀荷有示
湖水平如掌扁舟得屢過停橈依綠嶂移檻轉朱
荷擇勝容蕭散浮家足委佗清娛還遜汝巧笑共
烟波
湖心亭大風雨歌吳香爲葉子肅席上作
湖樓夢破朝徘徊吳君葉君折簡催欲以勝游盪
羈思金樽蘭槳容趨陪一醉湖亭好風日四山靜
綠如春苔忽忽殷雷起山脊黑雲壓檻聲[illegible]
牛鼓震日月死驅山鞞掣陵巒摧急雨注射激萬
弩層波黝黝爭喧豗廻風雲旗颯出沒黿鼉鼓沫
江妃哀恍如軒轅張樂洞庭野蛟龍雜遝纝樽罍
又如神禹行水過桐柏巫支騰踔羣靈猜山脇作
穿怒濤涌危橋欲坼神鞭廻狂生顧視膽才豁奴
子屏息顏如灰須臾勢過萬態息翠屏玉鑑亭亭
開湘靈鼓瑟九疑靜李謩吹笛清風來我醉湖山
亦已屢大抵好女臨妝臺久對令人少志意茲來

壯觀眞奇哉山川情狀出明晦丈夫意氣生風雷
歌成長嘯興未已好呼山月浮深杯

第一橋觀荷賦得芰荷晚色靜

微風颺輕舟悠然逐清景十年雲水心茲焉信一
進弭枻第一橋西巒頓高嶺是時荷正敷參差亂
斜影色薄鉛華飾柄拭青瑶靚涼波合陰翠晚香
發虛靜披襟意已適流觴與彌永沿緣非異縣杜詩
芰荷入異縣 烟波儼千頃庶幾闞峴游何煩鑑湖請

六月初七夜與執玉連舟湖中雅集對月有
作二首

湖烟消漏淺新月漾波幽以此憐芳夜因之集勝
流琴樽明暗几燈火淡隣舟坐有紅顏女眉痕擔
欲愁
澄波雙畫舫流照最參差小駐隨風引延歡任漏
移露光浸瑶席荷影亂瓊卮掩舟西陵畔含情向
阿誰

羅浮歌詩屈毋黃兼示翁山子二首

四百三十二峯環人間遙指羅浮山屈生奉母此
中隱琤草金芝能駐顏
鐘乳丹砂亦不稀朝朝采掇獻慈幃羅浮蝴蝶如
箕大映爾斕斑五色衣

憐儂

憐儂擁髻幾宵啼醉裏離歌怯更題只誦坡詩記
腸斷明朝歸路下塘西

花掩

花掩重簾雨映門愁心那向此時論無端呢語兼
恩怨不定前期攪夢魂何日放眉閒錦瑟幾宵含
意激芳樽與君剖取西陵月後夜分持[illegible][illegible]痕含

回頭

幾夜蘭舟共月明芙蕖香靜簟紋清回頭便似游
春夢茗椀爐熏是故情

烟雨樓眺望是日立秋

孤嶼廻波市危樓縱眺長烟城闉靜綠水屋淡斜
陽秋入玄蟬切天空白鳥翔南帆憶宵引極目但
青蒼

贈顧茂倫 先是茂倫曾屬 潘江如相問訊

客昨南徐來爲君遥致詞一卷氷雪文言表長相
思茗茗感君意忽忽中情移返棹松陵江握手詎
敢遲秋色入垂虹及此披君帷隱囊紗帽人吟矚
多奇姿千方事行邁日夜舟車馳空復冀從容一
遂茶瓜期欲展晨夕歡去住難自知何當息雙足
偕濯清江湄 茂倫舊有濯足圖

六憶詩 偶用此題直以七絕爲之非古六憶也

願爲形影共裴回少別心情已莫裁最憶湖樓憑
暮雨㪽橋烟暝小舟來

嚼花吹葉太憨生秖道狂奴獨有情最憶杯殘盡
離怨酒痕和淚一襟明

澄湖拂曉碧如羅畫舫泰樓幾共過最憶夢廻窓
日上慵窺玉鏡拭橫波 泰樓湖上館名

湖心亭北指君家暗約廻橈訪若耶最憶酒闌風
雨急親迎桃葉一舟斜

船頭皎月坐深宵茉莉風涼碧漢遥最憶流輝照
雙影沈郎清瘦謝娘嬌

烱波容與散幽懷斜日荷香靜水涯最憶淹留廻
夜舫流螢飛墮玉兒釵

懷林鐵崖 鐵崖溫陵人

李老推前輩林翁躡後塵百年還二子兹地足畸
人筆墨狂奴態須麋古佛身別離共明月即此尚
比隣 比隣之比有仄用者非

虎丘再閱彭十壁間詩念其粵游未返因題
一絕

嶺梅江草跡參差拂壁空思半醉時幸不巡檐兼
繞柱春風會此讀君詩

丹徒鎮阻風

不耐廻帆恐天風聽轉驕夜雲兼雨重河水近江
潮旅跡尋常滯 先是阻風橫林 歸程咫尺遥驚烏將客思
歷亂向深宵

大風渡揚子

白浪如陵復如阜洪波疾捲黿鼉走避風館前船
不行舟子篙師坐相守平生忠信敢自云委心任
運胥倩眞不用筳篿頻止客澹臺子羽定何人

阻風瓜渚回望京口因憶舊游兼東崑崙別

鴛

旅泊蕭條憶所經孤舟吟望思玲蝴潮廻北顧芒芒白山到南徐歷歷青歌湖袁絢人已遠嘆矜荀美跡無停空慚別駕殷勤意積放何心冀勤銘貿崑崙（取子及貽上古鼎歌詩勤石焦山又取子南徐游覽及貽上過江集詩入三山志）

汪舟次索題畫扇率成二十字兼志別

乍到便揮手徒然惜解攜好從紈扇上更一認隋堤

和唐女郎光威裒韻

風流情事記曾珖那待當背舉手三鑪氣乍欣[illegible]夕帳酒痕酷愛壓春衫鴛綢不擬還孤宿鳳綬誰能放共衙黛許鴛鸞須逐汝便辭拾翠也過男與爲小小居元近比似盈盈貌不慚髻向靈蛇偷變幻語同新燕鬪呪喃親迎屧把宫奴襯斜插知憐祭酒簪香膩綠雲雙骨滑夢遲紅日一窗含歡餘幽怨將時覺別數離情細細諳楞桂重輕隨意易芝芙識兆待心參朝雲影自能縈宋夜月人誰可並廿紅豆秋來堪采擷爲君重賦憶江南

宿遷作（時泊舟將由此登陸）

烟波幾處滯歸程淮楚風檣到眼驚下相城邊三日泊估船一一挂帆行

司晤

石鄄日日阻歸帆只羨長征度曉驂今夜司晤山畔宿烟波已復憶江南

憶西湖

湖頭淚跡記吾曾烟棹輕廻意不勝隔水院墻紅冉冉過橋樓檻碧層層孔鸞得伴眠朝闊覓無覩

人識夜燈叔于峴山何地是千年往鬼兒[illegible]號

蘇邨道中作

青楊風颭臨官路莜麥香多遍野田風景故園知欲近雙眉忽放倦游邊

夜宿高橋倦甚已寢貽上遣信邀向邨外眺望不復能往作此荅之時貽上將由前路分途北上因有末句

淸沂夜色信逶迤閒道橋西眺更宜負手風前欣汝快曲肱燈下覺吾衰倦游詩并幽情倦醫俗那

兼懶性習却憶天街好明月離羣他日咏同誰

周櫟園司農畫冊歌

襄陽米芾不復作吳興姚最書空傳以茲好手卯數過徒然過眼隨雲烟大梁司農有精鑒北風闘雪輸車偏不獨題跋歷宣和雲林清祕無恆玩賤子支離耽遠游縣圃清都㝡上浮非者扁舟下吳會三山五湖聊淹留菰蘆中間有深趣蕭瑟崢泓亦時過同游秪惜無荆關使寫挂頰叉手處歸轅却咯雲門邊司農把臂宵流連醉出巨冊邀題詢

赤爵昇置狂夫前丘壑宛然落烏几蕩漾鳥花[illegible]猿子詎止時時類昔游赤城天姥虛堂裏吁嗟乎游情欲倦思宗生蘇門障子何時成北苑營丘此中足庶幾妙畫還通靈

李長衡畫 以下五首並爲櫟園題

壓雲突兀一峰蒼石路寒松接澗苽莫怪丹青足詩意詞人解識李流芳

程端伯畫

幾登空山淡墨痕此中眞合著衡門天寒葉滿無行跡遠思何緣寄一樽

龔半千畫

石門積雨黯層巒鴉路蒼蒼萬木攢爲憶秋風吹老屋孤情著意寫荒寒

亡名氏畫

東歸旣乏張融屋此屋亦復虛無人便欲嗒然此中住隱几丧我全吾眞

米灘小景

危石紛撞激盤渦駭急流何人高處望惆悵上灘舟

途中送貽上北上兼示子側

老兄性戇迂觸事不能耐五載官京華狂奴秪故態抱郡仰屋梁白眼視䆀癥人訶閉門生車馬與何憊以茲終負俗揮手謝時輩所爲無足師何以效規誨況于臨歧際有言只其槩叔兄頗沈幾貝足劑汝快偕汝春明行 二人意有在物情大紛紜儁朋亦爲害出入愼咨承庶因弭疑怪

中秋日到家示內

祝阿分手意旁皇歸及秋期約未荒熒熒風應宜說餅盈盈月恰待持觴離心幾共疏麻折老眼欣同夜燭光儒仲妻元廿布褐與君遲暮好相羊

偶憶蜀中楊尭亭

蜀川人金錦江清汾上相逢四載情心愛玉鱸三淵雪何時采藥共君行

將視貽上都門先有此寄

邯鄲夢破似驚禽永謝幽州馬客吟難緩在原千里翼重違誓墓百年心由來詞賦干顛頓詎有風

塵好滯淫知汝一官同脫屣鬱洲隱跡會雙尋

廣川道中

廣川重遠涉得得意何窮鹵白晴疑雪沙黃晝易風春游曾北固舊隱近東蒙底事殘年裏車徙又此中

倦游

倦游詎與遠游期行止無端不自知歌哭誰云妨淡漠聊蕭直與抵支離酒雖薄薄元殊水鬚故鬑鬑肯負眉笑煞吾家頑處仲唾壺空作暮年痴

涿鹿道中偶作

北地溫邪磬漫傻道元妙筆獨千秋酈亭舊跡思重問斜日寒沙水亂流

序

白田馬[illegible][illegible]題

西樵先生生平之詩皆紀年而此丙午一歲作也繇京師歸濟南繇濟南之揚州淹留浹歲得詩凡百八十九首猗與那與盛哉丙屬火而午又屬火火于象爲文于位爲南南官星朱鳥權衡朱鳥者丹鳳也謂之鶉故南方位爲鶉首鶉尾而文采爲羽蟲長益尊文也而占數家以天之十二神將卜類應朱雀又文書之徵也于卦爲離離麗也體陰麗陽廣之爲日爲電萬物皆相見南方之卦也皆所以爲文也先生之詩與年俱進炳然煥然則火光燭天矣作于北者不十一而作于南者不啻十九則南方位次之應矣其格嚴其調高中金石諧律呂則可謂權衡在心矣其文采直欲爲聲律之長猶羽族之長鳳則其文尊矣稽于占則幾乎人文休徵協天文矣參于卦畫則庶乎爲日爲電之麗矣然則其紀年丙午也謂其詩適相符焉奚不可乎若夫原本魏晉而出入少陵昌黎間有類于子瞻今之人類能知之不俟余言而後著也時

康熙丁未律中中呂之月上浣題於語石齋

序

涇陽 雷士俊 譔

西樵先生丙午詩一百八十九首凡二卷先生朝夕讀書所至操筆吟咏不輟故詩隨年俱進今其格益高調益老氣力益厚觀之而自知也先生丙午之正月在京師二月反臨淄踰二十日即裝治南行三月杪抵廣陵由燕徂齊由齊徂吳道路二千餘里當其驅馳滄霸之間奔走青兗之際風塵勞倦腸一日九廻憂愁睠懷於兒女悔恨致慕於隱逸喟然長太息矣先生抵廣陵初舍古刹湫隘讙囂鬱鬱不快尋假史氏小園花竹叢密軒欄爽塏俯仰甚樂頗狂矜詡忘其身之羇孤也王於新城著姓世饒貲顯而先生昆季名重天下故其交遊極海內之選先生之去京師也大司馬龔公官大司寇頃之告歸合肥擢大司馬過廣陵而廣陵水陸要衝四方豪傑鱗集曹翰林顧菴宋按察荔裳漢陽李雲田慈谿孫介夫前後接踵顧菴荔裳雲田既去而介夫獨留余與其居皆近史氏園通州陳散木又常往來夜闌焚膏論說而茶邨豹人諸君之僑寓於茲者不少是以嘉言贈答則傳筒而貽良朋讌會則授簡而賦從夏以迄冬閱歷三時令節之及感慨係之而違鄉既久弟妹之惜別悼死者亦見於篇嗚呼富商巨賈聲不識平仄韻不曉東董而藏訾億萬崇屋室美衣食悉心志之

娛盡耳目之好先生以甲科爲考功才不羈出譔
成詩章句叶宮徵字諧金石而終歲僕僕困頓狼
狽輒有所憤懣此作者之指也先生丙午詩其辭
不專一家本魏晉兼唐之盛中晚旁逮於子瞻而
其指不外此詩必窮而始工信乎其然矣

序

古夔 李長祥 譔

丁未予在揚州王伯氏手其詩一卷謂予曰是丙
午詩也他不以先公先之以此予得讀之遂乞敘
敘曰詩子美著矣世之人論子美詩以爲無不有
或謂子美之詩入蜀後益奇是子美一生詩之一
變考亭氏則謂子美入蜀後之詩皆不足觀嗚呼
子美入蜀後之詩不足觀乎哉然卽考亭氏之以
爲不足觀而子美之詩總之一變矣則一生詩之
一變者矣予不謂然讀單氏之編年本得之在一
生有一生之變在一年有一年之變者也無不變
也無不有也故子美之詩無不有者也而無不變

者也葢詩者人之感而有思者也感不同則思不同矣思不同則詩不同矣伯氏丙午年之詩是伯氏丙午年之感而有思者也其詩大要清者也其清也以美以文而出之以和夫詩之爲道五音之道也而如五味鼎中之故其齊微矣故甘酸苦辛醎不一者也勝之鮮有不惡者必相得焉斯善矣則和之貴也而和之也又不徒然是有候若射御之微陰陽之數四時之化昔人謂味之本水最爲始火之爲紀旨哉其言之哉伯氏丙午年詩以詩之年計之是候之到者也其前之詩吾不見而聞伯氏方自患難來以及玆之年詩曰亦有和羹既戒既平葢羹定而後祭祭之道也平而後羹定戒而後平羹之道也伯氏之戒深矣其詩自宜和而詩之和也自宜在丙午之年人之次叙伯氏詩如單氏之次叙子美詩有編年以遺之世則伯氏之一年詩辨矣一生詩辨矣信變矣則伯氏詩見矣伯氏之鄉齊也大國乎雄風哉詩莫不然伯氏之詩獨乃然觀伯氏之詩其先觀之此之詩觀齊之詩其先觀之伯氏此之詩與

序

東吳 鄧漢儀 譔

新城王西樵先生既刻其十笏草堂諸集行世矣丙午遊廣陵復集諸詩諜授之梓屬不佞爲序既卒業乃歎曰甚哉先生之詩先生之知道也夫人不聞道則名位嗜慾之念動于中而毀譽炎冷之情攻于外往往一不得志則悲傷蕉萃而不能以終日其視書史若仇讐然即間有歌詠亦多無聊哀憤憂生失志之言而温柔敦厚之旨不存焉若是者皆于道茫乎其未有聞而祇是世情之菀結故至此也若聞道之流其于名位嗜慾毀譽炎冷漠然不以介于中惟是樂天知命隨所遇而皆安故得時而駕也固以行道爲懷即偶遭擯斥而此心恬不爲之動于凡山川都邑花鳥歌舞琴奕酒茗之可驚可愛者則舉發之于詩以寫其輿會嗟乎此豈無所得而能然者哉而今乃見之西樵先生先生固濟南甲族弱齡即以高才登進士官吏部郎稱顯爍矣一旦以典試事被奇冤羅吏議旋解朝組放跡于江潭荒逸之區他人處此其有不悲傷蕉萃不能以終日者哉乃先生之客遊廣陵也僦居茅亭蕭然襆被庭多竹木時則倚而樂焉同人杳至則開樽暢飲極論古今不稍倦客有置酒招先生者先生亦輒往爲盡醉間乘小艇往來紅橋煙水間弔隋家宮闕舊處與夫鮑照歐陽髯

蘇之遺址流連久之夜深人靜則一燈熒熒讀書之聲時徹戶外人不知為王吏部而公遇得意處則掀髯狂笑以為常若將終身云以是先生遊益久詩益富今讀其詩冲雅高逸登臨懷古而不怨往來酬贈而不傷感時覽物而無所指刺其殆得溫柔敦厚之旨者與是即為先生之聞道者與昔坡公居海外時負大瓢行歌田畝間從農家借笠著屐道上小兒隨行調笑而坡公興會不減詩文愈奇殊不為境遇所苦則坡公之聞道即與西樵先生有異代之合也先生有令弟阮亭公官儀曹夙與鄧生善共以予言質之以為何如

序

廣陵　宗元鼎　譔

鼎既為西樵先生序上浮乙集矣至是丙集成梓以行世仍屬鼎為序是集共詩一百八十九首自燕歸齊自齊南遊得詩十六首共一百七十三首皆寓廣陵之所作也則是廣陵所作詩逾什之九燕齊塗中所作詩不及什之一蓋廣陵遊觀風景自昔擅稱隋唐間而先生僑寓又在昭明文選樓之側無惑乎篇什之多則茲集與文選一書並傳當世可也雖然今之論文者動以文選為口實蹈已往之習說羣而趨和之鼎甚懼夫世風之詭隨而斯文之將熄也試觀文選一書所選相如史遷

班固揚雄文章非昌黎所稱述者乎世之人不求諸已而好議前人鼎知其爲深心學古者之所恍惜矣若夫詩之爲選體冠者陳思源出于國風步兵源出于小雅而古詩十九首直與三百篇相上下其康樂宣城彭澤諸君尤唐人儲李王孟高岑所不能外卽少陵包括百家後世莫能擬議亦不過熟精文選理而已則文選一書非風雅之南車哉先生居近選樓一載日則與四方人士論詩夜則青燈一編尚論古人然茲集所載又不屑屑貌文選之章句而馳騁吞吐得其神理而變化之爲當代詩人所模範斯蓋蕭氏有靈幽贊先生僑寓于此使廣陵詩學之復興不爲詭隨趨和者之所熄也至于道德之尊則炊聞卮語一序鼎向已備言之而上浮之取義鼎又于乙集詳序之故茲篇不復重見云

十笏草堂上浮集卷之三

新城王士祿更生著

丙集一　丙午詩九十九首

將東歸龔芝麓先生招同紀伯紫劉公㦷白仲調家季貽上夜集即席用韻留別二首

愁絶春風與夜燈茗茗銀漏遞相承此時深坐緣分手他日聞聲定拊膺客舍和歌宜獨漉歸途弔古出平陵可堪薄莫車中去燕市追遊記也曾

吳霜點髩未全絲底似雞棲戀禁騎十畝幸成桑者計三年厭作酒人悲社樗無恙終緣拙芳草經春獨繫思明發龍門一揮手更誰解似鄭當時

鄭州旅壁有葉訒菴編修讀西樵貽上河間道上先後題壁詩賦懷之作輒書其後時葉以予告歸吳

陳蹟空餘壁上名誰從坐卧識幽情吟君倚柱巡簷句愁逐春潮一夜生

還轅未幾復此南邁悵然成詠

林卧聞應得翛然物役牽乍歸餘遠夢數別惱離筵望逐春城隔心同夜月懸總逢後時鴈斯意若爲傳

晚宿張店莊樓作寄家人二首

春暮紅將歛天寒綠未濃此時愁徃路何計遣宵鐘不易成微尚徒然愧老農側身望雲壑三嘆惜幽蹤

渤碣游全倦江淮路不窮琴書拋冉冉兒女聚匆匆老至將迎懶心違感慨叢何時依土室眞作祝鷄翁

金嶺道中曉陰喜賦

不雨連三月春雲喜乍屯麥痕廻毿毿花氣發溫磨落落看天意悄悄靜旅魂滂沱能此日敢惜泥行軒

復晴

爲苦頻年暵重驚此日晴坼雲如裂帛渴日復懸鉦集澤談何易憂天意只誠堪憐田舍老枯坐算春耕

臨朐道中偶成

由來春草繫歸思可是河梁獨往時惆悵東風故
相惱迢迢綠過冶官祠

懷林鐵崖

緬懷閩海人悠悠役遐想自置同廉夫吾見信堪
兩解后明聖湖傾蓋各傾忱我既契微言君亦具
玄賞同尋慧遠社兼愛莫愁槳綠肉發崢泓湖山
奇慨慷妙語答煙月奇氣懾夔魍時過湖上樓千
秋共下上典酣每擲塵意愜或拊掌世率訝狂奴
獨乃啟弘獎顧謂四海窄落落只吾黨風雅不茲
梧努力闢榛莽時時佩斯語駑足頗自彊儀我入
道早或礙福澤廣趣雖難苟同斯理亦非爽賦別
迎首秋舊雨判塵鞅河梁勞佇立斜景見敞罔離
群節序遒春草已復長長謡意莫窮聊以紀今曩

穆陵關和彤臣壁間韻

歸轅秋過穆陵關南逐殘春又此攀獨有迎人去
來鴈解憐客倦馬蹄間

穆陵關南作

穆陵南下去侵尋廻合川原帶遠岑石路野泉流
細細春林行騎轉皆皆青州回望連吾土白社頻
辭負夙心萍跡無端莊舄病蕭條一縱越鄉吟

即景口占

岡廻野燒刼灰屯車引征塵苦霧昏何處春光明
老眼幾株穠李白荒村

郯城道中二首

南行頻破曉車馬倦怱怱濕日明沙外寒林出霧
中春衣添昨雨幽夢減征蓬忽憶於陵隱心知愧
此翁
客思茲無著征途物候新剪青瓜圃雨花白棖林
春驛路荒郯子生涯慣旅人何當憑拖甕一壑縱
閒身

露觔祠

露觔祠畔路來去泊舟頻帷掩蘋蘩寂門開薺麥
春廻風雲漠漠枉渚水粼粼隔岸題詩處依稀絡
網塵

至維揚覓寓未得泊舟東郭外作此撥悶

法曹昔佐郡兩度老兄來遠逆秦郵路相將並馬

廻塵容淸夕盟鄕夢妥宵杯寂寂維舟晩離思詎
易裁

僧舍旅懷

春風遠涉屢經旬蘭若棲遲客思侵淸晝漫增居
士病濃雲只傍佛堂陰歸帆歸鳥愁羈旅時遇鄕人北歸
江草江花伴滯淫誰向竹西游冶地爲將歌吹滌
煩襟

寺寓後小亭夕霽作

齋餘散幽步深徑稍紆回數折得茅亭蕭灑當簷
畏薄陰寂淸晝細雨侵堦苔客衣浥餘潤欄櫳[illegible]
纖埃茗語連夕磬返照悠然來流光及野花紫艷
明孤臺脩脩耳目谿落落襟情開倦游易多感綠
絡誰能裁聊憑東林典一散臨風懷

東程穆倩二首

席門移處尚蕪城蠟屐重來隔歲情我訝兒能儕
顧況穆倩爲言幼子是長君再來人言公或是容成地宜游冶
懷堪放跡託江湖感易生何日窮途共豪舉酒旗
歌扇與將迎

離群秋柳靜隋堤執手桐陰四月齊不謂壺觴成
契濶重看瓶缶落提攜穆倩見遺豉笋移家數覺孤琴累
將移居穆倩又作客頻猶七聖迷賴爾素心晨夕共褰裳
那復悵羈棲

顧云美爲作八分堂額歌顧名苓

斯翁變體古文遐斯翁李陽冰語斟酌其間八分作中郎
以還攻者稀直數開元顧文學詩傳杜老定非誇
韓蔡逡巡步爲却於今苗裔仍東吳短簿祠邊舊
棲託我從筆陣推波瀾遠繩乃祖眞無作爲言自
來大有人躡漢追唐歸宋郭宋比玉郭聖僕妙蹟歇人惜
少見餘子紛紛資力薄乞君廻筆書堂額鵲跱龍
拏腕中落君也早年隸國子文章幾貴金陵紙石
頭城畔來高軒思公門下稱奇士爲虞山宗伯門下士當年
海內無干戈留都文物尤峩峩不獨槐市盛絃誦
兼復桃葉絲笙歌入看祭酒解散髻出醉美人金
叵羅雅負辨眼工小字詩成自寫無偏頗爾時負
販重風雅人傳片楮兼金多仙人昨過蔡經宅淸
淺茲茲不堪索蟲刻居然非壯夫蕭條誰問韓陵

石儒衣僧帽願阿瑛老向江湖作逋客醉書自署
頭陀苓擲筆時時念今昔此書珍重感君深歸當
高揭南榮陰卧看渴驥奔泉勢如見冥鴻避弋心
碩吳人故有蔡經宅之句近葉田宅客揚州故有清淺之句食力金石故有蟲刻之句

趙星垣招泛紅橋得拗體一首

紅橋風物經年別晝舫追游此日分浮蹤全如杜
陵老愛客雅數平原君排窗鶯粟艷籬落接眼鳧
茈搖水雲廻橈落日睥睨紫哀絲豪竹仍紛紛

次韻答宗梅岑初夏病中對雨見寄二首

堦苔生昨雨幽色宛相侵正念求羊侶臨風思不
禁送愼勞短札蓄眼待清吟翻喜離居日詩筒得
屢尋

窈窕江郵路參差握手期詩成行藥夕書到據梧
時綠爾思桃葉梅岑寄金陵咏古詩數首誰儂結柳枝寄言皮
襲美終日憶天隨

爲梅岑題蕭霊曦賣花老人圖二首

飲香垂露詞人筆小白長紅野圃春時餉一枝博
新咏幽情兩屬灌園人

何來筆墨闘卿事不惜畦邊千錦叢多少清詞飽
蟲蠹風流輸與賣花翁

王我建遠訪邗上兼問貽上消息於其歸也
賦此贈之并寄盛珍示崔不彫王元式吳正
求諸子

僕驥爲客漸能堪遠展跫然喜見探江路微風隨
短棹旅堂涼雨佐深談酬恩國士皆無負閱世群
情老倍諳憑向孝章諸子道阿連顦顇正湘潭

移居寓園旅情頗適即事有詩凡得五首

野人習閒寂所苦唯囂煩寓舍旣湫隘翻乃鄰市
喧一旬捷戶坐自憐神氣昏揭來得疏豁意愜城
中園入門紫竹林落落隨風翻清閟啟庭戶曲折
開籬樊梅葉綠幽幽參差照楹軒開窗坐涼飈頓
失炎景暄亭午妥幽夢日夕傾芳樽庶幾謝塵雜
聊以清心魂

維時値上浣向夕月巳出飯罷下堦坐清輝漾我
郗檽楹頗幽映几榻亦蕭瑟中庭衆影交荇藻亂
疏寮雙桐尤峭蒨亭亭表崒嵂疏星浮樹杪照眼

明瑟瑟群形隨夜深蒼茫若相暱委蛇清夢綏森疎塵慮失以茲慰滯淫于焉破愁疾緬想竹林人斯懷庶堪質

曉起理清夢盥櫛頗徐徐窗虛納晨色綠蔭盈堦除窈然棐几靜可以讀我書初旭上新桐光景相扶疎枝間好鳥鳴清音和且紆起行巡虛廊懷抱爲之攄攬鏡閱齒髮四十巳復餘浮蹤逗江淮跬步成蘧篨不有棲托便何以銷居諸持此悅幽素爲我辭高車

方我來此初盎荷貼水生高枕倏幾辰巳復擢修莖羈棲感時物因之悵遠行憶昔二十餘偃仰安柴荊東堂三桐樹長夏歡新榮風塵逾十載魂夢空相縈春歸見萌芽忽忽重南征良辰觸幽緒能無聡故情浮生隨寄寓略如波間萍放懷希達人消搖絕所嬰

亭西綠嘉竹猗猗近千竿入夏抽新萌色過青琅玕谽達閤四窗交蔭侵疎闌向晚倍窅杳翠袖倚天寒夙昔子猷興日夕滋盤桓因之戒我僕無使斤劚戕南中此物多數錢足一餐縱有渭濱嗜市粥非所難養此一畝陰枕簟或可攤清風戛中宵如凌玉女壇

劉峻度夫人卞元文挽詩四首

才高漱玉掩班徐阿母閨中早授書今日筆牀開翡翠傷心應憶廿年初（卞母吳亦能文）

笄年閨咏和西陵菡萏香前意自矜雅戲摴蒱還寂寞玉雕欄好更誰凭（吳梅村祭酒曾爲夫人及母吳賦西泠閨咏夫人和詩有金屈戍邊聽絡緯玉雕欄畔較摴蒱之句）

聚窟香銷影未來中庭取冷意徒哀二分無賴揚州月只照清文亂玉臺

芝芙入夢幾年新却撿遺奩哭晚春莫道佳人難再得渠家小妹又天人（峻度將與夫人妹續婚）

夜雨

續續連朝雨深宵未宵停簷粘桐影黑燈泫竹林青蒼莽疑江閤森疎愜草亭堅眠紛衆響遮莫客窗聽

雨不絕

不識街泥沒憑看霤水懸白仍關室影青只潤爐
烟仲月連梅候多陰惜麥田三春悵缒坼回首故
鄉天

寶鐙怨四首代李雲田如君周寶鐙作

門栽武昌柳槳艪武昌魚妾是武昌女只愛武昌
居
郎悅武昌女作意不言好妾自知郎心亦不為郎
惱雲田心愛寶鐙而故作失意語乞人為作老蕩子失意行故云爾
女兒戀繡筐男兒走四方不怪郎不歸怪郎居漢
陽
儂子勝阿侯儂心異桃葉郎若來相迎折却篙與
檝

梅岑屬蕭靈曦作蕪城風雨圖見遺靈曦因
用佘與梅岑倡和韻題詩其上為贈再次韻
答之并示梅岑同作

吮墨闔江郭窅然幽思侵青沈山壓辨碧亞柳難
禁珍重來逌贈摩挲疊舊吟東原連一水欲趁小
舟尋

選樓梁代舊縹緲古風期茴齋還今日丹青更一
時遠橋銜雨色細竹颭風枝兼喜經營後清吟振
筆隨二風字各意

題孫豹人小像二首

絕壁蒼莍拔磵潯長松落落對橫琴兀然却并驚
音寂始識公和語嘿深
千金散盡客囊貧花月回頭二十春便向空山憩
寂寞孫郎直是不凡人

贈蕭尺木歌

蘭陵老子匡湖精早年筆墨千人驚相思廿載始
相見立談訏爾形神清毛髮欲遁貌復古齒牙却
粲春葩榮遺我奇書兩三卷歸來几篋生光晶青
羌下牢易宮羽杜律細雲君山鬼紛精靈楚詞圖畫苑
詩壇見生面金牛路嶮來五丁憶昔樂彥輔司法
當塗城外舅張伏卷比部為太平司理杯酒蕭公日還往滄洲遣
畫勞經營楮坼青山起荒忽蜾礒牛渚生岭嶙采
石錦袍名幽魄黃須鞭影掮湖亭袖歸奇物得屢
見展卷清暉流戶庭蕭曾為比部公畫太平山水遍者比部化

異物三載舊業成凋零白頭故人感離絜芒芒交
集傷人情渡江洗馬亦憔萃楳栗不飽難歸耕日
從羈凫夢丘壑買山之計何年成還期一拂飛溪
練爲寫東來未了青

程穆倩移居和願云美韻 新居即在北郊

怪來家具不須車衡宇相連步趾徐乍到娉還諳
井臼頻呼兒過撿圖書隔籬對飲思前輿高枕回
頭見舊廬暇日移家如自繪無煩蹊路寫扶疎

五日東杜茶邨

邗上相逢共旅貧節臨端午暑雲新于今蚰蜒還
充緰白古蛟龍解嗜人荊楚歲時詒往記金焦煙
水待閒身 時茶邨將有京口之行 與君且盡狂歌典弔屈無
須更損神

五日維揚客舍與茶邨無言又百共飲作

五月五日節序侵邗江客舍愁羈心幾枝紅開榴
艷艷一庭碧亂桐陰田文貴來齊俗改屈原沈
後湘波深銀符綵縷亦兒戲且復長歌消滯淫

五日憶禮吉子側貽上二首

憶汝丹砂酒共傳那堪獨卧竹西偏榴花艾葉如
相惱羈旅相看十二年 予自乙未後五日未嘗在家也
竹西歌吹既苦寂河邊競渡亦復停更無玉手勸
君酌只有蒲觴對獨醒

就亭歌賦寄施愚山少叅

前年送公邗江邊離居兩見春花鮮書來誇我就
亭好不勞結搆成幽偏兼索郵筒遞遙咏南風早
附西江船書發乃在去年夏公臨南浦觴群賢書
到邗江夏未杪野夫却卧西冷煙歸舟見書植秋
首北轅又駕心茲然春來還客邗江上南望西江
幾惆悵於公不合作詩逋只恨離居思難暘把公
就亭記爲公就亭歌記語殊歷歷歌雖遙作非搞
摩詞伯高懷悅疎斂亭開高阜臨嵯峨憑夌井邑
納萬象朝煙夕景無蹉跎公也爲政況清簡鳥飛
吏散頻相過閤皂仙山兀東出金光黛色縈層阿
沱渚參差送明瑟蕭灑袁水交廻波仙人丹竈宛
在眼江帆汀鳥紛逶迤居然枕席有遐矚不獨嘯
傲攀庭柯兼復從游盛才彥當樽盤礴憑接羅半

山一壁不可見（半山上人畫就亭圖於壁）頎高七字皆堪哦（頎景星高詠皆有長句）想見亭中好風日盪胸怡目逢迎多我欲就公越江河就亭對詠蠲微痾彭蠡水滿鈌舟楫天路遙遙柰爾何

贈韓生三首（生善平話嘗供奉世祖皇帝）

秦川公子嘆飄蓬舌在應知路未窮莫道俳諧原小技虞初還列藝文中

政平如水　先皇日行樂時時舐戲傳江上逢君道遺事斷腸如遇李龜年

謔語縱橫許入詩含人侍讌栢梁時武皇没後天無笑蒞著　宫車只淚垂

題汪舟次畫像

彿壁逡巡見靈怪白雲塡山若沆瀣石骨軋軋生虬松界道飛流更蕭灑如聞此是軒轅宫何人抱郗當其中睇覘大笑乃汪子嶠嶠似擬騎飛龍廿年我慕天都好欲往從之愁遠道何時偕子雙幽棲共飯青精拾瑤草

為梅岑題石圃老人畫石

一笏具岭岈蒼然映巾拂愛汝蕣苔姿不是風塵物

題梅岑所藏唐祖命題李叔則畫册（梅岑每頁自題一詩）

畊塢書名擅河濱畫格蒼無多推二老有待作三長汝更工微咏詩成紛妙香今朝高枕裏遮眼總琳琅（册首叔則自題駢遮慧眼四字）

寄懷人大兄長沙二首（時爲長沙教授）

澧蘭沅芷思無涯邢上詢君就永嘉（亦世兄舊爲永嘉）尚有生徒煩教授何妨才子且長沙官同氷雪人逾遠吟盡江山鬢漸華回首洞庭波浪濶題詩愁付楚南槎

雲母山前紫氣多銅官渚外足煙波廣文拄笏少公事是處撚鬚堪放歌玉笥風廻悲屈子黃陵草長弔湘娥應緣妙筆工騷怨故遣青氈重此過

夏日閒居即事有作

懶惰眞成託　聖朝孤蹤雅稱侶漁樵詞人自愛名三變海鳥何曾樂九韶鷄咏落花晨欸欸螢流

深竹夜蕭蕭子牟莫漫勞心甚大有鵷鸞在赤霄

送楊執玉太常北還

客裏追游躡屐勤虎林瑩苑跡紛紜漂萍屢喜浮蹤合折柳重驚別路分花胥鄂君青翰舫酒明越女縷金裙江湖大有掀頷處莫遣中朝衆老聞

大雨竟日作

雲濃陰短檻雷殷切虛堂不斷今朝雨平添五月涼魚龍應蟄偃梧竹坐低昂安得金焦頂煙濤閱渺茫

自題小像長齋繡佛圖二首

隱囊紗帽竹梧前僻巷閒門靜窅然叉手終朝對圖畫真成我與我周旋

已從幻泡悟虛空尚爲饑驅困轉蓬何日蠶絲禪榻畔安閒真似此圖中

題趙秉四先生畫像卷

黃金走高譽鶉結無令名黃金集百事鶉結無一成史公盛文章不救蠶室刑所以傳貨殖寄彼骯髒情趙公賢達人讀書恥儒生望古發遐慨拋卷逐奇贏七策與三遷術比鴟夷精夙有竹林嗜羨彼陶家餅買田悉種秫甕甕春醪清高懷笑撲滿義重千金輕車服更開都豪彥歡將迎大宅枕邪溝重門麗飛甍曲房花窈窕廣廈風玲瓏時時名賓客玉珮羅軒楹擊鮮復行炙博塞兼投瓊蛾眉紛滿堂鼓瑟彈鳴箏出我中廚釀雜坐同君傾客驩主不疲玉缸竭復盈鄭驛出雜遝陳轄投縱橫當時擅豪舉沒世垂休聲嗚呼四君遠此事誰則并我來客公里睪然心目縈越州土須麁買絲繡未能贍茲遺像存宛遘音與形再拜頌軼事旣此忻慕誠

寓園閒居雜咏六首

竟日耽閒寂空庭幽思多蟻沿行砌竹鳥下啄盆荷斜照深深映微風裊裊過無然悵羈旅聊得似巖阿

新月黃於酒流光淴夕穠梧陰涼下鳥苔色碧沾螢已謝豬肝累無勞鬼手馨陶然成獨酌亦足慰漂萍

晨雨階墀霽消搖散嵐蒸碧分新舊竹紅間淺深
葵菜把園官絕壺蹤市掾知嵇康耽晚起寂寞正
相宜
肺病蘇無日頭風愈有人陳其年寄示近著微吟時雜夢
高卧動經旬旅進羞殘客長齋習道民過從唯舊
好不復理烏巾穆倩無言頻過
長日憑烏几窗虛衆綠侵衛生資藥物學道減蓬
心小弟仍蕉萃韶貽上浮蹤且滯淫高雲殊自逸悵
望一愁吟

藥欄廻蘚徑雜坐晚偕晴白鳥工呼侶青蜂酷肖
名白鳥謂蚊青蜂草花名即方書所謂淡竹愁消知酒德戰勝偃心兵
天道暄涼裏何緣更不平
得梅岑東原書再用前韻寄懷二首
子羽茶圖縣旅壁梅岑先遺予張翀子羽試茶圖花翁酬唱接餘
春連朝看畫吟清句苦憶援琴動操人
芙蓉埜裏紅千樹新柳堂邊綠幾叢安得東原遠
相訪對吟漁具向溪翁䜣
張東巖大行使粤西還過邗見訪感而有作

并託訊劉公甗程周量張子孚榮靜巖諸故
人
倦游卧無城却埽遂吾嬾過從亦復稀儺逕積蒼
蘚揭來博望查言自西粤返高軒爲我廻倪仰荷
懨欵予行萬里道舟車恥游衍輶軒采風俗疾苦
應已蒧歸去獻玉墀應逾驥背熳側聞桂林郡勝
蹟難具選皇華諒多暇佳游幸一闡爲言七星巖
蝂㞮得深踐奇峰列斗杓一往見幽緬洞深龍跡
蟠木激峽濤悍氣寒沁毛骨石怪羅鐘𪊨歸舟望

南嶽九面湘帆轉揮手謝朱鳥回睨思藹藹靈境
交臂違煙霞分何淺我慕蒼梧雲悠悠隔漢沔見
子抵掌談零灕入吾眼語罷出門去王程信難緩
京洛故人在寄語苦懷遠屈指但數公官曹並冗
散益信江海人襟情日疎誕
雨不絕二首
劇雨連三日江雲接短茅荷傾珠只續竹重翠逾
交垂霤如懸瀑鳴墀詎辨坳蛟龍雖自喜秪恐二
儀殽

幾思鐘鼓報只見晚雲昏莫惜鳧毛濕終疑屧窩翻牀移紛屋漏衾潤上黴痕密灑明鐙外蕭騷耐夜罇

雨中東無言

銀鞍刎險誰堪借蠟屐衝泥我未能只尺朋游間今雨題詩聯一訊孫登（間去韻）

雨中東穆倩謝印章之惠并索作畫

岣嶁螺書字字殊愧君小縮贈狂夫不知閒坐愁霖裏肯寫黃山霽色無（岣嶁音苟陋作平讀者非）

楊梅

五月楊梅至傾筐露未乾微酸宜玉齒深絳艷冰盤信可蒲桃敵應分蔗液寒（謂性熱也）連朝欣飽啖頓使旅懷寬

過穆倩留飲作二首

掇皮真自好君有昔人風步屧偶相過清樽欣見同月縣微雨外暑退晚涼中愛客諸郎解衰顏怪未紅（穆倩少子辛才六齡能拧觴勸客）

離離星宿海太史記無前得我爲長句此奇當更傳巳勞分篆籀須并寫雲煙詩到君應笑狂奴態復然（星宿海穆倩研名李研齋曾爲作記穆倩命余爲長歌先是貽予印章兼許爲余作畫向未至故戲相要勒也）

汪叔定季角兄弟邀同孫豹人游康山醉爲短歌

六月毒熱苦欲顛二汪邀我來康山一抔超然井邑上遠江煙樹涼心顏遺堂疎豁堪箕踞曾是康公游寓處武功可人今世無醉罷側身未能去

程崑崙書來作此荅之兼寄錢日菴家又典

秋首歸帆記別期春來相望復江涯客游我漫傭螢苑吏隱君真似蟻陂食盡正須仁祖米囊羞愁咏少陵詩涼風擬命三山棹好遣同袍數子知

絕句二首

記得佳辰弔汨羅客懷長晝費銷磨揭來夕院愁如洗爲聽蘭娘一曲歌

經過二十四橋頻無復吹簫見玉人腰綵風前紅一抹依稀留得廣陵春

貽吳仁趾

吳生美風度貌如好女妍兼役事苦吟秀句尤翩
翩謂宜拔跡離迍邅胡爲三十尚刺促窮年見食
邗江邊八口隔江煩內顧蛟龍蚴蟉雲濤翻遛來
移家共饑渴貨舂舁廡仍艱難生也夙有嗜古癖
螺書龍畫皆精研下提相斯摯史籀蹴踏吾（吾衍）許
（許慎）窮波瀾既不能徵碣賡周宣亦不能紀功頌德
之罘嶧邦持此技博升斗青銅碧石勞雕鐫盃撈
卣討翠斑駁露垂薤倒紅糾盤得者摩挲比瓊玖
誰知生也中辛酸丈夫途窮亦往往纖廉祈憐[illegible]
堪憐君不見紈袴子達僚那知筆與紙不須求[illegible]
排天閶里巷傳聞訝欲死嗚呼造化小兒乃如此
生也困頓尋常耳

冒辟彊索和吳梅郵祭酒弔董少君小宛十

絕句

綺骨埋香十六年春風墳草尚芊芊舞時悔不教
持足歌道偃乎倏已偃
玉顏空憶絕纖瑕碧落黃泉若處家歷亂影梅菴
畔意還疑孤影影寒花
疊損泥金簇蝶裙獨留遺挂伴夫君洛川香至空
聞雨楚峽魂歸只似雲
青溪如帶不容舟猶記初迴玉腕騮薄醉乍醒鸚
武喚曲欄花影映回眸
南徐競渡舊游懸江寺榴花色欲然腸斷當年好
風景三山如畫玉人前
梅花亭子枕迴波滿酌黃藤細按歌神女去來江
館在斜陽無賴曉潮多
月來香儷（辟彊圖名）賸空樓潘岳何能不白頭一曲[illegible]
蟬兼落葉頓教花月黯揚州
枉道明妃尚有郵芳堤難覓窈娘魂淒涼何許傷
心路楊柳春風白下門
遺扇新題祭酒詩蘭香竹淚足人思十年篋笥非
關棄恐憶簾邊記拍時
硏光折疊削瑯玕玉手持來復幾年那及謝孃紈
扇樣團圞只似月常圓（玕字借韻仍吳之舊）

十笏草堂上浮集卷之四

新城王士祿更生著

丙集二　丙午詩九十首

初秋同孫無言豹人查二瞻出郭納涼分賦

二首

殘暑秋郊減相邀命楫來野園洛遲入水檻對城開鳥匼宜新爽澄流絶點埃幾旬困歊溽披豁意悠哉

還逐鳧鷗去沿緣恣所過晴荷輕蝶下風柳亂蟬多幽佩憐芳杜清言淡茗柯壺觴堪永日容裔廻波

七夕立秋

棲烏渺渺月悠悠井榦新涼一葉投朔是黃姑還卜夜節當白帝恰迎秋狐蹤巳惲成都問九辯徒增郢路愁羇旅又逢天廓落明河那為浣離憂

黃海歌贈洪瑞玉同年

首秋炎蒸苦未歇避客高眠謝巾韈我友高軒自遠過新安江氣清人骨屈指别來巳三載君卧故園殊好在吾曹作語無寒温便向黃山訊煙霧三十六峰青照人何者欲奇更無對君言勝處難具陳枝筇騎峰總堪愛於中鋪海最奇觀請得為君述共槃亦如蜃市開蛟宮倏忽靈奇鮮恒態信宿淹留或一逢未遣尋常供祕藏山僧謡侯呼游人起向殘宵雜明晦山雲未吐雲根青谷靜川空濯沆瀣乍如輕絮生蓬蓬漸似波濤執交滙轉晌巖巒忽滅没蕩蕩懷襄歸靉靆天都蓮華稍崛彊時向崩騰露項背廻風紫瀾相撞激丹碧隱見湖[illegible]內蓬壺方丈疑播遷瞿唐灧澦同茲留久之[illegible]如落潮三峰兩峰出破碎雲消天地還重開依舊千螺放青黛雲來煙霧交須臾雲去高深呈盼睞吁嗟乎淋漓元氣闢鴻濛誰能譎詭爭神工子馳至路我游彼何時同訪軒轅宮

送蕭尺木還蕪湖次廻畫見贈韻

蘭陵閎閎擅江東似爾還高處士風看鬢真成如野鶴掉頭不復待秋鴻吾徒於道原尊拙才子何人解送窮為我歸舟弔供奉輸渠終日酒顏紅

爲冒辟彊題蕭尺木美人畫扇

揚州花月秣陵煙錦瑟旁邊幾醉眠老友相逢思往事白頭惆悵寫嬋娟

新秋病中豹人見示溉堂近詩讀竟戲柬

病肺抛書卷兼稀側弁哦揭來新句健解損熟眠多河迴澄秋氣梧涼響夜柯凌朝問華老賞劇奈君何

頌云美由吳門僑寓廣陵索賦移居詩

短簿祠邊老逸民維摩樓側卜居新早稱歷落嶔崎士乍作東西南北人奇服莫教山鳥怪孤情須遣海鷗親定交杵臼還誰是回首皋橋合愴神

小桃源歌爲黃帥先作

黃君遺我桃源記云向武夷得幽閟廿載仙山想幔亭窗几居然落空翠記手一何細靈境一何異徐披宛與雲將游奇擬堪令道元忌吁嗟此源乃在六曲七曲之中間六丁華路窮靈祕近肘三仰峰中腹石堂寺石堂陷來凡幾年崩石槎牙総壑前架門疏磴總詰曲溪蜃峰趾相須緣雙峽一束限塵境短彴才渡開青天草如鸞翅苔翠羽玉潭碧樹何澄鮮假師幻人作石戲卧犀騰鵠紛連拳三春桃花爛崖谷絕巔雲液生飛泉仙墉神广錯奇搆鶴田猿壁勞援攀尺幅已苦賞難給況於躡屐窮幽偏黃君昨來向余嘆一自仳離足奔竄故山有夢何曾歸坐使幽蹤成汗漫爲語黃君莫太息眞宰由來苦雕刻君文直欲破鴻濛思任仙源那易得

東吳野人

心知吳處士未厭古人風桓禍逃塵外柴門閉卤中露涼深警鶴秋老急吟蟲此際抽思好新詩定不窮

東江舟次時初從白下試歸

汪生秣陵去懷古意迢迢遠岫仍雙闕寒江失六朝箏堂餘涕淚笛步想招邀恨不同攜手狂吟共酒瓢

聞友人言林茂之先生尚未能葬因成此詩

多壽林那子風塵道漫尊暮年雙眼暗兒日一錢

存死關黔婁謚生悲杜甫魂桐棺還地上何處故
人恩

題傍岑東原讀書圖兼慰其下第

青鞵未路東原路曾得詩筒數來去以兹鬚鬢同
披帷心識東原讀書處縹緲誰歟寫此圖林煙溪
水皆蕭踈草堂三間向杳靄閴然已似聞吚唔吾
子自是幽居客此中雅稱去聲幽人宅新柳臨風想
勝情芙蓉映日分詩色中有新柳堂又舊是謝公芙蓉墅秋來射
策仍未收不須泣玉懷幽憂東華紅塵老夫見不
及東原風物幽

贈中發上人

阿師冰雪淨聰明虎阜金閶地復清瓶拂早懷遺
世想鐘魚未遂住山情偶耽篆籀師吾衍試作煙
雲遁李成何日因君尋鄧尉梅花香裏共經行

九月七日雨中作

西風已遣客心傷吹盡堦前木葉黃寥落那堪孤
館暮更添寒雨作重陽

八日將本達同年招泛城西河二首

共我同門友兹游意外期寫憂憑檜楫覽物感荷
陂冉冉秋行晚陰陰雨欲垂客懷持底似子野聽
歌時
意盡沿流返輕舟緩緩行芙蓉新照眼楊柳颯關
情倦客疎秋長昏鴉亂水城明朝采黃菊還覓蔣
元卿

夢昫上

憶與阿季別乃在春暮時轉盻秋已深歲月真若
馳揭來深宵間忽忽夢見之還如竹馬年相逐中
庭嬉依依若相迓已更啼相持啼劇使夢破涕淚
猶被頤移時意始定遙遙重自維此意三十載久
與電露移季也十年前已有鬑鬑髭中間足契濶
兼復飽艱危叢叢一寸懷各抱辛苦辭緬緬嚮時
境詎啻山與陂如何因想中宛爾尚在兹晨起值
重陽愁對茱萸枝把筆坐三嘆兀然成此詩

九日宋荔裳招同姜如農程穆倩福緣菴後
小山登高得豪字

佳辰命侶此登高斜日涼風灑鬢毛初地煙光彌

覺幻吾徒秋與各能褒東籬落落寒花未北雁遲
遲遠日勞雜坐幸無車馬客何妨醉詠共蕭騷

秋梅詩 有小序

重陽後一日閒步宮闈見庭前紅白梅二株各
吐數花念營競遂及草木感而賦之

梧桐彫未半驚見拆庭梅紅白真相映冬春只漫
猜歲時雖在薦冰雪足徘徊太息幽修質匆匆競
一開

司徒廟歌宗梅岑屬賦

宗生禱神脫偪仄自撰歌詩報神德持索群作廣
流傳予也讀之三嘆息鬼蜮塞路無驅除艱危那
不資神力莫怪迢迢千載下肹蠁赫然還廟食我
聞祀事有國之所崇獄瀆秩祀侯與公人則賢聖
武烈士功如捍患兼除凶皆隸祠官有常典非同
詭誕欺愚蒙南人尚鬼足淫祀山魈林魁憑幽宮
越巫楚覡慣靈語寓錢窯窣爐煙紅此事吾徒置
不道只足奔走駭嫗童我昔曾游平山東古祠碣
卧莓苔封披讀剔蘚識其槩心知不與淫祀同能
除自領禦侮亂生誠人傑死鬼雄拯人於厄抑其
細巳驚靈響欽奇蹤雖使狄公復起此祠不可廢
應與伍員季札傳無窮余也作詩類訓詁降神有
詞須楚語更屬宗生擬九歌秋菊春蘭續終古

吳爾世招同穆倩無言又百雅集賦二首

牆東避世計未得江介淹留事莫論且爲素心酬
永夕還令明月照清樽
秋光寂歷靜堦苔牆角春花滿樹開却似空山蕭
瑟裏紅葉珠絨麗人來 時庭中西府海棠盛開

孫侯歌贈風山翰林

孫侯歷落嶔崎人見義不復懷因循讀書玉堂念
民瘼退食未放雙眉顰九卿區區那足戀却嗤汲
黯何逡巡毅然上疏自請外 天子神聖無怒嗔
在廷拘牽縛文法遂成歸卧江湖濱蹤跡只許賀
監比風流堪與陶公鄰我讀君疏憶君久不謂江
城忽握手言從神虎挂冠來只賦新詩飲醇酒碩
人由來甘在澗彼姝何須怨出走余也非作江潭
憐邦爲朝廷惜此叟此疏儻然見施行循蹟寧甘

名杜後因持此意厲群工膴仕或無鄙墨綬庶幾
官中奏雲門單父琴聲十八九不然即使備諫諍
折檻朱雲亦何有胡爲乃使落林藪坐令冠虎噉
蒸黎虞廷空復思康阜絲君沾灑憶　先皇雲影
蒼梧見回首

題西湖三舟圖兼送荔裳北行四首 有小序

客歲予與荔裳及執玉客湖上盛夏各僦舟以居頗極游覽之趣荔裳北還時林鐵崖倩武林胡生作圖以貽比與荔裳重晤維揚始見斯圖荔裳計日復別余北去撫往悲來輒有此作[illegible]

路岐曾共楊朱哭搖落還同宋玉悲亦有三舟成往事回頭也復足人思

林老顛毛已盡白旅貧好事復誰憐典衣却作臨岐贈似爾風流定可傳

神女珠光夜有無鄂君翠被跡還孤何時水碧山青裏重使羈身入畫圖

披圖已嘆成鴻雪判袂行愁溯朔風況是揚州花月地可無時遣一樽同

哭畢氏妹五首 予第三妹適淄川畢氏

死生固天運所慙非達人渺渺間重泉呼汝聽一陳憶昔出門時春風知我貧汝病雖支離　二人護視勤汝埒亦相憐藥石還時覲歸見謂有期非冬即復春孰知草草別永訣送此辰

半年三寄書問汝病何似書來只模餬他語漫盈紙　父母及兄弟膜視詎應爾骨肉願吉祥不忍億汝死客從北方來言曾經我里唁慰出無意訃音始入耳入耳驚且悲對客淚如水

入詰鄉來僕客言信非妄倉黃不成哭兀兀魂已漾問僕何見欺事渠過死喪僕前向我言受語自堂上恐爲游子傷宛轉若相誑遂令數月來謂汝尚無恙念此益我悲塌然聲一放慈矣　父母心昊天詎可量

僕始重詳陳夏五日正長病亟送汝歸肩輿昇作牀　父母皆相隨兄弟亦從行望望七十里 埒家相去七十里 儼如天一方小駐孝河干暑風吹白楊與汝不復應一哭天淪淚臥輿成廣柳朱幰若凝霜聽

此恨遠游生死闊在旁長汝逾十齡乃反爲汝傷
如何韶齒人託身送北邙
憶汝平生時爲人孝且敬于歸奉姑章曲折稔心
性姑章愛汝賢宜家動相慶歸寧侍　父母婉娩
絕凌兢卽從抱病來每慮　親憂盛承顏意必歡
力疾粧猶靚仁孝感彼蒼胡不永汝命此意　親
所憐悲苦懼益併汝魂儻有知汝目將奚瞑幽冥
豈易問悲深莫一聽

雨中共年見過因邀梅岑共飲次梅岑韻三
首

穎來秋雨晦寂寞慰幽居更喜宗生近墻頭見寓
廬街泥衝不惜(梅岑詩有不惜衝泥去之句)情話坐難疎主客
忘形極拈杯雜撿書

雨集差能韻秋尋詎待招濃雲依坐近征鴈去人
遙桂晩憐香靜(今年桂開最遲)蕉深得響饒選樓迴夕望
杳靄接煙霄

非爲同心聚吾曹調總孤儻無詩紀興須負酒盈
壺此日聯談謔他時或畫圖不然車馬客真得傲

潛夫

不寐再哀畢氏妹

最憐春暮別汝骨已支牀錯料參苓力終悲電露
光殘宵徒耿耿泉路果茫茫容易臨岐語回頭意
倍傷

深秋偶作

秋風吹江城客子感離索皆畔碧梧彫牀頭青桂
落

答贈鄧孝威(孝威以選樓客舍歌見贈)

霖雨五日秋將終座客乍稀樽亦空卧覩選樓意
不懌忽聞剝啄來詩筒南陽詩伯送長句把吟使
我開心胸仲華後人信英異杖策却厭從軍戎畫
收豪氣入吟卷瑣細欲鄙吳江楓卽看此作何遒
爽其聲霹靂光長虹壞筆海內亦間有鄧州之彭
淮南龔二公鳴珮或殿陛或執鞭弭窮巴賓邦廟
山川谿心眼無怪鏗戛如洪鐘生也偃仰羅浮側
(海陵亦有羅浮山)大聲乃出蓬門中若從菰蘆求對罍只
有陽羨陳維崧其餘作者亦林立顧視旗轍非君

同鄙人稱詩慕韓杜謂及蘇陸皆文雄夸父逐日
力不給草間終愧吟秋蟲遙見柟榴氣已盡况於
遁視千將釾常談那當鄧玄茂醉鄉且過王無功

次韻答吳西崖

吹笛桓伊是護軍淸狂杜牧亦司勳秋風隋苑增
吾懶明月揚州共汝分若棱幾人尋舊雨枕書常
自卧斜曛破愁時喜新詩至年少如君雅不群

小紫雲囘曲戲贈其年

莫悵煙霄遠居然月地來含情摩玉笛吹得紫雲
囘

送談長益之山東入周中丞幕二首

淮南桂落語横鞭北指龜鳬驛路縣塍幕那辭鄉
國去因依應爲主人賢明湖水冷菰蒲老華注煙
開紫翠鮮田父若還逢泥飲好收輿頌入新篇
自辭鴻造狎漁磯寄跡江湖意屢違客卧蕪城憐
乏梗家鄰長自有柴扉送人無那因懷土望遠如
何可當歸邦爲餞驅仍汗漫詩成北鬻一沾衣

奉贈大司馬龔公四首

述舊若詞費請從茲歲稱燕市復一來飛鳴爲春
令今春因視合弟重至都倦游當仲月歸騎還春乘公也借
聧離爲我名賓朋向夕闢華館高讌張明鐙酒酣
索賦詩紀劉皆最能前紫公峩公亦搖筆吟清比朱絲
繩夜別心禮門柭踏鹿澤冰近日平原稀况公道
實弘離居增感激憂思頻相仍
貧難故山卧作客邗江居聞公休沐來室邇思一
趨旅困逾縛束引望成趑趄還從樊川叟于皇苕苕
附尺書上言懷契闊下言勞跂予聞公菊花時北
驪江淮車日日咏遵渚佇立平山隅白露忽已零
落英行亦疎亦爲渺不至故期良久逾日暮瞻碧
雲搔首空躊躇
忽忽首冬序悠悠來前旌會面在崇朝殊慰采葛
情還知公道廣候者衢路盈公雖勤吐握亦恐妨
寢興引跡稍自疎公當諒我誠比者聞　新命進
公位夏卿仰維雄駿姿斯職信堪膺爲思廿年來
海內苦用兵綢繆旣至計崇戢尤治經公須陳訏
謨銷甲事農耕

寻也林壑人唯愛阿淵寬性本無所營於公詎有
于唯念世途危江湖亦有患非託廣廈庇蔭使林
卧安自我歸山東姓字錯漁竿於其邦大夫蹤跡
亦躊躇世俗垂股勤窮居艮獨難儻從雲霄上時
一詢煙蘿庶且新野駒不為安邑肝因之遂優游
商歌凌歲寒

答吳西崖見柬二首

與君朝話紅橋勝擬共寒波櫂幾重最愛詩來促
幽興客兒句好似芙蓉

采藥逃禪俱未得蒼茫岐路欲安之芙蓉紅照旗
亭酒好聽雙鬟絕妙詞

首冬同宋荔裳程穆倩孫豹人宗梅岑沈方
鄴泛舟紅橋遇風移飲程園分得齊文二韻

野興無前約扁舟入郭西芙蓉明曉水楊柳薄遙
堤懷近秋冬與人共鮑謝齊叩舷同獻咏聊得慰
羈棲

寒渚鷗飛靜悠悠尚幾群迴風銜雨勢斜日盪溪
文虎落維舟入鷄夷勸客勤蒼茫湖海意好共付

微醺[illegible]

讀歷代詩[illegible]選呈大司農巖犖戴公兼懷范
眞生前輩

烏序三百後風雅足消長自非英絕流誰能刈榛
蒼榮者祀作者難人十倍往記室品詎允昭明選
亦與屏斥苔李臨（謂于鱗）鈎抉笑鍾同（謂伯敬）毓炊牛
渚岸一頓千秋翻蔚矣司農公風期信道爽百城
摘南面諸宋聽標物降自曹陶還迄於湯若上（選始）
（子建先生卷 義仍止牛）例海出珊瑚傾崑致璆瑒吾家南考
功問山（考功名集）有奇響棄瑕錄其瑜亦足傲天壤大
貝既急羅寸璣復同賞觀其差次間斯道識狹廣
魏武尚豪雄常尉頗褒儻蘇公雅駿駁並足遨殊
獎此外劇斟酌位置協銖兩佐佑得吏部（眞生官吏部）
秉識共英斷因公懷若人臨風役遐想

曉窗

被香雙抱乍成溫紅漆車兒已在門流盼回身去
宛轉曉窗眞有欲銷魂

答宋既庭兼寄尤悔菴

昨年吳越縱扁舟白虎金牛總漫游命駕虛成懷契濶過門轉復失淹留人歸甪里煙波晚心折吳江菡萏秋張陸宅邊須更去和歌尤宋最風流

送陳其年歸陽羨歌 有小序

其年索予送歸詩數日未能捉筆也十月十三夜中宵雨作離思沁心覓詩不就倦而伏枕於夢寐間輒得四語凌朝足成以遺其年詞雖不工然只見吾兩人交情真摯有殊尋常耳

寒雨響冬宵落葉擁軒檻獨客攬衾起坐愁來朝送子歸陽羨 四句夢中作 憶別竹西迴一載深秋幾得同歡讌狂奴留滯已三時羇旅窮愁日相纏顧來大笑重披襟和歌始覺枯腸健劇談那顧杯濡百詼語時令飲滿案是時文豪集四方舊日聞聲頗相見武塘 顧菴 昌陽 荔裳 皆耆宿海陵 孝威 宛陵 方郵 並英彥此地居者復有人孫 豹人 吳 野人 宗 梅岑 汪 舟次 能各擅茶邨老子 于皇 亦後來長句杜陵相後先好與其作南皮游詞場一試昆陽戰胡爲便擬返衡門游情遙似成都倦君言舊業頗彫零架上賜書空萬卷故人高義難儔且假蝸廬守貧賤我聞君語增感激吾曹所貴唯狂狷臨岐爲歌河上歌羽聲未已商聲變歸去來兮卧釣磯苔巷洞邊黃葉飛蘇君舌在寧終困莫向泥塗嘆式微

喜晤丁繇之兼訂金陵游約

想像邦喜丁翁健垂領何妨白髮緣老與孤節來笛步兩居桃葉有柴門佳人頓脫今誰在遺事潘王可共論便擬偏舟相逐去石城招取莫愁魂 頓脫昔皆交名伎潘王謂景升百穀也

箇儂三首

憶別韓岡夜雨涼秋宵幾爲箇儂長平頭奴子亦何幸日日芴邊擎敍箭

芙蓉隱衙燭花明玉蔲紅蕖何限情明日研羅裙上有不須重羨樂中箏

角角宙雞苦易晨閑情賦裏願何頻烏絲卧寫無多語但願相將作一身

訓陳散木歌

人生志意無所寄飲醇近婦非不馴或言茲事殆

未可亦須綺語留天真舍此兀兀日枯坐形神那得時相親非諸遺我詩使我雙眉伸詩瓢酒瓢合摒當（來詩有摒當詩瓢酒瓢之句）青眼白眼徒紛綸何當共君日游蕊似昔裴王戲洛濱曲江鷺鷥依座湧芳擁何遜官梅新股紅毿毿映雕檻美人對舞飄文巾白鳩繞巳克裳續西河劍器尤殊倫珠零翠亂執乍散耶禪微倦開朱脣大風不起日漸下欸欸暗落梁間塵我曹與酣理高咏當筵拈筆如有神衍波十幅就趨艷配絲比竹無逡巡夜漏遂深華燭滅聲遺爲錯明星句冠纓盡絕襟欲解庶幾一夕當千春邗江十月木葉脫寒風吹水如魚鱗客子羈孤各窮巷席門相隔同參辰跂腳只作擁書臥卿家孟公須笑人

小春讌集紅橋闥亭即席分賦得陳字公字（同集爲今碧齋諸公凡二十五人主人爲陳散木諸公凡十八人）

佳辰良讌會軒檻對清津高論縱橫得深杯取次陳涼風捎晚桂斜日灑霜蘋一抹紅霞色如爲逗小春（唐詩紅霞一抹廣陵春定千當筵睡臉新）

莫悵芙蓉落新紅又早楓餘聲仍白雁晚響雜青蟲（青蟲苔名）殘許隨幽侶詩應賦惱公晚歸扶薄醉聊用慰飄蓬

閏寶連見投新詩并示匡廬游草賦此奉贈兼寄李鏡月（鏡月曾與寶連同游廬山）

閏生遺我新吟卷知自匡廬五老來横策眞凌青漢上把詩如對翠屏開虎谿舊笑看流水鶴觀殘棊認古苔未得莅顆隨二子九江南望思悠哉

同荔裳顧菴續皋雅集於劉峻度之葭園分得舒字安字

遲暮羈懷未易舒盡聲頻藉送居諸吟憐饒閣寒波靜坐愛當階落木疎岐路朋游紛聚散（時荔裳雲間長蓋其年皆將歸）清時我輩合樵漁何須不共公榮飲起向霜畦自剪蔬

華燭當樽夜不寒與豪一任酒杯寬歡塲似解囘雙鬢妙舞何當試七盤（時見伎不得）醉裏狂堪追杜牧放來青兕報任安聽歌且與銷銀漏莫訝明星到眼殘（夜聽辟疆家歌兒度曲）

分賦廣陵古蹟得二十四橋

㕣游足銷歇繇華艮繫思所以綺麗地易使千秋
悲隋家廿四橋蹟是阿麽遺當共南幸年苑中盛
游嬉虹影覆漾波窈窕還逶迤明月玉人簫夜夜
橋邊吹紅顔未及改坐惜時埶移風流杜司勳跌
宕誠多姿側身結遙睨攬筆曾賦詩今夕共懷古
復當搖落時昨者北郭節言詢故苑基覽物無髣
髴蒞蒞見陵陂古釵蝕亦盡剝乃在蛾眉感此傷
人懷如聽雍門絲撫運無少停爲歡詎敢遲當歌

不盡觴徒爲達人嗤

廣陵秋日雜興次雪洲韻八首

不悟來從樹晴窗雜雨聲鶴宵當露警雁曉戛霜
鳴廊落催羈思蕭條類物情馬蹄秋水意還擬問
莊生
三秋臥萊海遙興洗雲濤杜甫詩能健張融賦最
豪滿銷鸚鵡筆霜冷鸊鵜刀却憶衡門靜狂歌愜
縕袍（丙申以後在萊子凡三秋也）
秋夢曾京國南心復幾宵宮雲隨宦冷宮闕憶人

遙易地仍傳鯉經時欲敝貂徒憐如意舞昨歲共
聽潮（庚子以來余在京師貽上官維揚今秋余客維揚貽上又官京師獨去秋同在此兩月耳）此首崙述此意
才服陳思健金門結契深幾年玄髮變九日黑窑
吟默泊同雙淚蹉跎各片心殘秋城北識喜復接
清音（庚子秋同顧菴黑窑厰登高今年秋杪復聚於此）
攬勝西螺日深秋幷蕙來中條遙翠溯王屋亂青
開詩賦飛龍壯書傳旅雁哀西陵惠連咏幾向此
中回（辛丑秋奉使山右於潞安賦飛龍宮行寄貽上於維揚貽上懷人六十絶句中所云哲兄）

擁傳太行東題詩萬字（飛龍宮卽記此事也）
記擁夷門傳論文大國風春鐙三夜聲秋燭萬條
紅嶽影掀額外河聲卷旆中飄零驚歲晚愁聽竹
西鴻（癸卯秋北上中州）
寒色燕城緩如爲媚客心菊開商節暮葉下旅亭
深酒熟將巾漉詩成擁鼻吟高陽徒侶在差得慰
招尋（因方文章之士今秋多集於此）
叢桂零寒蕊芙蓉落晚花此時還作客何計緩思
家昔漸荒堦短霜堪旅鬢加池塘傳妙咏攬擷得

春華

贈杜輟畊

昔之遠祖拾遺甫詩裏時時說宗武零章斷句無一傳是子終應愧其父轉疑此翁癖譽兒郎與吾家福時伍茶邨老子今少陵君也咄咄稱寧馨昨歲吳山見吟卷心驚筆墨何崚嶒蓬中螢子那肯拾健翮矯矯盤秋鷹長律相贈未及答把吟愛比朱絲繩今年同作邗江客相訪每過謝公宅新句居然執轉道似逼君家老詩伯笑謂茶邨叟火攻亦已迫駸駸欲度驊騮前都邑之名殊不隔兵曹有斧須遺君向來宗武何足云

再贈中發

永嘉巨畫看皆好近喜湯休復解詩多藝如師那易測深知怪我已無疑何能共洗松間鉢空與遙爲世外期只恐雲歸隨山去靈巖殘月繫相思

送汪舟次游攝山兼寄周櫟園司農

金陵形勝雄吳都龍蟠虎踞群山趨就中雅人重幽討頗道攝山山最殊仲冬晴暖叶游趣汪生辭我攝山去莅駿計日穿雲根布帆趁月沿江路有客邗江正滯淫南鴻日送愁無數夙愛名山游略聞此山好浮翠搏空麗迢嵷兩峰青夾向山道六朝金粉無地無芳躅遺蹤猶可考詞客碑傳江總持隱君宅指明僧紹巖廻疊浪萬痕皴雪壓虬松半身傴絕頂全收竹箭流千里荆吳入襟抱子也天機最清妙好踏煙蘿窮幽峭尚惜東溝吳野人不向山中共舒嘯孤吟楓柏迷霜紅獨剔莓苔認佛貌（山中千佛巖有齊文惠太子及豫章竟陵王等所鐫佛像）新詩急仗郵筒傳莫遣寒江待歸櫂吁嗟乎吾生本自號浮休安能兀兀頻淹留寄言櫟下周元亮汗漫春風擬此游

悵悵

間愁縈抱忽逡巡自訝悵悵是底因餘瘦已成輸瘦吏暮寒空復賦佳人覓花移去那能好明月看來只漫新却憶韓園深夜雨殘歌零舞總傷神

敬亭歌答沈方鄴

夙愛宣城郡秀絕敬亭山北樓遺蹟儼未沒宛溪

流水聲潺湲沈生家在宜城裏闕閱高連敬亭起
西府名還御史留（方郭高丽古林公寫御史有直聲）東沙績爲將
軍紀（方郭大父寧海公數立戰功）梅溪工文若早殁奇氣雄才
萃吾子吾子嶔崎足風格早歲詞場聲奕奕獨持
青眼向千秋共羡紫髯長一尺新詩秀擷千芙蓉
蒼翠平分敬亭色聞子高名頗已久邗上窮秋幾
握手共子賦詩兼飲酒醉裏敬亭常在口寒冬仲
月將告離行排歸帆拂江柳長歌贈我遲作報停
橥弭棹頻相趣僕也倦游少志意欲遍名山願不

偶與子屈指敬亭人有宋以前一梅叟後來始覺
文人多藝苑縱橫紛好手白也客游朓也守共人
皆非敬亭有一朝妙筆寫煙霞亦與敬亭長不朽
發春獻歲思同游日對敬亭傾五斗酒酣和歌若
鯨吼子也千篇我百首莫使寂寂諸公後沈生沈
生許我否

題蘇母績課圖（蘇與蒼之母）

仉以斷織彰湛以剪髮見二母遺徽長千古有餘
羡我披績課圖如見蘇母面其容和以莊凝然據
几案教兒讀其旁且吟復且謊辟纑日盈筐意示
以無間兒也其績肩亦任嬰孺戀觀其母子間均
足動欽嘆復憶眉山母母教亦夙擅軾少侍母側
夜讀范滂傳長跪質阿母許否效昔彥母言兒爲
滂滂母吾所願此尤昔家舊良可相後先惜無中
壘筆再拜愧畏巽

卞賓郭宗崔問移樽寓園邀孫介夫黃雨相
共集分得梅字

深竹通幽徑斜陽二仲來朋簪儕作盍（雨相初識面）客

展喜重迴（介夫中坐赴他招已而復至）語任荒雞亂鵝憑跋觴
催不然孤咏寂索笑只簷梅

寄吳吳與菌次

金門昔共吳郎好曾爲吳船索賦詩（菌次京邸書屋榜曰吳船）
蕭灑吳與還領袖佗離燕市罷銜卮此中柳惲傳
高咏異代蘋洲續妙詞何限雙旌更五馬風流獨
爾繫相思

忽忽

忽忽若無緒寥寥亭日曛棖恭杳何許風竹空紛

紛聯持楚人意搔首訴湘君

季冬八日邀顧菴伯顏豹人孝威散木介夫

汝受方鄴夜集寓閣同用燈字

清狂我輩雅相矜此夕爲歡得未曾竹葉淋漓催畫竿梅花寂寞喜篝燈小姬理曲調湘瑟醉客題詩破剡藤不爾寒階街月墮旅愁結盡玉壺冰

蔬杯詩朱射陵索賦二首

方罫有畦似蔬杯宇閒新竭來抱甕叟宛並爛柯人高卧酬靈雨閒吟送好春無勞重負局坐隱巳

逡巡 呂黎稻畦詩罫布畦堪數

玉女壺寧妥仙人博湧疑不然離畔意詎與楠中明黑白曾何定玄黃劇可悲外間劫總急老子不須知

送顧菴還武塘方鄴還宣城限人字同散木

孝威汝受介夫賦

朔風凛歲晏波寒揚子津斯辰湛離酌依依河梁人相顧忽黯然情來難具陳倦雲遲歸栖川塗殊紛綸西浮春榖流東緣苕霅濱羽翼一以乖宛比參與辰憶昔軒蓋集十月邗江春賡酬足逸藻追游無虛旬爲歡曾幾何各適征路塵深宵共明燭莫惜觴行頻雖無吉貝嘉庶幾慰意真後夜蕪城月吟望徒逡巡

歲暮其年由延令來過寓閣因同宿丈哉郎

別賦此送之

空庭燈火張觥也忽然至問顏來何方拼罷發長嘯淵古日安坐賤子滿其陳自從別君來崩奔多苦辛何當別君時一月卧京口主人不得意客子

復何有徒手返故鄉入門還出門日景不移晷妻拏才一言南至姑孰臺群公盛良會一醉錦瑟旁羞足慰無賴家人書又到家貧歲行除促我延令游持君前日書北渡衝寒波傴僂謁明府邢復臨邛人行歌成踽踽囊羞途自恤念君滯邗江紆道一相視便趁江南艘聽罷長太息酌酒勸君飲此會良亦難世虑諒久留來當日已昃去當天未明途窮乘歲晏躑躅空復情

歲暮送范汝受還通州

晚蔡羈情亂冰霜去路微帆隨孤鳥沒人向五狼
歸避客愁持券支貧但買衣崢嶸歲事裹儻許掩
荊扉
今夕行共伯顧散木介夫寓閣守歲作同依
杜用七庚韻
故歲堂堂背欲徂陸放翁詩舊歲堂堂去旅亭堅卧愁羈孤
凌朝折簡招吾徒三人不速來當晡明鐙促坐倒
玉壺須臾絲星照戶樞爆竹如雷轟夜衢莚莚持
卒中踟躕自我之出桐始孝四序欻周同鹿盧由

來往麗稱江都中填程卓選倮朱此夕張宴羅笙
竽行觴勸飲儕吳姝醉摩大腹捋長鬚丈人安坐
樂無逾大夫集苑余汝枯窮年覓食塵中趨霜零
歲晏違妻孥氣凌霄漢身泥塗今我不樂誠爲愚
棲鳥夜半聲甲通杯空莫惜樽頻斟酒酣擊缽歌
地響此樂亦復他人無明有春到陽和敷吏擬共
汝傾屠蘇

司勳五種集二十卷副都御史黃登賢家藏本

國朝王士祿撰士祿有讀史蒙拾已著錄是集一曰表餘堂詩存二卷一曰十笏草堂詩選九卷一曰辛甲集七卷一曰上浮集二卷皆古今體詩一曰炊聞卮語二卷則詞也然表餘堂詩存未刻刻者實止四種耳

梅莊集七卷文集一卷

〔清〕張遠撰

中國科學院圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·張遹可集四卷》提要

梅莊集序

人有不可一世之概自有不可一世之詩夫不可一世者必能俯仰上下曠覩古今卓然自命不與時輩爲伍而後見之著述可咏而可歌夫是故詩傳而人與之俱傳若徒斤斤拘守陳迹綸章飾句以眩一時之耳目而冀其必傳不亦難乎蕭山張遹

可種學有年聲稱籍甚凡爲詩古文辭實一代宗匠余少遊邗江即稔其名雖不獲聚首一堂然私意嚮往未嘗不爲之心醉及余承乏五雲遹可即秉鐸是邑晤對之下出杜詩會稱一集示余余因嘆千百年之古人著書於前有欲吐而不能即吐之心直待千百年以後之遹可表章揚搉而

始出嗟乎其著述之苦心誠千古作者之知巳也矣後復出其所刻蕉園集及未刻楙莊集相質余反覆玩味嘆其寄意幽遠造語精奇圓亮如驚雷掣電秀折如疊嶂屏巒獨往獨來使人莫可端倪非具有不可一世之概安能為此不可一世之詩吾知揚之當時傳之後世有斷然者非徒斤

斤拘守陳迹繪章餙句者流所能彷彿於萬一也旣而余與遡可花朝月夜縱飲悲歌雄談今古其胸中眼中浩浩落落具有不可一世之概宜其詩之必傳而人與之俱傳余安得不愈為嚮往而心醉也耶世之覽其集者若徒以詩覯猶未知遡可者也必也讀其詩想見其為人庶可以得遡可之為詩并可以得遡可之為人也巳

襄平彭延禕浣盧譔

梅莊集自序

梅莊何以名吾蕭勝有八其一曰村西梅雨余莊卜於是因號爲梅莊矮屋數椽朝於斯夕於斯歌咏於斯積漸盈帙刻爲集或詰之曰子之集號梅莊吾觀其中間有京都作及遊跡所及之齊之魯之金陵所在多有槪之以梅莊未當也余曰古之人名其集或以地或以官或以年月或以別號俯若子所云是九齡之詩必作於曲江少陵之詩必作於工部許渾之詩必作于丁卯其他玉川樊川之類無論矣無乃拘甚又曰子之詩不摹古不趨今匠心獨用自成一家

言余心竊好之偏見也世之論詩者則不然劍南濟南揚鑣爭道是集一出議者蠭起將以沽名竊爲作者所詘笑余曰名豈可沽耶以得師耳古之人必有師師也者不必耳提面命告語一堂即得一字亦可名爲師吾持是集而往焉見有謂余落落自異者見有謂余寒而瘦者見有謂余枯而澁者見有謂余一意奔放不拘繩格者見有謂余崛强驁傲不爲巧言媚何以希人世者取彼所言返而自驗吾師乎吾師乎其爲取益不旣多乎余從事於斯約有四十載自樂府及漢魏以下莫不搜羅鑽覈發爲咏歌自矜一得今而始知其非也河伯不見海若非不欣然自喜及一見之始廼望洋而興嘆也吾今者將見海若矣昔司馬子長作史記終之以自序吾亦自序云云蓋竊附太史公之義且以明意所欲言非他人所能道也

五古目錄

古意 八首
元日作
代竹
觀魚
求虎
柳
解蟬
自嘲

夢遊
讀韓愈巧者傳
山行見鵲橋
過灼龜者
解白髮嘲
座右雜言 四首
迴瀾
詠史
日食
樵者
冰
蚊
贈友
蠹簡
古柘行
登石牛山絕頂
白頭吟
寄內
內答
贈王十二爲烈來七驟

可嘆
出關
贈沈侍郎
寄蔣徵君
懷彝上人兼寄高足大拙
遣意
歸懷
都門留別
蟋蟀詞
述懷

曉起散悶兼書觸目
登永壽寺塔
懷丁十五遇
登虎丘
寄碩子値義
桃源行贈俞子
毛孝廉遠宗北上
贈別宗學博翀
葺居
題陶奇小景

題明上人房
贈從弟
奉答蔣梅中明府
感遇

梅莊集

五言古體

蕭山張遠邇可著

古意

歲寒草木衰松栢何青青時令適其常是物非有情
白鶴巢其顛臨風弄好音我欲寫其音生憎衆鳥鳴
挾瑟上高堂無絃不成聲隨意一再弄陶然知我心

其二

大寶識者希徒抱荊山璞辛苦三獻君痛息兩刖足
欲使寸心亮終然見良玉陵陽封已晚足斷安可續

宋人得燕石什襲藏之匱見者卽盧胡守之愈堅卓
眞僞紛淆何人具明目

其三

世人樹桃李而我獨樹松物情各有尚托根何必同
後此數十年偃蓋蟠蒼穹流膏拾吾鼎老去還如童
嗟彼三春花時至何丰茸秋風變陽和誰爲冰雪容

其四

莊周夢爲蝶牛哀化爲虎此身等浮雲何物得自主
登高眺遐荒松栢亦平楚昔爲公與侯今作糞與土
貴賤同一歸吞聲淚如雨青春不再來白石足可煮

蘇身命黃鵠雲霄待吾舉

其五

阮籍途已窮予雲草尙白當其失意時痛心祇自惜
咄哉今吼予取笑窮愁客盈虛安可常迭爲主與客
歲寒百草零後凋獨松栢寒翁忘憂喜向予識損益
憂患啓聖賢茲理開大易

其六

我聞靜者壽百歲顏如童一眞得自葆六疾誰能攻
服藥求神仙三山安可窮南方有白龜傳自古鴻濛
托巢在蓮葉曳尾游泥中逍遙大自在永得保令終

其七

黃鵠來千里見者惜羽儀所啄餘稻粱所飲吸華池
于人亦何用北德不如雞辛勤平旦呼不免付庖廚
近者理必賤伏根固其宜

其八

伏女何翩翩來往瑤臺下殷勤命蹇修將委其龍駕
鴆鳥前致詞相顧悲以詫謠詠一何多未許蛾眉嫁
徒煩結夢想行矣爲君謝

元日作

歲又自此始大塊何我役五十九年非往者莫可贖
不希人爵榮惟若歲月促漆園倚逍遙柱下忘寵辱
茲理洵云曠吾道有私淑簞瓢不足憂疏水亦可樂
所樂竟何如爾年難測度勿謂腹笥富大道惟淡泊
勿謂才華多大道惟高卓何當窮鑽仰庶足慰平宿
但使心勿灰不妨槁如木衛武有遺箴永懷在菉竹

伐竹

愛汝參天長脩然挺秀色雖當霜雪嚴不改隆冬質
松栢爲爾友州皆作爾客城西數畝地繞屋頗叢密
所嗟置僻遠徒結與耳實鳳鳥曠不來委作螻蟻食
吾驕蔽中庭舉頭不見日爰伐二兩竿深心負平昔

世無知音人莫作江城笛終當截作杖逍遙任所適

觀魚

偶來北梁上水清見游魚册從挾大小隨波任卷舒
顧人不畏影意自忘江湖余亦息機者相對兩踟躕
悠然慕汝樂曠懷游太虛直鉤偶一釣投竿返敝廬
嘆息嗟人氏網罟成禍樞生成各有託竭取義何如

凍虎　歲奇寒虎有凍死者因作短歌

今冬號奇寒天地皆凍裂獸亦不足怪猛噬亦汨沒
憶昔憑其怒百獸皆震懾汝威則可假汝鬚竟誰捋
樵者入深山藜藿不敢掇有命制在天咄哉永決絕

搤吭終不憂履尾亦不畦昔爲人所畏今爲人所褻
强梁愼不夸太剛必見折唯有龍蛇蟄歲寒終莫奪

柳

楊柳對吾門森然了在目此日乍無枝歸雲何所託
在昔種汝時結根不盈握歲月倏推遷風流宛如昨
榜然大數圍扶疎殷寥廓何言秋風至零落同槁木
盛衰固其常大化有盈縮但使保其根春來仍沃若

解蟬（過丁子有大蟬罥于糸網急爲解之慨然有作）

之虫又何知形隨月令變置身喬木杪非不高以遠
于人洵無求與物亦無戀何事若飛翻忽爲世網罥

痛息蹈危機爲汝開一面此去愼藏形無爲螳所羨

自嘲

鬱彼山上松直者必先伐洌彼山下泉甘者必先竭
古來沉冥人保躬在明哲老氏守玄同夷齊甘屈節
素心非不懷介性終莫奪親者日以疎交者日以絶
遯步辱荒塗弔影對孤月永懷槃鹿葉甘與采薇蕨

夢遊

日月不相饒老我逆旅客衣食若不足書籍竟何益
排破入海帆蠟盡遊山屐不是好客遊庶幾慰落魄
客遊力已倦神遊與自適遊彼泰山巔屈曲五十盤
憩息大夫松高險不可攀而對蓮花峯蒼翠滴松烟
日馭蕩我胸芝童拍我肩石閭得石釜雲霞足可餐
回身下山椒飛鳥相往還梁父與云亭考跡不記年
行行到南嶽山川紆以曲直上九千丈俯視歸雲宿
參差七十峯紫蓋最高卓捫蘿陟窮岫雲海快心目
峯旋度嶺梅風鼓瀟湘竹謁見魏夫人內景授我讀
又見採藥人苓耳授我服苓耳可長生內景可脫俗
傍有岣嶁碑古字皆鳥跡撫跡心茫茫歸途入灊霍
灊霍雲氣通太華仙掌中三峰類側成四望蟠穹窿
蹁足五千仞挽葛氣力窮通天唯一門門當太白東

石榻羅箭栝玉井多芙蓉許徐俯石室中有脩羊公
披顏邀我博不問拙與工忽聞石鼓響戛戛破我聾
西遊與未已北遊從此始恒嶽亘燕雲畢昴當天紀
巍巍太乙宮仙人憩于此羽衣何翩躚鶴蓋亦瀟灑
倘我以神草服之顏色改浮雲西北來慌忽失所在
倏見雙童子引我登嵩山嵩山峻且極巍峩霄漢間
右距黎陽津左控兩谷關少室抵太室峯巒鬱盤桓
賜來一老叟顏狀渥如丹自言浮丘公携我上石壇
石壇有玉漿飲之清肺肝足踏五嶽跡乘桴志未倦
東略扶桑津西佗若木岸炎海與北溟孤帆越凌亂

龍伯獻我琛鮫人贈我綃有時陟三山瑤草何璀璨
轟然鼓風雷巨魚若下見秦帝使不還漢武跡未遍
而我一何幸乘風破浩汗水府直通天天門豁以開
竦身上遊廓日月入我懷沉沉紫宵宮宮左列斗魁
睟日見玉清手握渾沌胚左顧指玉女右顧指女媧
女媧能鍊石玉女好投壺投壺博一笑鍊石補清虛
余時叩首再意欲上玉除猜猜天狗吠退立少踟躕
側有傳宣者示余尺一書書言汝命薄夙尚在虛無
置汝岂何許在彼化人居人物似太古風俗抵華胥
倘能養谷神萬古亦須臾拜手敬聞命浮生分自定

果得保吾真營營不猶勝歸途渺以茫欲覺聞清磬

讀韓愈圬者傳　檃括

圬人賤且勞業者意自如視時傭食兼能散其餘
息事罹天殃不敢舍以嬉操鏝貴富家當年盡華居
一至再三至往過則為墟問之于其隣刑戮足可吁
或者身既殁子孫蕩無遺又或乏嗣續輸之於官司
以此慎止足不暇顧妻孥余始聆其言感慨有餘思
其人洵獨善意自學楊朱世人患得失貪欲喪其軀
豈悴自有時斯言足啓余

山行見鵲巢

吾爽嬰世網未得遂初衣誓謝人間世脫然是與非
行行入深山仰視鳥鵲飛鵲飛返故巢巢在喬木枝
伏啄固自得風雨亦安居徒抵隨侯珠彈射安所施
古有巢居子微尚諒如斯

過灼龜者

謂汝日四靈神游九江濆尾曳泥塗中書傳洛水北
身世固無求行藏任所欲如何負明聰與物辨倚伏
網自漁人手一朝刳爾腹鑽之七十二辛苦供太卜
豚魚信可格不登几上肉所以古真人終身守其樸

解白髮嘲

朓鏡照白髮白髮為我羞滿目見素絲何時還黑頭
江總見汝笑馮唐代汝愁春言謝白髮榮悴固有時
不見三春花風雨為之摧吾成白髮翁詎非造化私
吾髮雖已白吾力尚未衰豪飲傾山岳長嘯撼風雷
聘彼容華子年少掩泉臺覩冊付一哭朱顏安在哉
人生有至樂吾慕榮啓期

座右雜言　四首

衣者身之章何必盡紈綺不爽自貽災不稱人所恥
狐貉溫且鮮不過蔽其體從來緼袍者寧少賢達士
西河樂鶉衣何曲鄙朱紫達觀守其樸美惡同一指

纍纍北邙間豈盡衣褐子

其二

葅羹洵爲美染指則見尤羊羹亦微物不與則見仇
口腹一爲累爾我起戈矛食者甘薇蕨富者羅珍羞
式食或云殊同此充喉咽商山茹紫芝潁水飲清流
滿腹不願餘此外更何求甘脆腐人腸智者疾如讐
無以肉食貧爲我藜藿憂

其三

所居取容膝徒勞搆華榱堯椽既不琢舜廩亦茅茨
崇高尚如此丹雘安所施我有數間屋幸存灰燼餘

四面皆瓦礫不異焦先廬有榻可留客有几可堆書
俯仰安一瞬風雨且寧居高明鬼所瞰斯言勿吾欺

其四

玩好在目前耽之喪爾志吾非樂清虛懷璧實爲累
筆墨盪心胸詩書發神智冊來命木樽塵積擁敝箑
令此復何求求者徒自眯李倫尚豪奢君夫窮綺麗
一朝人事改有日不能視吾慕諸葛君淡泊志不二

泖湖

秋至肅清高陰風鳴大壑湖來海氣寒噴薄撼山岳
蛟龍徙窟宅日月隨蕩潑浮沈不繫舟生死介頃刻
身日垂堂戒心以臨淵惕所恃惟忠信入水庶不溺
須臾波浪恬雲物不改色日落古樟亭魚鳥盪心目
無陂不可平有往終必復濟乎至人心即事忘憂樂

咏史

神龍有變化隨時寓行藏哲人同一概吾見張子房
當其未遇時受書下邳旁一遇龍準公報秦滅項王
功成辭上賞歸從白雲鄉至今穀城下耿耿垂清光

日食

太陽經天衢明光耀八區千古有常度誰云爽錙銖
薄蝕何不免宛如月之初明明布列星彷彿見蟾蜍

伐鼓申一救羲和仍回車天道有剝復元化隨盈虛
至精得自保歷變終不渝更也人皆仰茲理洵何如

樵者

西山何崔巍我來值樵叟磨刀白雲畔洗耳清溪右
偶然對奕者一局了勝負日暮擔樵歸換酒得升斗
半曲采薇歌身世于何有曠然得所契願結雲山友

冰

歲寒成履霜堅冰即此始鑿之命凌人頒賞自天子
此物非不重時至有成毀誰言倚作山倏忽化爲水
兢兢君子心終始慎所履

蚊

向明匿爾形向晦遺爾孽天地匪不仁隱忍容此物
負由力既微如雷口空喋我膚雖可嘬爾身隨撲滅
栩栩兩相忘何似南園蝶

贈友

我有一寶劍市之雙南金十年未一試風雨作龍吟
君今遠行邁河柳匝新陰脫手爲爾贈區區一片心

蠹簡

世人飽珠玉爾獨飽書史貫穿百家言出入五經笥
既能解蝌蚪亦復辨亥豕天然有夙額三食神仙字

笑我一何愚汝非田舍比篋內有賜書委作弁髦視
目不視丹黃客爾薄朱紫曠哉發我聰請事從此始

古栢行

北山何崔巍蒼然有脩栢下臨不測谿上倚參天石
旁顧無樛枝受性本孤直置身僻遠地謝此往來客
匠石不暇顧梁棟何所藉風霜日以侵歲月廿以積
不材終天年此物同棄擲廊廟求良材必使工師得
眷言操準繩短長任損益羅致當及時不令老山澤

登石牛山絕頂 上有三清觀

再宿然後至絕頂上清都去天幾咫尺躡步凌玄虛
間有仙人蹤恍惚歸有無回顧北山椒蒸微白日徂
虎豹對我嘯魑魅對我呼俯視增戰慄下降在須臾
倏忽紫雲見中有白鹿車引我出石門遣歸就坦途
長謝問其名搖手上雲衢

白頭吟

鷓鴣戀南飛晨風懷北林物情不忘故飛鳴必相親
與君結婚姻與君同一身白日照我肝青松諒我心
之死矢靡他百年廿苦辛色衰愛忽渝氣結情難伸
南陽思故劍少原哭亡簪微物昔所奉不忍委埃塵
君心異妾心妾心長隨君不見采桑子廿之河中死

寄內 集選詩

秋風吐商氣游子慕何之屏營衢路側仰視浮雲馳
結髮爲夫妻攜手共躊躇纏綿日相尋恩愛兩不疑
誰云相去遠胝胝阻光儀夕陰帶層阜蔓草沒高隅
感物傷我懷路長當語誰努力愛春華皓首以爲期

內荅 集選詩

良人眇天末秋風發微涼銜恩戀行邁欲濟川無梁
與君爲新婚歡樂殊未央丹青著明誓言笑吐芬芳
如何舍此去各在天一方落英映林趾時菊委嚴霜
遠棗眷顧言零淚沾衣裳仰瞻凌霄鳥比翼共翱翔

贈王十二鴻烈來七騄

鳳凰翔千仞徘徊覽德輝生逢休明世終當一來儀
黃雲薇楷穹朝陽淪清暉神物審去就遠舉固其宜
王生愛水竹來予躬荷鋤朅來事灌園旦夕攜長沮
河清不可俟君子將焉如

可嘆

咄哉儒家女委作寒門婦不問交謫聲紡績按升斗
夫也洵無長苦言不我受受餓忍吞酸受東廿露肘
幼子不暇顧清泠洗凡醜二女業問名廿心隨爾母
魃魅喜相呼骸骨委速朽惜爲三不弔之夙竟誰咎

燐火照寒淵怪鳥啼高柳過者慘以悲心血爲之剖
覥彼偷生者澳涊尚含垢

出關

詩身北唐虞吾慕有莘老三聘繼踵至翻然改凡抱
古來英豪姿一室不自掃歲晏風塵飛廓清苦不早
擠胥非本懷榮名未爲寶沙緩草青青雲白水浩浩
長佩劍陸離躧步西陵道

贈沈侍郎

禮部善詩文復爾工隸字嚮往數十年契闊苦未遂
幸有帝鄉遊釋褐即懷刺適作鼓盆歌半道復回轡

陋巷車隆隆前呼侍郎至修禊城南隅未攤先生集
凡鳥題席門筆力有餘地神交會合疎寒霜凋蒨荔
昨作數行書苦斷生平意歲寒松柏青佩之永不二

寄蔣微君

白日忽西傾鴻飛何冥冥萬物適本性寒谷振孤影
蔣生青門客拂衣喜便靜遐寄覓雲門苦心詩文境
陰陽數十家迴刃破棨肯余亦倦俗心晚交劇畦町
適有薊門行訪舊託于請懷刺慰寒賤其人骨已冷
未報少卿書撫跡心耿耿榮落倏再更越水渾漠漭
五雲定若何三復埋烟艇（蔣生有五雲詩選之舉託太史陳維崧序）

懷霽上人兼寄高足大拙

大師鷲嶺雋脫身雁門俗杖錫何年來誅茅成小築
白氎紉銖衣丹臺照金粟鉢底毒龍潛床前猛虎伏
貝花渡苕迷金月破五毒雨後竹林青春來豆子熟
但得蒂色空不立文字讀弟子亦清高少年遊忍辱
愛我道心堅忘形往來數蘊真慨凝與聯契免物役
垂斯向燕山極目渺天竺龍象想遊行蟋蟀傷局促
清露可滌煩安得楊枝灌

遣意（德懋卿）

客子久不歸假寐燕臺下雁杳塞門書雪滿長安夜

誰憐范叔寒難免東方飢坐久蔟几穿擘鞬唾壺破
願隨鴻鵠與燕免鷄雛嚇

歸懷

遂轉託飄風梗泛逐逝水浮客久不歸駒隙疾如矢
憶別炊扊扅脫鬱黄金市宦遊豈有心術跡限年耳
早起非掃門恢刺漸脣里九川猶裕衣推家應亦爾
兄聞今年秋澤國飽糠秕縮地渺何階山谷自崎嶇
仰看雲間雁雙飛必挾子而我獨何爲羇雌久于此
耿耿寄南雲萋人豈忘起

都門留別

離鶚離風塵鴟鴞戀枳棘萬物賦性定纖巨各有適
大塊委我形未肯嬰繳繹往者愛林泉手蠟遊山屐
朝脫落冥兎幕數歸林翻騎衣碧樹根洗耳清溪側
限年走國門辛苦爽心跡囊傾榆莢錢匣冷芙蓉鍔
知己一二三若被朝參縛間日一相過清談難再得
不信京國遊反覺天地窄長揖謝故人予將駕短鵠

蟋蟀詞

冉冉歲月馳秋聲動蟋蟀聽之攪我懷臨風三嘆息
自我宦京華寒暑再更易交疏忝相門跡掃五侯宅
囊中黄金盡匣裏寶刀澁齒落豈復生髪白難再黑

側想閨中人道遠何嗟及辛苦對星霜衣工促刀尺
搖落宋玉悲悽恰恒伊笛

述懷

十載託山居久事蘇門嘯便便非孝先限年廹待詔
周寘數乞歸山休巽廊廟陜巷高軒來後閤避權要
觸熱賃扁舟近遠未可料百日阻青關波心銜夕照
倦鳥夕飛還未悵令嵇釣相指同舟人貌親不同調
寂寞倚寒波甘作鄧禹笑

曉起散悶兼書觸目

不愛入州府況云走帝鄉限年循舊格射策赴明光

鉅公辱顧問日夜倒衣裳應接非本性目瘁塵沙黄
素衣條化盡歸夢咏滄浪觸熱離朔方京秋滯齊疆
眼邊多俗物所惜同一航幽意長不愜仗星步回塘
隴畝無東西麻黍間黄粱隙地必覆耕並驅合一韁
童子烏桕樹脉看佐酒漿田家有行樂擊壤歌陶唐
故園久蕪沒撫跡耿淡淡

登永壽寺塔

高標湧地出卓立蟠穹蒼果得真如力懸燈照入荒
清秋窮絕頂寒如抱雪霜俯視臨清郭烟火濟微茫
齊山忽部嶁河濟可濫觴西傾翳若木東顧略扶桑

心胸盪孤雲游氣吹衣裳越閩數千里東南一氣旁
眼看倦飛鳥歸宿各蒼黄

懷丁十五遇

丁子負奇氣磊落實吾敵經綸富武庫騷雅有風骨
不謂塵污中洗然迥傑出憶昔似裴時冈尖無儕石
緩急亦將有觀册誰賑卹惟君用高義解橐慰倉卒
細雨落殘花苦勸盃中物淚跡越冬春驛使江皐絶
夜發頻夢君屋梁照落月清詩近若何慰我愁如結

登虎丘

昔歲從此過苦雨阻清興歸舟復枉道石磴仍泥濘

絶頂俯坦夷鶴澗澄寒青點石契生公疎林變清磬
浩劫跨吞穹山川互回映靈岩風雨秋笠澤烟雲亘
知歸神理超領要俗務屏準覓買山錢旁舍營三徑

寄顧子植義

離別倏五載變業定爾上架上有賜書時哉不可悆
疎麻折若誰寸心久難亮非歲秋風發翁飛破高浪
惜不矯徙翮雲霄共搖颺遇合會有時慎勿學骯髒
吾亦泥塗中坎壈神猶王倚河柳可折從事理孤舫
慰此今昔懷吞吉兩相貺

一　桃源行贈徐子

夙負山水癖努力好冥搜登頓入岩險攀見道者流
茲行入桃源詭怪木石稠鹿豕戲我側肅肅霜風秋
忽遇素心人因之結綢繆碧山爲我引白谷爲我求
問年已七十不畏道阻脩到門呼稚子速作雞黍謀
中厨謹潔甚醉宿夢滄洲明旦手一編問之曰九丘
孰能辨蝌蚪朗誦若探喉告別數夜用似欲繫虛舟
憶昔子驥輩問津蓋無由而我何爲者得此岩壑幽
山川長自在春來許再不

王孝廉逵宗北上

龍駒超天河鳳羽翔丹穴應圖際休明符釆揭日月

吾友名父子總角即挺拔秋水見爾神玉山見爾骨
妙齡豁心胸露穎直透末文章有根柢今秋果大捷
人歸碣石雲馬踏長安雪灼爍上林枝陽春待爾發
夙昔遊京華嘆刺字不滅賴爾得吹噓道我心如結

贈別宗學博翀

颶破湖風寒飛雪界嶺白一雁向西飛哀鳴何恰側
與君篤天倫九世同一宅中道忽飛翻寄托臨安籍
受讀赤松書早作青雲客文教重斯人竟充本州役
咫尺聖人居相聚承朝夕伯也洵白眉余亦守玄默
經綸藹微中討論杏壇側好風從南來根蒂正的歷

何言秋霜厲萑草奪春色哀毀劇吞酸離別增感激
今合自不忍各勉歲寒質

葺居

祝融數爲灾剩此茅茨室插籬賴有桑蔽門半是席
所嗟風雨侵牽蘿手自葺餘址尚縱橫致望各長戟
有基仰勿壞素願自此畢

題開奇小景

磊落一何多見者仰相識目若巖下電鬚如蝟毛磔
雖作京洛遊終負山水癖抱膝萬松間居然五柳宅
誰爲狀生平虎頭難再得

題明上人房

步出城西門緣溪得方丈金泉石下流碧嶂藤枏上
軟語得生公相對各色相毛子趣亦同淸齋開梵放
印此證長生坦懷游浩蕩何事婚嫁畢方能學禽向

贈從弟

古道日以漓介立得吾弟受性本眞率學問得根柢
未壯廼饑驅遠崇長安米從孫一何萃㚘小力排擠
岸獄高且深橐饘事得濟旣免城旦舂復雪妻孥耻
側想同室人睚眦戈矛起患難永相保安能盡如此

春答蔣協中明府

吾友結君驩相得如手足往在江右時鄉書屢見屬
極口明府才妙年仰高卓筆法逼鍾王篇章邁潘陸
胸懷灑且濬謚向友朋篤謬賞鄙人詩一日常再復
何當一命面徒傷千里目尊公得廻簡浙土奇岳牧
側想形可親吞言慰不宿豈謂愼周防高牙鰲以肅
夢裏實見之覺來空躑躅非咨辱贈詩華袞增慚恧
加以大邑瓷抑之如哀玉投我以瓊玖報之乏良穀
神交自古今知我有鮑叔仰視雲間鳥飛鳴必徵逐
出也濟蒼生終然慰空谷金石自謂堅斯言兩相勖

感遇

元化日以漓何時返太始萬物爲芻狗吾道屬榛枇
千金客買骨五乘加舐痔悠悠天地內誰是一知巳
休作梁父吟且醉高陽里

七古目錄

長安古意
行路難 五首
趙將軍寶刀歌
待酒不至
化蝶歌
鸕鷀行
姪孫紳歸自嶺南惠貽端硯
覽余淵寶劍篇

史禹州座見楊妃調笙圖
樊侍御宅見徽宗畫白鷹
石帆山尋陸放翁老學菴遺址
遊吳山登朝天門懷古
瞽者何生善卜兼工奕賦贈
狂歌行
夢遇
觀棊歌戲贈王十九山人
仝楊隱居越王城吃楊梅
蓴絲歌
太學石鼓歌
蕭然五老歌
有感
周大鼎泰寄蝦念珠歌
贈酒謝
喜來三至旋往山右
贈賈山人
過道者故居
蔡九琳北歸惠貽巾扇賦答
壬戌人日陶十八芳賓生辰作書周大鼎泰

邀余余往鄉阻雪不赴追慕歡宴爰作是
章
贈丁明府
通政周君命甫下函問遽至爲之憮然
贈壬孝廉牡丹障子
歲寒行贈枝江幸
七夕送弟入蜀
對雪懷陳大至言
辛酉六月陶十八芳賓賢子簋包五秉衡何
四十二之杰四十六萬姪子圭周大鼎泰

曹二題宗祐倣百尺樓

贈周大鼎泰

蕭山張　遠邇可著

七言古體

長安古意

四海八荒同一軌挾策長安見天子長安形勝天下儷金城千里敞靈圖來接虛龍盤地軸津回白馬拱天都鬱鬱葱葱連萬雉十二街衢通帝里雙闕玲瓏烟霧開九重砥碑雲帶起馳道迢迢瑞氣浮青青楊柳間梧桐扶桑曉射鴛鴦瓦輪柱宵寒翡翠樓右平左城連金戺玉戺朱干架蘭錡蟬綬爭揷侍中貂革

聲時曳尚書履轆轤宛轉井梧寒刻漏傳呼出上蘭長樂鐘聲春殿曙昭陽簾捲曉妝殘君王欲向宜春苑前驅南導張雲罕警蹕聲傳道路清貔貅騎合風雲轉苑中萬物白光輝況得君王數數來原地生風吹錦樹中天礙日聳高臺同波萬頃滄江破怪石千堆瑤圃開珍禽異獸爭指數放來白鷳并鸚鵡不知何國獻狻猊復道炎方貢火鼠移舟青瀚泛青波羅綺三千盡翠蛾擁千競奏芭蒂夢停棹齊唱采菱歌君王歡樂還未已廣闢獵場整禁旅雲屯白馬金盤戈霜裂赤鷹玉爪指草中生致兩朱鷺林間射殺三

青兕舉烽命酹燕公卿桐馬屠蘇王俛傾西戎結束
兜離舞北里髮姻絃索鳴都盧前進東西向吐火吞
刀角伎倆忽然繞柱起蒼龍復見夽階孕白象西風
瑟瑟荐冥平河漢西流初月生滿架銀花傳絳蠟蹈
林炯火散流星左右名王將在坐奉觴前爲君王賀
君王樂與萬民同車馬駢闐任來過傾城士女恣遊
遨細雨微風拂柳條趙李連鑣爭恃寵金張挾彈不
須招解鞍且飲蒲桃酒放筋加餐蘭蕙肴金埒花明
躍紫馬射堋如砥秋千下窄袖回縈絲管韝短衣斜
挿黃金把氣酣下馬索撈蒲一擲百萬未云輸得雉

應敎袒跣走欲梟未就繞床呼相逢相歎話豪奢爭
言游俠聚京華留貧不倦平原費急難能藏廣柳車
誰謂世情如轉燭天高莫聽窮途哭南隣鐘磬北窒
竿囊夽獨奇靈臺宿歸去來休徘徊陵陽抱璞誰知
已相如滌器乏良媒盛朝不少中林士抽身且剪北
山萊

行路難

君不見路之岐南北未定楊朱悲君不見坂之曲崎
嶇莫上王陽哭世路由來多險巇欲進不進夽趑趄
騂騮歷塊有時蹶壯往那得無蹉跌行路難我欲捫
蘿雪滿山我欲乘桴冰塞川安能一舉凌風翼來往
崑崙青鳥前

其二

君不見泰山雲觸石一出俄然分君不見巫山雨陽
臺一夫今誰主雲雨由來多翻覆世交那得無零落
縱令然諾在一朝胸中半已藏丘壑管鮑千秋不再
逢蕭朱一旦隙其終行路難路險溢誓同麋鹿作我
羣不問乘車與戴笠

其三

君不見鞲上鷹飢則依人飽則騰君不見檻中虎窮

則乞憐縱則怒人生那得無榮辱交態忽然成反覆
昨見趨炎子奔走朱門裏自言一飯受君恩永閉九
原廿沒齒那知勢力一朝改舊時賓客幾人在珠履
不入孟嘗門雀羅已設翟公邸行路難摧心肝古來
終始不相負衞青門下獨任安

其四

君不見幽谷蘭孤生巖穴少人採君不見夜光璧暗
投道路無人識英雄自古亦如此不逢知己長已矣
毛遂久居門下賓爵連誰識天下士從來智者藏其
眞不向人間要令名床頭有易稱凝叔闕下何人辨

歲星行路難悲且酸稽康已殁鍾期亥賡陵流水共
誰彈

其五

君不見白者皆青蠅一點污爲黑君不見素者絲貝
錦一織雖成錦巧言能使聽者變烈士聞之起長嘆
夙聞市虎起嫌猜復見掇蜂媚內亂五日何緣葬汨
羅三年何事謫長沙金可銷磨骨可裂戴盆共欲望
天何行路難路偪側無使讒人亂四國豺虎不食投
之北

趙將軍寶刀歌

稜稜匣樹霜花白悲風括地鳴金戟揚鞭高會將軍
宅酒酣耳熱眼光碧將軍拂匣展吳鈎七星閃閃河
漢流屈伸倏忽繞指柔魍魎逝走犀虎愁白日當心
風雨秋前者將軍佩此去山界荊巫水灕湞青山雨
洗啼猿樹轉惜壯年鑄一刀天地爲合百靈朝銛鋒
朝瑩鸊鵜奇光芒夜吐牛斗高臨風一拭可吹毛冰
翼寒空虛翠濤歲久未試委蓬蒿吞言一割心徒勞

待酒不至

憶昔壯年興發時出門荷鍤每相隨黃公壚下時索
飲步尉厨前數舉杯城南有秫五十畝不了麴蘗給
升斗乎挈胡盧香撲衣路逢釀具漢流口醉鄉一入
豈知醒何分天地與螟蛉有時身到華胥國竟夕神
遊天帝庭不省家中有歌哭那識人間有寵辱鼕鼓
喧闐耳不聞醒來仍脫葛巾漉門巷蕭條今幾年家
貧誰乞杖頭錢眼看皆醉我獨醒明月當空解我眠

化蝶歌 有序

余性不解錢錢亦不我愛也族兄澄鑒池北
莊得五銖百餘丹青璀璨余取其一貯囊中
頃之夢化爲蝶錢固有神乎慨然成咏

莊山之金蜀山銅制之九府流泉通肉好分明輕重

判母子相權今古同世人得此案且儲姦宄紛挐挐
嘯聚和鉛冶鐵鼓大爐私鑄流傳難指數好惡相聚
知幾時公私攫取較錙銖夙聞銅臭嫌崔烈不分貴
那有釋之生平不解阿堵物老被妻孥笑我拙鑿池
北麓忽熒然光彩陸離紛可悅沉埋千載出人間留
取一文階歲月欲將沽酒久逡巡囊中羞澀恐言貧
清宵忽作南園蝶風雨飛揚去若神晨鐘未冷蘧然
覺清白還吾對寥廓

鷓鴣行

翡翠羽毛奇見羈虞羅裏雄雞憚爲犧一朝斷其尾

嗟爾水禽非此族豢養人間作臣僕栩然六翮困飛
翻延頸吞聲受束縛霜清木落湖風寒鼓枻江潭任
驅逐魚鱉爲之徙鼇鼉爲之伏終日得食不一餐苦
口焦唇空反覆既不若鳩鷯深林巢一枝又不若鴻
鵠高飛向寥廓何不委身江上隨白鷗飲啄寒濤秋
水綠

姪孫紳歸自嶺南惠貽端硯

客歸來自五羊城買嶺梅花日載行憐我數年不會
面殷勤手捧端溪硯貞質磷磷麗且都聯坳勢欲吞
江湖蓬柱森羅鸜鵒眼蛟潭隱見驪龍珠苔指水痕

濕盡墨烟雲集潰髮堪容張旭書濡毫能腐相如筆
老病年年獨著書燃薪績炤夜聰虛致身總遠丹青
地生亦相親誓勿疎

覽金淵寶劍篇

四明得作客五十始相親有才竟不用湖海足遨巡
一朝示我寶劍篇精氣勃發神黯然神物未遇張茂
先紫氣徒衝牛斗間我亦沉埋值歲暮對爾悲歌肝
胆露雌雄會合自有時與君拂拭華陰土金君金君
保其精風雨周防慎此身大寶由來識者少何須利
鈍問他人

史禹州座見楊妃調笙圖

禹州刺史亦好奇十萬買畫得楊妃問誰作者曰周
昉宛見當年嬌寵時欄前灼爍放紅藥桃花初酣倚
虛閣笑對春風調玉笙纖纖十指參差落調笙却似
笙有聲片簧吹出鳳凰鳴何來得此天工巧千古名
師畫不成獨惜明皇全盛日入蒞在閣車書一一從
妃子入宮中晏朝不見宮車出笑傾百萬洗兒錢養
就祿山成大逆漁陽一破事已非倉皇蹕足長安陌
此日悲涼蜀道難棠梨血污歸何得古來法物遭兵
燹似此冶容反獨免吾于爲君憑裂之恐留傾國迷

時眼

獎侍御宅見徽宗畫白鷹

御史堂中有古物煌煌玉璽宣和筆生綃畫作白鷹
圖雪翅亭亭貞玉立金眸側睨向株霄欲剪鵰梟弁
伯勞爪踏嵌空一片石花邊斜受赤絲縧看來神妙
世莫比我亦愛之入骨髓何況御史有霜威九秋搏
擊同于此祇惜宣和末北時河山一統事可爲堯典
舜典不暇顧唯有丹青是好之國家治亂古今有治
則保邪亂則否嗟君名亂蓋有由一旦下堦跣足走
五國城邊草木枯霜風獵獵月明孤眼前多少摯鷹

者帶得前將筆墨無

石帆山尋陸放翁老學菴遺址

夙慕山陰陸放翁與書歷歷羅心胸手著詩文千百卷光芒直上亘長虹起宋南渡得待詔翔青北伐怍權要左謫身經蜀道難中宵淚落巫猿嘯忽焉不樂乞投閒志在高山流水間去郭東南十五里誅茅高傍石帆山壯心到晚全未弱因顏其堂曰老學石室紛披委宛書雲霄唱和留門鶴陳迹浮沉幾百年河山舉目亦徒然我來欲訪誰相識唯有長松亘晚烟

由吳山登朝天門懷古

蒼狗須臾變白衣桑田倏忽成游水乾坤浩蕩歷轉移古往今來亦如此我來相顧間吳山吳山高峻費躋攀鳳舞龍飛雄氣概奇峯怪石俯嶙屼遙望海門來匹練素車白馬透隱見烏勢填成泰帝橋潮頭射郤錢鏐箭憶昔錢鏐全盛時鄉樹行行覆錦衣據州圖納賦請朝貢向身北拜口朝天朝天樓閣倏巍然十四吞吳越十年八十未凌遲曆數一朝歸大宋恭子孫保之十數傳何如大宋又南遷鳳凰山畔開宮闕砂礫于今雜草烟登樓遠望皆陳迹吳山吳水無終極君不見咸陽宮殿鎖千門到今唯有月華白

聾者何生善卜兼工奕賦贈

繡衣使者有耳孫自幼失明家苦貧世人有眼空皮相遂謂此子非完人此子非復人世有易辭某經仙所授六爻方布決升沉一局未了知勝負盲于目者心不盲至人往往韜精光不向人間分黑白何須龍戰辨玄黃跌蕩天門難望影無怪昔人稱目皆雙眸炯炯寧皆迷勝負升沉君自醒

狂歌行

性也桀傲頗好奇甘心落拓不受羈家無儋石常晏如遑借身上無完衣開口動云比稷契縱橫痛恨蘇

張舌顧步聊爲梁父吟著胸剩有歐冶鐵興來飛躍萬仞巔俯視衆山皆蟻垤搴手雲霞足可餐縱觀天地堪流血行歌市上氣磈礧朝朝酣飲黃公墟王侯前來不揖走俠客邂逅恥牽拘芒鞋決踵任蹴躡拔蹤倒著隨模糊道旁小兒大拍手此子一似中風走一二老叟轉爲傷而蔑眼白髮蒼蒼料得胸中不得意故來道左常伴狂當前急欲知姓名問云吾子居何方答言爾輩欲知我西陵張子日遁可

夢遇

江皐三月桃李春浣紗溪畔多麗人新粧袨服不可

數偒花點點飄紅巾泛杯溪上溪水綠文魚掉尾掠孤鷺百杯痛飲啄而歸身入醉鄉卧獨宿中宵夢見一神女肌膚若雪凌風馭自言身是天帝孫朝暮陽臺自來去漢濱游女瞻明珠洛水靈妃解翠羽回風吐氣襲芳蘭還聞雜佩聲珊珊相親相近若有意一唱三嘆歌甚歡歌曰若有人兮發陽阿頹然醉矣朱顏酡求之不得心如何平生最惡登徒子一往從之無乃似高唐之說有無間聽彼歌如風過耳又歌曰木則湍兮尚可涅玉則堅兮尚可折雲路渺兮與君絕欲去不去轉彷徨魂煢煢兮淚浪浪余也始終禮

自防乘彼白雲歸帝鄉逗枕唯餘明月光

觀棊歌戲贈王十九山人

吾聞昔者有王質爛柯尚見仙人奇又聞昔者有王粲局毀覆之仍可按直到開元有積薪千變萬化號通神君家累世工于奕子亦于今紹其迹磊落身長八尺餘蜂目鳶鼻蝟毛鬚一斗飲酣忽大叫拂拭方罫索其徒臨局往往無對手終日僥人賭勝負王侯面前亦爭道取勝不爲宜城守初落數子若賭星行行漸作長蛇形或似穴中探虎子或似雲裏獵雁行或似牆度陳倉道或似哉取下江兵此中亦有孫吳法豈但谷爲楚漢爭縱橫管折盡其妙直是鑿取渾沌竅舉國皆言是奕秋遠方來學多年少我獨迯之好不深非徒玩物喪分陰天性由來厭機巧畏爾胸中多殺心

同楊隱居越王城吃楊梅

吾鄉仙果是楊梅汝爲楊梅到越來能取青綠不快意拍身高上越王臺承命山人採熟者酸甜不在荔枝下萬顆團匀灼灼紅幾番攜取輕輕寫與甜步下青雲梯山色湖光日漸低今朝飽吃君家果異日嘗余大谷梨

蓴絲歌

湘湖沉浮八十里汪汪一片桃花水正是清和首夏時輕舠蕩槳采蓴絲縷縷參差若錦帶田田擢曳如荷盎摩烏山畔日色微虛筐采滿市言歸芼之沃之和鹽豉舉杯到口滑流匙晶晶旁吐水玉光薄言嘗之甘如飴江東此物洵可羨偏舟莫怪回張翰

太學石鼓歌

秋風瑟瑟動寥廓闈橋返照光含赤翠栢森森烏影寒綠楊梟梟蟬聲寂我往從之登戟門戟門一石最斑斕苔蘚森羅狀貌異蟲書刻劃半凋殘守者告余

此物自太古多歷年所號石鼓自岐徙汴復徙燕往有詩歌見韓愈吾聞此語神飛揚洗剔苔蘚逗神光星河破碎散金粟璀圓紛披截玉肪蒼頡鳥跡一朝改史籀大篆復誰在字勢變化古今分俗賞垂針及懸薤獨留此石在成均遺文猶得覩三代昔者宣王狩岐陽車攻吉日咸武張一時雅歌鐫石鼓其數有十鼓鳳翔天長地久漸磨滅僅存一二在朔方或曰此鼓屬秦者李斯篆刻券如左沓陵彪炳在斤權無奈後來議者穿會稽禹穴鎮苗由泰碑竦立古松間雷轟雨打斷復續筆法與茲了不關成周之鼓非虛

偁鬼神暗護蛟龍守天球河圖在東序偁獨何爲賓於此醉鼓爭鼓譜無詞諸葛記里空按時何如此石有遺刻忱讀宣王鴻雁詩

蕭然五老歌

風蕩廬山五老峯掀天倒出青芙蓉喬松怪石難指數劍舞笵蓋仙人蹤我欲陟之拾瑤草煉合大丹長不老豈知五老在吾鄉問年四百不加少邑南陳君年最多八十有九髮皤皤有時與發走徒筆書成篇取右年聯對門郎是周君里兄弟行行如雁齒草堂不勒北山文隱几還同南郭子移樽三徑對包君叟鍊于今正八旬城市風塵總不到階前蘭茝自相親獨我年來五十二坐中酌酒皆前輩素交自昔有忘年何辭接武作同隊相對五老欣因作五老歌天長地久且復且重與廬峰同不磨

有感

西京昔日鴻都門八方輻輳如霧奔此時有錢入公府濫觴漸俯他草蘇告身博醉出空頭巾鈴倒用歸私鑄名器從來不假人幾年蒙蔽一朝伸首惡固宜膺蒙戮從者何辭輪鬼薪諸孫黃書工隸字仉軀奔走長安地魚網之設鴻則罹放流併及妻孥累赫赫

尺書非日至此行那得如生夾涑涉黃河十月冰遠踰紫塞三千里舉家痛哭出西門孤雁西飛聲共吞眼看此地難爲別不是同宗亦斷魂

周大鼎泰蜜蠟念珠歌

我聞松脂千年入地化爲珀別有一種名蜜蠟寶之不啻赤珊瑚萬里梯航到南越百金不惜購周顆溫潤精瑩蒸栗同一朝製作摩尼珠顆顆圓勻出化工黃帝遺珠使象罔不如珠在手掌上無事遠求濁水源何勞探取驪龍項周子一生唯好佛清心日誦摩訶薩手捧此珠和曉鐘一終一始一百八擷取天台

訪應真靈光只恐神龍奪

贈顧謝

吾友東吳精讀書愛燃松煤跡略大荒揚鞭碣石宮
天骨高張爽氣緊碧落秋空振孤隼寘搜狠愕契參
同鄙夾卿相齊朝菌傾蓋一朝權笑同青眼相射谿
心胸長庚耿耿玄武蒼仰視寥廓萬古吞談經奴隸
侏儒語勞開與突鋒齟齬毒然肆志解全牛不似兩
端持首鼠百里一賢仍北行分飛吳越聚幽燕黃公
壚下且索酒何吝囊中三百錢與爾敢作蘇門嘯人
生得意總老少山有烟雲水有波眼中若箇吾同調

喜來三至旋往山右

人生如沙鷗聚合未有期分手在一朝金石何時諸
海內肝胆吾與子白日照心有如水坦率盡付形骸
外不問投桃索報李朝飲黃公壚暮宿平原里魚雁
相依自不孤喟然待詁黃金市南望高山限白雲覊
愁耿耿估骨髓秋風一夕度燕關匹馬飛來萬仞出
抱頭慰勞悲復笑炙羔索酒破愁顏神交歡會無終
極詰朝又作他鄉客拂拭吳鈎向太原羈孤自此無
顏色醉君酒君且歌東飛伯勞西飛燕明月當空奈
若何

贈賈山人

風塵不少神仙者前有松喬後有賈遐棄妻子若飛
鷗俯視乾坤同野馬陸沉湖海三十春芒鞋鶴氅烏
皮巾朝遊燕趙暮吳越道旁識是賈山人山人昔居
武夷谷虹蜺作梁雲作屋扶桑渺渺鶴傳書丹杳垂
乖虎收教非朝選勝入天台龍杖遂從碧落來白石
呼黃羊起玄珠再剖象魍哀日暮遇我城西里拍
肩不棄能薇于探囊既擲赤龍符張口乘啖紫鳳髓
入門指點定九宮三白五黃定吉凶青精一飯邦不
受朝起高餐少女風赤城東望朱霞起起謂山人欲

別矣倘君不惜一拾攜班杖黃冠自此始

過道者故居

吟師辟穀住青溪來往高山雲作梯露滴長松聆鶴
語風歸脩竹聽鶯啼晚交邂逅赤松子兩兩逍遙泉
石裏樂罷開看濠上魚時哉靜對山梁雉一生得意
在黃庭寵辱當前自不驚九截蒲根新作杖三山玉
符得為笙放神高舉遊八極青牛帶得烟霞色傳聞
賣藥笠乾西復道行歌洛水北我來相顧問鴻濛丹
井依然藥竈空拾得遺珠三兩粒白雲歸岫鳥呼風

蔡九琳北歸惠貽巾扇賦答

蔡子五月冒暑歸涔涔淫雨濕征衣解衣念我亟相
見惠我葛巾并素扇扇以揚仁風巾以拂君汗仁風
君汗無窮已得君此物快無比總使凉風解我肌緘
之不改歲寒時

壬戌人日陶十八芳肖生辰作㝍周大鼎泰邀
余余往鄉阻雪不赴追慕歡宴爰作是章

我年五十一君年七十五人日此時同歲星君是主
門前柳色報芳菲籬外梅花雪滿枝武昌鮮割鯿魚
鱠句曲花添灕鵝卮一曲清平歌未已十番簫鼓聲
隨起曲中有誤顧周郎逢逢瀨鼓移銅矢嬡紙招余

恨阻修滕情未預竟誰尤明年此日攜春酒笑倚南
牕百尺樓

贈丁明府

柴桑傲吏守高節此腰不爲五斗折拂衣刚咏歸去
來家近南山菊可掇我看先生亦如此異代同調眞
知己僦屋不食武昌魚舟輕返棹漢陽木越臺左結
幽居門前柳色日扶疎膝上絃聲時有無今年八十
才稱健手著詩文數十卷盈樽有酒每招余南牕靜
對庭柯眄

道政周君命甫下囪問遽至爲之憮然

非賀先生遷今弔先生歿悲喜在一朝推遷倏如此
先生宦序久淹留共笑猢猻騎土牛甫致出綸天庭
上遽作脩文地下遊蘧觀久識舟藏壑去來一任迹
東鶴翁羨家無封禪書但留青白光川嶽

題毛孝廉牡丹障子

牡丹開白艷陽節獨有吾鄉漁浦一種最奇絕接葉
千重雪裹生穠葩百道春前發毛生遠自薊門歸飄
飄睛雪點征衣手持新作牡丹障索余醉後立題詩
此障畫來好粉墨眞天造攜取重看漁浦花一眞一
假爭神巧歲寒莫謂無華滋且醉花前酒一卮

歲寒行贈枝江宰

君不見孫陽戈日返三舍爭盤摩君不見常山舌高
罵祿山聲不絕丈夫意氣薄雲霄刀鋸當頭志莫奪
山陰趙子絕世奇出身淹雅五經師一朝遷授枝江
宰吏道無媒與世違冶長非罪空縲絏安國今寬竟
夜灰亦俏摸摸傾城走黃沙寂寂長延首飯粟忽間
繫囚誰按名廹矜漢陽守指天誓不懷二心自刎刺
胸若死受精誠感賊賊轉移脫去三木尚羈縻夜半
潛行走間道泥塗萬辱不辭綢臺司聞此急楯貲飛
章直達螭頭上此日臨危不委蛇從前枉謗供排盤

世事滄桑無定期嚴霜幾識歲寒姿君今白首歸來
日正是青山不改時

七夕送弟入蜀

去年此日云入蜀今年此日裴幾東仰看星漢集黃
姑遙望征途抵白谷三千鳥道破重雲解樹應爲驗
蜀文若到草堂尋舊跡歸來爲我話殷勤

對雪懷陳大至言

雲間客不歸江皐歲暮矣飛鳥求友生豈不懷桑梓
夢中道遠惜離羣覺後重嗟落葉分一天雪暗迷黃
浦百尺樓高空白雲急返山陰棹且訂梅前好庭梅

欲發待陽春草徑落花爲爾掃

辛酉六月陶十八芳賓賢子篁包五秉衡何四
十二之杰四十六胤姪子圭周大鼎泰曹二
斷將飲百尺樓

高臺際中天豁達來京風勝事一朝集顥氣凌長松
長松落落干雲直蓮葉田田淨如拭赤玦盤爲虎掌
爪烏皮几展龍鬚席俛剪周顒韭便飲曹參酒身依
大小山手拂柴桑柳座中高士有包融旭也久託忘
年友興酣拂檻起高歌仰看明月當天河今歡不數
避暑飲放懷豈惜醉顏酡但得年年此會長相續不
必別尋丹丘之地願亦足

贈周大鼎泰

周子一生唯好奇天性坦率無端倪脫略自忘金馬
貴醉酣常若玉山頹史漢行書手自帙鍾王有帖手
自搨數間短屋寄松筠冷腸斷不因人熱生平竊慕
禰正平自顏其堂曰志雪有時託契在緇流擔囊探
取山川幽方袍大袖青絲履放步何辭風雨秋天台
有徑尋烟入海嶠無邊破浪遊浮陽野鹿無心狎冷
炙殘杯隨意留今年五十髮未艾龍象精神添十倍
鹿門採藥有同心驥子將車元快事老我年加十歲

徐聚嘯何殊同隊魚南山正值楊梅熟摘取絲籠佐
玉壺

五律目錄

天壇月
上巳萬柳堂馮太夫子限韻
王別駕之長沙
汪太史冊封琉球
過愍忠寺
枉蒙李少司農見過
送丁守備之靖海衛兼寄王大
飲覺羅宅
至日
贈通政衛君
徐司馬次子彌月
寄張隱居
歸夢
輓陝太史維崧 三首
仝李銓部飲王中翰宅
即事
南皮夜 二首
過清河

夜雨有懷同學諸君
東昌七夕
十五夜
十六夜
聽流水
偶成
暮望
泊寶塔灣
臨清宿賀二宅
陽穀逢裴二話歎
一雁
過魚臺
仲家淺
別王明府
泊宿遷
逢長沙別駕風順不得話歎
大淮南
日暮
廣陵作
波中星月

泊楊子岸
贈同舟者
登鶴林寺
泊奔牛
過吳門
訪道者不値
寄王廿七晉
歲在癸丑守憲許公郡守王公兩亭故跡落成
天章寺懷古

甲子元日
同蔡九琳胡三柟訪城東陸大生濂
九日同史四載麟蔡九琳西村散步
蔡隱居喪子
哭長兒二首
贈來十雯
寄何銓部
蔡子慕秦中久無音耗
過鄭隱居
哭伯符祖塋
經道者
憶弟
輓戴烈女
贈來二十癸
雪後王大招飲摘星樓逆令咸不至
贈周有莘
九世祖墓汨沒水中臨流拜奠慨然成咏
哭蔡六
上城山寺
送人從軍

敗塚
挽梁相國
寄毛蓮公
游清化寺留贈普上人
贈沃六榮
輓蔡隱居三首
哭族姪徐翼隣
遊石屋
失路

蕭山張　遠邇可著

五言律詩

天壇月

乍接金波夾還依玉殿清草鷄盤古木萬雉抱嚴城
北闕晴雲卷西山雪澗明纖毫千里見忽動望鄉情

上巳萬柳堂馮太夫子限韻

蓮日名園裏高賢許共過樹深遊屐緩徑僻落花多
鶯語先歌發桃酣共客酡總因偕少長下里亦成歌

王別駕之長沙

旭日上河梁榴花撲酒香驪歌催祖軷屐驥得康莊
山接黄陵近湖經青草長應來宣室名仍嗣海沂康

汪太史冊封琉球

宮衣簡尚方拜舞出明光欲作塗山會分封澤國王
烏言頒席藻蜃氣拂扶桑萬里長風便還宜略大荒

過愍忠寺 大業中征遼祀陣亡將士于此

大業徵兵入征遼出劍門甲埋金鏃冷弓斷玉弭昏
不返征人骨空招舊國魂千秋遺蹟在獨此給孤園

柱蒙李少司農見過

暫作帝鄉賓纔清馬足塵鴻軒九扈至蝸舍一時春
元禮名原重張融家自貧勢交兩不問笑語倍相親

送丁守備之靖海衛兼寄王大

祖軷薊門東榴花泛酒紅薰風來玉帳明月映雕弓
海市沉雲外之罘落照中從軍有王粲健筆更誰雄

飲覺羅宅

天人風骨朗倜儻在長安自覩鄒枚賦頻邀鄴苔餐
鏡催魚鑰曉月傍鳳池寒水鳥依鳬渚啾啾響夜闌

至日

往日西郊柳親朋盡一攀別來頻甲子坐裏渺雲山
相見羝羊觸相於越鳥還天心未可問愁絕欲摧顏

贈通政衛君

主恩眷顧重手詔墨痕濃冠影仍留豸朝端近作龍
豈躬未有缺諫草不須封待漏銀臺下惟聽長樂鐘

徐司馬次子彌月

四月到十月兩懸門左弧雁行甫半載燕喜得雙珠
玉樹臨風茁金樽對月鋪石麟元入夢頭角自懸殊

寄張隱居

桀桀吳門客秋來繫我思草深仲蔚徑尊熱季鷹絲
飲罷移三伏歌殘續五噫風塵兩闊絕瞻對定何時

歸夢

歸路杳難攀神遊意自閒笑看兒女大喜對旅䰟還
雨隊牕前葉雲深夢後山客懷何所定祇益鬢毛斑

輓陳太史維崧

千里神相契三春飢渴深帝鄉方握手吾道失知音
露冷金莖夜雲埋玉樹林巨卿應有待白馬動哀吟

其二

握得如椽筆居然良史才未終司馬志遽作伯牛哀
烏白衔書下人從磨鏡來日沉誰可繫風送白楊哀

其三

久被才名悞翻令身後悲脫驂留舊館題墓屬恩私

書之相如草庭無伯道兒冷風吹繐帳一過一淒其

仝李鈐部飲王中翰宅

霜葉舞寒空秋風拂座中玉壺頻地主藻鑑接山公
斗轉星回北雲開月滿東百杯罰不盡南去響哀鴻

即事

客居久不樂冒暑出長安野曠千村靜波寬六月寒
風發綠柳岸水宿荻蘆灘越鳥南飛急時時冷眼看

南皮夜

觸熱出京師長途日暮時鄉心隨北斗月色靜南皮
近岸千帆緩歸林獨鳥遲故園悲折柳羌笛欲何爲

其二 魏文帝與吳質書沈朱李于寒水即此地

客行殊不樂賞洽在須臾寒井沉朱李明河散白榆
點客螢白照宿水烏相呼射雉臺何處明朝問僕夫

過清河

客氣翻何退清河此日過老漁盤急水子燕掠輕波
星落黃姑夜風傳白石歌年來誰舉火客路久蹉跎

夜雨有懷同學諸君

清日明星翳陰晴候忽分鵲辭淡渚月龍觸泰山雲
寒氣客中集濤聲靜裏聞何思風雨夜何事作離羣

東昌七夕

兩年逢此夕迢遞憶林丘葉落嚴城暮蓬飄客鬢秋
舟橫淹鉅鹿河廣借牽牛瓜果誰相贈無緣滅旅愁

十五夜

此夕復何夕仍然天一方月華臨北斗客夢入東昌
醉拍朱爲曲鐘殘青雀舫碍偽聲未斷雲木白蒼茫

十六夜

昨宵秋已半今夜月仍圓故國南雲外新知北極邊
蟪蛄淒宿露葭菼散晴烟曲曲丹心亂天長孰爲傳

聽流水

驟雨新添漲驚濤弄好音籽鳴鮫室裏樂奏洞庭陰

八月征人耳孤舟永夜心子期今已歿休鼓伯牙琴

偶成

凌陽仍抱泣李廣未封侯出處千莖雪乾坤一葉舟
雁飛紫塞晚木落碧山秋斗酒何辭醉悲鳴動蒯緱

暮望

歸途延悵望身世信悠哉夕鳥爭枝墜寒花著水開
江湖青雀綾日月白駒催涼倒尊中酒悲風千里來

泊寶塔灣

城北水冥冥孤舟此一停雲浮塔頂月風鐵浪中星
青柝穿林出長鐘帶夢聽迷方耳目爽不信托浮萍

臨清宿賀二宅

行行鄉路遠此去欲何投日瘁公孫豕心傷甯戚牛
月明千樹夕霜落萬山秋賀監交情古還能一飯留

陽穀逢裴二話欵

天畔荊門驛相逢各纜舟君為千里客我作兩年遊
雁集烟初暮蟬鳴樹欲秋往來俱失意灑淚向寒流

一雁

長河逢一雁使我客愁侵霜重飛難度天高響易沉
風塵湖海闊漂泊歲時深與爾同辛苦何時返故林

過魚臺

入舟彌四月勝地豁吾愁波闊鳧鷖亂灘平蘆荻秋
人烟環渚集魚笱帶星收曲曲見山影街衢映碧流

仲家淺

古岸獨嶙峋亭亭俯水濱維舟尋勝跡入廟見威神
白羽殘荷晚蒼樛古柏新碑留蝌蚪跡讀罷薦香蘋

別王明府

自謝朱門侶淹留紅蓼灘風波遲鷁首朝夕累豬肝
翦鏡秋陰合荷殘曉露溥祇餘別鶴操拂石為君彈

泊宿遷

萬古鍾吾國停舟日欲昏雲山通羽畝木驛接桃源

沙暖潛鱗戲波回宿鷺翻佳貞何處是吾欲賦招魂

逢長沙別駕風順不得話欵

相別忽經年相逢淮右天路分南北岸話斷去來船
忽過桃源驛含瞻芍岫烟洞庭秋色遠何日寄拳拳

次淮南

一飯欲何投烟波動處愁鴻歸斜日晚桂發小山秋
磨滅爾衡刺飄零范蠡舟寒風催白露空索黑貂裘

日暮

歲晚仍為客悠悠日暮情數經關月破百度曉參橫
舟楫存家事漁商託友生孤烟渺渺外何處越王城

廣陵作

澤國羇愁鬬征帆屬望勞三秋逆旅客八月廣陵濤霧捲瓜州出霜含木葉高故園何處問一雁度如皐

波中星月

客裏看星月邊秋分外明連珠曳水白飛鏡拂波輕光弱鮫人動寒侵蠶氣清烏飛棲不定烟火動蕪城

泊楊子岸

昨宿邗溝岸今來楊子江捲簾雲出海正枕月當窗飛鵲頻三匝棲鷗定一雙眠看鄉夢杳未許客心降

贈同舟者

相携可判年相對逗天邊吳越皆兄弟瀟明共晏眠頻驚風作惡五見月重圓浪裏生涯晚寬心學水仙

登鶴林寺 潤州黃鶴山頂

窮秋問鶴林黃鶴氣蕭森徑仄雲多濕山高日易沉禪枝偽影靜苑草鹿眠深妻子經年割懸知不二心

泊奔牛

路遠家何在天高星欲流捲簾長傾兎繫纜值奔牛酒貰蘭陵近囊探榆莢羞砧聲雲外急乙夜未曾休

過吳門

猶作吳門客何時到越州日沈雲葉聚風逆浪花浮偽短寒先入囊空夢亦愁臨風聽五噫一倍動離憂

訪道者不值

延步問桃都山高日正晡雲深憑竹引磴險倩松扶丹冷空留竈庭閑不見壺忘機貪一憩樹杪鳥相呼

寄王廿七晉

六載音塵阻青州復冀州如稼應共賞倒屣自相投雁響孤雲暮蘆飛萬壑秋棲遲蒿徑上思爾動離愁

歲在癸丑寺憲許公郡守王公蘭亭故跡落成

纜邦鏡湖舩行行展幾穿客逢江左舊賞洽永和年橋斷溪留石山空樹拂烟居然借少長不惜酒如泉

天章寺懷古 元楊璉眞伽發宋陵義士林景熙唐珏拾遺骨瘞寺左冬青樹下

爲訪天章寺溪行㦲曉星天花吹石磴溜竹瀉蘭亭鳥下還聽法龍歸不辨形橋山弓劍杳何處問冬青

甲子元日

久作他鄉客茲辰喜是家妻孥螭舍合兄弟雁行斜栢酸雲浮葉椒盤雪帶花上元新甲子歲月度方賒

同蔡九琳胡三栦訪城東陸大生濂

獻歲雪初晴同人握手行風輕梅妥屋烟破柳侵城坐奪雲間席才分鄴下名歸途延暝色林表鳥嚶嚶

九日同史四枚麟蔡九琳西村散步

古汾口仙家城西路不賖祇因尋菊蓝不爲飯胡麻
水靜魚牽藻籬疎雀啅花松陰聊可憩坐石醉流霞

蔡隱居喪子

問年能冬雉夙穎類童烏豈謂生涯盡却敎血淚枯
情鍾吾輩事物化古人俱有季還相接何分賢與愚

哭長兄

耿耿燭光斜呼天發浩嗟霜寒埸雁翅風快剪荊花
姹女工何益浮生自有涯苦言長不逹身後亂如麻

其二

庭梅方破臘忽駕五雲車無復愁霖唱空懷入洛書

天高不可問家難幾時除展轉心如搗悲號亦是虛

贈來十雯

栢釀餘人日茆堂聚德星撿囊餘舊褒游刃發新硎
秘抉叅同契微探道德經縱然違世久不覺眼仍青

寄何鈴部

攬轡薊門東聯床明月中忩年欣水部啓事接山公
天闕雲根白霜空木葉紅四遷一歲近心吾託高鴻

蔡子幕秦中久無音耗

江户一爲別秦中已歷年及關同李叟把臂得梅仙
龍首雲齊迥蟬聲歲月遷心期那可豁對酒倍凄然

過鄭隱居

谷口偶相訪淹留晚與添孤雲停竹澗細雨濕花簷
盤進鱸魚膾歌發阿鵲鹽隣家多不俗來問老夫潛

展伶倫祖墓

祖墓越溪濱告虔正及春月明移短棹晴旭薦香蘋
內舍雙林合（鍾太傅有墓田丙舍帖　余祖墓傍近夾雨寺）丁期雨姓親（張姉）（祖也遂居蕭分徐爲　王姓是日與徐偕往）所嗟名位晚未許禁樵薪

經道者

青谿一老叟瓢鼓不知年龜殼支床穩烏皮隱几便
若虛松叟雪聰冷竹披烟聽我叅同契魚忘詎假筌

憶弟

干戈還未定吾弟竟何之無計因黃耳馳書到白眉
燕歸尋舊壘草長㢠春池非見南來客傳言在九疑

輓蘇烈女（甫問名聞訃絕粒）

皎日心期在懸河血淚枯風悲催別鵠月冷伴啼烏
拂石留貞女看山憶望夫有情偕未逹泉路效區區

贈來二十葵

世人皆鳳舉之子獨鵝雌試問龍頭日何如戉尾時
白雲新作友秋水舊吾師洗盡清溪耳愁聽鼓角悲

雲後王大指伙摘星樓進令咸不至

傑閣俯河汀王門聚德星祇餘柳絮白不見竹林青
夾今舟難渡寒侵酒易停蒜烟山色外欸欸入高冥

贈周有莘

幹得鈞陶力神從慘淡生烟雲無定態山水有遺聲
不數添毫妙能參抱膝情愁心誰可寫猶爾識張衡

九世祖墓沒水中臨流拜奠慨然成咏

祖墓託回淵沉淪三百年節深淹雨露草長沒蹊田
不辨滕公室空題原氏阡臨風一拜奠酹酒淚潸然

哭蔡六

汝說衡陽去吾嗟行路難星移霄漢夕木落洞庭寒

俠骨埋岐路良朋阻舊歡楚魂招不得南望動悲酸

上城山寺

覺苑託高岑登臨值孟冬松烟和霧靄竹籟雜肯鐘
天近當南斗心開叩北宗塵緣未許割空自憶周顒

送人從軍

久留玉帳術新逐李輕車一劍空行李三秋正及瓜
封侯自有骨出塞豈言家莫遣丁零塞悲風雜莽笳

敗塚

古塚南山下纍纍似北邙何年埋白骨此日見黃腸
風起松楸暝宵來狐兔藏誰門空下淚千古一存亡

挽梁相國

昨見中台拆符回星漢昏朝儀空北斗秘器錫東園
夙負賓筵會難忘國士恩一哀雲樹杳情期共誰論

寄毛遠公

自爾燕臺去離群已五年每懷游俠窟不見孝廉船
醴酒雖常設驊騮未着鞭故人情不極目斷上林烟

游清化寺留贈普上人

夙傳清化好枉道一相攀路轉千重樹雲深四面山
鹿眠金勝地鳥語破幽關為接湯休語踰旬尚未還

贈沃六築　有引

山中宰相骨換三年洞裹真人丹還九轉良
輔本是良醫壽身即以壽世吾友沃子系傳
望族名噪儒林探二西之靈奇昔窮萬卷領
三峽之浩蕩筆掃千軍世方注目于青雲彼
且游神于黃老出自俞跗高門扶盡越人要
略七十二候歲氣必準于司天八十一方補
瀉尤施于當地洞有仙人籙無非甲乙之經
門多長者車欲謝庚申之守囊餘白石丹竈
時曳雲烟假資青精紅顏頓生羽翼入楊公
之室雀自銜球投董氏之林虎能收穀不遠

千里惠然肯來倘借一丸霍然而起

壇坫舊盟遊神事太清訣從三洞得身逐五禽輕
籠沃金光草杯調玉露羹老夫終日對猶爾得長生

輓蔡隱居 有引

旌飛錦水淚枯房氏之魂笛弄山陽情感向生之舊痛入于骨心發爲聲僕與隱居交托忘年癖同嗜古門題通德烟火衹隔數椽里號柴桑風雨必分一席蘊川嶽之靈奇開文章之寶窦瓜種青門直以逸民自命酒分白社且從父老爲緣紉蘚荔以爲衣采蕨薇而

忍餓吾道干城後來準的京飈方至託朱雁以高騫薤露興歌挽素蜺而不返失人間之詞伯作地下之修文嗟乎子期已逝流水空彈中散云亡廣陵誰嗣選巫陽而上叩閶闔九重倩宋玉而大招腸堪三斷

鴻去竟冥冥云誰更典型哀傳通德里光掩少微星
烟冷空塵鎖篇殘剩石經老妻兼稚子悲痛不堪聽

其二

曠世一奇才甘心委草萊託居隣阮舍遁跡黯顏坏
歲值龍蛇厄魂傷鵩鳥來老成凋謝盡竟使寸心灰

其三

性癖奇成句交疏好掩扉甘爲妻子累不顧世情違
餓至常餐栢歌殘剩采微古稀行已遠于汝得全歸

哭族姪徐翼隣 徐與張同祖

異姓元同祖忘形即友朋以吾一日淚哭爾百年情
莊上露何在林間竹不生惟餘劍可掛庶足慰生平

遊石屋

薄遊遊未盡屈曲度重坳茶美分龍井泉香得虎跑
翠微臨洞口紅葉墜林梢即事多幽賞生涯若可拋

失路

抱璞經三刖擁書空五車眼前人影絕林外日光斜
多病行難進無媒路轉賒五陵多少客聯步到京華

梅莊集

七律目錄

江干別前輩
酬席謝友人
渡黃河
天安門對策
伙趙主政宅賦謝兼呈令弟明府
聽伊州歌
贈周將軍
馮太夫子歸里

燕昭王墓
懷家孟
西山晚眺
訓陳大至言
過日者
寄孫春谷
游仙詩
輓李太史來泰
回舟
客夜

毛子任嶺南
燕子來舟中作
懷蜀客
梁王城
淮陰釣磯
潤州九日
登虎丘
蔡九歸自陝中
舍姪鄧隨趙將軍西征紀錄已而落籍有慨
懷王仲木

除夕
寄謝中孚
渡浙江
登越王崢
哭董長沙
咏史
送友從征
文廟成贈宗學博
送滿者
弔宜城施侍讀暨及門高檢討

弔施忠介
過倪文正里
撫蕺山陰
過梅市
弔周文節
得毛太史手札
避居留贈
偶成
輓宣都司
贈湛上人

趙撫憲檄文郡縣講敬一錄猥辱里舉敬作註箋俯鑒一得門題格致心傳四字慙謝
有作
辛未七月既望內子憊甚復因小女難產往訊家媳次媳各病者歸母家長男貫館瓜瀝次男酉三男視客金華所供晨夕僅一稚子來杯感事歌以志懷
贈王隱居
哀王子
入紫竹菴贈鏡和尚
贈予告歸里者 四首
贈顧鼓門
醉後口號
元日
訪任大隱者
輓張隱居
秋感
輓馮太夫子
自題小景
過鄭隱居

春和張大中丞赭山觀海元韵
覽宋史 五首
有感
途次

榭莊集

七言律詩

蕭山張　遠邇可著

江干別前輩

追隨杖屨亦多年欲上燕臺自黯然伏臘幾人同白社闗山匹馬向青天傳經劉向人先老岐路楊朱思倍牽回望故鄉分手處依依柳色隱朝烟

祖席謝友人

驪明唱和惜離羣折柳歌成不忍聞戴笠久要懸皎日巾車新第向春雲亨衢未試天人策岐路先爲南北分杯酒欲辭仍脊脊江皋細草映斜曛

渡黃河

幾日瀕行河水涯飄蕭素髮向京華雨中莫辨黎陽樹天上遙來博望槎千里客心憑檜楫萬重雪浪卷桃花何時能得吾山曲安堵臨流百萬家

天安門對策

天門宸闕月初低衛士聲傳報曉雞鳷鵲影與碧漢迴麒麟烟逗白雲齊天人自愧江都策姓氏先教冢宰題拜手上言川未晚湛恩分得大官梨

欲遺主政宅賦謝衣呈令弟明府前主政銓受蕭令今令弟復宰上虞

星軺前後赴江東隣壤齊歌大小馮曷近王兒親北斗車迎蕭雉向南宮薰風所倚琉璃碧明月盃分琥珀紅何幸都門搽一醉逢人還是說張融

聽伊州歌

萬柳陰森暗謝傳雙喉宛轉聽伊州雲橫碧漢烟花冷霜落蒼堦風雨秋逆旅幾年新涕淚故鄉萬里舊羅愁勸君莫盡樽前曲半曲清商已白頭

贈周將軍

征西雄略莫如君三十登壇拔出羣腰佩斗牛三尺劍陣穿天馬五花文笛聲夜斷金微月烽火秋寒玉塞雲降敵欲知大將否絳侯原屬舊將軍

馮太夫子歸里

屢疏言歸方許還賜金內府避天顏金門送客千杯綠玉序迎秋萬柳閒赤舄暫時歸北海蒼生終日望東山平津去後誰延客千里雲山不可攀

燕昭王墓

落落高墳直到今秋風惆悵獨登臨燕山草落霜途苦碣石沙寒日易沉逆旅祇憐餘白首荒臺不見有黃金莫言近代無良馬孤負當年一片心

懷家孟

力疾辭行强笑談春風相對日重三不堪疲馬空留北唯聽哀鴻自向南呼吸欲通懸曉夢開河瀰望擁晴嵐何當一假青龍杖共醉荊花樂且湛

西山晚眺

巍峩萬疊捨城東策馬秋高四望空動地悲風吹易水插天危石倒崆峒何年陵寢埋雲黑百道旌旗蔽日紅嵩所數聲獵騎晚烏飛渺渺夕陽中

訓陳大全言

元龍別後近何如百尺樓頭好著青橋柱頑慚題駟

馬巳來詩有故人文似相如句尺書何幸寄雙魚策宮碣石逢迎少索米長安會合疎回憶昔時詩酒與花殘月冷倍踟躕

過門者

定馬罷衣向帝畿解鞍轉覺寸心違交情未白侯嬴老吏道無媒方朔飢殺氣漸消燕塞草暮雲悵望越山薇閉簾酬飲繙周易為問春來歸未歸

寄孫春谷

年來講學在河汾車馬喧闐絕不聞湖海元龍高百尺隆中諸葛定三分興來漫拂青松塵醉後閒書白簑笠老我長安明月夜霜空木落惜離羣

游仙詩 做西崑體

片片桃花路轉迷山川不減武陵溪已悲上蔡牽黃犬忍待淮陰困野雞一片自留丹竈石三春不負碧雲梯覩知欲訪予何向近在流沙西復西

懷李太史來泰

一代文章有代宗蒹葭水遠杳難從解鞍正問龍門地旅櫬先歸馬鬣封月冷一丘留宿草歲寒千載見青松神交雞黍渾難到日落西江雲幾重

同舟

搖落神傷見二毛江河日晚困波濤珠沉赤水蛟龍蟄羽附青雲燕雀高越水漫勞供竹箭涼州閒說薦葡萄灘邊繫纜誰同調醉飲狂歌託楚騷

客夜

三策辛勤對玉除數年留滯賦歸與新硎未試庖丁技敝篋空攜太乙書樹擁萬重鄉夢遠烏啼三匝夜聰虛詰朝蓐食催行李又向泥塗策蹇驢

毛子任嶺南

天書忽自降楓宸驛使雲門訪隱淪數世傳經元有學一朝捧檄為寧親開河日麗風霜靜海甸春歸草

木新若到桂陽山下過丹砂應寄白頭人

燕子來舟中作（用少陵題并韻）

遠也東西南北人飛飛燕子故相親動隨浮客非無意爲惜孤舟滯此身一別舊巢驚落木再逢秋社正思尊未能假爾凌風翼坐語危檣淚滿巾

懷蜀客

霜空木落寒鴻飛千里征人何日歸白狗黃牛烽未散碧雞金馬使全稀鄉關庾信哀雖久岐路楊朱事轉非躍馬公孫還恃險裴褒開已破重圍

梁王城

梁王城過大河邊此地遙從父老傳舉目不堪重顧盼遺蹤非復舊山川鶴洲草暗秋初雨鳧渚沙回日暮烟最惜馬卿能作賦平臺人遠更誰憐

淮陰釣磯

霜落淮陰木葉疎臨流懷古獨踟蹰他鄉道遠迷青雀斜日竿輕釣白魚豈有玉璜思見剖祇因尺素欲傳書忘機斷不貪芳餌縱壑翩翩意自如

泗州九日

長江千里渡潺湲九日他鄉客未還裘葛一襲虛歲月圖書半舫滯三湘黃花久負東籬約翠巘空登北固山安得輕風憑鳥翼一樽英酒破愁顏

登虎丘

同舟千里客心殘爲愛名山仿晚看曲磴雲深盤石迴危藤日隱劍池寒闔林不辨珣珉宅浩劫仍留生一壇疊疊靈岩遙在目他鄉懷抱暫時寬

蔡九歸自陝中

有客言從陝右歸流關策馬獨徘徊河流湍激秋聲厲嶽勢嶄巖倒影來秦地樓臺淹宿莽漢朝陵寢委寒灰空言百二真天險鼙鼓漁陽去復回

余姪鄭隨趙將軍西征紀錄已而落籍有慨

征西官屬已多年月作彌弓電作鞭馬度函關秦百二棧回劍閣蜀三千鳧恃險終歸璽鳥道高懸巴裴褒最惜數奇功未策臨危空自厠中堅

懷王仲木

膩破江城百慮牽眼穿遷客月明前狼烟一夕五千里鳥道重經三十年錦水未消司馬渴山陰誰棹子猷船梅花片片留殘雪驛使何人任往還

除夕

昨日江皐逢立春明朝元日又重新陽和不解羇衣冷歲月偏催馬齒頻幸有妻孥供笑咏不妨杯酒接

殿對梅花有意邀人賞醉向簷前索幾巡

寄謝中孚

不分芸藏七尺軀松聰淥倒效滑夫愁中十易皆成變歲老移山只益愚四壁春烟侵薜荔一灣秋水冷蒹葭長劍何事逃輕棹日斷雲門月自孤

渡浙江 倫春體○江中有沙年來作漲

昨朝西去三香渡今日東歸一葦杭咫尺山川旦夕變可知世事本滄桑溝滄總益終見泂恒河欲濟在何方細推物理隨消長地裂天開亦是常

登越王峥 做黃鶴樓體

梅莊集 七律 七

昔日越王曾駐蹕空山因號越王峥越王遺跡今安在古壘嶙峋爲化城床下虎來無去跡牕前鳥語不留聲此身已入虛無界趺坐松陰伴月明

哭黃長沙 翁 弱對

燕市風酣千日酒春風曾典鷫鸘回長沙遠謫三年宦斜丁淇鷓鴣鳥來青草瘴深詞客冷汨楊風急故人哀接君臨没書中語臘有丹心寸寸灰

哭史 翁 輓

咄咄子房三寸舌凄凄百里五羊皮當其潛匿游下邳曾是臨行教匿廈誰識此爲霸者佐忽然起作帝王師天生豪俊必有用授首看天欲問之

送友從征

好爲梁父動悲吟西望烽烟起瞭林投筆遂行男子事加餐努力故人心旗翻瀚海冰先合馬度陰山日易沉開說雲中有魏尚南來誰復敢相侵

文廟成呈宗學傅

宣廟推巍接太清園橋屈曲抱嚴城朱甍日見烟雲色翠柏風回絲竹聲釋奠昔誇淡祀典衣冠新集魯諸生聖朝闕里方留蹕早識闕西夫子名

送謫者

梅莊集 七律 八

關門臨別各悲酸遮道齊歌行路難臘有丹心明萬井何期皂帽向三韓九方人遠驪黄沒五兩風輕鴨綠寒未許衆旛扶風隱祇餘雙淚爲君彈

弔宣城施侍讀暨及門高檢討

憶昔淪交礪石宮炎蒸醉酒月明中不才渥許張曾子絕學原歸太史公埋玉敬亭回旅夢黃絹越水待秋風及門檢討同淪沒回望宣城兩日空 出

弔施忠介 邢堀

西來豺虎滿長安宮殿烽烟玉座寒社稷安危事已去乾坤回幹勢全難獨含鴆羽留丹節自附龍髯上

碧瑄遺廟丹青長不泯往來好激壯夫肝
過倪文正里 陳黃門題其里曰經鋤鄉
司農素節獨亭亭不謝黃巾鬭禁庭洒淚鼎湖龍已去放神香漢難同經春回故里烟花寂客到荒堦燕麥青鄉號經鋤何處問千秋空是憶儀型
撫墓山陰
勞憶孤蹤渺欲零荒丘此日復相經月流哀壑猿偏嘯霜結寒林栢倍青龍勝一生歸漢室包胥七日哭秦庭誰言異代難同調總是乘箕向日星
過梅市

維舟梅市日將斜欲弔先生問水涯痛哭中原將改玉行吟澤畔已懷沙荒林不復回驄馬古栢依然噪晚鴉留得孤魂長自在去來時見五雲車
弔周文節 鳳翔
十年侍講補成門冠蓋中原白日昏不見六師除賊壘紙餘一疏答君恩屋梁月照冠裳色庭殿書留血淚痕薄晚荒祠空一弔白虹忽白亘乾坤
得毛太史手札
鳳城一別各凄然隔歲相思佇夢牽瑣樹欲攀迷遠道隴梅新寄帶輕烟填門漫許公超市 來書有公超句 兀坐

空存予敬箴手抹瑤章如會面寘諸懷袖豈論年
避居留贈
獨樹原頭好卜居依依不負素心期昔年碩肹搯青眼今日相投避赤眉欄下蝸廬躬自掃盤餘蝦菜手親遺故憐倉卒攜妻子欲報千金尚爾遲
偶成
床頭有易未言貧滴露研硃任此身久已幽棲同石隱何須著論痛錢神飽粱烏惜青雲晚倚杖花憐碧海春不學巢由輕棄世心閒自與白鷗隣
輓宜都司

征南官屬杜當陽分領偏師向武昌庚癸一呼鶯嘯聚稀黃七尺委疆場魂隨鸚鵡洲前月骨冷蛟龍匣上霜祠葬聖朝多寵渥暨陽泉壤有輝光
贈湛上人
世網嬰身久不堪空山今日見瞿曇烏含雨後花千片龍護溪前燈一龕端坐未知歲月改會心豈向語言參到門欲問西來意碧水光分月幾潭
趙撫憲檄文郡縣講敬一錄猥辱里舉敬作註
箋俯竪一得門題格致心傳四字懇謝有作
誅茅幸近聖人居小圃荒蕪帶月鋤豈有傳心追孔

孟猥云通德表門閭鹽車一碩哀增劇衰草三春氣
自舒不負厚期何所託室中祗有聖賢書

辛未七月既望內子億甚復因小女來產往訊
家媳次媳各病歸母家長男貫館瓜瀝次
男酉三男祝客金華所供晨夕僅一稚子舉
杯感事歌以志懷

北斗縱橫夜欲闌舉杯獨酌覺心酸祇因病劇歸寧
促况復饑軀行路難鑑室已同螢影亂荒庭靜對井
梧寒但留稚子供巾拂一月當空六處看

贈王隱居 有引

和風送律芳何飛英拂張那而醉流霞集何
劉而歌白雪王隱居者避世墻東舊家江左
意超物表經探柱下五千春到園林桑種成
都八百坐石磯而把釣忘彼直針撫流水以
濯纓戀茲清澗訪遍桃花幾處未知漢代衣
冠摘來松子無多猶是上皇珍果無絃琴橫
諸膝上不盡酒取自甕中床頭周易閑來滴
露研硃舌底清言與至臨風揮塵龐德公十
年不出偕及妻孥向子平五嶽遨遊非茲婚
嫁際人日之芳辰值古稀之初度不有佳什
端負高人惟慚擲地之聲難效鈞天之奏

世情多是不關渠放浪雲山意自如三徑遍栽彭澤
柳一竿長釣富春魚惠風拂座催松醸斜日當窗映
竹書形跡兩忘多歲月蘭亭曲水每相於

哀王子 有序

王五瑄世交也壬戌同上公車風雨一席閱
歲余以學博歸又兩年瑄授縣職歸里始終
令契素質不渝已巳秋宴笑河西任氏慥如
也不三日遽病遂大漸遽焉傷矣八月廿七
日北跡沃六桀拉飲聞梵音脩薦期伯六七

矣撫懷命筆

共策金羈向帝闕一床甘苦返南轅白膠方許消三
伏黃父空教憶九言張仂夢回交道在給孤花散鬼
聲吞隔障泥飲那堪醉祗有西州淚一痕

入紫竹菴贈鏡和尚

老僧年可八十餘秀頂龎眉似太初雞足定時諸品
淨龜毛悟後六塵虛風迎翠竹搖丹壑雨洗青蓮漾
碧渠證得無生第一義俗緣未了意何如

贈予告歸里者

內署雄詞最不羣銀魚即向碧山焚携來但有歸田

賦退後何須誓墓文把酒坐邀江上月揮絃目送嶺頭雲索居誰念蓬蒿徑風雨相過獨見君

其二

襆被長辭鵷鷺羣宮衣新對芰荷焚常書鍾會遺榮賦眞作陶潛自祭文花下跡閒東郭履松間衣濕北山雲高車傾蓋誰能識遠蹈烟霞只有君

其三

招尋麋鹿作同羣歌罷龍蛇身欲焚烟水旣隨東海釣草堂休勒北山文集成達旨如亭伯著就玄言似子雲我亦山中采叢桂一枝聊以贈夫君

其四

新詩奕奕絕人羣一見吾將筆硯焚七步久同曹子建四聲新續沈休文惠來南國陽春雪望去西吳日暮雲一葦欲杭烟水冷辛夷花發定逢君

贈顧峻門

十年烟艇指吳淞身在孤蘆隱去蹤稽紹不羣元是鶴武侯方臥即成龍傳書舊有黃公石拂塵唯留玉女松老我江潭長把釣綠楊深處許相從

醉後口號

未能求作步兵厨亦作高陽一酒徒三斗飲酣神愈王數升嘔下血模糊倘能葬我陶家側不與身當卓氏爐僉說王丞不耐酒到今血肉有遺無

元日

星星白髮已添新吏道無媒作隱淪初度舊年逢甲子值端今日又壬申梅花妥座參差好鶯語穿林晛睆頻居近宮墻成底事祇餘一卷對王春

訪任大隱者 時寓居何氏梅花樓

別墅東皋對越岑振梧兀坐動高吟西門亭長誰能薦北郭先生我獨尋僻徑人稀碧蘚合小橋木仕綠楊深他時待得梅花發邀取羊何寫夙心

輓張隱居

西泠高隱舊名家蒿徑棲遲日月賖欲俟河清鳴鳳鳥何期歲暮值龍蛇青山不負幽人宅白馬遙來故友車回憶昔年同載筆遺篇歷歷動長嗟

秋感

循性從來與世疎深秋何事動長吁才微難預西園會顏厚旋吹南郭竽蟬帶晚聲催木葉雁含倒景度桑榆功名未立年將暮長向林間剪白駒

輓馮太夫子

十年宦奈用爲霖志在逍遙暢夙襟綠野乞歸塵世

遶白雞入夢夜臺深掃門事往誰知己磨鏡人來慰素心堂上森羅無長物眼前唯識舊時琴

自題小景

遊跡衡門六十秋泥塗未遂赤松遊衰顏白笑同雞肋妙筆於今得虎頭丘壑有情坐處穩烟雲無盡望中收生平面目元無隱抱膝吟成酒一甌

過鄭隱居

東湖一境絕風塵鄭老潛身七十春僻塢草深三徑沒綠溪花發四時新東方曼倩元真隱北郭先生久遯人異代得君同一調神交許我獨相親

奉和張大中丞赭山觀海元韵

賦成久羨木玄虛兆復登臨覽岱輿萬壑朝宗歸海若三山雄峙鎮仙閭神光隱見魚龍窟兵氣消磨蛟蜃居渺渺舟航皆入貢聖朝元是一車書

覽宋史

社稷傾危力不勝三閭江上作戹朋黃茅瘴近長沙濕青翰舟歸王子乘遙望大江橫鐵鎖相依共主到金陵彎弓攬甲烽烟裏霜氣先寒刀劍稜

其二

中原淪沒等歐臾高廟推遷避巳徂五馬浮沉爭欲渡六飛傾裂竟誰扶北軍淚說何無忌西顧難來周亞夫跳足遂行成底事越臺極目動長吁

其三

聞道先朝曾北狩豈知今日復南遷臥薪嘗欲存於越鍊石誰能補漏天廢苑草深遊野鹿荒林月冷泣啼鵑一成一旅曾何補猶是揮戈向敵前

其四

絕島風烟寄此身不將白馬作王賓眞成徐福爲高友自有田橫作主人舉目河山元是異殊方耕鑿且相親祚移典主終難挽一片降旗誰是倫

其五

瓦裂沙飛風轉狂茲茲宇宙掩斜陽雲屯冀北瓈毬帳夜燒天南烽火光落月照梁影自弔寒風吹骨塚添京一門勝侍同時盡杜宇聲酸自斷腸

有感

嘆息年衰安所之涉江日日采江蘺孤芳元不邀人賞知我于今竟是誰生既窮途憐阮籍死當縈塚近要離明知詞賦終無補猶自臨風歎五噫

途次

短衣古道對斜陽南望雲山天一方白首何人思釣

猟青霜客自走關梁中原事業侯嬴老易水悲歌趙
寢荒冉冉窮途唯有慟何時歸到白雲鄉

梅莊集

五排目錄

南巡頌
謁陵紀事
南郊觀禮
恭呈大司馬武定李公述德敘懷十六韻
馮太夫子歸里
上徐侍郎
謝施太史問章
贈毛太史

除夕
寄示貫二酉
留別李給諫
贈女鍊師
登廣陵西靈塔
與何尊師
秋日同謝中孚遊洞霄觀及永福寺
重過
訪道者
送吳沐北上

生日蔡九北歸見過

廢悶

將赴爵雲奉別蔣梅中明府

自敘并示諸兒一百十韻

蕭山張　遠遐可著

五言排律

南巡頌

恭惟正月吉時憲值當陽北闕爰稽古南巡在省方
神功思夏后俾乂切陶唐鑿取河渠利恩歸淮海鄉
旌飛辭楚甸爐藹度吳閶驂駟聯成轡魚龍化作梁
沙平羽騎集波闊錦帆揚禹穴明禋薦茅山秬鬯香
春風搏擔柘曉日麗宮墻白馬賓王近黃麻錫類長
經過深有眷取次抱如傷文教先延攬儒林頓激昂

鑾祖家室慶超級宦途光鳩杖年皆引雞竿赦肆張
從官多賜錦武衛盡傳觴草木華滋麗山川氣色昌
堵墻瞻聖喜擊壤咏時康登幸心常切叨恩食不忘
豫遊齊夏諺愷樂邁周王報國知何日終期拜手颺

禹陵紀事

廟算靖三苗神功洽九霄獻俘張祖德祀事肅臣僚
羽騎貔貅合鸞旂日月翹九衢清警蹕萬里假風飈
纜拂飛黃棘帆開鴨綠遙松山開秀色析寇掃炎歊
雁海仍搖漾龍驤未寂寥苾芬陳玉俎仙樂動簫韶
雲白蒼梧度風從金粟飄鬱葱佳氣集御輅遠山朝

孝理邊庭洽恩光侍從邀登封重有事雲氣護回鑾

南郊觀禮

葭琯灰初發竹宮日始長告虔先泰畤祓旦下明光
徑轉龍媒合風清雉尾張月華圓翠柏日氣隱扶桑
鷺序羅金冕犧尊灌玉漿無辭六變合有道百靈將
端拱瞻王度神光燭帝閭萬年新甲子從古屬初陽

恭呈大司馬武定李公述德叙懷十六韵

闢氣敎人表宗臣翊帝閽周京柱史後唐室帝王孫
喉舌扶天紀烽烟靖塞垣廟堂需碩畫磐石錫殊恩
往者憑熊軾辭天出虎門三衢張節鉞獨坐領戎軒

闘毋烽烟壯東南日月昏盧循偏逆命侯景尚遊魂
野曠屍骸白流多血髓渾維公呵貔貅戮力洗乾坤
角靖風生帳兵銷月滿村岩疆歸電掃賤子脫星奔
非竟安黎慘忍懷臥石根詩書留几席束帛賁丘園
再造恩何涯六卿地自尊裴公微拜入加額倒芳樽

馮太夫子歸里

端揆安時望明農契夙襟予乖雖戀闕疏廣竟抽簪
三徑青雲外扁舟碧水潯潛魚多縱壑好鳥自歸林
蕉治供朝沐（公別業在蕉帝泉）佳山暢晚吟（公著有作山堂集）花開
呼洗杓客至命揮金綠野林中趣東山塵外心櫪駒

剪拂屢皺鮒呴濡深繾綣東郊道逍遙北海陰朱門
無分掃萬柳自蕭森

上徐侍郎

歲月能催髩文章難致身數奇終潦倒逆旅益酸辛
遠昔少年日清狂邁等倫通家惟識李投轄必歸陳
書自儒門有家因季世貧朝飢恒拾橡夜讀每燃薪
賦料三都麗文從兩漢親雞林曾索我牛耳未輸人
共許凌雲器終發要路津坎坷同絕足蹭蹬委窮鱗
章甫吝遊越貂裘實敝秦計疏遺請謁性簡戀松筠
歲晚菁華竭纔充觀國賓限年循故事破格渺何因

宗伯虛衡藻詞官負討論青冥垂翅翮白首困風塵
薦奇叢臺宿朝爲博士隣一因誰指粟百結有懸鶉
自分隨方朔何能望郄詵感深知己用志覬薄才伸
夫子當朝傑乘時愛席珍登龍客不俗置驛物皆春
嶽嶽超千古區區效一芹鹽車剪拂徒千里自相馴

謝施太史閔章

涸鮒憐莊叟登龍識李膺愛才真不忝顧己獨何承
弱歲貪書史辛勤自綴與與酬華嶽倒憂劇杞天崩
逐北趨良驪圖南抵大鵬風塵生杞棘膂力失騫騰
五十充鄉賦關山獨擯發惡灘無數浪破舘一孤燈

帝里空慎剌高門忽見微纖絺竟禮數新雨破炎蒸
鮮割銀絲鱠寒分渠椀冰有疑必共析無處不聲稱
驥尾終難附蝸廬尚可憑異時慎末契遐迹在西陵

贈毛太史時六十初度

大雅久寂寞先生獨不然泥塗遭坎坷終始我周旋
弱歲文爲埋窮年手一編遊神緊混沌努力破拘攣
語奪相如麗微探柱下玄噴慎趨等級絆足失騰騫
肉相驪黄掩心期金石堅士安曾作序祖逖自先鞭
歲晚登鄉賦天長赴蒯燕桂薪愁謁帝糠粃欲呼天
慎剌終然棄掃門絶可憐多君用高義磬處必流傳

仲舉時虛榻張憑得並舩士倘知巳用計拙報恩偏
萍泛還無日桃蹊託有年梅花來嶺上聊貰酒如泉

除夕

歲暮仍爲客悽然此夕情白駒催短景赤驥絆長纓
繞膝非天屬明燈對友生椒盤不見須栢酒漫相傾
地軸西陵渺天衢北斗横檢詩殘蠟燼高枕送雞聲
爆響驚新竹屏殘憶舊荊灌園聊可樂何事北懸旌

寄示貫二酉

奇語好男兒天長過雁遲別來重改歲此後竟何爲
經術應須飽衣冠在此時葵開當負米花煖好吹箎

汝父身如棘多年髮北絲一官非所料千里足相思
勉矣晨兼夕臨書淚臉滋

留別李給諫

朝廷求啓沃喆乂挺凝丞受諫常焚草端居素飲冰
王言俯直贊僚友避風稜聲發衡南嶽名搏代北鵬
帝鄉鶯會面吾道得同朋祇惜淮周困何年貢禹登
星高看北斗道遠返西陵他日携書訪岩樓在百層

登廣陵西靈塔

浩劫跨蒼穹登臨望不窮二儀諸界合一氣九州通
鐵煛烟縹緲金陵樹鬱葱雲開湖影澹日出海波紅

書栴遊歸鳥雕甍霽晩虹火珠懸絶頂寶鏡敞遙空
帝里蕪城北鄉關瓜步東往來時節換俯仰古今同
滴滴梧楸雨凄凄蘆荻風遠方幸可照歸路託飛鴻

贈女鍊師

一片冰爲骨三秋雲作家巖深烹石髓烟冷飯胡麻
霞散青瑣板春生丹井砂舟輕浮柏葉冠聳截蓮花
並駕邀巖女雙鬟伴綠華白猨搏擊便青鳥往來賒
自得長生訣終芟智慧牙殘軀煩汲引一倚五雲車

與何尊師

歲月無停晷推遷逝不留菊開三徑晩桂發一年秋

閻世莊生馬悲歌奪戚牛青霜餘徑得白眼看蜉蝣
無復凌雲健空爲繞指柔與杯消薄莽排闥得浮丘
引我遊方外前途卽道流山虛凌絕頂月皎恰當頭
野鹿無心過冥鴻隨意投紫芝飢可療丹竈病全瘳
洞轍憐窮鮒榆枋笑鷽鳩放懷天地闊頓覺夾生浮
行矣將何戀終同不繫舟

秋日同謝中孚遊洞霄觀及禾福寺

初地青蓮閣中天白玉樓路深千嶂夕客到萬山秋
仙梵雖分派雲林共一丘隔垣碧蘚合夾道篆篁幽
日月低三界乾坤恍十洲面流分鶴澗背嶺卽龍湫

童子沙爲塔仙人羽作舟綠溪鷗泛泛宿草鹿呦呦
樹老孤雲住霜空夙霧收清音欣槊寇軟語得湯休
白業清源洗玄珠象罔求塵埃隨野馬世事委蜉蝣
婚嫁何時畢山川得再遊幽期終不負纓組未相投

重過

昔年登此地可喜滌塵喧今日還相訪終能避俗昏
溪流回曲澗鳥語破高原錦石仍塡徑疎籬不改門
犬迎前度客竹換舊題痕法闡三千界經傳五百言
非公騎白鹿慧遠飯淸猿我亦參元妙於茲得細論
名山終有託身世問乾坤

訪道者

先生頗好道結宇愛林皋貌古石齊頂神全體澤毛
問年同李耳玩世託盧敖白石爲液黃金化作膏
脈衣懸古樹濯髮俯寒濤翠莫安期棗紅分曼倩桃
龍歸留竹騎魚破得瓜刀笑我無玄覽營生何太勞
且烹丹井水莫受綠絲縧檢點遊方外環瀛可釣鼇

送吳沐北上

間七月中旬良朋利用賓馬頭銜虎觀鷄首躍龍津
才自從前著名因此去新九霄瞻日月三策動天人
杯泛離亭酒衣沾岐路塵舊交倘借問爲語臥松筠

生日蔡九北歸見過

溽暑侵三伏生涯近六旬翻飛愁燕雀寂寞臥松筠
酒自妻孥具交從朋好親林疎鳥語碎雨歇月華新
卽事須投轄兼之代拂塵蓼莪未敢奏相對恐傷神

撥悶

嘆息形容老兼之生事微花殘客不到林換鳥來稀
苦雨添泥濘浮雲掩夕暉歌成悲驥櫪泣下對牛衣
有友貧原憲何人薦陸機依光竊萁火絕粒忍朝饑
慚愧吟詩瘦長懷戰勝肥莫知何用悶俗態且相違
塞上忘憂喜漆園省是非寸心何所託聊采北山薇

將赴縉雲奉別蔣梅中明府

幸得明公契于今歷四年音書長自達命駕各欣然
不棄寒門素時加厚澤偏愧無青玉報祗有赤心牽
一命初千祿五雲已苦鞭離情江水上別路雪花前
渺渺吳山樹重重括嶺烟鴻飛元可到卯翼定能全
出爲蒼生用望如白日懸素交終始合千里此山川

自敘并示諸兒一百十韻

歷歷榮枯異堪憐造化爐吾年非少壯寄跡混泥塗
追憶生平事淒涼永夜吁起呼諸子至示作紀年圖
孝友惟先澤清河聚井廬播遷來越水奕葉長菰蒲

位望日通顯儀型備楷模父兄皆宦漢衰朽獨枝梧
生我崇禎日哀哉父母劬憐余人似玉不異掌中珠
三歲憂瘖劇痞痰氣不蘇五齡形稍健酒掃力能輸
俎豆看陳設宮墻解步趨自從入小學伏事盡名儒
口授餘千卷心傳舉一隅幽關積歲鍵難字以時誅
漸喜文章進方求善價沽鬪氛纏北極殺氣暗東吳
匝地青霜劍張天明月弧多爲司馬客半縮將軍符
竹箭會稽盡芻茭江上須閭門憂殺戮避地走崎嶇
身借外家養形隨我僕扶慘聲驚格磔壯跡畏於菟
毿毿喪家狗倦倦濡尾狐亂離還洶湧篆使肆貪汙
貙虎魂先落城烏尾畢逋株連到手足刻剝慘肌膚
田産他人奪飢寒我獨枯無謀遂生理失業忝唐奴
南畝耕侵早西山樵及晡驅羊詩宿莽抱犢佃生芻
枯井懸河汲嚴城擊柝呼貸春衣短褐荷担息長途
垣毀隨操築鞋穿任織絢母供鍼底線父與杖前扶
劬惜詩書廢兼憂歲月逾師資強努力困學且漸濡
豹管斑初試龍門望不孤備員弟子列忝作聖人徒
出贅翁家久逢迎禮數殊千金不惜聘十載冰相娛
謂我青雲器何知白日徂庭闈歸窀穸苦塊伏榛蕪
貧下顏丁淚難堪子夏癯有時親刺股豈敢惜微軀

月旦褒居首文場竟及胡朽材慚樸棫鐵網漏珊瑚
空想翻雲鶚終同伏櫪駒典司非鹵莽吾道屬叔虞
不分隨高鳳甘心抑野鳧有闈元是小負谷印名愚
桃覔三千樹桑栽八百株興來敲柳瘦倦後掩繩樞
對月看鴻貫臨風拂湛盧堪嗔令了了甲乙亦區區
倒屣無凡俗忘形師友于幾年消傀儡倏復變雕肝
鬪舟烽烟起隣封寇盜俱風前聞唳鶴幕上聽啼烏
家室寄他佚奔波困霖停天威來震叠緩死在須臾
猶覺驚魂減全抛世網拘艱難重不免素履一何辜
洚水漂禾黍隣燒燼構櫨慘悽無日夜篇籍竟模糊

盡室如懸磬田家客薄租那移少故舊啼哭徧妻孥
五十充鄉賦風塵受辛苦土坑供晚臥欵段忍朝驅
刺眼逢荆棘充腸飽菰蘆辛勤當首夏密邇荷天衢
地里雄而壯皇居麗且都雙龍蟠玉座五鳳颺金鋪
幸奉公車召不勞閽者籲端門方對策中使忽傳臚
名自銓衡定旨從天子俞三途雖拔擢九品尚踟躕
難預西園令終羞南郭竽敝裘憐季子岐路泣楊朱
衰老慚筋力童蒙願驕嚅放麑誠不忍亥豕實難誣
詩律韋公問清新衆口孚翰林多載酒墨客共操觚
醉去同中散篇成愧大巫兩年意氣合千里客情紓

祖帳辭親友長河駕舳艫青開淹水府汶上憩瓶湖
六月舟初放三秋路轉迂遙看碣石雁回憶季鷹鱸
半載歸寒舍多年茹苦荼雲霄高燕雀砂礫困騊駼
長使三冬盡空懸五石瓠無心營巧宦有志學潛夫
通德虛標榜奇書好刻鏤五經粗有述諸子盡規摹
敢謂羣言祖聊爲衆說郛闌干空苜蓿畢景近桑榆
薄劣宜然矣伶俜有是夫撫成羞素髮衰遊愧青蚨
受性本孤直安時絕覬覦朝烹南澗水暮采北山楔
不藉陶家米長懷玉女壺一憑人恥笑何惜鬼揶揄
素業幸無忝承家在衆雛老翁今憒憒撫汝自呱呱
雖乏田三頃還餘書一廚免教成畫虎慎勿洞龍鶩
立己惟勤苦貽謀在典謨痛心歷爾苦血淚有還無

五絕目錄

春詞
古別離
歸雁
過桃源
無題
贈顧侍郎
送王司馬
偶成
花燭辭 四首

五言絕句

蕭山張　遠遐可著

春詞

月送景陽鐘花迎玉輦紅翠華何處度只在合歡宮

古別離

贈君珊瑚鞭策君紫騮馬鞭斷馬不前甘灰銀楯下

歸雁

久滯大河濱鄉心入夢頻不如雲裏雁帶得越溪春

過桃源

渡口聽雞聲花飛片片春疎烟山色裏不見避秦人

無題

桃葉復桃根春風鎖北園宮奴能解意拂拭舊啼痕

贈顧侍郎

花陰咫尺迷望絕渺雲泥何事憐窮鳥深心託放麑

送王司馬

箭指五陵豪驅車向虎牢臨岐何所贈拂拭呂虔刀

偶成

露白水花斑西陵人未還客中成白首夢裏失青山

花燭辭

淡皐貽佩客洛浦拾珠人水畔遊[illegible]光含一片春

其二

雙雙金叵羅滿酌艾辭多眼看神女下瑤有彩雲過

其三

一行比翼鳥並宿雙珠樹毛羽何鮮新屢得姮娥顧

其四

雲中綠玉樹霧裡碧桃花春來齊結實勾引玉人車

梅莊集

七絕目錄

漁父　二首

王明君辭　二首

龍池頂

聞猿

無題　二首

哭從弟逸

寄鎮遠盧明府

張華墓

蔡子之永州

喜丽公來

過沛

石門作

戍婦詞　二首

自題小景

過洞霄觀

客中上巳

周夢熊函問

有感　二首

賦得陶令自來唯愛酒聊贈彭明府二首
遊桃源華嚴寺

七言絶句

蕭山張　遠邇可著

漁父

滄浪一曲罷高歌問我南行意若何試向蘆中拚一宿江湖到處是風波

其二

蘆荻灘頭把釣磯吳江楓冷鱖魚肥呼童換酒堪留醉帶得舟前明月歸

王明君辭 有引

按琴操王昭君者齊國王穰女端正閑麗年十七獻之元帝帝以地遠不幸備後宮積五六年單于遣使朝賀帝宴之盡召後宮昭君盛飾而至帝問欲以一女賜單于誰能行者昭君越席請往在昔詞人多作昭君怨余反其意倘古人之心有同于今庶足銷其傀儡否

日日春風送別離蛾眉遠嫁不須悲縱然玉塞傷心地猶勝金門獨立時

其二

一曲琵琶馬上聽承恩望斷向邊庭龍沙白此留顏
色白草原頭塚獨青

龍池頂

洛思絶頂古龍池流溉青山接翠微此日臥龍還屈
首何時高傍五雲飛

聞猿

漁火桐江日欲昏丹楓黃葉暗前村孤舟灘畔腸堪
斷何事空山一夜猿

無題

鞦韆架上石榴裙簇簇巫山幾片雲一曲凉州歌未

了荼蘼花畔又逢君

其二

春風細雨草萋萋落盡桃花踏作泥爲愛習池風景
好幾聲啼出白銅鞮

哭從弟逸

桂林南去驛書稀有客新銜瘴癘歸報道秋風衡葉
冷鶺鴒原上白雲飛

寄鎮遠盧明府

桃花水盡白雲迷銅柱年來雜鼓鼙百道蠻烟人迹
杳夢中時到夜郎西

張華塚

秋風策馬薊門東馬鬣封前宿葉紅洗酒茂先呼不
出龍飛何處問雌雄

寄子之永州

才別巴西又向南九疑面面鎖晴嵐雁飛不到衡陽
久明月空思鈷鉧潭

喜明公來　截中格

盈盈秋水濟蒹葭片片歸鴻作落霞南去久淹青雀
舫西來初見白牛車

過沛　截上格

殘黃孤帆泗水濱大風歌斷對斜曛烏棲月冷枌榆
社雁叫烟籠芒碭雲

石門作

半載扁舟斷旅魂好風相送過吳門語兒涇畔時延
首遙見江東日暮雲

戍婦詞

五株桃樹兩株梨開盡東風第幾枝可惜玉門隨定
遠懶將翠管畫蛾眉

其二

一自銜枚出漢都空庭靜對月明孤無情最是隣家

笛又向風前弄鷓鴣

自題小景（此景周有芳所草自意 寫神形影相弔圖率）

笑倚高梧久閑閒倷滴露未曾閒傳神縱是逢周昉老去何能變風顏

過澗背觀

欲投仙室飯胡麻百轉懸崖溪路賒報道山中絕粒久恰除月令作餐霞

客中上巳

旅食渾零水上萍雲山不見舊蘭亭陌頭楊柳垂垂綠杜宇聲寒不忍聽

周夢熊因問（時在淮安）

聞說詩成白玉樓孤魂渺渺析蒼秋淚珠滴滿清江浦暗逐孤舟日夜流

有感（末句結上三句格）

傷心最是送窮文兆復簫聲市上聞行到途窮慟哭返憐余何獨似三君

其二（屬對格）

木雞之養已多年欲得忘筌未脫筌蠹魚不識緣何事三食神仙便得仙

賦得陶令自來唯愛酒贈彭明府（截下末句總上格）

陶令自來唯愛酒河陽當日喜栽花憐君異代堪同調醉向花陰弄月華

其二

陶令自來唯愛酒陸機年少喜論文莫言千古無知己醉罷紛披又見君

遊桃源華嚴寺（賦體格）

蓮社孤交物外交桃源本是避秦人爲憐陶令相看笑未許漁郎來問津

梅莊文集序

縉雲在桃花縣北，山川
蔚蒼之氣鬱而爲清
遠，程邑手晤予梅莊
往來常繞之殊子適

可以名士司鐸其間，歲
月著書與林壑相睽，
發日異而月稍閎矣，
宜也。會予不能將屆，
携所爲梅莊文集一
帙示予，皆經體文也，考
據精博，筆力森古，所
謂諸當君先名士，予不
贊發，獨予年追雅集，
異時若攜杖來知

復何幾仙居之境與適，
可把臂談文，登園之
一樂。
康熙己卯孟冬朔，張
年弟江漫題

梅莊集序

往與蕭山毛檢討大可論越中名士輒稱其同邑張君邇可蓋以詩文名海內者四十餘年矣歲壬戌以明經來京師偶一過從旋即別去丙子春予就醫西泠適捧縉雲司訓檄訪予寓所出所刻杜詩會稡一編予讀而善之杜詩箋註亡慮百十家大

率牽合支離求明反晦君獨明切簡盡一洗從來之謬可謂善讀杜矣今年秋復郵其近著梅莊詩文屬予序予病甚枕上披閱之古詩宗漢魏律準三唐絕不落宋人窠臼文則原本經術抒發性靈縱筆所之落落自成一家爲之掩卷嘆絕夫以君之才承明金馬著作之廷何難高置一座乃數奇淪落浮沉諸生中數十年晚始以一經終老嗟乎天之生才何若是其不偶耶然士生斯世遇不遇聽乎數傳不傳視其才才不足以自異即掇巍科躋膴仕碌碌一生究與草木同腐若有其才而或困於遇幽憂拂鬱賢者不免然窮愁著書蕭騷不平之感悉兌之詩文名山大川有傳人

焉何必較遇合之豐嗇哉吾聞縉雲在栝蒼山中奇峰千仞上薄蒼穹其間峭壁危湍喬柯古洞僊靈之所窟宅君雖不得意譚經課業之暇與二三知交登高懷古臨流賦詩嶔崎歷落之才見之詩文者如此即懸高爵大祿以寵之知其有所不屑已君深於杜者也杜詩云文章憎命達吾爲

君惜之又云下筆如有神且爲君信之矣
唐時以詩賦取士三百年間竟失一子美
其才之傳豈必以科第哉
康熙巳卯長至日遂安方象瑛民堂撰

梅莊文集序

康熙巳卯秋張子邇可梅莊文集成千里外貽書屬
序憶曩者聞道蕭然賠家十九兒西河太史俯仰當
世於人少所許可獨極口邇可之才余已心奇之遂
傾蓋定交屈指巳星霜十易今取其全集讀之不禁
掩卷太息云蓋近代爲明季卑冗之弊以大家爲歸
然相沿成習專以提掇呼應爲工而柔色曼聲奄奄
氣盡并不能作優孟衣冠也邇可湛深經術於五臣
文選諸書句櫛字摩不爽銖兩至若李杜詩集皆綜
其歲月核其流離轉徙之跡以及詩韻曲譜無不辨
晰入微縱橫盡變非數十年寢食於古不能始知近
代貌爲大家者皆坐不讀書耳邇可少不得志於塲
屋垂老始以廣文一席司訓栝蒼其感慨歷落之致
亦或於行間紙上遇之前晤學使者石虹張君極道
栝蒼山川之靈秀暘谷鼎湖映帶左右邇可課士餘
閒倘節蠟屐獨能藻雪其心思振發其氣魄宏其文
之工也余固心折邇可復得張君之言始悟文到妙
時有目共賞豈曰中郎獨秘王充之論廬陵始識昌
黎之文也哉

遂安毛際可撰

梅莊文集

目錄

蕭山張　遠邇可著

易經本義發明序
詩經斷疑序
昭明文選會箋序
杜詩會粹序
李太白詩箋序
八大家選分類序
北曲司南序

詩韻存古序
浣盧詩鈔序
浣盧文集序
醒園詩序
栝蒼集序
來氏族譜序
包氏族譜序
宗社序
清河三尹序
菀青集序
五雲唱和序
梅莊集自序
湘湖李公提碑記
濟美碑記
鼎湖辯
俢東嶽廟引
皆禪師引
灌園說
誰莊說
題種瓜圖

題單隱居卷後
敬一錄箋啓
月課啓
鄭石參行畧
吳肇殷傳
祭胡司寇
祭李都閫
任公誄
通政周君暨淑人施氏墓誌銘
沈宏人行狀

挽沈宏人
徐石攻詩序
柯亭陳子序
蔣梅中詩序
毛則西稿序
沈太君壽序
王孚臨摹法書序

易經本義發明序

蕭山張遠邇可著

未畫之先易存乎天既畫之後易存乎人存乎天者理也存乎人者理而兼數也言數不言理其體不立言理不言數其用不行漢儒專言理而不及於數晉人好清言而理與數兼亡宋興諸儒輩出伊川程子倡明經學亦且言理而遺數不有朱子易何以明閒嘗取其本義而讀之有天道焉有人道焉天道者易之本然也人道者易之當然也如乾之一卦元亨利

貞文言分爲四德天道之本然也本義云占者得此大亨而利於正人事之當然也文王本爲占者發夫子則推出天地間大道理耳若必盡作四德解而以本義爲非則坤元亨利牝馬之貞及屯隨臨无妄革皆云元亨利貞又何以稱焉仰乾而論凡六十四卦三百八十四爻皆可類推矣有明取士兼用傳義其後專以本義爲宗大全一書精且備矣嗣後輔而翼之者有若蒙引存疑通典折衷等書易道大明學者易曉自衷旨一出專以君道臣道言便於作文而易道滋晦余每病之因是熟玩經文細繹本義參以大

全蒙引諸書集爲本義發明十卷凡一卦有一卦之義一爻有一爻之義一卦之義則揭其旨於卦首一爻之義則詳其說於爻下又大象小象彖傳文言十翼各從其類而條析之總以發明本義爲歸其閒旁引諸書則書大全蒙引存疑云云閒有一得則書愚按二字以附於後未敢云上溯姬孔聊以闢來旨之謬耳傳曰君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占是以自天佑之吉无不利然則觀象玩占正所以使人趨吉而避凶也倘不從本義而漫如來旨所云則象不必觀而占不必玩仰使觀焉玩焉而

其吉凶仍自茫然也何從而趨之避之哉吾之輯是書也欲人卽數以窮理盡其人而合天也作文之道亦不外是近復有剏爲異說者離經叛道肆行無忌是又出來旨下也悲夫

詩經斷疑序

詩有六義焉曰風曰雅曰頌曰興曰比曰賦義詳小序不具贅風兼興比賦雅則賦之體居多興次之比又次之頌則純乎賦而無比獨有駜三章興也泮水八章賦而又興體格不可不辨也原本性情歸于溫柔敦厚多者數十言少者數言各自爲章章自爲轉其義可深長思也用韻多通轉旁叶初非四聲可例詠嘆淫泆務在審音若夫取材博而用物弘凡天地閒一草一木一鳥一獸一事一物網羅畢具昧者失之不解爲何狀可慨也已近日講說專爲文字津梁

以至典實未詳段落倒置音韻乖刺余竊病之予是取三百而咏之歌之繙攷集註而紬之繹之多有未得其義未詳其音者因取注疏大全嚴氏詩輯陸璣草木疏等書而參之考之閒有一得怡然心解說約一書亦稱善本惜未識古韻拔後得世本古義考據典核頗云費心然擇焉不精本旨反晦用是汰其煩存其是集爲斷疑六卷及門諸子見而喜之曰盍開詩之失愚愚也者昧其理流于固也先生此書字必求其義句必求其韻章必求其旨段落轉接脈若指掌遵集註而閒小序有功後學非淺也盍刻之以公

世余曰宋若貧志焉未逮汝華念及此可謂不負吾所授廣而播之固所厚望也忽有一客見之曰噫汝何好拾朱子餘唾耶詩之小序傳自子夏子夏親受于夫子今子避集註而闢小序何其自外于聖賢且詩之爲教本于無邪今若集註所云何其淫奔之多也余曰昔人有言小序爲漢儒所作頗茀不可考但尋繹詩辭曲加默會覺小序所云齟齬不相入多可疑集註所云理愜而心安多可信讀古人書將取其信抑取其疑若取其信也則吾集是書非可稱朱子功臣亦存其可信而已客笑而退索筆書之

昭明文選音箋序

昔從事少陵集時精研思不勁歲月憶其詩有曰熟精文選理怦然心煩技癢矣或詰之曰文選註李善爲善本五臣資之典而核榷而北下此蠅附者不數焉豈其有遺隱與何煩爾目周章爾脫指摘爾思彿鬱而爽若不爽也余應之曰語不云乎尺有所短寸有所長天傾西北地陷東南鍊石銜木存乎其人前此有事於斯者掛一漏萬匪然則言重而詞複泥晦而舛迕其道路駁欲從末由且節者截也如四時焉春徂夏秋徂冬分至有候也如五官焉耳司聽目司明音采有間也邈矣今古卒鮮翱獲淪注章句窺見一斑終昧全豹此余所日夜抽思而不惜者也糾繆纂書錯綜參互謬者正缺者補略者詳重者削幽聯而難卒辨者翻覆而表纂匡其譌切其音明其古今通用聚精尤事於分節一字之義麗於句一句之義麗於節一節之義晰首尾離合峯夷濤涌內景外象曉若發矇位次先後較原不同非曰倍古實師其法也序云凡次文之體各以彙序詩賦體既不一又以類分類分之中各以時代相次今倣其例而廣之就賦而論子虛上林二而一同條共貫也秋興緩歸田

情相埒也舞問於笙形不洞器也就詩而論四五言
不與七言五短長異數也五言首蘇李次十九首泝
其源先河後海也擬古贊於古步亦步趨亦趨選相
祖述也迎駕冠行旅重朝廷也不以釋奠先郊廟禮
有加尊也不以答先贈先贈者順先答者逆也贈答
北面次往來可質也挽歌傾哀傷哀樂異情也樂府
不與古爲伍宮商殊響玄黃雜色也就表而論勸進
牋也附於表尊寶位也薦與薦序辟賢路也讓與讓
序謙尊而光也就書而論枚乘奏諫次鄒陽同規也
江淹詣上建平次鄒陽訟冤也劉歆移書太常次尚

書序本經術也就論言之辨亾晉紀系過秦等鑒觀
也五等諸侯系六代大封建也辨命系運命齊得喪
也若夫贊三國名臣附功臣頌記功宗也若夫銘刻
漏先石闕論年也若夫誄后先貴妃卑不敵尊也若
夫碑不以頭陀箋人物旁門也至若吳質楊修牋也
而附於書聖主得賢臣頌也而第封禪四子講德論
也而繼典引於其不類而類之本天親上本地親下
略其名舉其義此則改定之意也易曰書不盡言言
不盡意通變滋多不勝羅縷好學深思寄知其故也
曰是則然矣昭明夙穎也采溫集郁成一家書庸詎

抱殘守缺參子之末議曰選稱昭明其實高齋學士
之所集成也夫銖銖而稱至石必差寸寸而度至丈
必過一則專衆則紊積十人之力勤此一事固知其
齟齬而不相合也俛仰不敢矜才肆智詡然一得積
塵趨捐安知其不增高也曰是舉也將以買名抑求
在於古之作者自名者實之賓亾實盜名天地之委
刑也且受性介節擬迹投足祇益取羞古人有言一
物不知引爲已恥探賾索隱聊以去吾蔽也雖然揚
雄淺人也尚曰雕蟲小技壯夫不爲吾寧以此自域
困將探周孔之奧上泝羲文大易原始輯有成書備

取精於糟粕庶不至吾言爲河漢也昔人有獻芹者
蜇於口慘於腹區區之意亦已至矣家貧未獲鋟質
好古博雅君子庶見采錄無隱也

杜詩會稡序

磁石引針陽燧取火物固有異而合者其性近也立身千載下取古人咏歌焉紬繹焉當日不能名言夙隱恍若遇諸肝膈間夫亦嗜之者深神相告爾憶髮未燥時先君子嘗以少陵詩集相示曰此風雅之宗光燄萬丈讀之可以暢性靈廣聞見斥浮華而豎風骨旣卒業嘗而深典而博茫無畔岸兼以舉子業棄去所不伅蘊腹者僅爾乙卯秋風烟四起鍵戶却掃除經史詞賦外凡諸子百家稗官野乘叢說片紙㒺不旁搜弘覽而少陵固已收拾無餘始信古人所云

無一字無來歷非虛語也櫛比之下得其概矣未得其神研精久之迺悟其所居何地所際何時所歷何職悲憤笑樂皆有所爲而作沈思涵泳見有絢爛者見有平淡者見有雄壯者見有超曠者見有奔放者見有謹嚴者見有沉鬱頓挫者語其格則有倫脊者有進退者有轆轤者有流水者有問字者有倒裝者有雙承者有疊句者有扇對者有各自爲對者有首尾相應如古文體者無蜂腰無鶴膝無懸脚無平頭無勦說無雷同千變萬化不可紀極如造物生人閱古歷今窮山際海終無一人相似眞奇絕也遂爾分章別句總之則陳其大意析之則抉其字義當日情緒躍然紙上若日月經天江河行地無格格不可解因暎前此註者或拾其糠粃或得其片鱗或任意牽合或僞語假托九京可作必當俛首合兗集中雜夷盡力寢食出處動必相隨性之所近永矢弗諼爾辛酉冬同居失火僅奉先君子遺像及是集以出人曰將此何爲余應之曰得此足矣外則長物也癸亥京邸歸取道淮右觸石舟裂載沉載浮所不浸者數板投罟鄰舟幸免蛟龍之窟嗟乎水火屢經是集依然無恙豈天假之緣耶毋亦少陵有神欲出漆室而見

白日也集成名曰會稡蓋取兼綜諸書之義其原則本爾雅序云爾

太白集序

昔人有言李杜文章在光燄萬丈長余業有杜詩脅稡之刻烏可于太白之集而忽諸五雲無事日與彭浣廬縱談古今較核詩文其喈李杜與余等一日出其手錄李集示余曰間有評釋管見也子盍爲廣之余因哀輯羣書爲之註前此太白有集除樂府歌行外贈與贈類寄與寄類別與別類以及送也酬也答也遊宴也登覽也行役也懷思也感遇也寫懷也閨情也哀傷也紀閑適也題詠詠物雜詠也各別爲一類不著歲月不詳都邑不分段落不考作者情事使

讀之者左顧右盼茫無依據間或撫其典故未獲指歸余變其畧樂府古風仍以類從略分次第餘則一以所居之地爲準所居之地如楚蜀長安燕趙幽邠金陵齊魯等類地不一地時不一時或暫遊或久寓或被名或放黜或當流竄赦還詳附章末今讀者可得梗概至于段落淸晰瞭若指掌未敢云太白功臣聊自娛其一得集成忽夢太白告余曰子千古知己也往者族叔陽冰宰縉邑余從天台越蒼嶺而間焉山川靈異勝地也余之遊跡多矣子宦此與余相後先精氣感召莫謂古今殊也余詩賦之作勝而不明者千載于茲今得子而顯余之幸也抑更可異者蜀道難世以爲余見賀監獻此詩賀監亟稱之目子謫仙人也薦于朝備供奉子獨以爲爲玄宗幸蜀而作白頭吟世以爲爲文君諫子獨以爲爲王皇后見廢而作遠別離世以爲泛詠子獨以爲遷玉真公主于歸州而作他若此種不勝羅縷皆余當日欲吐而不卽吐者子何知之深也然余竊有憾余高臥廬山甘心肥遯永王璘廹脅辟府僞遵困躓非吾志也子以爲上雲樂作以獻永王然則余之流夜郎固其宜與余曰鼓鐘于宮聲聞于外君此作語隱而意顯覩夫

中國有七聖半路頹洪荒非指玄宗播遷而何赤眉立盆子白水興漢光非指永王中興而何白曰然固余之罪也然子解余詩復翹余之過竊爲有道所不取余曰千古詩文固索解人不得解之當余又何貲焉相顧而笑蘧然而退不覺東方之白矣索筆書概著之篇端

八大家選分類序

古文自左國國策史漢以及六朝其體備矣或書或序或傳或紀或對問或論或辯或碑銘或哀誄大都平序爲多不作提掇照應問亦有之可數而如也至唐宋八大家而一變其體純以提掇照應爲工分之則八人合之如出一人手雖然其言人人殊固自有辨韓之文以神勝柳之文以骨勝歐之文以情勝三蘇之文以氣勝曾之文以法勝王之文以意勝專此數體擅絕千古緇雲先輩多古學夌夷以至今日視古學爲畏途余欲諸生返其始且少抒一得不負司

敎於玆土爰取大家之文擇其言之尤雅馴者手錄一編而加評釋焉首講意次格次段落又次提掇照應或詳或畧見者自審其編次則爲書爲序爲傳爲記爲論爲狀爲辯爲解爲對問爲雜說爲碑銘爲哀誄爲弔祭種種不一各以類從是何也蓋書者舒也舒布其意義取於條暢序者緒也立言有緒義取於倫次傳者轉也轉注其人賢否畢露義取於覈實記者紀也紀時事也義取於確核論者綸也彌綸羣言研精一理與議與辯其體相類義取于裁斷狀者狀其人狀其事也義取于刻畫解者解也語在此意在彼義取于斬截對問之體始于宋玉嗣後爲解嘲爲賓戲原同流異義取于詼諧雜說者不一也造詞命意不拘一格義取于托比碑者被也被之金石使可永久義取于謹嚴銘者名也存其名志不朽也義取于闡揚誄者累也累其德行義取于肅括哀者依也悲從心來以辭遣意義取于情深若弔若祭要皆精意孚感義取于悲悼諸體體既不一難可龐亂余區而分之使知作書作序作傳之體宜如是以類推之庶幾書不混序序不混傳傳不混記覽者作者可以得所指歸錄成質之彭浣廬浣廬見而喜之曰余猶

者兆此大家也幾忘寢食其立意立格段落照應幾經焦心勞思而後得之蓋病其難也今得此怡然解渙然釋矣何子心之細而用功之勤有如此然余尚有補子之所未備者盍併錄以示諸生焉余亟登之而竊心喜曰是余之幸也亦緇雲諸生之幸也倘公之海內又不獨余與緇雲諸生之幸矣誌之篇端未識吾言有當否

北曲司南序

曲者古詩之流也三百後變爲騷騷爲賦爲樂府爲歌行爲古爲近體爲詞爲北曲爲南曲體製不同及夫譜聲按律彼此一轍騷賦詩體不一而曲則有譜曲不按譜譬彼問津郄舟求濟其道無由間閱殘餘北譜句外音乖跡駁實甚循索元劇相校核見其變原本逗破句混襯字失通韻脫亂紛拏不勝覶縷緣是不憚勞苦參訂異同定爲譜語其大畧有格律一定者有字句不拘者有一調異名者有調同音異者有音調合一彼此兼收者詳載譜中可考而知也旣卒

業命歌者按其拍爲之歌黃鍾美哉音麗乎厚矣歌宮端重而不佻歌正宮雄之甚歌仙呂其聲疎越而清新歌中呂抗如隊如何其變以紆也歌南呂慨今悚一似重有憂者歌雙調健而捉奡而激有齒并之遺風焉歌商怨矣而不怒歌越婉而曲泠然善也歌大呂其爲聲也蘊藉而多風此其大較也少選爲之歌道宮飄以忽往而復仙乎仙乎歌小石嫵以媚歌般涉軋者北蘧然窅矣歌㰷指啣以緩鏗然有餘音歌高平愴乎悲有遺憾歌角鳴鳴然喔喔然吾不忍問此聲也歌者越席而起若此者有正宮有正調有移宮有換羽有變商變角變徵諸事斯譜是在知音若夫南北逕庭相去萬里南譜之訂俟諸異日

詩韵存古序

自虞廷庚歌而後詩於是乎興而騷而賦而詞繼之總以韻爲歸詩之韻與諸體不同騷之韵多用叶賦之韵多用險詞之韵多用眼前鄙俗語且入聲分入平上去三韵而詩韵獨取穩而雅試取漢魏六朝三唐之詩考之其間布格變幻立意閎遠措詞俊拔各各不同及到落韵有一字不出妥帖否唯韓昌黎用怪韵輙爲詩人所訕笑古詩有叶自沈約作四聲通轉則有之並無叶韵然而通轉亦有一定不可借資他韵坊刻未諳此道有不通而通者有本通而

反云獨用者至于十二文韵中自蕨字以下二十字本屬眞韵不知起自何人刻自何日浴流到今貽悞不淺往與毛西河參酌同異刻有古今通韵歷舉其概尚失之煩五雲署中寂寞無事因取唐韵及唐各大家之詩而訂之明其相通者別其不通者其相通者連類而聚其不通者更端而定連類而聚取其可以作古詩作騷作賦作詞并可以驗古人之詩賦騷詞更端而定明其出此即非也一東止載東韻二冬止載冬韵不言一東二冬者其次第與前較異也東冬江陽庚青蒸之類聚於一所而仍限以東韵冬韵云云者明其爲五律七律排律止用一韵不用旁韵也至于落韻險僻字義隘窄一概芟却下筆時隨宜可用不煩選擇間有一二難字要必原本所出連綴上文附註其下衆而用之仍歸大雅若乃別風淮雨魚魯陰陶參訂錯訛不遺餘力聊以自鏡且少助世之作詩者

浣廬詩鈔序

紹雲距蕭七百里僻處山中舟楫不能到往覽仙都志稱其山川靈異仙巖奧嶠愈入愈深心竊慕之病未能也甲戌秋余捧五雲檄客有告余曰縉巖邑也地瘠而民貧兵燹後澤宮鞠爲茂草汝此行也僃已甚獨爲汝幸者邑宰彭浣廬英年好學善詩文凡所述作力以古人自命每嘆曲高和寡索一知已而不可得得汝以爲之唱和投若針芥喜可知已冬之季釋篆畢即留別手執捆刻蕉園集及鄙註杜詩會稡請正若未輟輙擊節嘆賞不置因出所作宛在亭歌

孤松篇等詩相指示余爲之心折嗣是往來酬酢凡風晨月夕對酒問花必有作作則彼此必相契積歲餘稍稍成帙刻有五雲唱和篇問海內浣廬復出肖和所未及及平日遊荊遊蜀遊豫章與會所集發爲咏歌者付剞劂屬余序余思詩之爲道自三百及古樂府後古體必以漢魏晉爲準則近體則規矩三唐竊見世之作詩者囊腹空疎競以劍南集爲秘本否則祖述濟南派艷麗浮夸真氣汩沒二者交譏浣廬識趙鉅老好作古體命意命格命詞都從樂府漢魏晉諸詩中流出間有近體則駸駸乎步武三唐矣由其天分英絕識力過人加以宰縉數年山川靈異之氣萃以一人收之宜其句必驚人也僕雖譾陋僻性嗜古日對名作如入深岩邃壑變幻莫測逐步仙蹤未識浣廬許我否

浣盧文集序

古文何昉乎昉於左氏傳及國語國策發源史漢濫觴于六朝至唐宋八大家其發極矣然各出機杼自成一家言求其兼備蓋其難也今得之浣盧浣盧天性倜儻癖嗜古好爲文弱冠隨尊公之蜀之楚之豫章宦蹟所歷必趨侍當其過鄱陽泛洞庭上巫峽山川奇異領畧殆盡又目與名師友相討論宜其文之屢變也昔司馬子長上會稽探禹穴少陵客夔州下荊襄文章詩賦變而愈上擬之浣盧正復相等歲癸酉宰五雲踰年余司訓是邑相得歡甚公暇把酒論

文直邇古人堂奧凡讀書懷古采風問俗登高望遠觸于目感于心必有作作之之法有似左國者有似史漢者有似六朝者大率近于八大家居多至其立意遣辭不外扶名教植綱常者近是試言其槪黜權奸貽孤忠則有椒山先生序重報施剌吝嗇則有漂母銘功多而報薄則有范蠡文種說闢賢路善始而不終則有蕭何論廣孝思重節烈則有何沈吳黃傳懷古昔徵佻達則有凌胥塔記矢勁節遺世而獨全其天則有陳子寫照啞僧販他若此種難可更僕數一篇之作必刱一意一意未盡必進數解逕路絕烟雲通何其筆有化工也美哉技至此乎雖然文章一道如登山然動而益高不可紀極浣盧年甫北所造即如是則異日之凌絕頂俯視皆若培塿者又當何如也余鬱鬱窮年不能起唐宋大家與之共朝夕較短長今得浣盧之文而讀之大家具在可以不孤則余之訓此窮壤不幸也而滋幸矣心有同然未識吾言有當否

[illegible]

醒園詩序

讀晉書羊祜傳喜其輕裘緩帶綽有儒將風及覽讓開府表欵至婉曲筆一何好也恨不生其世與之上下千古何圖今日復見斯人燕山高正方幼習制舉業出其餘技工騎射皆學使者至大較閱童子操矢而前多不中正方戲奪其弓射之九發而九中的學使喜置名弟子員其父且未之知也嗣是鄉會兩試輒聯隽初任守吉陽秩滿遷梧苍守府梧自兵燹後蓁蓁餘瓦礫正方至次第繕緝頓改舊觀又闢其西之隙地爲園鑿方池構茅亭蒔花種竹歌咏其中

名之日醒園余自甲戌冬任縉雲正月赴府謁上官雅慕其名趨拜之辱倒屣一見如故語及詩彼此相許可後往府必會晤晤必飲飲必極歡乃罷去臘正方以事到省過縉雲飲彭浣廬署咏數詩余爲之極口今二月余到府正方具酒命酌余以他事不得赴明日復整以速余酒酣因出醒園詩集指示曰子善詩兼知我可否當爲我言之毋隱且乞一言爲余序余手其集詰之曰醒者因醉而得名子素不善飲未知醉焉知醒正方曰余辱守一官毋苦披堅執銳冒矢石蒙霜露幸賴聖天子威靈山陬無事得安枕高臥忽爾夢華胥心甚樂之醒而知其爲幻也故以名吾園因以名吾集余戲之曰子則醒矣而吾仍夢也而吾仍醉也奈之何相笑而別越數日正方另錄一集郵致余附書諄諄若前語余披覽再四見其立格高托興遠用古化造調新觸目多作警人句若乃欵至而婉曲雖叔子無以過之然則謂古今人不相及者徒虚語也

栝蒼集序

吾之族散處於海內有稱清河者有稱曲江者其本一也家淮南世居龍門曾人羅南以文行著貢京師令蜀之咸陽工詩歌著有森園集淮南世其業凡喜怒窮窘愉佚鬱積必寓之于詩名其集曰後森園不忘本也挾策遊太學循例授栝之麗水丞栝砠壤也兇自兵燹後官舍蕪穢僦民屋以居訟簡庭閒日以歌咏爲事余赴五雲任到府過其居序地殊方也序族一本也序齒吾年加長也因呼我爲兄而以弟視淮南劇談命酒飲飲酣出森園集及後森園集指示

余余讀之蒼涼踔厲古茂典碩一作一述不愧名父子私幸曲江而後復有傳詩吾族之光也嗣後往府必邀余一日必至三四過問無恙外不及他事唯問近日作詩幾何余曰某日作某詩某日作某詩淮南之言與余合吏持文書至處頗似有不得志所作詩歌徵傷憤激昔崔斯立丞藍田對樹兩松哦咏其下有問者輒對曰方有公事子姑去擬之淮南毋乃近是余嘗訓之曰以子之才鬱鬱不得志其憤激也固宜然詩三百篇無論正風正雅其音和以平即勞人思婦之作反覆吟咏亦皆怨不怒哀不傷故曰溫柔敦厚詩教也余寂處五雲與爾宦况正復伯仲然余詩之作不敢激不敢亢激則僨亢則矜不僨不矜斯爲得之淮南以爲然嗣後有作必更調春之莽淮南奉職貢上京都刻其近作將以質之名公卿吾知名公卿交口而贊者必曰觀其詩可以知其人矣名之曰栝蒼集者詩之作作于栝蒼誌其地且別于森園云爾

來氏族譜序

譜者何系親也親矣烏容系曰其本同其末異末異則生生不已親者日以疎譜者所由系於親之府也自一世以至百世毋容畧自有服以至無服毋容紊上治祖宗下治子孫旁治昆弟一舉而數善備焉矣來氏族譜相傳技久歷年多詳始而畧後裔孫某重葺之乞余序余覽之見來氏之多人物也始祖某卜居冠山艷山水神秀寖昌以熾焉於樂辟雍者俊士也升之司徒者選士也升之司馬者進士也爵於朝者宰輔也飲於鄉者黃耇也表於閭者節孝也煒哉

盛矣其序譜之法書某世著代也書名臨文不諱也書字示冠也書行序長幼也書爵貴貴也書謚易名也書生書月日紀年也書娶重人道也書葬某地取其過墓而思也無凌雜無漏遺綱目而本末該焉親親之誼庶有豸乎吾竊嘆某之克紹其先而待後於無窮也

包氏族譜序

聚天下之巍者峻者坦者夷者坳者凸者聳而爲嶽趾而爲阜者皆山也而崑崙爲之祖人之有祖猶山之有崑崙也包氏之祖其先不可考或曰始于庖犧氏包與庖聲相近去广存包省文也見易繫又按左氏傳吳伐楚入郢申包胥如秦乞師哭七日秦人爲之賦無衣其後以字爲氏遂稱包著爲安陸巨姓黃巢亂有遷廬之合肥者孝肅公其裔也立朝大節彪炳千古其相繼而起者麟麟炳炳詳載家乘中不具述元時諱正孫者任台州教授流寓山陰生榮祖擢

省元贅居蕭山張氏即以蕭爲家蕭山包氏所自始傳松賢知福寧于五曰大本曰大全曰大用曰大同曰大中兩登進士一舉孝廉兩舉明經一時有五桂之目因題其軒曰棣萼聯其和也當日同遊諸公時則有若青田劉伯溫浦江宋景濂義烏王子充輩皆作傳記相贈遺揚扢篇章令人輒作五君想自明迄今文人代有他若崔王朱孫等節義亦復不少某某其系也與余久作忘年交因以族譜托予序并出家乘所載以相示余反覆申覽儼然見其先人焉覽包氏世系則見其忠覽待制奏議家訓則見其忠且孝

覽棣萼銘幷記跋則見其和覽崔王朱孫諸傳則見其節詩曰高山仰止景行行止吾于包氏族譜不無嚮往云

宗社序

文者載道之器昔人以此驗學問今人以此博功名功名學問兩相倚也語不云乎文入妙來無過熟使朝而詠夕而討經月而不成一藝吾未見其工也易曰麗澤兌君子以朋友講習若乃家自爲學人自爲師疑無質唱無和陋聞寡見求進無由文之有待於社也明甚世之爲社者吾慨焉談聲氣者[illegible]虛名相標榜附炎熱者以門第相推許貲緊失真因人爽剌不曰某也見售于主司其文工則曰某也見斥于月旦其文拙經傳之離合文體之正變字句之當否概

置勿問又其甚者哄堂聚飲伐異黨同當面輸心背後指摘文社至此尚忍言哉懲斯弊者莫善于宗社宗有大小原其始一本也譬諸花木本之撥者其末瘁柢之固者其枝繁千條萬派枯菀相通同宗之誼亦若是也宗社蓋可忽乎哉誼篤親親畧去忌諱失之晦者可以示之顯怪者可以示之正疎者可以示之密枯者可以示之腴鄙與拘者可以示之雅與縱而況以敦族誼大順也以廣敎思師資也以絕黨錮遠害也一事而數善備焉者其宗社之謂乎吾宗夙稱義門語曰朋友以義合斯社之舉宗黨也而兼朋

友矣在昔文正范公立義學置義田開義倉先宗族而及黨里范公即不可及心范公之心則幾矣行之歲月學業醇事功立立身揚名祖考不與有榮施乎哉若夫入廟而思敬搢笏時實覺祖考臨之在上即以之展考思亦可也會文在家廟中

清河三尹序

官不論崇卑有功則可大可大則可久吾於清河三尹見之三尹之職所司不同其在清河者主治河治之倍難於他邑天下之水北莫大于河南莫大于淮縱之則飛濤震撼變徙莫定挽之則蓄憤積怒潰敗而不可收拾自古治之無奇策然猶河自河淮自淮其勢分也勢分則流殺治之雖難而較易獨至清河而河與淮合復且漕河介其間自河輸漕自漕輸淮合三水而畢滙于茲上流難于歸下流難于洩一與民爭地一與國病漕朝廷重其事總河之任愼簡其

人復有道臣有府丞以佐理之有縣令有簿領以分任之庶使河不病淮淮不病漕也職之尊者統其全專其責于縣令令又兵刑錢穀之不暇專其責于簿領非練之熟心之篤力之强不足以齊事馬君從事于此二十年歷歲久而授是職早乾水溢準其時高下緩急相其勢竹木土石繕其備和易近人人樂爲之用昔之滿悍者今且安瀾矣舳艫相接輸輓京師不特功于河而且功于漕雖報成課最責有攸歸惡可於昔而少之自昔先王疆理天下唯水利爲尤重故有隄大澤鑿大渠勸其事而受封國者朝廷加意

河漕南巡省視核其實錄其功尼君名于後仰以此爲進身之階可也余自京師歸舟次淮右道左歡呼僉曰馬君馬君何以得此于民哉他日倘作河渠志必當書其名以志不朽非特官稱一職功效一時已也

菀青集序

文章詩賦體不一亦數變變而愈上蓋信前賢誠後生也吾邑先輩作者代起然皆散見他集刻無全本我清鼎建雅重詩文風會翕然遠邇響應丙辰舉宏詞科用詩賦考殿最邑檢討毛君預是選一時文人競起趨古學山堂嘗謂余曰人才難合合尤難今天子以詩賦取天下士吾輩當爭自濯磨效一得于是集同人相唱和時則有若毛子李蓮吳子應辰余得預其列稱四友花朝月夕登山臨水折柳采蘭必有作作不一體或序或傳或記或賦或詩山堂必先出

余一見即少有快意輒滅其稿蓋其天性頴拔動合古人文宗漢魏賦追賈董詩則綜入代而擬三唐有日共賞寧待余言抑余竊有感聚散時也升沉數也丙巳李蓮舉于鄉上燕臺幕落府丁卯應辰以恩拔貢北雍典敎習今秋山堂復告徒似裝北上之三人者聚首京師式歌且謡獨余蕭然一室無有過而相問者其謂之何他日颺言拜手出乎昔著作一獻其長瞿天子必當播樂章付史館嘉此昌言得毋謂邑里中尚有唱和其人耶

五雲唱和篇序

蓋聞虎嘯而風生霜清而鐘應氣之所感金石可通分之所投風雨無間劍雌雄其必合水大小而同歸而况明良喜起賡歌肇始於都俞絲竹清商贈答洽流於蘇李有唱有和斯亦風人之義也五雲令彭某從龍世胄倚馬雄才一日而五行並下應奉本是前身八叉而五韻即成庭筠未云專美牛刀新發硎問神游餘地凫舄遙飛殿上志遂雲霄政不勞而事理最巳課而化成聽事之暇發爲咏歌以雅以南宅心必歸於忠愛不寒不瘦措語悉本於和平秀擷六朝之腴格擅三唐之勝嬉笑怒罵皆入新篇花鳥山川總供麗句洵風雅之芳規而詞人之令則僕本鄙人謬陪末席淒凉吟署止存子敬一氊枯澁愁腸敢謂鄭虔三絕但興觀羣怨侈奉教於宣尼而敦厚温柔亦留心於經解間有述作巳質方家値兹律呂洪宣竊效喁吹細響雖陽春白雪元寡和於巴人而蚓唱蛙吟亦自暢其天性大叩大鳴小叩小鳴作者既在於前鼓宮宮動鼓角角動和者竊附於後與會所至留物色于偲都采掇成篇試就正於大雅

梅莊詩集自序

梅莊何以名吾蕭勝有八其一曰村西梅雨余莊上於是因號爲梅莊纔區數椽刱於斯夕於斯歌咏於斯積漸盈帙刻爲集或詰之曰子之集號梅莊吾觀其中間有京都作及遊跡所及之齊之魯之金陵所在多有概之以梅莊未當也余曰古之人名其集或以地或以官或以年月或以別號稱若子所云是九齡之詩必作於曲江少陵之詩必作於工部許渾之詩必作于丁卯其他玉川樊川之類無論矣無乃拘甚又曰子之詩不摹古不趨今匠心獨用自成一家言余心竊好之偏見也世之論詩者則不然劍南濟南揚鑣爭道是集一出議者蠭起將以沽名竊爲作者所訕笑余曰名豈可沽聊以得師耳古之人必有師師也者不必耳提而命告語一堂即得一字亦可名爲師吾持是集而往焉見有謂余落落自異者見有謂余寒而瘦者見有謂余枯而澁者見有謂余一意奔放不拘繩格者見有謂余崛彊鶩傲不爲巧言媚句以希人世者取彼所言返而自驗吾師乎吾師乎其爲取益不既多乎余從事於斯約有四十載自樂府及漢魏以下莫不披羅鑽研發爲咏歌自矜一

得今而始知其非也河伯不見海若非不欣然自喜及一見之始延望洋而興嘆也吾今者將見海若矣昔司馬子長作史記終之以自序吾亦自序云云蓋竊附太史公之義且以明意所欲言非他人所能道也

湘湖李公堤碑記（不果行）

邑西偏去郭二里許曰湘湖周八十里三面皆阻山唯西南江水之所偏竇也捍以塘東北潤水窮山麓亦築塘瀦水焉溉夏孝安養等鄉田一十四萬六千八百有奇泄水之穴十有八首柳塘終黃家霪以時蓄泄九鄉無旱乾之患先是湖未刱時蕭固瘠土也雨則澇旱則涸歉多豐少民奏艱食宋政和間文靖楊公來知邑事疏崇化等鄉有高阜數千頃倚山可障度地可圩建爲湖水得蓄而不溢旱得灌而不枯遂成沃壤放水遲速不無異同紛與中邑丞趙善濟

相高低以分先後計毫釐以約多寡限尺寸以制放泄定爲成規號稱盡善立法雖嚴歲久易變明景泰中邑紳文靖魏公白有司寘役估者于法築臥羊坡抵湖中風浪舟楫安矣病涉如故後百餘年邑進士孫學思來斯行刱跨湖三善二橋往來稱便顧千頃之湖止此一二橋相距數里枉道趑趄宜有後人相繼而起也西山柴嶺對峙至湖嶺東南鄉達西北之捷徑越而度可里許紆徐遷轉不知凡幾已已亢旱湖涸成蹊行者居者羣相告曰濡首濡尾淪胥久矣盍及此而徙杠乎且此役也荷畚畚負畚鍤不傷財

不害民毋亦勞者暫逸者久爲造物補其不足衆曰唯唯父率子兄勉弟卒瘏拮据功成不日方自爲得計欵從此起矣國有大事籲之官司官司許曰可則可不然公也隣于私今有事築堤不貿鳴縣牽遂典役作宜澇湖村民振振有詞矣議毀議築紛紛訟理毀之者曰此堤一築水道濡緩澇湖爲東流之極勢不能朝發而夕至築之者曰堤與塘有辨塘者杜塞衆流也堤築而三架其橋以洩之庸詎淤阻焉邑令兩未之罪也第事屬剏舉或者未合先人遺則履霜堅冰至其漸不可不杜也上其事于郡守李公公卽

檄縣查勘果否有碍彼此罣㖞如初案未定値公赴省衆鄉民遮道跪訴內稱跨湖三善二橋前人兩有行之者公又下其詞于縣縣詳約畧如初公自省返衆復攀轅籲請公曰吾已執途之人而問矣僉曰築之便吾將遠觀焉于是自西興由夏孝踰至湖嶺跨斜橋而抵堤斜橋者斜汾湖濱居民自築之以便往來者公至堤北顧湖口汪洋千頃南望跨湖烟水蒼茫問所謂臥羊坡者浸淫水澤矣顧見有十百父老從柴嶺而來魚貫雀躍僉曰今日幸見賢府君又見有負擔息肩步趨而前叩首曰吾儕小人西鄙之販

役也前此入城欲濟無梁自此堤之築道減半矣留則君之惠公毅然曰爲民上者利則行之弊則去之因時損益在愜其宜夫澇湖之民刺刺不休者恐妨水道耳獨不思跨湖橋以右水竇十有五橋以左水竇止有三今高築其堤廣開五道以洩之豈前之三竇總受一橋之所束今反不足于五乎况澇湖水道必經石家湫穿城而始達若湫口未濬是塞其咽喉也世未有咽喉塞而飲食能下者爲澇湖計當問湫口之濬與不濬不必問堤之築與不築也且東賜橋一洞爲澇湖放木之障此壩一潰注而東流不特澇

湖無勺水卽諸鄉均受其弊歷年坍決責成地總地總逝而他走不加培築何澇湖人膜外置之耶切膚之災較之築堤孰輕孰重重者忽之輕者爭之亦見其惑矣于是檄縣准留其界曰湘湖蓄水灌溉九鄉孫某等不告官司長堤擅築理應剗創但本府親臨踏勘見湖面周廣八十里蒞此一線堤身無妨水路况里民繞湖而居不有津梁雖免望洋夢須擴其橋門再開兩洞濶開五洑使水澇不致上流潰溢天旱不致下流枯涸云云避此跳躍從事或搬土或運石坤高益下履道坦坦堤成橋亦隨之落成衆議定名

中日李公橋橋因堤堤因公不忘本也次東日平政橋盍取諸蓋取平其政不必人人而濟也又東日涵碧橋蓋日碧波萬頃相涵濡也次西日留清橋公之清合水之清從其類也又西曰廣濟橋明其所濟者廣也事竣僉謀立石以示永久吾思事有便於民而不仰舉上之責也政有利于民而不表章士大夫之責也公有德于民民戴公之德烏可以不記在昔會城聖明湖既海寧縣田若干項自公居易刺是州聚葑泥而成堤因名白公堤後數百年蘇公軾繼是職加延袤焉因曰蘇公堤至今以爲美談若夫郡城之

南衆水爭流非舟莫渡漢馬臻爲太守構橋通濟因曰馬臻橋立祠其側禱祀不衰公今此舉得無千載合符者與則謂之李公堤也固宜

濟美碑記

皇上御極之三十五年文教誕敷武功遐暢德威宜茂采衛肅清尚念浙省瀕處山海必得德才重望撫此巖疆爰登衽席特簡巡撫江南安徽等處大中丞前處州府知府線公移撫兩浙是年四月處州府知府今分巡溫處副憲劉公課最舉卓異者再有分巡江西饒南九江道之命大中丞以公習知栝郡風土著有成績既與栝爲接壤特疏題留制曰可於是栝之士民謂二公先後同守吾郡今復一時作憲吾浙負哉隆遇未易數觀相請勒石先是大中丞爲處州

知府時閩氛肆掠屬邑崩裂公出入行間軍須無闕大師進勦嘯聚盜獮事平公噢咻殘瘠曲加全活復又請蠲糧賑難婦堅荒卹獄當務畢舉策功建節閩中臨行郡民攀轅臥轍或歌或泣歌者賀公之遷泣者惜公之去籲留不得因勒留恩碑于道左復且心自竊計曰安得繼公而來者如公其人耶不數年洪水泛溢蕩析民居流離餓殍相接于道又復私相追慕曰公在此庶其活我今則何望值副憲公自台郡司馬遷守栝郡台與栝地相接德聲旁溢耳所習聞命甫下闔屬羣相慶慰曰線公去劉公來天作之合

吾屬之福也方視事仁風翔洽民慶更生湔任九載一與一革悉合中丞公之所爲若乃濬河葺堰建學築城等類皆當日中丞公欲舉而勢未遑者一一行之兩相印可中丞公下車日副憲公晉謁問曰土田無恙否百姓無恙否自我之去十數載于茲得毋念吾否副憲公曰土較瘠民之望公如望歲焉又問曰學建否城築否河濬否通濟之堰葺否副憲公曰次第舉行矣中丞公大喜曰昔問蕭規曹隨貽美史冊栝郡得君吾政爲之益光矣特疏請留蓋有數大事尚欲商確而行也副憲公雖轄温處兩郡駐節于温

臨行郡民前導攀轅呼牛酒塞路公一一撫而循之極歎乃去于是栝之士民謂二公起家于遂左也同昔日之爲刺史也同恩澤入人也同其遷憲府而去也同今復建節吾浙也同品秩雖分其潔白明亮又無不同豈非天因篤生之而復聚于一地也歟昔韓昌黎作河南府同官記五公勳業彪炳千古今吾郡得二公正復相類聖天子當宁而望必顧東南而喜曰得人如浙海外有截有率有承王國之楨錫宸翰而勒黼扆指顧間事矣

鼎湖辯

余至緒有以仙都志見貽者按圖覧勝不一其所再閱月與兒輩策馬問之其間若小蓬萊小赤壁五老峯等類歷歷奇幻更有所爲鼎湖峯者巖石也矗立溪中高千仞四面類削成上産五色蓮乘風鼓盪散落丘壑間故老相傳黄帝鑄鼎處唐李陽冰大書黄帝祠宇勒于石是說也余甚疑之按史記黄帝名軒轅與炎帝戰阪泉禽蚩尤于涿鹿披山開道未有寧居東至海登丸山及岱宗西至空桐登雞頭南至于江登熊湘北逐葷粥合符釜山及崩葬橋山又曰黄

帝登熊湘作咸池張樂於洞庭之野山海經曰大荒之內有軒轅臺射者不敢西向莊子曰廣成子居崆峒黄帝就而問道遂過襄城登具茨訪大隗余嘗讀其書考其地軒轅丘名以地爲氏在新鄭而泰之上邽其丘亦以軒轅名阪泉卽阪山在上谷涿鹿山名在涿郡丸山一作凡在朱虛岱宗泰山也空桐在隴右別作崆峒字之訛也一在薊一在汝一在臨洮一在張掖雞頭在隴西或作雞頭熊熊耳在洛州湘湘山在岳陽葷粥卽熏粥鬼方地釜山山在嬀州懷戎北橋山在陽周卽漢雕陰地附會者有二一上谷一

曲沃或曰橋或曰喬其在陽周者又或稱橋陵洞庭
荆楚地大荒在暘谷襄城在洛陽其炎在新鄭山與
崆峒接又按圖經及地志有曰軒轅氏與容成子煉
丹於黃山黃山舊名黟山在新安又曰天下名山八
其三在夷狄其五在中國皆黃帝所嘗遊首山其一
也在洛陽又曰黃帝采首山之銅鑄鼎于荆號之曰
荆山在閿鄉又曰黃帝訪風后于靈巖著有八陣圖
在密縣又鄭縣有鈞天臺黃帝問道廣成子聞鈞天
之樂因以名又溫有神農澗黃帝采藥于此以杖畫
地遂成澗其他或稱軒轅陵或稱軒轅臺或稱軒轅

廟曲阜其陵也君山其臺也子午谷其廟也若乃所
稱鼎湖者在關中漢郊祀志黃帝鑄鼎荆山鼎成騎
龍飛天小臣攀龍髯而上者七十二人由此言之黃
帝足跡多矣獨未到栝蒼而鼎湖又載在關中今仙
都之鼎湖胡爲而得名說者曰既之羅陽有潭曰龍
髯聞之父老黃帝乘龍上昇龍髯墜因以名其潭既
與仙都壤相接黃帝嘗遊此理或然與又按陶弘景
水仙賦層城瑤館縉雲玫闕黃帝所以觴百神也今
邑稱縉雲得毋黃帝所觴之所余曰嘻此好事者爲
之也儒者之道在徵信而遊仙之說半屬荒唐淮南

王安謀反死而曰仙去葛洪以壽終而曰屍解東方
曼倩待詔金馬門而曰客星隱以訛益訛更僕難數
此與鼎湖之說何以異且耳食之子好扳緣每見古
來拖一名蹟一勝必引而附之曰某吾地也某某吾
地人也某某其跡也某山某水其所嘗遊也一人倡
萬人和其惑也滋甚即如江淹洛之考城人夢筆橋
在吾邑其在山陰者亦名之西子暨陽浣紗村女也
吾邑有苧蘿鄉鄉有西施山且祀之爲土穀西陵即
吾邑之西與錢武肅王忌陵字改曰與今西泠目西
陵就吾邑而論天下事大抵如斯矣然則吾之爲鼎

湖辯者蓋以軒轅所遊不一地所稱不一號所載不
一書或從異或從同闕其疑可也不然循其名責其
實庸詎知彼之所載盡屬可信仙都之所載盡屬可
疑哉特是地以人傳顧其人所處何如耳同一峴首
而以羊祜傳同一首陽而以夷齊傳向使叔子未登
夷齊不餓而死其山湮沒而不彰矣然則仙都之鼎
湖安知千百載後不更有人焉起而傳之而易其名
者今必執是以爲軒轅之所遊是無異抱隙影而曰
日在是也會心不遠應作是觀　附詩
行到丹峯勝景添解鞍席地坐相淹側成危石孤根

直衝破碧霄一點尖聞說此間曾羽化只今何處覓
龍髯隱真尚有遺蹤在我亦投間欲此潛

脩東嶽廟引

邑之西五里曰蒙山南俯湘湖西瞰大江北眺海門地當孔道過客必憩而問焉貲坦夷廣可數畝許中有廟巍然聳嶔然敞蓋祀東嶽尊神云昔先王神道設教有事上下神祇非其鬼而祭謂之淫祀武后時狄公奏焚天下淫祠一千七百餘所而嶽廟獨存吾聞五嶽視三公則嶽之載于祀典明甚廟而祀之固其宜矣或曰諸侯祭其封內名山大川東嶽魯不爲越廟而祀非僭則諂余曰執此說者拘墟也按祭法有功于民則祀之能捍大患卹大災則祀之祀之

者何謂其爲民請命也乙巳夏大旱禾盡槁禱于壇弗應沉牲于江弗應祖迎于龍湫弗應余謂邑宰曰嘗讀公羊傳觸石而出膚寸而合不崇朝遍雨天下者唯泰山公曷于嶽廟禱之宰從請跣足長跽祝未畢大雨滂注禾乃登捍患卹災神功不爽廟而祀之誰曰不宜廟之始傳自青田劉公歲久而圮邑士大夫及父老謀葺之乞余一言爲領袖余思蕭邑當兵燹後文廟鞠爲茂草通邑樂輸次第修舉出其餘貲以崇正祀竊非貲于神者比獨慮是舉也山有木巫則庋之范金埴土幾何族費煩矣可若何語曰千人

之舉無絶梁萬人之聚無廢功蓋言獨成難衆舉易也視力輸將諒在同志抑吾竊有感崇廟宇修道路理橋梁勝事也何獨桑門挾之以爲緣又其甚者借題以資好事亟成而物敗之不可勝數然則膺斯責者是在得其人哉是在得其人哉

天竺階禪師六十引

南州開士法演三車西竺如來身依雙樹色相皆空法門弘啓階師者理會三明心超萬有溪前漾水時濯楊枝塢畔白雲閒尋栢子承趺習靜似遠公不渡虎溪合掌觀心等維摩永棲雞足無壽者相反登仁壽悟生公法自得長生芥子布滿三千花甲正當六十頌曰天然粹質秀骨方瞳折葦渡海卓錫飛空脫身火宅說法珠宮光披慧日頌解宗風香燃雨上蓓出雲中栢枝吐秀蓮萼舒紅高蹤安在天竺前峯

灌園說

署之後隙地一畝餘兵燹後瓦礫高數尺其在土者亦如之荊棘塞途動輒却步命役芟其穢存者梅一株椿三株安若榴一株緜乃畚治乃鋤匝歲而始罷余日從事其中鏟高益下植之溉之因名爲灌園客有告余曰昔陳仲子却楚聘携妻子爲人灌園蓋隱者流也先生居講席日與羣弟子相晉接亦名爲灌園無乃不倫與余曰唯唯否否博士之職倖最薄弟子執贄而前者不足供朝夕甚有不相謀面者朝虀暮鹽廿苦自忍一蔬一菜以市道交者高索現價欲

求一日之緩而不可得穀熟啼饑菜熟啼饉悠悠蒼天曷其有極今吾闢是園也非一畦菜幾稜四時雜種無常數而且間以萱與菊可以餐落英忘憂憤其爲利也多矣豈必藉是以鳴高哉即據子以爲隱吾聞昔之人有吏隱者浩浩焉落落焉放懷天地不以爵祿介其心吾即非其類然慕之久矣獨是人有代謝事有變遷一成一毀不可逆計則今日之荊棘瓦礫廓爲丘園安知百十年後此日之丘園不更變爲荊棘瓦礫哉以是謝客并告繼余而來者

誰莊說 為汪子自帆作

天地一逆旅也四時代謝孰有孰無惟人亦然物我同指患在有身身固吾有庸詎知未生何寄生也何歸身且不自主瑕顧長物孰是爲吾有汪子以誰名莊何其曠曠也豈其善學莊周者與莊周者逍遙物外遊於無何有之鄉以入于寥天一汪子果能若是否苟能是是亦足矣雖然學莊周則必不學孔子不學孔子則吾道幾于息然則如之何而可曰在毋我

題種瓜圖

嘗覽秦漢廢興際竊歎隱君子之多也武陵商雒長往不返青門復以種瓜著種瓜者誰故秦東陵侯也天下苦秦久矣高祖起布衣一海內豪傑竝起立功獨東陵揩揩揩灌圃抱甕終身毋迺過激雖然士固有志不可奪也武林王守一先世軍功顯襲揮使際鼎革拂衣五湖間作種瓜圖以顯志立身千載下追蹤往古其貌其神同不同未可知也獨是五色紛披子母鉤帶今古若出一轍披此圖見守一即見東陵矣嗟乎攀鱗附翼化爲侯王黍離誰憫麥秀誰歌此獨棲遲隴畝一蓑一笠殆非人情乎哉吾將杭一葦以問之

題單隱居卷後

嘗讀高士眞隱諸傳若巢許龐德公輩放情山水不入州府竊慕其爲人惜要世網跡與心違傷矣近于西村卜數椽闢廢畦鑿方沼數魚放犢送此殘年並輩已有先我而得者隱居某望族也便便腹笥不以青紫爲榮寄跡蕭然山下與余莊居相接壤一犁春雨數稜晚菘畢則散帙呻吟不問塵外事如巳二三過必留留必醉無懷葛天不得而知自適其天而巳余嘗有試問籠頭日何如曳尾時之句隱居何其竊有合也此眞高人矣名公輩各有贈遺先大人亦與其列裝潢成卷什而襲之一日裔孫某出示余余既高隱居之爲人而復多後人之克世其傳也况先大人手澤尚存得見高曾之矩矱爰識其尾而歸之

趙撫軍敬一錄箋啓

伏以河洛開先天運剖斯文之秘尼山啓後心傳溥大道之公開知而接見知應五百年間氣先覺以徵後覺闡十六字微言文不喪天道豈墜地恭惟憲臺趙老大人嶽降儒宗淵源孱質克岐克嶷探二酉之靈奇誠復誠道備三才之神化文章本于道德早掇巍科經濟見諸事功尤敦實踐盆魚窻草觸處皆合天機霽月光風滿腔無非樂境與天地合其德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶深于易乎爲造物立心爲生民立命爲往聖繼絕學爲萬世開太平幾于化矣乃從簿書之暇復闡性命之微簡朔望而坐皐比集生徒而揮麈尾曰敬曰一夙夜止有問心希聖希天學問別無他法善雖微而必錄後儒與先哲並登言有大而非今俗學與異端共闢若心覺世自爾萬物歸懷矢口成章詎謂千金可易某樗櫟朽材侏儒末學雪深三尺厠門第而無從月落萬川望美墻而有待徼蒙講學猥厠鄉評慚謝再三強汚末席竊念道理初無兩岐夫婦共分一得不辭鄙陋敬作註箋以管窺以蠡測拘墟方笑于夏虫或索古或援今采摭企懷于附驥敢謂片言之合聊陳

一隙之愚伏冀泰山不辭土壤高而益高河海不擇細流下而彌下采葑采菲邇言不廢夫芻蕘或抑或揚爝火附光于日月雖元公周說反因朱陸而異同但左氏浮夸必本宣尼而述作臨啓無任翹悚之至

月課啓

聖代有才薄海大同文之治辟雍造士師儒董振作之權責有攸歸事先倡率括蒼爲浙左名區縉邑尤仙都勝地鼎湖岑峙欣聯玉筍奇觀暘谷洞開時帶金蓮異彩地靈則人自傑才聚則文益昌或等繡虎于陳思胸羅八斗或並雕龍于劉勰書富五車或闡理學于濂洛關閩揭微言而皦日月或騁雄才于歐蘇韓柳挾顥氣而決江河本學夙所傾心于茲幸叨司訓以文會友座上之席不虛雖德成蹤戶外之屨常滿敬諏吉日希覩鴻篇吮珊瑚之筆落紙盡作雲

烟飯錦繡之囊滿楮無非珠玉甲者甲乙者乙聊陳一得之愚正者正奇者奇詵詡于金可易欲策名于廊廟先集益于宮墻若乃胸淹三畧手挽六鈞師尚父之鷹揚魚璜再剖等將軍之猿臂虎石重開雖其角藝程材揣摩預練夫平日斯能登壇樹幟功名博取于他時至于文學諸君英年妙品舞象舞勺頡藻勃發新硎式玉式金追琢自登大寶惠然同來心焉想切

鄭石蓼行畧後

石蓼先生諱惟颺姓鄭縉雲人也父旌唐弱冠舉孝廉鴻才績學著有空齋遺集行于世仕至福寧道弟岐颺文章奇瑋與先生先後成進士一時有眉山之比先生生而孝謹性穎悟鄙章句語發爲文章閎深環麗勢若潮湧癸卯舉於鄉庚戌捷南宮丁巳就選授山東高唐縣以犯會人諱辭之改發得河南之長葛葛瘠邑也民貧困流亡者衆先生下車多惠政稍稍安集邑有子產祠廢久傾圮先生名其父老告之曰非所稱古之遺愛者耶有其舉之莫或廢也今坐

此何以勸夫後之爲政者於是新廟貌立豐碑民歌之曰前有子產後有鄭公父兮寧母今古攸同尸而祝之永世無窮居歲餘以外艱辭去民遮道不得前服闋補雷陽海康縣海康僻處天南俗與中土異且軍興絡驛經理孔艱先生至衆務畢張不事擊斷民之愛戴一如長葛時觀察程公稱之曰胸具經綸着辦盤錯太易才也具得士下心惜心力耗竭任二載捐館民爲立祠歲時必致祭生平大畧蓋如此余與先生同出豐潤谷夫子門識先生與難弟首拔卷英鋒穎特霍然有光纖識鄉會二試卷俱先我著鞭不

得一而余老矣皓首一經司訓紹邑得過先生里門先生又作地下客傷如何矣子若谷性醇謹工文章與其弟若畋最友愛綽有祖父風居學左謂余頗知吉性坦率時時相往來追道先人軼事歷歷若前日因迺過其廬覩其遺書拜其墓以慰夙志先生諒之否

吳肇殷先生傳

肇殷先生諱人紀吳其姓也先世贅居於謝相稱爲謝氏先生生而英邁慷慨有大志常慕魯仲連其人鄉里有曲直得數言乃定好周急多至百十金輒焚券歲荒發粟數百石或分給或設粥率以爲常全活甚衆幼時與季讀書龜山有盜入其室婉辭曰吾有物在此任汝取之毋累吾弟也盜慚而退江上阻兵盡室走嵊縣守帥暴悍閉城刼縣令百姓驚竄得先生力解之迺安堵遠年十七備邑弟子員延至家課讀見五夜常篝燈心竊喜常語人曰吾壻有此才

且方正異日大器無疑也凡事有疑難必商確告之可否必心許遇恚怒得遠一二語即改容素不善飲特爲遠設醴盡醉乃能脊居十載終始如一日抵返舍相嘱不下千餘金遠初嘗數子皆夭歿先生輒憐之發浩嘆及生一女與先生次孫同歲月復聯姻常曰詩稱尹姞村號朱陳吾孫得汝女得無媿美前人邪益加厚年五十四遘胃脘疾預知不起命遠不得離左右日日予視余猶父也恨不得長見子矣歌七言一闋而逝絕不及他事先生作文有眞氣惜以文學終可慨也已

祭胡司寇文

有經邦戡亂之器然後可以見大受有威武不屈之節然後可以見孤忠此人臣之極則今古之所宗何求之曉世危存春其槩從當天故斷之以獨厚于我公惟公弱冠登朝盛年更鉞敭歷中外勳名槃刻竹不勝書政非一轍吾所仰企于公者尤在祀諸葛之文曰常山之舌方逆之媢亂漢中也豺虎遊忠么麼實結草木闘賢天地流血壯者星奔懦者蹴躡公獨拒守孤城矢志剪滅祀武侯于閟宮明鞠躬之大節以忠義爲文章賊聞之而膽裂及夫鞠旅陳師旌旗

電掣深入賊巢懸軍勢絕車殆馬佚脩傷指折見褒帥于旌門爭受降而不屈仗大義以執言賊赧顏而齒切欲殺此而甘心畏民望兮負之縲紲冠南冠兮操土音水漿七日而弗啜斯時也白日照公而增慘寒風吹公而壯熱有肌如土有肝如鐵豈非身可殺而志不可奪者乎既而大威震懾盪掃無遺嘉爾忠義慰爾靈書歷登憲府遂至司寇既一月而四遷闕六卿而三授各衙職而稱能見生平之大受夫以公之經濟既如此公之孤忠復如彼固足上格天心俾之仁壽特是奇必有歸終則復始公雖死而其精爽

常存若日月之經天江河之行地某與公握手長安議論最久形跡兩忘素心相質誰謂中阻雲泥永隔嗚此因問有端交集澗芷溪毛薦其是格

祭李都閫

挺嶽降之英靈應興朝之間氣盤根仙李早探柱下遺編銅柱高標弘濟戎間偉績詩文爲甲胄統帥君子三千禮義作干城携取圖書十萬隋陸無武絳灌無文此其兼之祭遵投壺叔子緩帶庶其亞矣方其投筆而起幾同王粲登樓及乎借箸而前實異郗生入幕玉帳秘諸枕中雲高太甲寶劍得之地下星動斗牛宴既預於鷹揚閫自專夫虎旅駕樓船而出遊魂假息威震七閩擊鐃鼓而還振旅班師風淸五嶺遂策功于紫府迺移鎭于靑州桴鼓不鳴吠聲絕午

夜之犬塞垣無恙飛頭射秋日之鵰動業爛然超遷允茂杜當陽之武庫元奏凱于荊州諸葛君之陣圖尚留蹤于渚下君其密邇彪炳後先壯軍容于靑草湖邊銷兵氣于黃茅瘴裏若乃豈鄭莊之驛賓至如歸指魯肅之囷歲無虛日作賦而傷賈誼淚盡珠璣投文以弔屈平聲出金石此固名將之風規而才人之極則年雖及于古希志未酬夫裂土夫何庚子之日遽來鵩鳥之鳴因而癸酉之年遂作白雞之夢悲風吹繐帳黃童白叟遠送漢江之濱苦雨濕銘旌綠樹靑山近掩越臺之左千載不瑕重見何期某以骨肉至情兄復絲蘿有託聚首西泠時作玉山之倒浪游南紀亟憐范叔之寒時載酒而賦詩每聯床而共話方冀或出或處幸白首而同歸誰謂一死一生倏黃泉之永隔縱有餘憾意不盡言系曰依依楊柳兮寒食生烟空山寂歷兮聲咽啼鵑卬惟我友兮永閉九泉暗對何時兮飲恨吞酸湘蘋江芷兮匍匐告虔

任公誄

旗飛西蜀難招昔日之魂笛起東隣寔下生平之淚
痛入於骨心發爲辭任公者夙焉師仰實曰素交文
章道諠修於家而獻於廷經濟事功下爲民而上爲
德夙齡植異蚤探環於樹中天性聪融不索李於道
左一日而五行並下應奉木是前身四言而七步立
成曹植未云專美以掀天拔地之才抒入史出經之
學宜其一舉而魁全浙再舉而捷南宮若乃色養晨
昏情深屺岵河魚大上三冬開道寢冰土鉎生烟百
里常能負米見書圖而必拜對風木而吞酸永錫爾

類則友因心判花方茂原合本而分榮雁序高騫每
聯行而並宿同憂共喜絶少分甘至若敭歷宦途頗
有成績申江承乏唯端坐而驅雞吳水澄心必投錢
而飲馬非同廣漢之摘伏奸先潛銷竊效白公之河
渠橫流無恙藝桑麻於百里樹桃李於一門杯酒而
釋兵諱滅裝以甦潰困有幹有年井邑奏神君之號
不絿不競臺司來能吏之稱爲刻登名御屏書姓爰
進列於中涓遂分曹於左掖青蒲伏地光繞龍鱗白
簡飛霜諸留鳳尾澤三韓之朽骨指四郡之積逋弗
效相如封禪之書第草賈誼治安之策帝實優容公
名益震以敢言敢諫之忠爲選士造士之命類九方
之相馬空諸牝牡驪黃維三楚之多材括盡楩柟杞
梓荆山之璞弗使抱泣泥塗江漢之珠誰云暗投道
路既而有選廷尉遂爾內切哀矜有倫有要丕蔽準
則於祥刑惟重惟輕咨古悉中於平典異延年之慘
酷等定國之無冤方謀省覲以歸寧忽遘內艱而返
里不僭不怠哀毁過甚於二連如見如聞形聲宜接
夫三載服闋之暇肆志林泉家食之餘作盟魚鳥循
分自安於素位褒彈可任之他人門無雜賓客至止
談風月室有令子見時唯問詩書介此古稀錫爾純

嘏謂百年其伊邇詎一厥之可傷惟彼實沈來病君
子蜥懸門而罔驗鵩集舍而增悲十月維朔曾一老
之不遺重見何期惜九泉之永閉叩巫陽而莫問倚
宋玉以難招敬託靈旗遂陳哀誄　詞缺

通政周君暨淑人合葬墓誌銘 代

康熙三十年十月日通政周君卒朝廷悼焉命禮部請賜祭葬閱八月元配施淑人又以訃聞其年十一月日合葬於某鄉之原先期令嗣某奉狀請誌及銘曰先君之得交大人也閱三十五年鄉同舉官同僚居同邸知先君者莫大人若也去冬辱大人祭情深語摯歿存慘激十日府葬乞賜誌銘以光泉壤余曰吾事也按狀公諱某字某號某其先出自道州元公後一遷祥符再遷暨陽元季兵亂諱副孫者徙居蕭之來蘇鄉蕭山周氏所自始越數傳成吾公贅居治

南徐氏因家焉成吾公早歿徐氏矢節撫孤部使旌門者九子三人其仲則及泉公也及泉生辯我辯我生自求自求公者公之父辯我公者公之王父也皆因公貴累贈中大夫都察院左僉都御史公生而穎異敦孝友師事季父某伯兄某家庭肅穆學問富有丁酉舉於鄉己亥成進士由庶常歷轉侍講辛酉丁內艱服闋改授大理副遷僉都轉太常正晉通使爵以序進積由佐顯歷試諸艱循分自盡國史所詳無煩更贅公性和而介議叨而堅居寵不矜居貧無怨其與人交也溫恭剴切非分之干不少假以色分校禮闈典武試所拔皆知名侍宴瀛臺寵賚優渥身居風憲意氣自下常誡諸子曰一生惟有真貧儉約四字蓋至闔棺之日儲無旦夕殮無副身囊無十金產無百畝素所操持已見其概讀公誄太傅王公曰信心獨往不事安排撫浙大中丞張公曰樸質恬靜得之天性少司農蔣公曰方易質而奔視幾于殮無槨而殯無衾少宰趙公曰有冲和之度人不得而褻狎有廉靜之操人不見其矯激左遷冏寺人以爲紬而未嘗有抑鬱之意特簡僉憲人以爲喜而未嘗有自得之容皆知公之深道公之真也淑人施氏與公

共甘苦居京邸朝會祭饗雞鳴櫛沐候公起及公司執法退食暇必請曰今日全活幾何其隱惻與公等舉子七皆親乳少公七歲卒之年七十有一可云兩美必令白首同歸已銘曰生同榮兮死同穴南山之陽蔭松柏千秋萬載安汝宅

沈玄人行狀

揚州府同知俞公灝字殷書仁和人也元配沈氏以公貴封玄人舉止端方操井臼以佐公得專舉子業北幾告弊徙南槎刼躬耕玄人饋餉無缺禮公嘗曰吾丁窮阨與野老爲伍幸無荒厥業者內子之力也際鼎革棄鄉試公中副榜傍觀嘆息玄人曰汝年未及壯苟有志毋慮晚也慎勿効牛衣對泣耳辛卯公登賢書戊戌成進士己亥除江南廣德州知州州治廣訟獄繁多公退食玄人必問曰今日平反幾何無則喜有則憂形于色其仁恕有如是者前州守不諳

治術胥吏多骩法百姓上訟者二十有八案巡方曰吏敢爲奸民敢訟上者由州不屬府彈壓無人耳題請廣德爲宛平郡事下巡撫議公備陳屬府不便十餘事巡撫以爲然覆題亦可其議由是里無轉解民無分派吏無傀送玄人曰爲政在得民情行一便民之事不必民之我德而受德已多君此舉民之福也是年五月海逆入犯江南姑孰宛陵諸郡悉陷偪廣德百姓股栗僉謂城不可守守則吾族無噍類公厲聲曰是何言吾誓與城共碎若等妻孥去將焉之語聞玄人玄人力加勸勉曰此城朝廷所重寄夫子受命守城城存與存城亡與亡倘不測妾身自有當捐以妾爲憂王師南下賊潰竄鄰郡被陷者率罹大法而是州獨全非公之勇決及玄人激勵以成之不至此庚子秋公分校江南試聞尊公抱疾尚加飯忽大漸玄人奔湯藥侍床第及卒括髮絞帶哀毀骨立附身附棺禮法畢備公歸得慰萬一緊玄人是賴服闋公補武定知州武定密邇京畿竊逃甚衆發則連坐者十其倍公傷之玄人曰做朝廷官奉朝廷法律而已百姓愚陷法網無開導者曷不大張條例反覆曉諭之使百姓知所措手是令自首及爲捕役所獲者

取降佑具結存案閱二載獲逃人一百四十餘無一家爲窩所累開釋無辜恩屬公玄人默相復不少乙巳歲祲朝廷發帑備賑飢者塞路公憂甚自顧囊橐蕭然無可奈玄人曰君無憂吾積君俸餘尚有二百鏹將以遺子孫榮君賜爲一家計何如爲萬姓計且萬姓蒙爾澤安知非子孫之福設廠賚糜全活千萬人前州守人命重囚多未決繫獄久瘐死纍纍玄人力請早結案公于是逐一勘驗情可矜法可疑脫去者十餘人率皆叩首出血曰數載沉冤不圖復見天日願世世爲公犬馬其頌玄人亦如之丁未公任揚

州府同知視事數月裁司李臺司廉知公斷獄明允凡大獄必委訊瀕行宜人曰臺憲以君廉而斷故頻君君此行無失入無留獄公曰吾意正若此言在耳敬不忘洪水泛溢高泰流民入府者不知凡幾道路餓殍屍骸委積宜人買地而葬之太守誌其所曰旅瘞阡太宜人患膈症宜人粥湯剤衣不解帶者數月疾革悲號搯血隣里慘激僉謂至誠至慈無有逾于宜人者丙辰公赴部候補及非宜人遺書曰妾聞知足不辱知止不殆夫子邀再命榮先人維子若孫俸餘足以備饘粥不于此時作退計尚復何求公得書

慨然曰吾志也遂返棹丁巳特恩舉鄉試子廷樾預有名宜人曰古人做秀才便以天下爲己任汝今甫進身毋自詡當以古爲師殿書公歿宜人一慟幾絕甦而呼其子曰吾與汝父白頭如新一旦棄我去吾豈能獨存念汝子立暫作未亡人耳日夜哀悼困頓自此始矣隣家失火四面皆灰燼獨宜人堂室無恙焰既熄聞啼號聲心甚慘疾遂篤亟命其子曰我勢不可療年逾七十膺再命汝復克自立更何望今以往第嘗做好人行好事不負清白吏子孫使子若孫讀遺書紹前業言訖而逝宜人他事不具述述其克相殿書公教子義方有如此庶俾後之作傳者知所採擇焉

輓沈宜人

系重銀臺相惟玉質有文在手知爲命國之夫人積德于躬貽厥承家之令嗣青陽乍轉頌獻椒花白雪徐來句成柳絮杼聲與書聲共和鳳蠟齊鶩乙夜與丙夜加勞雞鳴莊戒夫君奏捷南宮宜人贊政東甸忍濟泊而飯翳桑之餓鳩形倏爾更生請開釋而歸奇棘之魂犴獄卒無瘐死督枹鼓而海氛不犯城號夫人買墓田而朽骨有歸阡同京兆夫君起遷司馬宜人夙駕燕城方展驥足于康莊分較麟經于鎖院維公大父遘疾以賓天嗟爾宜人哀號而隕地以婦道兼子道禮數曲致周詳由初喪而終喪毫髮無遺憾夫君扶柩而歸里宜人舉案而加餐菜根滋味不以貴後而頓移菽水懽心還因姑老而倍篤逾古希之初度作天上之逍遙復也而剝奇必有歸在宜人福履既已永綏則人世悲哀可以不設特某夙叨世講復荷重姻爽風蕭瑟際朱鳳之高騫慘日曈朧策玄駒而指路傷如何矣歌以挽之 辭缺

徐石攻詩序

徐石攻山陰人也長京師寄籍金陵之上元長九尺腰大六圍飲斗酒豚一肩佐之了無醉飽色爲人爽慨工詩歌間以餘力託于畫凡見一山一水一木一石怪特詭異必形之于筆法兼董北苑吳仲圭而有之充太學循例授樁之參軍參軍冷官也況自兵燹後日益寥落不可狀吾昔以詩寄之曰鑾府仍居越參軍苟有髯戲之也傷之也石攻轉謂余曰吾自有眞樂參軍豈足累吾耶彼其所謂樂詩與畫是已署之西廳粉壁高丈餘掃筆爲大石嵌空玲瓏筆法奇老即起米顚而爲之亦不是過所作詩喜清眞兼淡遠蓋自寫其性靈不綺飾于字句也余至府必邀余過則必命飲飲必醉醉則出其所爲詩索余品騭其高下兼作序余勉應曰諾稿未就石攻以職事走京都過余署問曰前言爲我序何爲至今不作也余曰亟欲作之惜筆墨荒穢有玷汝集耳況汝此行也名公鉅卿詎無爲汝作之者諒必曰蕭疏駘宕直作天際眞人想藉藉聲名詎不甚善奚待余之濫筆爲石攻曰是不然人之好尚各各不同吾與汝雅相善徃見汝爲人作序多矣狀其人肖其品沉鬱頓宕不尚

浮夸吾索汝之序欲以光吾集也安藉他人之貌言綺語掩抑吾眞耶余曰然汝自有眞吾且爲汝作一寫生手因取其詩細繙閱歌一闋飲一既一觴一咏妙緒畢出昔人有言王摩詰詩中有畫畫中有詩吾于石攻亦云

柯亭陳子序

陳君與余未謀面知爲天下士面之未謀烏乎知于吾友胡栴之言知之胡栴操月旦品隲人物不虛美無遺善往在江右忝方伯游公記室閱二歲抵武林再閱月歸里余詰之曰朝夕聞奇風雨同席一旦棄我去走二千里外閱人多矣近交幾何胡栴歷指某某柯亭陳君尤傑出跡其生平任氣節重然諾挾不羈才徧訪天下名山大川之齊之楚之秦之趙之燕遇一勝必留詠閩撫丞慕其爲人羅致帳下有平海功預題敘朝廷以臺灣初靖必得文武兼備者控制之時方伯公守汀州膺是選瀕行購一練達者相翊贊遂以陳君請至海南綱紀畢張島夷帖服此皆朝廷威靈方伯公幹理所致後先疏附陳君預有力焉務隙單衣匹馬尋訪故跡歷某里過一元子墓悲歌憑弔聲淚俱下聞者感動方伯公臬江右陳君赴吏部選以州判陞授浙淦丞甫奉檄丁內艱歸里方伯公遷今職念海外交十數載同甘苦馳書走請遂爲賓主如初在藩署不事紛更好論詩文過苛刻及讀先生蕉園等集輒歎賞不置恨相見晚亦大奇也胡栴之言如此陳君與余生同郡相距不過數十里一

出一處未之値至迺文章氣誼投若針芥古人神交無以過是余敬之慕之願一把臂共道無由閲數月胡柟在武林復貽書于余曰陳君生平前者已悉茲復有請者夏五朔五十令旦也同人書屏爲壽辭甚峻力請其故乃辭曰我非辭若輩我夙慕査辭山書法張蕉園文章竊欲集之長遺子姓非然是盤蚓我也辭山業已許可蕉園其謂之何余得書愧赧滋甚辭山位木天筆法倘顏柳固一時之冠也若僕者碌碌銜泌筆秃墨枯短長之效大略可見胡乃以是請雖然士詘于不知已而伸于知已陳君足跡遍天下

六人先生多與之遊不假他謀唯余是問得毋以余任天眞不好文飾文章氣誼有相証可者他日渡西陵返柯亭吾當酌酒以問之

蔣梅中詩序

冀平蔣梅中浙藩集公先生第三子也先生臬江右梅中方總角余友胡柟客署中朝夕論詩談古出余所刻蕉園等集杜詩命梓請正一見擊節亟郵書尊欵神交千里可望不可即先生藩兩浙定省有暇贈遺問答無虛日辱贈詩舉言太過然一種清新逸宕綽有凌雲氣甲戌冬余捧五雲檄辭別延至西齋談論竟夕恂恂君子也見余聪明文選箋心甚悦之輙咲曰典核詳明段落了晰使見之者渙然冰解當付剞劂公之世所費不過三百金易事耳獨惜家嚴身

處脂膏囊橐蕭然若寒素事與願違可奈何黯然神傷有爲人所莫解者相別一載契闊雲山歲乙亥刻有梅中詩存殷勤郵寄述前緒幷屬序言自惟弇陋粗疎浮沉冷署不能序序亦何益雖然有美不揚朋友之過也梅中詩大抵原本性靈歸之淡遠其古詩力追漢魏篤六朝近體則包舉初盛轢中晚一切宋調概置弗屑夫詩至今日競傚劍南體油滑粗率竊爲不學所藉口古人風則蕩掃無遺梅中起而排洗之鼓吹休明率歸渾雅其風格有過人者一行作吏忠愛悱惻定有繼春陵行而作者吾于今日之詩卜

之雖兄某及蘺村皆善詩一時有三珠之目云

毛則西稿序 代項主政

昔讀晉書顧愷之傳極稱會稽山水爭流競秀霞蔚雲興又讀李白越中詩有云東游橫泰望西陵繞越臺不禁喟然曰天下奇觀盡在是矣意必有異才逸品出乎其間吾將作太史遊以結此中名士歉病未能也已亥承乏嚴陵首邑嚴與越相接壤竊幸扁舟東棹向之心焉嚮往者茲且瀕海從之矣獨是簿書鞅掌勞雖易撫字為遊覽間或一至省會寄重百里不暇及兼之潮平風正倏忽又過萬重矣嗟乎俗吏可為而不可為也雖然余總不歷會稽而會稽人物

嘖嘖余耳者多稱西陵毛氏若太史西河孝廉遠公遠宗文輝輩尤其卓卓表見者獨惜相距數百里願一見顏色其道無由及余遷郎署越水燕山相去四千里較嚴與越不啻十倍安得一歷其地訪其人慰此夙心歲戊午天子破格簡命余得出典浙省試入闈誓獲眞才不致負朝廷蓋當世士榜發喜得西陵毛子文晉謁手執一編相質蓋瑯明風雨之所為作也敷華吐藻疏越清新昔之求其地其人不可得見者山川之勝人物之美于一人之文見之觀止矣抑余更有說天子建中和之極金聲而玉振之方以古

學取天下士毛氏業以詞賦名海內家學有素詠此
不足爲子勉特余以一日之長不憚諄諄三復云

沈太君壽序 代趙觀察

余巡守浙東維持風化爲首務凡貞孝賢節莫不悉
心採訪薦舉表揚其有壼範足錄齒與德兼尤敬之
重之檄郡縣按名循實報于山陰得一人焉曰吳母
沈太君核其生平躬母儀動必中禮夫君北園環洲
公曾孫也襲錦衣衛文武兼濟都督開達勳績爛然
際鼎革角巾歸第克以灌園老太君携二子敎以義
方閨門肅睦溫溫如也余敬錄其家範表厥宅里焉
辛未歲正余赴省會歸行至山陰道上見夫其山高
其水深其樹鬱茂而葱青問其地州山接壤也問其
族吳氏著姓也問其閈閎巍然者環洲公里居也低
徊久之將返棹適西賓張某駕艇至余詰之曰子爲
我前來乎匪然胡爲而至此對曰唯唯否否將謁豚
兒岳太母問爲誰曰吳母沈太君齒幾何曰明年此
日爲八十余曰余固夙重其爲人緊子親乎曰然且
曰吾聞古人愛屋烏齒長矣得母一言相引重余曰
諾簿書未暇也繼余廉訪益州張復馳書再至速前
諾余曰余固許之矣爰敘其概附以詩其詞曰松栢
永不凋茂矣耐霜雪盤踞萬仞崗落落高勁節孤鶴
巢其顛毛羽何鮮潔千載化爲玄矯舉凌寥廓吳姥

驂鸞之白雲爭映發會當冊金母弄影瑤池月

王晉臨摹法書序

余幼時學吹笛按其孔十指不相得又懼父與師之我責也作爲無聲之管勿至寢擁長被仰天而摹之以求合乎譜指澁唇枯無當也積歲餘指漸熟唇漸濡放聲大吹不知譜之何從也後好琴未甚解漫學爲兼勾織得松烟閣譜仿其一鈎一剔十指艱澁與向學笛等將棄去復自哂曰天下事勤則精熟則巧當師曠之甫操縵也豈遂能變宮商移角徵哉顧其致力何如耳越數年爪日馴拍日湊得之心應之手不按譜而漸與譜化然則譜者舍之不能襲之不可

也齊桓公讀書堂上斲輪過而笑之曰君之所讀者古人之糟粕耳譜也者糟粕也其於字學亦然字之有法書猶琴與笛之有譜也聚千百年之積累與千百人之筆墨擇其尤者勒於石法誠備字誠工矣然而羲獻不同格芝旭不同體天機峻利不可强也然則學之者得其意而已意者無象之象也雁山王晉能詩文工於楷行草亦非他人可企及倦遊歸徧採歷朝法帖無不臨摹盡善雖之星鳳淳化寶賢寶晉諸帖殘無以辨雖然猶有臨之迹存也若使畧去成迹機到筆隨若天馬行空神龍掉尾奇變百出不可

張遁可集四卷浙江巡撫採進本

國朝張遠撰遠有杜詩簹稡已著錄是集凡分三種曰雲嶠集一卷蕉園集一卷梅莊集二卷梅莊集兼載詩文蕉園雲嶠二卷則有詩無文顧汧序謂其詩凡三變蕉園最先梅莊次之雲嶠則官續雲時所作爲最後三集格調皆與毛奇齡相近葢二人同里得法於奇齡者多云

有蘭書屋存稿四卷

〔清〕石球撰

南開大學圖書館藏清乾隆二十六年刻本

附《四庫全書總目·有蘭書屋存稿四卷》提要

叙

吾邑之南二十餘里曰查溪其水渟泓演迤詰曲而入於吳淞故其人材儁拔陸叜市門闤闠間不可遽其數也在萬曆間李長衡昆季暨從以詩鳴餘溢為絃事亦得坡翁和苑妙叜至國初不能盡而朱南詢唐仙琳皆掉鞅詞壇流寓其地最後則吾友徐君文琳起而詩法為之一振顧與論詩輒心折石君鳴冥不去口余因得交於鳴

霙焉鳴亭爲人外和而內介不
立崖岸亦不因人熱鬧生其詩
示余清蒼挺勁不懈而及於
古惜殁後無子柏匱之詩尚賴
猶子傳之雖未鳴珮謀付剞劂
是張能爲兄身後名者也遂不
辭而序之
君亭同學弟王爾達

序

吾友石子鳴霙績學砥行士也少治舉子業未弱冠補博士弟子員沉酣典籍究心於儒先性理諸書所為文命意措辭原原本本法備而理周無剿說雷同之患無輕儇浮薄之習而卒未一當于有司人咸欽其學之醇而惜其遇之不偶也鳴霙碩處之恬然居常事親養志愛敬不失倡率諸弟力敦善行於居後闢屋三間讀書其中庭下常蓺蘭數本因名之曰有蘭書屋閒從問安視膳之餘託興言懷發為詩歌稱心而出悱惻和平昔人所謂非徒溫雅乃別見孝弟之性者也其或登臨眺矚往還贈答與夫感事賦物指遠思深亦皆從容

閒淡一歸渾厚而不失風人之旨視彼飣餖以爲富組織以爲新者相去遠矣往余舊居與有蘭止隔一牛鳴地晨夕過從每於酒闌燈下相與上下千古論詩派之源流辨析正變盛衰之故余未深于詩而意興勃發粗厲剽悍之習未除鳴虞每導之以雅澹恬和至今服膺勿失辛未冬余去

官歸與鳴虞執手道故往時朋舊已歎晨星方期與徐子文玠輩而三人重爲詩酒之訂得以優游終老乃不三月鳴虞遽以疾卒雖弟鳴佩輯其遺稿若干篇將以付梓而屬序於文玠及余余逡巡四載未及爲今鳴佩文玠又相繼謝世鳴佩猶子芑亟請一言余撫今追昔方不忍誦鳴虞之

詩將何以序其詩哉無已請即以蘭喻夫蘭生於深林紫莖綠葉不與衆草爲伍不以無人不芳鳴虞之詩亦猶是也其植根幽峻播芳揚馥不爭艷于穠桃緐李而皎然獨秀品格自高此與君子脩德立道者無以異也讀鳴虞詩者其亦紉之以爲佩而勿爲當門之鋤也

乾隆甲申六月同學弟東壺葉昱書於嘉樹園之平安小榭

葉昱

東壺

序

鳴虞有學有行其詩非詩人之詩也然於詩道源流得失能一一辨析及古人今人之作務窺尋派別審定高下而於自所撰著輙矜慎不欲苟為或牽率應酬非其好也弱冠為諸生不得已而俛首帖括不爭時好故時名不甚起省闈十餘上一不得當泊然無悶人樂其天襟朗暢每接言笑一座生風而不知其狷介執義遇所

不可莫之挽挽天性孝友奉母至年八十自侍疾逮喪葬悲慕殊切御諸弟怡怡式好終身無間言聚書滿屋少好博覽中歲則精求古人典要沉潛有宋五子諸緒言辛未之秋於玉峰書肆猶重購考亭大全集以歸蓋臨歿之前一年也明年壬申恭遇

慈壽恩科余既充貢奉州牒應試南闈時新春大雪逐隊遄行不及與鳴虞把別而是役雨雪特多

余吟興較他時頗健得詩數十篇將歸而奏之吾友以為笑樂乃二月廿二日抵家則鳴虞已先十日病逝矣余既哭諸寢門申以哀誄因蒐其遺文久之而其仲弟鳴珮命猶子邑彙寫其各體詩數十帋雜文若干首示余都無詮次蓋鳴虞平生微意不欲輕以示人或復需之異時將漸次編纂而惜乎天不假年相知誰定俟之茫茫後世可歎也鳴虞之詩法備而思逸一往

有事外遠致自以生平蹤跡少所歷涉無瑰偉奇特之觀故亦罕沉博絕麗之作要唯涵泳理趣不務求工于藻翰其傳世與否亦適然聽之而厥弟鳴珮誼篤友于不忍其伯兄一生之學行既沒而泯泯無聞也為刻其遺詩而乞余排次一通余亦不復選汰而並存焉嗟乎鳴虞非詩人之詩也是編亦不必因詩而傳也士之以詩文乘後者蓋有幸有不幸焉鳴虞之傳不傳

可必乎而余與鳴珮亦寧能強人之必傳鳴虞也歟亦存其遺文而俟之可耳故定為存稿而叙之

同學小弟徐樹紳拜手

有蘭書屋存槀卷一目錄

賦得鵰鶚離風塵
咏梅十首
破簫限音字
歲寒十咏
次和徐文叔老屋原韻
巳午歲交次陳匏哉韻
人日次匏哉韻

李秋嵋招飲即席次徐文叔韻
文叔招集清琴堂叠韻
過萬安寺晤去疑上人汪荇洲偶具飲却不得留與徐文叔叠韻酬之
九品觀玩長蘅先生書壁次徐文叔十四日韻
十六日同人遊萬壽慈雲閣下叠韻
嚴梧岡移居次陸西陳韻

二月小盡杜士宜招同陸兆斗羌于野杜東
英王菴看梅次徐文叔韻
小山堂適可會初集 拈一東韻
適可會二集限韻
盆梅次陳匏哉韻
三月幾望陳匏哉招飲即席次李秋嵋韻
邨居初夏
遊馬鞍山次韻

須顧孝子十六韻
臘月廿三招同人小集羌于野徐文叔衡雪
南來曉齋陸丈見而有詩用韻三首
酬耿成曹文言懷之作
酬曹惟人時歸自由拳
次韻落葉
小除
除夕

和李秋湄除夕
元日
元夕
和唐卧山七十生朝自遣
四月八日黄愚谷續槩適可會以詩代簡次
和原韻
二色桃
臺梅

桃花
次韻新柳

有蘭書屋存藁卷一

嘉定石　球鳴虞

賦得鵰鶚離風塵

鷙禽性殊特英氣獨橫空迥出烟埃外孤騫霄漢中影高知近日勢遠不因風厲疾看秋後飛翻指海東一生甘自獵百中足爭雄倘值虞羅巧還收搏擊功

詠梅十首

老榦攫蛇龍凡材那得同花開一朶後香滿四山中兀傲支離叟殷勤策蹇翁無嫌春早晚獨立笑東風

不須論色相政爾色偏殊琢玉圓成蕾凝脂冷切膚雪深香可辨鶴去影常孤江月寒沙白離迷望欲無

淡淡梅初放疎疎意自幽帶烟藏古寺和月浸寒流不作傾城笑常含寄遠愁問渠誰是伴翠羽曉

啁啾

酷有江梅好憐伊風骨清溪寒幾樹發橋斷數枝橫皎皎塵坌遠娟娟水月明千年孤竹叟或恐是前生

迥立清溪側相看格最高從教形影瘦不為歲寒撓細蘚回春綠疎花帶雪牢山翁多古意倚樹讀離騷

厭逐繁華隊凌寒特地香每留野客坐不許一蜂嘗煙暝浮松徑風清到竹房逡巡醉嗅處老我頓成狂

萬卉寒來死園梅何太奇半枯埋朔雪數點破南枝介節氷霜苦清香天地知孤山處士後誰復許題詩

篸落荒籬下端相態自存向人粲欲笑照水淡無痕蕋冷禁含凍枝危黯斷魂解憐吟賞意倒影入芳樽

凍蕚照松藤翛然薄帶冰夜深香氣靜月暗冷光
凝甘分江皐老何心玉筿登箇中参況味禪寐老
山僧

照眼數花新飄瀟不染塵孤芳占泉石一雪助精
神清遠逃名客高閑避世人留題自今古未免涴
天真

破簫限音字

木落荒庭冷氣侵短簫吹破失清音空因明月添
愁思難向秋風寫怨心鳳下秦臺人悄悄蛟潛幽

壑水沉沉不堪更憶王褒賦漫聽寒邨擣夜砧

歲寒十詠

寒風

撲面黄沙行路難蕭蕭木葉儘摧殘天涯客子征
衣薄羸馬馱來徹骨寒

寒雨

積陰連日欲開難簷溜敲聲滴夜殘布被单輕邨
酒薄漏痕濕處不勝寒

寒雲

窮陰漠漠鳥飛難慘淡風光雪半殘幾片凍雲吹
不散漫空添得一番寒

寒煙

罨野浮烟畫亦難橫空漸送夕陽殘遥看一抹疎
林外指點依微暮色寒

寒梅

風霜彈壓強持難無限繁華取次殘獨放一枝深

雪裏滿庭香影逼人寒

寒衣

無衣每感授衣難短褐多年絮擁殘為出老親經
手製常如挾纊不知寒

寒砧

雪下交河行戍難誰家素練搗更殘閨人力盡哀
音急為念征夫鐵甲寒

寒夢

幰轉懷人欲見難依稀倦夢夜將殘蘭膏炙曉晨鐘動風緊霜淒角枕寒

寒燈

酒力初醒覓睡難玉虫花綻一燈殘幾回剩把吳鉤看閃閃空堂落影寒

寒雞

板橋霜重曉行難喔喔鳴雞漏欲殘漫與婆娑憐壯志一聲長嘯曙光寒

次和徐文叔老屋原韵

孺子掃一室到來淨可憐補葺三重茆晴雨都由天入座客笑傲題壁詩清妍儘已遠塵雜豈必避市烟我亦有敝廬壞漏如破船整頓苦無力仰視徒慨然

巳午歲交次陳飽哉韻

湯指魁杓欲轉東終宵愁緒正無窮工夫荒落風

前鷄生事劬勞野外鴻裘敝蹝從殘臘補杯香時恐舊醅空慰心猶幸雙親健羞覺春生一笑中

曉日曈曈上曲欞小堂虛白紙為屏桃符句染霜毫紫藍尾杯行柏葉青臈雪尚慳憂麥隴凍泉初汲試銅瓶陽春有唱撩吟興卻愧偏師敵未經

人日次飽哉韻

最喜靈辰開霽色斑衣庭下舞婆娑已占一歲人安樂不廢終朝我嘯歌南陌春回梅欲綻東風候

轉水增波傳來好句仍驚座擬約良朋載酒過

李秋嵋招飲即席次徐文叔韵

霽日明虛窓東風泛陂水坐我小山堂清寂殊可喜不開剝啄扉書畫紛在几詩句何飄然白也有遺軌留去無吝情嘲笑語彌旨酒力上顏面兹寒響牙齒醉吟依夕陽風味誰及此

文叔招集清琴堂疊韵

春回已昨日春意動溪水溪上衡門開相見各惟

喜琴韻在虛堂茶香浮案几參座無雜客抗談絕
塵軌差嬿修餅豐頗失疏水旨我鬚鬢半白大爵
存牙齒茍非弱累牽（余以小女出嫁先歸）醉眠即在此

過萬安寺晤去疑上人汪荇洲偶具飲却不
得留與徐文叔疊韻酬之

探梅出南村野徑依流水入寺老僧閒不獨話禪
喜篋中學士文古色映窗几草際碑剝落摩抄仰
遐軌汪倫有佳興誇我酒甚旨客行逞軟脚主留
笑啟齒聚頭不易從乃忍輕擲此

九品觀玩長蘅先生書壁次徐文叔十四日
韻

令節梵宇靜日漾蓮池水象設經千年妙相如有
喜鼎新古殿角燕泥倒經几剝落壁上書點畫留
遺軌我友顛旭徒躭玩味逾旨為語修治初護持
費口齒不有耆宿在（勷平楊翁勸存舊壁）畫墁早及此

十六日同人遊萬壽慈雲閣下疊韻

經聲動高閣隱隱逗遠水我非學佛人古寺偶隨
喜經過通巷陌閒靜塵凝几攢眉去白社何必效
前軌風幡見禪心梅熟透宗旨宿老有真得後輩
競古齒以視章句儒流失無彼此

嚴梧岡移居次陸西陳韻

落花飛絮重陰綠堦下紅翻裝尾春巷陌久通隣
話舊琴尊攜得徑開新夜窗風雨鳴雄劍短榻歌
吟愛古人漫憶羊裘高隱在此中儘已遠囂塵

二月小盡杜士宜招同陸兆斗羌于野杜東

英王蒼存梅次徐文叔韻

杜牧多幽興良辰選勝遊聯翩攜近局澔蕩泛春
流遲日花原路輕塵果下騮遙看香雪暗惚恍到
羅浮

樹老封苔厚林深徬徑斜倚根休倦足拂鬒點飛
花勝地留孤寺清溪帶數家還思先業在失墜一
興嗟（先祖別業為從兄所棄）

遶林橫曳白落日淺蒸紅指點歸途杳依稀彼屋
東入舟知力倦出港趁潮通村社餘田鼓迴聽隱
暮空

爭詫花枝好相邀更舉盃從知明月盡一任漏般
催慢櫓摇歌去添籌記酒來陽春開古調詩格不
輸梅

小山堂邀可會初集 拈一東韻

春寒三月景初融文字招尋禊飲同不遣紅裙叅

雅坐翻嫌玉餌異儒風酒兵乍試心還怯詩律嚴
敲夜欲中從此經過應有約莫辭卜晝太怱怱

邀可會二集限韻

梅花雪色稱殘冬取次經過倚短笻野菜有香供
餖薦凍醪凝綠入杯濃共懷鑄幣商王澤州縣奉檄收銅鑄錢尚論安流夏后蹤約石濬呉淞江痛飲劇談高興在相
看且莫歎龍鍾

盋梅次陳匏哉韻

嶺上猶疑雪盋中已著花晴香元自足高格更無
加拳石支根瘦書燈送影斜一杯封殖易何必到
林家

三月幾望陳匏哉招飲即席次李秋湄韻

垂垂陰雨少晴妍霽景初開三月天隴麥青浮堪
射雉林花紅染欲啼鵑孟公好事留狂客白也吟
詩拂彩牋却愧酩然惟一醉月來照我角巾偏

村居初夏

清和當首夏地僻少過從雨足行秋馬雷驚長蟄
龍短墻黃鳥度小徑翠苔封長日渾無事村醪味
頗濃

遊馬鞍山次韻

十分刻露山逾秀鼓我清狂傍險行荒徑艸枯歆
石滑斜陽落木亂峰橫探奇興致輸康樂作賦才
情愧正平指點江鄉禾稻熟笠瓢從此易謀生

頌顧孝子

啼烏夜半啼啞啞動人思感爾反哺意忍負我親慈況讀孝子傳勝咏白華詩孝子家玉峰五世簪紱遺七齡失所怙涕泗常漣洏奉母數十年甘脆日孜孜鄰火逼寒夜起負母奔馳顧瞻殯宮在護持力不支倉皇烈燄中呼天愴以悲棺焚我亦焚焦爛其何辭風返火竟熄異事人嗟咨乃知精誠結天意立可移猗歟惟孝子至行人倫師百年榮綽楔千載名昭垂遙當休明代瑞應良在茲豈必麟與鳳火冊標瓌奇

臘月廿三招同人小集羗丁野徐文叔衛雪南來曉齋陸大見而有詩用韵三首

冷氣逼殘冬飛花着樹稀可能禁栗烈思共倒醇醲寒舍初除徑高人自倚筇應嗔愛酒伴笠屐與何濃

巷野同雲暗搴帷瑞雪濃輕姿依古木幽韵在踈筇屐擁人無跡寒深酒失醲遙知作賦手呵凍筆頭鬆

對酒思豪飲尊慚臘酎醲酒徒輕躡屐長者怯扶筇（候耿成曹大不至）燭跋禁風短罏寒嚼齒鬆瑤牋傳好句决拾興皆濃

酬耿成曹丈言懷之作

衛雪期良會開軒望策筇已知歸棹晚尚識酒懷濃筍茁春畦綻魚乂凍澤鬆追惟仍有興能得一尊醲

酬曹惟人時歸自由拳

我輩酣群飲知君歸思濃浦長深雪暗船小掠氷鬆霽日瞻衡宇斑衣捧短筇中閨悵望久斗酒蓄來醲

次韻落葉

秋氣感羣木萬葉萎嚴霜寒飈西北來驅率盡飄揚空庭無餘蔭軒豁增天光憑欄一長望紛若何怱忙既隊或復起群飛亦孤翔淅瀝灑窗雨簸颺

眯目糠陣陣異疎密片片分低昂落勢近忽遠風力喻固張衮衮倏屯聚盤旋擁廻廊擾擾俄零亂縱橫散廣場蓬根與荻花高下同方洋還逐水上萍舟流遠野塘物華有代謝盛衰固無常感此揺落態徙倚立斜陽顧瞻閑階下叢菊吐花黄幽貞獨自保慰藉不可量呼童爲掃除兀坐莓苔蒼

小除

立春餘十日春意滿寰中江路梅争發山城雪欲空室人紛歲事遠客繫歸篷老我添佳興開尊臘酒紅

除夕

閏月春偏蚤寒天日易斜緑舒江岸柳紅捲蠟燈花歲事常如此人生會有涯寸陰須自惜虚擲又何嗟

和李秋澗除夕

我亦曾無負郭田匆匆歲月總徒然車驅霜鬢三

千里家嚴遠賈山左目斷雲衢四十年幾日快晴殘臘候終朝細雨放梅天詩翁八斗才名舊肯讓青蓮賦百篇

元日

履端開玉歴微雨灑清朝淺碧田庭草遥青認麥苗占風農望歲騎馬客登朝陋巷無時事高吟破寂寥

元夕

歲儉人情異元宵亦尠歡重陰埋月色積雨滞春寒甲第燒燈易窮簷得食難感時不成寐愁坐到更闌

和唐臥山七十生朝自遣

臥山翁不在山住高卧南樓得山趣中懷瀟灑爽氣多四顧蒼茫碧嵐暮樓上人生七十年樓前樹木盡參天四環小逕合脩竹曲折野池開白蓮蓮香竹影還宜夏輝輝南極樓頭射賓朋獻壽指南

山翁矜齒牙爵甘蔗一觴一詠相酣嬉年年此日
来莫遲從今三十度啣巵百歲筵前賦新詩絶勝
商山歌紫芝

四月八日黄愚谷續舉適可會以詩代簡次
和原韵

數聲剝啄傳新句恰趂清和命酒人餅餌闗心知
怕雨醉吟餘興惜辭春漫遮晴日憐紅藥尚指恒
星話轉輪白髮倚門勤望我莫教清漏箭催銀

二色桃

一枝和露映窗紗紅白繽紛鬥麗華濃抹淡粧臨
曉鏡絳裙縞袂在東家雜施朱粉春前雨流出文
章水上花從此武陵溪畔路應看殘雪帶晴霞

臺梅

孤潔風標本絶塵重英的皪倍含春細攢霧縠分
層白漸吐珠光兩鬥新十二玉樓高下闘三千粉
面後先匀漢宫妙舞傳飛燕恰似當年掌上身

桃花

點綴小桃紅芳菲淌舊叢嬌容寒抱露香氣暖隨
風玉洞生春處天台永日中一尊相對晚霞色映
晴空

次韵新柳

杏花遲放柳絲抽恰映涓涓細水流未許折来添
別恨不勝望去動離愁終朝帶雨眠芳苑幾度驚
風向小樓莫恠早鶯勤拂掠先窺春色在枝頭

姪　芑
嗣男　蘂恭校
外孫朱淞潤

有蘭書屋存稾卷一終

有蘭書屋存藁卷二目錄

久別照宇陳三正月八日枉過不値會於載
侯鄭大書樓次徐二擂宣韵
鄭萍槎席上同支上俞張四山羌于野陳照
宇諸同學次徐文叔韵
次和張南華太史壬子人日靜寄軒宴集四
首
同人小集李秋湄即事有詩次和
西番蓮
夜來香
夜來香十月作花
並蒂菊
次韵探山不見山二首
題徐文叔隻字詩後十二韻
丙辰花朝前一日壽逸圃金丈
次和周韶庭六十生朝遣懷

偶得鹿角膠贈祝杜掄青表母舅
正月二十三日五十初度謝客四言六首
送陳照宇會試
賀蔣生庸周入泮
次和陸垂亭六十生朝自述
次和鄭萍槎移居二首
看梅即事簡同志
壽鄭萍槎五十
芳千文叔探梅姚氏南園却不得入悵然有
作次韵和之
題崑山方幼培小照
題友人小照
李秋湄嘗愛玩余五色石子於其壽也輒以
戲贈
酬昌復劉丈
次和顏園老桂

次韻月從雪後皆奇夜
題王母圖
六月看蕙花
蘭影
吉宿源表弟招仝看梅即席次韵
酒壚中時見蜂蝶飛來戲作二絕
雪窓題贈梅花菴一泉上人
和朱平齋對菊次韻二絕

有蘭書屋存藁卷二

嘉定石 球鳴虞

久别照宇陳三正月八日枉顧不值會於載侯鄭大書樓次徐二擂宣韻

過我虛良覯登樓及早春關心緣别久會面覺情真話舊憑杯酒相期在古人唱酬多雅興轉恐索居貧

鄭萍槎席上同支上俞張四山羌于野陳照宇諸同學次徐文叔韻

幸得良朋聚翻嗟佳會疎高樓飛盞急小市上燈初飲户推劉阮詩名重應徐祗愁歸路晚肯道興無餘

登樓同燕笑草樹望中疎華髮當筵古清樽得月初論心元落落言别故徐徐一雨催歸屐主情應有餘

次和張南華太史壬子人日靜寄軒宴集四

首

霽日輕風恰令辰最憐清影動騷人梅花向暖初驚眼生菜堆盤尚借春山水登臨誇健在（南華去冬遊黄山）杯觴談笑見情真醉来更有欣然處一局還堪對積薪

帶水猶慵命楫師（新年余未入城）盍簪人自重當時竒文欣賞心傾久舊雨深談杯覆遲松老歲寒留晚翠池空月到媚清漪況閱良會期直率吟醉何妨坐半欵

尊酒文章昔共論吟成宵待燭移痕探梅不覺南村遠（前年南華曾步行到話雨鎮同往梅屏看花）

話雨寧辭夜色昏（癸卯夏月話雨荷亭有詩見贈）

一室壁茨看繼緒（池亅軒合蔭亭係三江先生舊居）百年風雅賴司存傳看人日新題句尚少瑤牋寄華門（詩從文叔見示）

我來相見輙言歸為恐高堂倚夕暉寧敢向人矜白髮還堪此日舞斑衣題詩遥企風流在學歩偏慚心力微倘宵匠門容曲木從今酬唱未應希

同人小集李秋湄即事有詩次和

春水動微波庭梅吐疎蕚水長不盈溪梅落漸紛若感彼物候還啟我柴門鑰門外宿雨收日暖風不惡良朋惠然至暫解眉頭縛相見無寒暄新詩競璀錯（座中各誦近咏）元氣何渾淪精彩自灼爍海底明月珠入手盡驚愕我識或未真我見亦云擴一樽助忻賞疏水幸弗卻能籌始交勸長者未舉爵咯

焉困宿酲撰履辭猷酢（勛平楊丈宿醉先歸）淹留舊酒伴放談決奔堅令章亟微古謔浪寧知虐莫問歲事非且共燈前酌酣餘詩復成風雅洵足樂

西番蓮

奇葩西域有青蓮别種爭開入夏天花滿十分看正午根移萬里記何年雖名秀色藍拖處易轉芳心風動邊蘋蔡豈堪為伴侶蔓華悉若共因緣

夜来香

遠林暮色靄蒼蒼寂靜空庭發異香檻外有風憐麝氣階前無月認珠光敢唫躑躅忽緣昏合恰伴鬘花入夜芳為爾晚涼添逸興醒吟醉嗅欲成狂

夜来香十月作花

晚涼庭院異芬来底事重敎十月開香冷穠葩霜下落影寒連壁月將頹一幹數十花日放兩朶小春豈獨歌梅蕋清賞還宜撚芋魁絕勝黄昏暑雨後逡巡醉嗅畏蚊雷

並蒂菊

寂寞秋光百卉殘女華應自怯孤單聯葩璧合明蟾映異蕊珠分白露漙偕隱山中風寂迴雙棲廡下韵偏寒莫嫌三逕荒涼甚把臂求羊足舊歡

次韵探山不見山二首

探山不見山靜中索幽景石滑露微微月暗螢耿耿沉冥古澗水明滅疎星影一燈指茶爐談笑適俄頃得句縱行歌樂趣還共領

探山不見山暗裡覔歸路殿高自突兀磴仄屢驚顧會心實奇遊失足戒跬步經歷未為險冥行能無懼山下賣菱香船放空江暮回看山上月范范隱江霧

題徐文叔隻字詩後十二韵

颯颭涼風初澹澹秋雲陰一燈晃空宇兀坐闃遠砧細讀隻字詩悽惻激中心寒夜别鶴操霜晨孤鴻音憶我與君遊艱虞共至今每知膏火費或出自織紝我来老屋下日夕聯清吟中厨辦咄嗟需酒輙酣沉前宵月色佳有酒罍共斟豐膳自外至我感亦已深今日還君詩憐君白髮侵忍淚强勸君時還弄清琴

丙辰花朝前一日壽逸圃金丈

春光潭沱花朝前春風酣酣景物妍百花園中弄春色園中主人開壽筵主人意氣何超忽平生愛花偏入骨一灣流水隔塵埃十畝閑閑貯風月園

中花木手自栽不知幾十度花開桃紅李白總凡艷素心並帝芬蘭陔異花眉壽人間瑞客進霞觴歌既醉主人能飲復能吟客散詩成清不寐花神裏花來踹蹮昔人餐花已得仙須君服食自長年何必桃偷瑤水邊

次和周韶庭六十生朝遣懷

鬢邊未見素絲颯節竹初攜重一鄉冷比梅花神自遠清儕野鶴莽宜長書當老境偏能瘦詩慣酣

吟不厭狂看取樽前高興在宵歌伏櫪漫摧傷璧水般華久卓然清姿傲骨更堪憐一編燈下消長夜雙屐山頭躡少年桂嶺香凝書有種杏花春暖酒為緣唾予蒲柳凋零早意盡蘼蕪白雪篇

偶得鹿角膠贈祝杜掄青表毋舅

雪花紛飛朔風射千里歸來燕山客貽我燕市斑龍膠紫光瑩瑩勝琥珀久聞此物溫且補耐老延年和血脈憶我舅氏六十翁精神矍鑠鬢漸白借花獻佛堪一笑頒翁長生好服食筋骨堅强牙齒牢百歲筵前慶脯腊

正月二十三日五十初度謝客四言六首

梅影窗橫日盱人起良朋惠來欣然有喜訶爾及丈介壽伊始長跪謝客請聽賤子

賤子之生弗克自厲途有異趨道靡獨契秋風搖落豈茂蘭蕙少而蹉跎傷此晚歲

毋兮鞠我恩不可負去年之冬七十獻壽以我貧

故敬謝親友至今思之腆顏俯首

我有弟四如足如手共此貧賤相與奔走菽水之餘聊以餬口愧我無勞坐享其有

我目既昏我鬢既白五十之期忽焉以廹含愁不言顧影惟隻無後為大聖有顯責

不我遐棄言過敝廬豈忘歡洽祇益欷歔客何為者寧不亮余客而亮余余心其舒

送陳照宇會試

癸卯春二月逆旅獲周旋一見臭味合歎語心期
堅聯吟江雨夜共醉海棠天爾後同蹭蹬廿載阻
飛騫去歲我扶病重上長干船白下旬日留把臂
何歡然衆鼓齊門瑟君奏朱絲絃肯顧俗耳駭獨
得知音憐行將薦清廟古調諧宮縣歲閏氣候異
氷雪連新年雖寬一月期豈容滯行旃衝寒戒徒
侶日落橫慕烟前路春風生燕山草色鮮待空冀
北群佇躍龍門鱣鶯赦聽上苑日影視花磚尚念

守蓬茅遺我江雲篇

賀蔣生庸周入泮

平生罷精神役役文章境揣摩未能工甘苦頗自
省理醇法必嚴意切辭乃警有明三百年作者皆
炳炳近若熊與劉咀嚼味雋永流極漸膚浮矯枉
或妄逞鄙倍襍市喧險怪圖鬼影譬厭猪肉肥欲
進以蛙黽皴皰雖入喉一笑堪齒冷
聖人御宇初恭巳化權秉風氣待轉移煌煌屢訓整哲

匠司文衡濯磨益知儆子禀清俊姿器識尤沉静
偽體早別裁逢時旋脫穎筆底熟生巧竿頭進宜
猛寸心期自得萬選豈云幸嗟余舊業荒委棄同
衰梗眼中有吾子佇望時延頸

次和陸乖亭六十生朝自述

歲寒松柏獨含春雪後梅花照水濱物禀堅貞原
有素天優晚節豈無因孝恭門内風恒古静穆人
羣意自真薄俗猶看存厚德故因强健報清貧

脫手新詩如彈丸酣吟不覺鬓毛殘孤燈作字秋
蠅細雙屐尋梅臘雪寒舊故縴紈群彦集初攜節
竹一鄉看闕心燕翼無餘事惟有書田地步寬

次和鄭萍槎移居二首

卅年忻聚處萍槎癸巳遷居槎里三度記重遷栖載原書癖
經過舊酒緣座中人笑傲壁上句清妍更愛梅花
早牆頭芳信傳
對門不數武排闥賦新宮燈火三更後書聲一巷

中月明窗紙白茶熟地爐紅境靜餘真樂無嗟四壁空

看梅即事簡同志

晴日溪邊路梅花次第香枝繁暗晴雪樹老澹斜陽坐拂苔痕翠歸吟野色蒼騷人肯乘興明發共相徉

壽鄭萍槎五十

我與君生共已已相看五十客稱兕我當正月梅

正花君今九月菊吐蘂菊秉靈和晚更芳如君令德多受祉梅矜孤潔雪霜摧我甘顛頓頗相似浸擬梅枯與菊榮且拚一醉秋光裡君不見陶潛林逋有高風長共菊花梅花相終始

芳千文叔探梅姚氏南園却不得入悵然有作次韵和之

南陌疎梅放香風冉冉飛詩翁乘逸興地主閉雙扉老樹窺難近高枝露亦微非關謝逋客應為恡儒衣

題崑山方幼培小照

玉山我舊遊崚嶒山骨瘦幽棲玉山下人物偉而秀披圖識方君風采何俊茂朗朗光秋月濯濯姿春柳異時我重來與君日攜手攜手玉山頭放眼窮宇宙

題友人小照

異境何清幽塞路苔蘚滑寂寥松風長㶷㶷芝艸

茁石上迮坐人念珠攜百八月明道心生雲淨塵緣刮靜極即通禪底事問古刹

李秋湄嘗愛玩余五色石子於其壽也輒以戲贈

怪石以為供予嚐寄歸宗吾此盆中石五色燦芙蓉持為先生壽花瓷水溶溶圓勻復磊落動盪瀅心胸置之青玉案杯映琥珀濃大斗經幾酌新詩百篇重何必白石翁爛煮充朝饔

酬昌復劉丈

河水蕉葭秋一櫂淩晨發高人遣乘興谷口甸日歇燈火助清吟紙窓明白髮賤子托末契几杖肅晉謁欣然顧我笑携手話不竭遺以鸞鶴篇浩歌舒欝勃江上溯遨遊轅下憐汨沒亦有伏櫪悲壯心故突兀先生澹蕩人所重匪簪笏戲言聊爾耳笑對樓頭月

次和顏園老桂

古桂移根不記年欝葱枝葉鎖蒼烟纖纖子訝雲中落馥馥香餘野外傳凉露乍零花信早芳樽共倒月華鮮最宜老伴長吟賞封植今看更勝前

次韻月從雪後皆奇夜

月從雪後皆奇夜范石湖句況值初圓老兎肥勝有寒星總減彩更無陰壑不生輝雙清天宇烟光淨交暎書窗燭焰微妙景當前難畫取空明一色鴈孤飛

題王母圖

崑崙萬有一千里左帶瑤池右翠水玉樓十二冠層巔王母深居白雲裡天姿掩藹誰見之下筆究然好畫師蟠桃左手香滿把神鸞舒尾碧參差此圖披拂高堂開何必親駕斑龍來絳燭輝輝沉水郁再拜阿母祈晚福

六月看蕙花

蕙艸春已生暑雨一茅茁後時擅餘芬獨秀更殊絕幽窗生微風清言霏玉屑悠然共臭味可以散煩熱

蘭影

我愛蘭花影分明勝畫蘭一燈書幌映半醉紙屏看有態烟俱動無痕筆任乾幽香元在室真幻欲齊觀

吉宿源表弟招仝看梅即席次韵

勝日招尋移酒舫幽探忽悦到山家憑高雙樹含

香老背屋踈枝落影斜望盡猶疑餘竹外折來誰
為寄天涯飲酣還詫前村好雪色横拖帶晚霞

酒壚中時見蜂蝶飛來戲作二絶

日暖花繁蜜課嚴山蜂翅薄絮初粘玉缸釀熟飛
無數不厭新篘似蜜甜

最憐蝴蝶宿花房栩栩還來酒甕傍小扇輕揮偏
作隊酒香是否勝花香

雪窗題贈梅花菴一泉上人

積雪寒光映太空梅花菴裡蔓初紅老僧靜對無
餘事清意都收入畫中

和朱平齋對菊次韻二絶

霜凋五柳菊餘香坐我東籬待舉觴瘦影獨看清
欲絶落英細嚼味偏長

淵明環堵絶氛埃庭菊菲菲笑口開更洽清懽杯
乍泛平添幽興月初來

姪　芑
嗣男　藻　恭校
外孫朱淞潤

有蘭書屋存稿卷二終

有蘭書屋存藁卷三目録

穀日薄暮日色正赤詩以紀之
南園看芍藥酬徐文叔醉歌
立春日即事次韻 集飲楊氏齋兼議勸平翁塋事
春盤次韻六言四首
題畫牡丹壽培園三兄
次荅鄭萍槎贈行之作
歸舟疊韻

和藥芳千重陽獨坐疊韻
贈孫雄文
吉宿源表弟招飲花下次韻
題獨釣圖
徐文叔見示題吉宿源軒後我愛紙窗好即
次原韻
芳千萍槎梅賓仝看梅封氏園
吉宿源表弟招同羌于野鄭萍槎徐文叔嚴
梧岡看紅葉
次萍槎韻
次梧岡韻
次文叔韻
次宿源韻
次韻九日風雨
送春 效香奩體
題畫二首 六言

重陽前一日送杜萬雄入都次留別韻
陸斐田見示香櫞四絕率賦六韻酬之
楊愚山六十壽詩次韻
題畫壽某母 女史畫牡丹
初冬即事一絕
瓦湯婆
謝秋叟送菊
和栖素齋對菊歌

次詠研山
羌于野壽讌詩
陸屺亭招看梅花病不能赴次文叔即席韵
謝之
次和藥芳千靈苑口占
竹亭 用劉長卿韵
鄭萍槎偕過徐文叔齋中坐月遇雨即事次
韻

同文叔過萍槎齋小酌疊三字韵
對月三疊韵
試茶四疊韵
詠長蘅先生雙松畫軸疊韵
題屺亭悼亡詩卷
酬栖素雪後簡示之作

有蘭書屋存藁卷三

嘉定石　球鳴虞

穀日蒲蘇日色正赤詩以紀之

四山煙雲色如鐵日光一點紅透血蕩耀千川萬澤中湏洞無涯赤水决蛟螭懾伏老龍驚錦鱗激射掉尾鯨海底盡種珊瑚樹江頭欲拾楚王萍片片流霞紛破碎滿天爭似燕支續紫絲作障何氛氳鵬翼垂天旋駿鬣湏臾日落四山陰冥冥荒野谿谷深狂風動地猛虎嘯燒空獵火飛高林

南園看芍藥酬徐文叔醉歌

一春雪片大如掌壓盡梅花不成賞桃李仍開風雨中惟餘芍藥殿春紅南園花紅天色好花徑殷勤緣客掃階前爛熳錦千堆鼻觀濃薰麝初搗況復灣環碧水潯斷橋荒嶼帶高林幽探頓覺耳目異得意寧辭酒盞深三十年前憶年少一時意氣能傾倒對花爭詫句先成倚醉還嗟春易老此際

相看興尚存鼓鼙坎坎舞蹲蹲席散分曹首歸路笑子酕醄行復住我亦半醉徐步隨直到門前門啟遲再三留我坐片時夜深欲睡揮手辭明日還來誦新詩

立春日即事次韻 集飲楊氏齋兼議勤平翁差事

銀旛綵勝喧迎春稜稜風雪沉沉雲窓間古樹作花未盤中生菜何門分寒江小艇景可畫深杯容坐人方醺此夕惆悵計杯土去年歘洽思論文上年

新春勤平頻會清河館中

春盤次韻六言四首

氷雪喜逢晴日招尋恰遇故人入座但呼進酒不問誰主誰賓

琴韻湯湯流水詩情藹藹春雲坐久忽傳香氣梅花消息初聞

下筯春盤生脆開尊臘酎餘香隔坐戢酣拇陣分曹鬥劇唇槍

廿載客常聚會四筵意自沖融傳聽北堂一語此曹今已成翁

題畫牡丹壽培園三兄

吾兄初度當六月炎炎日炙衆芳歇誰寫春風富貴花花開朵朵舒丹霞攢枝點葉皆有意髣髴還成福壽字一片心精巧結撰此花恰宜供老眼如阜鞋紫勝玫瑰異種飛從瓊島来鄉老花時進壽酒惟有李嵩年最久自從八十醉花前看花直至

一百九吾兄七十顏如童優游談笑尊不空兒孫繞膝樂融融更無憂慮干胸中披圖日看花枝紅得壽還應倍李嵩

如皐志淳熙中有紫牡丹無種而生掘土尺許見一石題曰此花瓊島飛来種只許人間老眼看自是鄉老有生旦值花開時必造花下飲酒爲壽惟李嵩自八十看花至一百九歲

次荅鄭萍槎贈行之作

何事臨岐愴我情曾經十一度虛行烟横遠岍山仍在月落空江潮暗生宿疾自憐今漸愈微名敢望晚來成知君吟斷班騅句夜夢還飛建業城

歸舟疊韵

風雨連朝動客情艱虞却悔此番行漂搖棘院魂幾斷淹浥禾頭耳欲生方慮九年鴻羽悴何心七日豹文成鄰舟一語差堪慰今歲濤殺未入城

和葉芳千重陽獨坐疊韵

鴻飛天宇寬木落秋容蕭日月幸依辰風雨殊艱步淒清晨乍寒溟濛晝疑霧迭居掩衡門光景寧虛度靜極生道心閒中有真趣何似强登高衡泥怯歸路

贈孫雄文

故人長安書剥啄到茅舍南華卅年文議論不少借嘖嘖稱孫君懷抱久項籍高文擬班揚新詩掩顏謝更擅毫素長筆底運造化昨者持贈我尺幅足驚詫懸之山堂中突兀見嵩華巉谷何杳冥風雨勢俱下好手推荊關妙迹未能跨況覺意氣真談笑彌日夜落落見衷腸旨味如食蔗歸武峰泖間結屋羅桑柘豈爲蓴鱸牵自重璠璵價金門多舊遊春風還勸駕佇入承明廬秘書抽玉架不才委蓬蒿無由為執靶因報謝知己行將謀學稼倘寫田家圖遠寄相慰藉

吉宿源表弟招飲花下次韻

經年人病酒良會客傳觴蕺菊撩余興清尊為爾嘗燈移花影瘦箸愛野蔬香四座發高唱吟酣失夜長

題獨釣圖

四山蒼蒼一水綠日斜風細波紋縠扁舟移傍荻花叢投竿不問鈎直曲高吟隨處有滄浪會意居然勝濠濮江頭豈乏垂釣徒披圖應羨此人獨

徐文叔見示題吉宿源軒後我愛紙窓好即

次原韵

我愛紙窓好軒陰庥以閑庭香花種種落聽鳥鬭鬭月色依牆白苔痕蝕礎彎騷人傳麗句璀璨曲屏間

芳千萍槎梅賓仝看梅封氏園

東風吹春春日杲次第探梅花正好急傳梅信報梅賓更憑詩句催詩老花前勝事日日多鬓毛如此莫蹉跎午餘艇子衝風去斜陽疎影堪婆娑婆娑樹下興何劇梅花樹樹笑迎客滿林香氣鼻觀清一片花光照眼白玉龍盤拏枝相樛栢門旁結雙翠蚪竹籬重疊護瑣瑰頻穿異境得淹留茫茫雪海霞光起奇趣忽来觀止矣鄙人嗛嗛意不足公等未到西城耳西城梅花昨窮搜今夜只少月一鈎微吟淺酌隨歸舟明朝載酒西城遊

吉宿源表弟招仝羌丁野鄭萍槎徐文叔嚴梧岡看紅葉

騷客添幽興千林霜葉紅紛飛霞片片一望錦叢叢笑指孤村外酣吟落照中追惟渾未足暮色隱遥空

次萍槎韻

共惜秋光老及辰為此遊清尊殘照裏紅樹暮江頭冷淡從人笑蕭閑解客愁望中幽絶處小艇更遲留

次梧岡韻

江鄉秋欲暮烏桕最宜霜總帶晴霞色尤酣晚日光飄零幾樹老掩映一溪長我輩貪幽賞翻嗤逐艷陽

次文叔韻

秋盡羣芳歇霜餘烏桕紅色濃斜映日葉冷老禁風古阜遲高望遥山漸暮空不勝吟賞意喜與故人同

次宿源韵

重九虛登眺良辰續舊遊清霜初著樹紅葉尚餘秋岸把蕺叢菊溪澄尾尾儵前邨多晚景暫擬片帆收

次韵九日風雨

已怯登高去還嗟風雨天膽瓶寒浸菊茶竈濕生煙縱得題糕句殊慳獵酒緣茱萸落衰鬢一笑廢書眠

送春 效香奩體

欲留春住計無從起酹東皇酒滿鍾底事幽窓啼鳥變可堪別院綠陰濃香羅乍試憐消瘦紈扇輕攜掩素胸為爾一番惆悵後深垂簾幕下階慵

題畫二首 六言

地迥馬嘶芳艸春深人聽黃鸝俯仰足供笑傲逕指數峰更奇

夾岸桃花紅雨一江春水綠波莫問仙源遠近且聽中流棹歌

重陽前一日送杜萬雄入都次留別韵

載馳舊路客鳴鞭早試新裘為閏年時候宜人正重九詩篇在篋已盈千扶搖仰羨凌風翮局促慚窺坐井天倘遇故交遥問訊道余鬚鬢盡皤然

陸斐田見示香櫞四絕率賦六韵酬之

荔支龍目何凡庸結根蕃雨蠻烟中枸櫞傳種亦交趾本堅實遂品不同金苞鮮新秋色淨黃團掩映霜林紅芳辛氣味哄輕霧磥砢面目耐冷風羨

君庭前滿樹好手扳葉翠枝玲瓏探懷朱橘並持獻壽萱堂背春融融

楊愚山六十壽詩次韻

青鏡飄蕭吾鬢絲元亭寂寞爾年耆莘行屈指多周甲研席隨肩記往時愚山執經誠齋先伯春艸何曾差臭味霜松自見古風姿宅邊蓉菊秋光晚曳杖追遊興不衰

題畫壽某母 女史畫牡丹

悅辰獻壽當炎夏安得蟠桃薦玉笋瑤姬手寫宮
貴花看取春光長不謝

初冬即事一絶

覩化溪邊潮水逝負暄門外夕陽斜短籬野菊疎
疎柳也覺蕭閑稱我家

尫湯婆

夜深月色冷庭柯殘帙閒繙引睡魔獨寢不嫌岑
寂甚布衾新擁尫湯婆

謝秋旻送菊

我生百事皆疎慵宅邊有地艸叢茸愛花但走隣
家看殘秋何處堪攜筇栖素主人獨愛菊名種遍
栽香遶屋西風一吹花盡開澹白輕黃紛簇簇紙
窗晴日花逾鮮粉壁孤燈影亦妍肯分幾本移贈
我我正寂寞花婀娜吾廬雖破少塵埃案餘文史
階生苔平添霜菊助清興一杯獨酌無人來

和栖素齋對菊歌

千花百草隨春風雕闌錦砌紛白紅庭菊青青自
岑寂晚節獨耀疎籬東孤芳本不投時好只許幽
人供笑傲夕英菲菲飢可餐瘦影依依月初到栖
素齋前地百弓主人種菊何叢叢異花偏放重陽
後佳色還看細雨中花前客過無塵俗花下詩成
盡珠玉名花好句肯移贈起我三秋久踡跼朝來
對菊哦新詩女病妻愁總不知花光照眼看未足
詩興撩人貎可續須臾塗抹已滿幅蒿艾何妨混

真菊

次詠研山

嶙峋一峰瘦插案勢森然聳秀書倉側蒸雲墨海
邊文章苔駁後甲乙品居先研北騷人意高山儼
在前

羌于野壽讌詩

冰雪已連旬朝來好天色小鳥哢新晴梅花吐疎
白我病適初起負暄就簷隙于野始稱耆初度肆

筵席招携素心人相將整巾舄入門歌臺萊滿座話夙昔須臾呼酒至斟酌忘主客頹然各就醉斜陽映前陌曳杖歸去來餘寒畏日夕

陸屺亭招看梅花病不能赴次文叔即席韵謝之

知道梅花放朔逢日色佳清尊孤勝賞好句妬吾儕強起猶扶病乘春欲散懷幾時移步屧一笑欵高齋

次和葉芳千靈苑口占

地不隔囂塵而獨異凡境蕭蕭敞虛堂冥冥澄溪影行踏林葉秋坐愛松韻冷日暮客忘歸靜中趣自省

竹亭 用劉長卿韵

伐竹亭初搆境與竹陰深翼翼下庭烏寂寂清人心坐久客思起新月欲暎林颯然晚風至蕭騷有餘音

鄭萍槎偕過徐文叔齋中坐月遇雨即事次韻

扶節一笑偶相探霞映高堂暮色酣試茗直思歌椀七論心更喜得人三繁星散彩月弦滿清漢流雲雨氣涵眼底陰晴從反覆吾儕觴詠自憨憨

仝文叔過萍槎齋小酌疊三字韵

谷口幽居薄暮探南州高士共清酣相看髮白已將半忍道杯傾不過三碧樹晚涼風正好空階澹

影月微涵咏歸勝忝旁人笑此輩如何老更憨

對月三疊韻

月明原不待幽探幽處遥看興自酣甬道初弦圓及半何如對鏡影成三樓臺早覺清光滿竹柏偏饒涼氣涵佳景當前期共賞莫教老兎笑人憨

試茶四疊韵

卅年茗事共搜探猶記甌分春色酣指碧螺春辟暑難求陀葉一茅君于丁巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼曰此蓬萊山穆陀樹葉

乘凉快試覺林三覺林院僧志崇收茶三等雨風殺驟爐中沸冰雪香清盞底涵餘味氤氳瑶榻上懸知魂梦不昏憨

詠長蘅先生雙松畫軸叠韵

畫意幽深君獨探銛毫揮灑勢雄酣剩看苔蘚章圖兩轉憶風流鄭掟三澹滃溪雲浮不盡蒼蒼山雨潤猶涵高堂石骨茶初熟髯鬅濤殺聽欲憨

題屺亭棹亡詩卷

碧天流月光如水畫閣秋風前夜起緑殘椮木满庭陰葛藟纒緜况同死金塘露溼芙蓉泣錦砌凉生梧葉語鮫人有淚總成珠鳳凰獨叫悲其侶崑崙熊熊瑶水深仙遊應在閬風岑銀牋湘管寫幽思好憑青鳥寄愁吟

酬栖素雪後簡示之作

江南冰雪今偏早卒歲無憂能幾家差喜寒衣先補綻故應昨夜見燈花豐年有兆歌三白佳咏俄傳句入乂書幌藥欄清絶處衝泥心怯往来賒

姪　芑

嗣男　藻恭校

外孫朱淞潤

有蘭書屋存藁卷三終

有蘭書屋存藁卷四目錄

春桂
黄薔薇
秋海棠
楓葉
次韵洋菊
文叔六十初度以嶶墨花瓷自斟壺為壽次王虛亭用坡仙壽樂全先生韵

菊影次韻
雪中焦
蠟梅
題雪中送炭圖
李鴻石贈扇畫蘭既工詩亦清絶次山谷老人酬錢穆父贈松扇韵謝之
次原韵酬一泉上人
送沈黼庭赴都門
題畫壽明邑侯代
宿源招同樓頭看紅葉即事一律
送鄭萍槎赴崑山書館
徐文叔持新詩見示便留小酌即事次韻
題陸孔定小照
賀曹來殷入泮
次韵烟草
次韻徐文叔雨中見寄

貞孝女
李孝子
題某小照
癯鶴歌壽亳州蔣壯山七十
吉宿源表弟招仝看水即事賦謝
次韻壽沈錦帶八十
秋菊
秋海棠

清明前一日友人見示生朝感賦二律卒成
十韵
曹惺嵓寄示生朝偶吟次韻補祝
徐文叔同王虛亭枉過偕往張園看桂次文
叔韵六首
又三首
小作樂二絕句次羌于野韵
哭陳鈍哉
哭汪茗醉二十二韵
輓盛凝士二十四韻

有蘭書屋存藁卷四

嘉定石 球鳴虞

春桂

別吐瑶華春色中佳名還托小山叢萬年枝暖猶堆雪（葉似冬青）九里香傳不待風（一名九里香）標勝肯輸仙李潔韵孤偏笑海棠紅弱根怯受吳剛斧敢羨移栽入月宮

黃薔薇

紛紛滿架堆紅紫正色孤標照眼新龍腦十分濃氣味鵝黃一掬淡精神舞人宜月鞠金縷野客春風墊葛巾乍惜墜鈿依艸逕尚憐餘馥在花茵

秋海棠

一種幽姿不逐春西風院落試花新瑩瑩曉露胭脂淺脈脈墻陰翠黛顰嬌怨欲埋黃葉徑飄零猶點綠苔茵氷霜羸得孤根在寒菊秋蘭與結鄰

楓葉

秋老霜飛綠樹叢一番清景到江楓閨人別淚啼成血野客衰顏醉暫紅掩映夕陽林欲赭朦朧夜月色還空不堪蕭瑟添愁思躑躅幽吟對晚風

次韻洋菊

炎海爭傳紅佛桑黃花猶自耐秋霜東籬摘蕋露盈把蓬島移根月滿航名士風流宜泛酒蠻姬突兀故慵粧秖今萬里滄溟靜老圃新添絕域香

文叔六十初度以嶽墨花瓷自斟壺為壽次王虛亭用坡仙壽樂全先生韵

才華共許玉堂仙底事蹉跎六十年好句競歌諧律吕奇文爭請勒頑堅明窓磨墨聊揮洒長日傾壺且醉眠盛世絲綸須老手莫因閑靜愛逃禪

劇飲酣吟健在身筵開初度餞韶春嘗新翠籠擎朱實出水香鈎墜素鱗獵酒無緣應笑我（余以病阻補祝）侑觴有句最驚人坡仙絕調憑追和筆力真堪斡萬鈞

菊影次韻

畫菊翻嫌水墨痕愛看靜影拂猶存瘦還堪寫月初到澹不容描燈乍昏壁上幻覩饒逸致眼前空色異離魂應憐晚節甘幽獨剩許長垂老蓽門

雪中蕉

底事孤吟遠砌苔芭蕉臃綠雪皚皚寒塵一洗色逾淨凍葉頻翻風屢迴翠袖人歸明月夜荷衣客住白雲堆天然清景分明見摩詰何曾錯畫來

蠟梅

纔試新寒未放梅愉他別種暗香回薰人龍腦囊初解映日蠟書丸乍開疎影籬根餘瘦菊橫枝墻角老秋槐猶標正色冰霜裡不入春風紅紫堆

題雪中送炭圖

竈冷突無烟茅棟壓欲折忍寒高臥人商歌聲未絕送炭何殷勤踏破門前雪閉門謝厚意空庭留皎潔

李鴻石贈扇畫蘭既工詩亦清絶次山谷老
人酬錢穆父贈松扇韵謝之
竹扇輕瑩叠素紙妙手畫蘭蘭逼似紛披葉掃如
勁鐵静雅花看比君子新詩琅琅韵更寒古琴徂
月彈空山豈惟動揺清風發愛玩不離懷袖間
次原韻酬一泉上人
逆来何必問前緣邂逅都如宿昔懽柏子禪心殊
卓爾梅花畫筆故翛然匆匆人世看殘葉滚滚天

機指逝川我懶更無參入處飢時吃飯飽時眠
送沈黼庭赴都門
與君卅年交今為千里别壯志何慨慷行邁輕煩
熱江頭着雨過驛路蟬殷咽看登黄金臺正及清
秋節故鄉有朋侶當塗足提挈若問蓬蒿人潦倒
不堪説
題畵壽明邑侯 代
長白山高高龍從佳哉王氣鬱沛豐群公濟濟靈
秀鍾乘時撥亂多勲庸吾侯之先實從龍世有令
德門户崇桓桓威武推折衝彬彬詩禮欽儒宗歲
在戊子虚宿中月之既望侯以降副車早中鶯筆
餘桂枝旋折知才雄發軔龍城初試功海邦三載
被仁風移任甘泉奪我公臥轍紛看白髮翁河干
走送傾愚衷殷勤慰誨憐阿蒙暑雨初足禾芃芃
福星仍照舊花封喜見甘棠陰轉濃延年旋發籬
邊叢生申生甫辰恰逢崧高作誦愧未工畫師筆

掃青芙蓉更著磥砢百丈松頌侯福壽與比隆山
堅松茂永無窮
宿源招仝樓頭看紅葉即事一律
老去怯衝風貪看霜葉紅恰宜倚樓上絶勝坐車
中高樹夕陽映遠林霞氣烘醉吟有餘興肯負主
情濃
送鄭萍槎赴崑山書館 館東肇黄鄭姪孫也
平生交遊中君情倍親切鬚鬓盡成絲肝腸兩如

雪茲辰欲離居老懷增苑結雖無幾日程未免經時別德人重本支相見自欣悅詩箋家學傳書帶春芽茁而我在苫塊弦誦三年輟良朋復分携誰為規懶拙馬鞍山嵂峋陽城水清澈遙遙吟望處雲樹堪愁絶

徐文叔持新詩見示便留小酌即事次韵

騷人裁新詩老句自媚嫵入門為高歌虛簷颯風雨將無造物意惜此珠璣吐進酒澆詩腸虀鹽笑

窮主雨歌生微涼茶烟飛縷縷飄飄然詩又成市樓纔擊鼓

題陸孔定小照

披圖見故人我猶記涯略伊昔會遇初君名正昭灼詞壇振文藻世事耐盤錯脫手輕千金時論重一諾頗復愛愚戇肯許通酬酢相期心耿耿不嫵迹落落感愴幾年來音塵遽寂寞誰此開生面風神宛如昨清韵流桐陰餘芬發蘭蕚儀型在後賢

載看勤播穫

賀曾来般入泮

芙蓉花滿秋江晚芹藻香生泮水清共美一經傳舊業還推入斗繼才名摶風冥海飛鵬徙向日高岡雛鳳鳴看取来年馳駿足恰隨老驥振長纓

次韵煙艸

烟艸来何處閩山摘葉青絲乾金作縷香烈火飛星朔客嗜不厭神農毒未經敢啞衆人醉應笑次

公醒（余不喫烟）

次韻徐文叔雨中見寄

故人来詩筒對之汗欲泚自慚久疎慵筆硯封塵几君日吐佳句宮商響唇齒清絶比寒梅馨香雪霜裡歎息非時雷遶當上元起令節陰雨多連日未肯止我欣久旱餘茶鼎汲新水兀坐舊青瑣讀易終幾紙至理豈易窺少得還自喜報章無瑰辭此意聊舉似

貞孝女

萬木葉落從風飄寒菊枝頭抱香死物微尚自有本性況乃人生重廉恥女年十九閨中嫵鄭郎約婚諧伉侶綠窗春深人迨吉赤繩天定心默許咄哉鄭郎凶信傳自斷一生無二天身被衰麻口饘粥惟求早死隨黃泉經歲煢煢卹涕泗舅姑哀憐成厥志入門一慟絕復甦再拜二人留奉事竭誠盡慎自年年舅姑常稱新婦賢羸軀感疾不肯治從容瞑目貞孝全生未結褵緣則慳死還同穴無愧顏流俗靡靡多愚頑過高之行疇能攀君不見夷齊生逢商季世當日何曾立朝宁凜凜君臣分義存首陽可逃薇可茹

李孝子

隴西李孝子至性禀童稚十齡逢父病湯藥勤奉侍未塋日衰絰負土躬勞勩敬承北堂歡寸心彌切至喉閉口餔糜背疽臂為餌愈疾針既神錫齡

夢尤異一誠足感孚百行況美備遺憾未終養嗚咽屬繼志表宅有名鄉旌門看

聖治豈惟榮當時千秋可昭示

題某小照

秋江水色磨青銅秋風江岸開芙蓉芙蓉花繁秋水紅扁舟倚花理釣筒斯人寄托非凡庸幾回醉眠花影重一散長嘯江烟空壯心寧肯埋蒿蓬君不見垂綸渭水兆非熊古今漁釣往往多英雄

癯鶴歌壽亳州蔣北山七十

癯鶴飄然來商都骨相清絕形神殊長鳴幾聲落天外一舉千里排雲衢偶從卑枝暫戢翼鷦鷯何幸隨嬉娛白鶴寺前問拳石來鶴堂裡傾酒壺爾後分飛多歲月頻年音信或有無客傳春秋今七十延年花發當懸弧愧無一物將遠意漫綴七字寄吳歈莊周夢蝶醒蘧蘧何如癯鶴生而癯冷然天風揚輕軀蓬萊弱水倏忽逾鶴算悠悠數不拘

縞衣漸元項日朱偷懐舊遊過五湖老我能識神
仙蘇

吉宿源表弟招仝看水即事賦謝

宿雨添溪漲餘陰生夏凉烏絨花落細翠帶荇牵
長禽噪連林應鱸肥一尺强流連興無盡共愛野
蓮香

次韻壽沈錦帶八十

峩嵋高山雪長埋蓬萊弱水安在哉仙靈奇境邺

可到不如壽樂芳筵開當筵主人乘素髮八旬精
爽無昏霾久同松柏挺貞操豈比樗櫟仝散材和
風油油藹道貌明月朗朗披孤懐當途不少舊車
笠大器莫敢輕輓推高文秋旻見華嶽清詩霽景
懸瓊瑩慰心允愜弓冶紹續學渾忘年歲推舟世
門墻盛桃李三徑屐舄交莓苔斜陽扶醉客歸去
良辰載酒我重来著書日多異傳註易稿於今更
幾田自愧粗浮尠定見頒從老眼精別裁

秋葵

葵黄秋浥露花意澹於秋不變傾陽性寧深衞足
憂翠芒層葉布檀炷細香流剩對蕭疎菊添余小
徑幽

秋海棠

莫道秋容澹依稀帶醉粧自應憐弱態寧許恨無
香嬌艷還宜雨淒清獨負墻幾回吟賞處只恐晚
風狂

清明前一日友人見示生朝感賦二律率成
十韵

一春畏風雨不敢出門限隔日是清明初晴快視
繪天乖正綺靡新鶯欲睍睆剝啄来故人相見笑
而莞示我生朝詩華情高嶻嶭諄諄索鄙句未免
滋愧赧枯腸浪搜索辭意少貫串前哲有名言養
壽得秘簡韓子老讀書餘事不挂眼請共事斯語
且復傾一琖

曹惺嵓寄示生朝偶吟次韵補祝

莫辭五十混吳儂人盡趨時君獨慵剩有才名傳近遠其如高格忤凡庸踈松風勁偏餘韵叢菊霜飛不改容服政年華况未晚經綸會看拓心胸

磊落曾無俯仰慙昂藏骨相信奇男桂枝共許攀應雨荆璞誰明刖竟三幸附蘭盟深意氣每思良會縱遊談臺菜競祝余偏後白雪遥傳引興酣

徐文叔同王虛亭枉過偕往張園看桂次文

叔韵六首

朝来恰得雨眉舒稻米流脂入市初更說上官寛物力開征從緩早移書（聞制臺有九月開微文牒到縣）

不厭荒寒雀馬橋（舍北小橋名）斜陽晴色卜今宵茶烟幾縷人髙興候鴈一聲天泬寥

清詞久已羨傾河雨雨金針門錦梭近日唱酬傳麗句清琴堂裡見来多（虛亭文叔近日唱酧極盛）

記得相看日幾回（文叔館于來鶴堂朝夕相見者二十二年）聯吟共醉趂花開高情不忘蓬門陋乘興還携好客来

老桂花時久共娛鬱葱未見一枝枯天香自勝人間種穠艷空教譽鼠姑

無隱禪心莫漫論小山叢樹憶王孫凄清一片秋光裏點點花飛目共存

又三首

遐賸同尋舊艸堂閒園幽迥撥秋芳苔痕石逕爭餘綠桂樹西風吹古香

紛紛金粟點塵埃早桂知經幾日開愛惜餘香淹坐久任他魚鳥自疑猜

拂拂香風竹韵敲豁除塵慮解心膠晚花漸放宜来此看到枝頭月影交

小作樂二絶句次芜于野韵

尋此小樂趁新晴紅樹遥看信步行薄酒興来猶可醉晚菘綠嫩儘堪烹

鬓邊白髮已千莖籬下黄花有落英試問同尋小

作樂何如人守孔方兄

哭陳匏哉

有生必有死遷化固其常而我哭匏哉何為特徬徨匏哉太卲裔弱歲盛文章雅負經世志坎壈不一償跌宕詩酒間雄心未肯降更以病止酒吟詩日滿囊輕霜綻籬菊佳節近重陽伏枕哦新句感時意慨慷何期投筆後輒睹人琴亡冕雖歸窀漠心自戀高堂堂上白髮翁老淚沾衣裳有婦病新

起哭奠摧肝腸有女守父書豈足嗣蒸嘗人情憐索寞天道信微茫予忝肩隨交夙昔聯吟牀悠悠過四十一女二尺強因君生死際倍覺情為傷重吟篋中詩雪涕問彼蒼

哭汪茗醉二十二韻

百年會有盡一死固其常念君平生事令我情獨傷君才原殊異敏捷超輩行風流縱談笑咳唾成文章寧甘老黌序立擬登廟廊豈期中蹭蹬轉眼鬢髮蒼昆季並喪逝諸姪嗟郎當二人在淺土淚痕時淋眶苦心謀宅兆妖夢傳膏肓兒女稍成長婚嫁尚未遑啼殺徹旦暮行路亦悲愴況我與君遊迄今三十霜懽娛及愁苦事事相斟量旬日或不見走覓憐匆忙去年甫疾作手書置我旁憤懣訴身世覼縷闡存亡我病猶懶惰經紀無一長故人金與貲氣誼何慨慷更賴門下士奔走偕贊襄兩世既克葬遺孤待扶將感此彌自愧舊好良難

忘慟哭寢門外涕泗沾衣裳

輓盛疑士二十四韵

赤驥萬里姿歷塊思一蹶棄捐終道旁誰問千金骨大樹梁棟材百尋見突兀烈風撼天起根株一朝揭盛君磊落人傷哉遽奄忽生死動悲愴追維足揚扢君姿何偉奇君才更超越慷慨論世事剖析慎毫髮趙侯人倫鑑豈為牢職闕虛心佇延訪助理辦嗟咄進賢誠殷勤試吏敢唐突日灌壯門

園終得謝請謁藝菊滿三徑良辰及九月溺酒聊
自遣壯志寧銷歇扁舟時来往相視吐爵勃肯信
如君輩而不一奮發如何病纏綿骨相漸碎砚初
夏曾一見精神頓衰竭私心爲君憂慰藉口亦訥
爾後遲問訊訃音報倉卒朱明燿天衢火雲悄道
暍况若行步艱一慟阻長别感兹秋氣清撫時念
存殁薤露寫哀吟永懐情恍惚

姪　芑
嗣男　藻恭校
外孫朱淞潤

有蘭書屋存稾卷四終

跋

余兄弟五人惟兄最長余從南宿張師受經而學文于伯兄洎諸弟就傅並由兄授句讀盖余輩皆師伯兄也兄具經濟才深湛不自表見識議精審立剖疑滞周親執友至今推服無异詞中年無嗣不以介意然其胸次時有抑鬱不平之氣隨所感觸一往勃發讀書務蒐討得失丹黄不厭于詩學則少愛方虛谷律髓及虞山二馮所論定矩矱尺

寸稟程不違後得仇甬江杜詩詳注大開心目盡化畛畦宋元明諸家傳集大概流覧而尤篤好朱子之詩謂其氣象性情絶非有宋詩人及前後諸偽所能比擬盖伯兄生平所服膺折中者在是不徒論詩而已琳荒陋不知詩而余兄居閑披咏或先生長者流連文酒相與從容譚藝其緒論固歷歷在耳也兄形軀頗偉而時有小疾壬申年六十有四花朝前一日忽患腹痛治之一昔而遽殞

易簀時無一語及身後事兄平居謂人當脫然死生其言驗矣邱嫂杜亦溫恵相得并既垂老益務閒靜兄昔命以余子濂爲後因奉母居焉兄平生著述不多亦無定稿輩行朋舊以文字投契者不過一二人琳竊念伯兄著撰未知與古作者何如而遺文斯在即音塵尚留湮沒不彰責在後死爰商諸徐文叔葉東壺兩先生俾選而授之梓兩先生謂此所搜錄似尚有缺佚就今所著宜竝存焉

即牽率應酬非其所好不足爲作者訾也于是編次其各體詩而襍文附見于後題曰有蘭書屋存稿凡昔授徒常居是屋故以系其遺文因拜手而爲之跋乾隆二十六年歲次辛巳陽月同懷弟琳

謹書

壬辰冬十二月半武林所收　芊卜壽記

有蘭書屋存稿四卷　江蘇周厚堉家藏本

國朝石球撰球字鳴虞嘉定人其近體詩頗有風致而骨格未堅徐樹紳序稱球自以生平蹤迹少所涉歷無瑰偉奇特之觀故亦罕沉博絕麗之作可謂自知矣

中州啓劄四卷

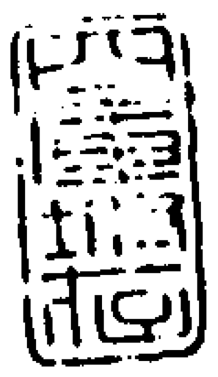
〔元〕吴宏道撰

南京圖書館藏清愛日精廬鈔本

附《四庫全書總目・中州啓劄二卷》提要

此書館中有兩本（其一在續提善本中）惟後無萼庵稿戊辰十二月十二日以兩本對勘此本序文第二葉第二行第二字居當作君詩第四葉下第六行第一字蟠當作幡（續提本不誤）第五葉倍對夜花間之間字第六葉宮粉凝成自洛陽之洛字均不誤續提本閒誤開洛誤落并識于此

——柳詒徵



元吳宏道字仁卿金臺蒲陰人江西省檢校椽史
嘗裒趙秉文元好問張斯立杜仁傑諸名流赤
牘為中州啟劄
四庫館從永樂大典録出編爲二卷提要云宋
元啟劄最夥猥濫亦最甚此一編猶近雅以
文多習見僅存其目是帙為古虞張月霄所
藏影元抄本猶有中郎虎賁之似宜黃蕘
圃琴六諸公稱為希有況庚申辛酉粵逆
蹂躪東南書籍之刼甚於五厄獨能避脫
烽火令人及覩蒙古氏真面尤堪珍惜爰
日精廬尚藏成化間翁世資重刊本得以
校補元抄闕文藏書記錄許氏序文茲先
以朱字補寫其闕倘異日成化本得復插
架俾成雙璧必更意愜舒放矣書此以待
同治九年正月上元春燈下記竹舟

古者奉尺書所以達其至々心也故書謂之
首嘗謂々莊和非雜文章後之具觀先秦諸
燕趙秦々書西漢朔南與一書明白惻愴洞見
肺腑要是去古未遠風氣使然是時豈有作
書之法哉迨及前輩猶能倣傚古意上啓書
於下下啟書於上非下古今隔乳之故治道翁
張之機則和與切切然同肖時々務不專以頌
也顧及人膠々而融而必為義理循者是完此
至元成啟間々文字直述父兄山西好冠婚喪祭等事
每倚諧談從雅也俗借日麝士大夫從事
書札校隸篆好以為巧裁猥易熾以為工
為者自謂陳言之務去甲者直引古平生
之陋以希分寸之進昔以稱諮上者輒再拜昔
以稱再拜者輒百拜繁文縟節未易毛舉於是
書不復古矣噫昌黎公上宰相之書猶不免
好議論者責備況其他乎江西省檢校掾史吳

君仁卿裒中州諸老往復書尺牘為一編凡四卷輒已俟鋟梓徵予言余嘗綴察翰苑於玉堂制學中獲覩諸老所作無把而曰此穀粟布帛之文也後進所可窺其藩若今仁卿所編則未之見一旦券以而讀之禮製皆古文詞渾成其上下議論率於政教莫偏有關至要體何足言哉當所以作書時不過極言情適意豈計其文之傳後否後之觀者如此詠識而於數十載之下凡所論序典刑其存焉以得之學兼此古風於遺意此則仁卿此編豈曰小補仁卿名弘道金臺蒲陰人也歲在大德辛丑四月朔承直郎江西等處儒學副提舉許善勝序

中州啓劄卷第一

與楊煥然先生　趙閑閑

某拜啓某閑士大夫几下中前道過京兆承不遠相從談話終日極有開發違別以來不勝傾向意想秋盡復得會面不意遽遭變故荼毒之哀長下伏想苦塊之餘孝履支福某眼疾如昨承遣人覊延于里外送眼藥良感意動伏蒙贈以柳義以子悚愧悚愧論語未有印者欽叔西行不知有餘者否孟子鮮先寄去中庸大學相次了畢續當寄呈足下高才博學留心經學研究聖心宜矣科舉之學有命存焉不足置意張子充府試試官未出院比緣會昭伏異為遠大節哀順變不宣

某啓上某先生函丈書來具審動靜之詳并承惠簡知感知感某眼昏如舊繼以石氏女子化去心意殊不樂以是郡下未能照管館論語及中庸未有紙印續當寄去次陝右經義已薦

四人詞賦未可知想中選多矣皆足下誘掖之力欽羨人之士以問學但知為己其於為人爲如也古人得志雖一邑承簿亦可為人量力而已未得志教人以善亦行道之一端也足下才高識明當以孔孟之學啓導一方萬一未遂亦不虛生也至祝未由披覿切冀為遠大壽重萬一不具

與中書耶律　元遺山

門下士太原元某謹齋沐獻書中書相公閤下易有之天造草昧君子以經綸伏惟閤下輔佐王室奄有四方當天造草昧之時極君子經綸之道凡所以經造功業考定制度者本末次序宜有成策非門下賤士所敢與聞獨有一事系斯文為甚重故不得不為閤下言之自漢唐以來言良相者在漢則有蕭曹丙魏在唐則有房杜姚宋數公者固有致太平之功而當時百執事之人毗助贊益者亦不為不多傳記具在蓋可考也夫天下

大器非一人之力可舉而國家所以成就人材者亦非一日之事也從古以來士之有立于世必藉學校教育父兄淵源師友之講習三者備而後可蔚如偫明堂總章必得楩楠豫章節目磥砢萬牛挽致之材預為儲畜數十年之間乃能備一旦之用非若起尋丈之屋欂櫨棖枅楹杙梲桶雜出於榆柳槐柏可以朝求而暮足也竊見南中大夫士歸河朔者在所有之聖者之後如衍聖孔公耆舊如馮內翰叔獻梁都運斗南高戶部唐卿王延州從之時輩如平陽王狀元綱東明王狀元鶚濱人王賁臨淄人李浩秦人張徽楊煥然李庭訓河中李獻卿武安樂夔固安李天翼沛縣劉汝翼齊人謝良弼鄭人呂大鵬山西魏璠澤人李恒簡李禹翼燕人張聖俞太原張緯李譔與致君張耀卿高鳴益津李蔚真定李治相人胡德珪

中州啟劄一

二

易州敬鉉雲中李微古 山楊奐東平李彥西華徐世隆濟陽張輔之燕人曹居一王鑄渾源劉祁及其弟李全平定賈庭揚楊恕濟南杜仁傑洺水張仲經虞鄉麻革東明商挺漁陽趙著平陽趙維道汝南楊鴻河中張肅河朔句龍瀛東勝程思溫及其從弟思忠凡此諸人雖其學業操行參差不齊要之皆天民之秀有用於世者也百年以來教育講習非不至而其所成就者無幾喪亂以來四十人而止矣夫生之難成之又難乃今不死於兵不死于寒餓造物者挈而授之維新之朝其亦有意乎無意乎誠以閤下之力使脫指使之辱息奔走之役聚養之分處之學館之奉不必盡具饘粥足以餬口布絮足以蔽体無甚大費然施之于家國以骨而肉之矣他日閤下求百執事之人隨左右而取之衣冠礼樂紀綱文章盡在于是將不能少助閤下蕭曹丙魏房杜姚宋之功乎假而不為世用此諸人者可以立言可以立節不能泯泯默默以與草木同腐其所以報閤下終始生成之賜者宜如何哉閤下主盟吾道且樂得賢才而教育之一言之利一引手之勞宜不為諸生惜也冒瀆台嚴不勝惶恐之至再拜

與白樞判兄

洪頓首自乙巳歲往河南舉先夫人旅殯首尾閱十月之久幾落賊手者屢矣狼狽北來復以葬事住東平迨三年不寧居生是不得奉起居之問吾兄亦使一字不相及何也如聞留定襄人處寄書然至今不曾見但近得仲庸書報鎮山已娶婦吾已歡咲如平時差用為慰耳去秋七月二十三日忽得足疾証賴醫者急救之僅免偏廢今臂痛全減但左右指麻木仍在也比來數處傳某下世已有作祭文挽辭者此雖出于妬者

中州啟劄一

三

之口亦恐是於端無錢神先告之耳向前八月大葬之後惟有實錄一件只消親去順天府一遭破三數月功抄節每朝終始及大政事大善惡緊殘興存亡者為一書大要及正大事則略補之此書成雖遠死道途無恨矣史有向去時事稍得放鬆否也王先生碑今送去中間有過當處吾兄細為商略之碑石想亦未便立得他日改定亦無害也所欲言者甚多聊疏三二事欲吾兄知之有便望一書為報也時暑自愛不宣

答中書令成仲

張子敬處備悉盛意未幾張伯寧來招致殷重甚非衰謬之所堪任其還也不得不以書通癸卯之冬蓋嘗從來使一到燕中承命作先相公碑初不敢少有所望又不敢假借声勢悠悠者若謂鳳池被奪百謗百罵嬉笑姍侮上累祖禰下辱子孫與渠

筆無血髓無骨根而入樹立黨與撰造事端欲使之即日灰滅
固知有神理在然亦何苦以不貲之軀蹈覆車之轍而試不測
之淵乎君侯材量宏博鑒有時望士大夫出于門下者有何限
量朝夕接納足以廣見聞益智慮而就事業頓僕何人敢當特
達之遇乎僕有來命斷不敢往孤奉恩礼死罪死罪

答聰上人

某頓首啓四月末自太原來鎮州得春後手書副以賓刀
新什反復熟讀且喜且嘆又愧衰謬無以稱副好賢樂
善之心耳僕自貞祐甲戌南渡河時犬馬之齒二十有五
遂登楊趙之間所與交如辛敬之雷希顏王仲澤李欽
叔麻知幾諸人其材量文雅皆天下之選僕自以起寒鄉小
邑未嘗接先生長者餘論內實缺然故痛自鞭策以攀逸
駕後學時文五七年之後頗有所省進而學古詩一言

中州啓劄一　　四

半辭傳在人口遂以為專門之業今四十年矣見之
多積之久揮毫落筆自鑄偉詞以鳴動海內則未能
至于量体裁審音節權利病証真贗考古今詩人之變
有懇直而無姑息雖古人復生未敢多讓常記平生知己如
辛敬之李欽用李長源輩教人每示之一篇便能得人致力
處自諸賢彫喪將謂無復真賞乃今得方外三四友如上
人者其自幸宜如何哉上人天資高內學富其筆勢縱
橫固已出時人畦畛之外唯前輩諸公論議或未飽聞而
饜道之耳古人有言不見異人必得異書可為萬世學者
指南可終身守之

此僕平生所得者敢以相告錦機已成第無人寫
潔本年間得斷手即當相付亦倚公等成此志耳人
書不盡言時暑萬萬以道自護不宣

答大用萬戶

某頓首啓東原宿留幾半歲之久辱公家賢弟昆慰藉之
辱內省哀謬愧無以當之耳即日伏惟起居萬福孫德謙
張夢符津送王魏京今東歸矣雷氏霜鐘亦名器也府門
舊物果有所歸到日公自知之臨行聊此為候向暄千萬
自愛不悉

某頓首辱書知賢昆季非意媿哀謬無以當之即日伏惟
侍奉萬福自西歸鹿泉值仲女病劇奔詣太原留百日
僅得勿藥即欲東行繼聞相君北上且留侍他日諸餘張
背能言之所需橫笛侍女圖今奉去

中州啓劄一　　五

木　欲器賦全文并跋語千萬錄寄　見聞錄中時暑
經學為親加意不一

與楊春卿先生

某頓首某別去又復久如秋杏亭夜飲之樂家復有道
誦諸弟佳什以為歎息也比來高況何如某今在鎮陽程
婿以事惟一切倚之公等想不煩多祝也氣節方隆惟萬
萬經學自愛不悉

與呂子誠參議　馮內翰

頓首再拜年契才弟近承手書知陪參謀車從平還燕城
為慰即日春和伏計文候福履佳勝四奴已依來命止令
專讀語孟及說論語此中在齋除參謀宅外別無他人習
生日貴順甚宜總欲禱參謀于春秋少添衣裝望與春卿
吏為商訂如無望擬幸望某周旋贊成非敢望也某今幸

與呂子謙參議

某頓首某閣下重過課滿艫録呈某一笑沙草復平岡經
過憶疇昔解鞍息汗顔家前藉柔碧日月曾幾何歸路滿
秋色乾坤嗟飛蓬人生亦飄忽風塵弊征裘雜沓弓刀陌
數葉娓清鏡雙毛須冰雪從軍壯年事胡為重兹役矯首
望南垂慘淡風雲集東平伏黄鉞賜虞自良德千秋武惠
心賴且憂疑釋君有山語尚祁留意大間千萬以斯文自
奇為禱不既

與姚左丞雪齋

某呈左丞相公先生閣下盛暑伏惟鈞候靖嘉不腆敝邑 楊西菴
惟此久旱百姓憂畏不知所以此皆某輩無善政之過困
鄭司直北行已惶恐謝罪今令掾曹長馬某特往控告一
郡偏望寬在相公哀憐之大下豁承尚為天下國家口里
中州啓劉一 六

不口

與姚都運

某頓首拜上公府閣下自 風度務與星霜欽仰之誠有加
無已秋暮計鈞候和水況敝邑倉監杜通甫戶杭亦何
迎闔斗解顛差不能卒畢幸公顧不肯詩面早口得事了
極荷人行謹此奉聞未趁謁閣惟恙時倍珍嗇口口
某頓首再拜先生閣下即日春暄伏惟鈞候嘉靖日聞相
公大拜天下士庶莫不忻忭況親舊如某者其喜可知但
恨不能奔走奉賀掾屬王某行謹此謝罪餘不敢僭趨奏
趨謁閣切冀以經綸自愛不既
某頓首公茂閣下霜寒敬惟起居康吉僕去歲三月出燕
行李怱怱相別吾相于鞍馬上不能款曲下馬一拜迄今
為慊僕今歲以冀事在鈞者數月近復還京來老之迹殊

此頁應接第五頁

還恭拜元無輕舉之意既承君忠告之訓敢不拜嘉此外
麾累貧安如常不足貽念如見楊誠之兄煩呼賤名申千
萬意未中春暄更祈以道奇重不宣

與劉太保

某頓首再拜仲晦國師上人昔嘗奉閣下屢荷提誨感口
佩佩今欲拜見王府業已行矣以久不見閣下渴心実口
庶此行敢陳卑懇不意事後中止信哉行止非人所能口
謹遣行人以代面酬即欲言者謹具別幅靜中之至
更望回賜片言一砭膏肓幸甚身滯心馳不勝
時秋尚暑千萬以衛國自重不宣

與呂子謙參議

某頓首寒事卑由義陽如
至 德子清二書甚懇懇兼承誠之
誠之相蹉跌信宿
簡告以
中州啓劉一 七

為乃口
某與張惟皆回不能
不敢不告比歸事已齊矣
執事無不諧也卑職比皆日
前治盡謀繼之者難為功似聞南
州遂倉輸猶不能已其然豈其
詳議甚愜 公望是言也毋乃多乎德甫于
意
奉起居計惟安好燕城士風比舊日差勝輝
旦必告朔文會歡飲無月無之但大音子謙
比之他處為多公餘談笑亦自佳也同院故
悉明之子寓曹南日久因來燕見都運悉甫於
言奉事以未嘗識吾友故禱書為先容幸亮之

誠之教授舉燕京一路學校生徒甚幸一知不宣
某頓首愛弟王濟川處得書寄亦如對談笑燕城文會比
歲殊勝舊年但以吾友出仕少一和氣耳表弟韓茂之閑
書算為趙相和糴官倉官數年矣今茲得清信歸鄉里為
某守墳僕得一虛名係都運與閑生門下則安矣閭閻日
相見望與都運議其可否

與呂子謙郎中 賓太師

某頓首某執事昨承手誨見諭不勝感佩即日秋所
履佳勝僕近胃疝作令總少息也遣值信之行謹敬起
居又以碎事欲言信之能語也比遂良晤切祈以道時
自重不能悉

與游宣撫子明 賓太師政之

某頓首再拜某閣下辰下 中州啟劄上 八
百千里其福前者多承春領 佩弊 彼又不為
無倚也某諸況不足煩閣下 叅會先 奉聞伏冀
為國為民珍當不宣
某頓首再拜某閣下別後統增悵惘曩者來從留此太復
款曲請敘封識之往先謹書謝聞邢州任縣地 公略與
料理張安撫者府中舊人也某不必喋喋想高明亦有春
顧馬辰下暑炎比由良晤更此奉知伏乞以斯民為愛不宣

與張宣撫 姚左丞雪齋

某頓首再拜上某典記即辰秋涼伏惟鈞候動止集福前
者軒旆路過真定殊無一待迄今為慊今又承遣使王某
以羊酒慰勞感幸感幸今所承公委及場裏去底人并鄧
州種養一事謹依來命不敢怠慢使旋姑此藉手以聞兼
謝末由良晤更冀以時善加調護至祝不能盡

此頁必接于六頁中裝[illegible]次耳

不足為吾相道友人侯唐傑行姑此上聞良晤未期更冀
患時自重不宣
某拜違丰度倏忽半載企仰之心與日俱積某以病中不
獲時過左右之門罪莫大焉辰下小春謹時伏惟蘭省優
游鈞候茂膺繁祉向承佳訓銘在肺腑犬馬之報誓在他
日今表弟某行謹貢狀呈侯某即此遠依餘庇舊疾稍愈
不敢上勞患念比緣叅侍吏冀順時千萬以遠大業愛重
某頓首再拜某閣下本遣光儀思生羽翼日方南至惟
鈞履佳勝頃聞祈福于燕始知動定殊慰離憂某
荒凡事藉庇向當粗前茲何多幸謹貢尺書以候
越漸近讌飲有涯未間乞 時為國氏自珍育不備

與呂子謙叅議

某頓首再拜上吾弟從者自去 以病還洛不得 中州啟劄一 九
兆時時復相見甚為於 上 常得動定為慰此三
月二十日忽患左手足不 以酒為虐也不三年凡
兩病蓋以攝養不謹有以取之魍秀才自此當絕交矣
餘矣足為吾弟道今年洛中二麥頗收僅能支歲饒倖一
飽之外不復為人乞色累也呵呵高倉使一行有對薄之
行求書以為地吾弟明恕必有以處之也不煩饒饒閉門
要路邈不相干沐會期卒未能下未間宜履此夏暑自為
重不宣
某頓首再拜除睦中領手書仍收同侯所賜奏議感感前
日某上留連數日過承寵顧臨行復不能相辭得罪于吾
弟多矣幸以情恕某病軀支離不堪鞍馬之役復為時署
之所偪漪到家病痢迄今未復其為無用之人明矣可付
一笑趙先生處不及另狀同此意也未間冀千萬自重不宣

與史丞相

某呈丞相大恩府閣下即日炎暑伏惟鈞候福履嚴茂某朴固無異能解奉在相公門下承相公湔拂日久故得祿祿至此然循已自省於利物及人終無銖兩之効慚：恧：日者又值旱暵為災重為百姓憂坐聽嗷：無術可救某之得罪固不敢逃果得罪之後疲民粗有分解亦所甘心方是思恐之時不于仁人長者盡力哀請將何所仰乎萬望相公哀憐之儻來便以聞今歲賦調之中量加減免寔一郡生死而骨肉也於相公之德想必有焚香　禱神以報萬分之一者冒瀆之辭出于迫急惶：恐：　公情恕未涯趨侍尚為天下國家自重區：至祝不

與藏春國師

某呈國師上人文侍日來　省謹候起居

中州啓劄一　十

邑旱災事計不浮沉　姓疾苦特遣掾屬馬某從納憐曲中比上哀請　於今歲祖調中量獲輕減用是不得不弃致悃　唐突之罪寔無所逃惟賜哀閔為望未趨侍間者瀝切冀以遠自愛不既

與趙平章寶臣

某呈某閣下奉違斗度不勝傾企隆暑伏惟鈞履起居介福日因大旱嘗于鄭司直附懇百姓嗷：之心備洗清聽計相公救災之議已素定于胸中矣敢用遣謝今遣郡功曹馬某徑往請　旨惟相公哀矜之為望未恭侍間切冀以經濟自厚不備

與張平章仲一

某呈某閣下時暑伏惟鈞候曼福彰德疆土蕞爾常歲豐收僅能供給祖調以某不仁不明重值盛旱罪戾是速無可言者但慮科徵之間百姓必有不安之患為之奈何相父平日濟時行道為心萬望回示哀矜從容奏請稍得輕減甚大幸也餘不敢僭越未詹挹中丐惠愛區：至祝不既

某呈某閣下時暑伏惟鈞履綏福某待罪相下幾七年矣未有善政及民今歲蕞爾之區值此久旱二麥焦枯秋田不能下種疲民租調將何以支重責在躬夙夜戰栗無可言者救民之吏或以天災得罪又何敢辭誠念老弱轉乎溝壑壯者散而之四方如孟氏所言者可為寒心敢告相公回賜哀矜萬為奏請庶幾少有分辯過是不敢僭越未緣趨拜惟冀以經綸自愛自重不究

某呈某閣下自違斗度瞻望懸懸某不肖七年之間　無一政可錄愧怍愧怍重罹大　為百姓憂赤地加於此供出租賦可謂至難　有不可盡言者

中州啓劄一　十一

在廟堂日夜以生民為憂　清燕之間以一言奏請略得輕減恩至渥也天下雖至愚如某者亦豈不知報顧為騶從惟閣下荅荅未由趨侍時暑切覬為國自愛不重

某呈某鄉舊閣下時暑伏惟鈞履集福近為旱災百姓憂恐已因鄭司直北行之便奉辭懇徛期以一言為地想通記室今續遣知事馬某上謁某所以望於相公者蓋不敢漬言矣惟萬萬見憐甚幸未緣恭覿切冀以天下重任自愛至祝不克盡

與王左三部侍郎子勉

某頓首再拜某侍郎學士執事暌別日久渴見之誠其亦可知隆暑惟文履優裕今歲相土大旱夏麥盡槁秋稼未苗百姓憂恐不知所以若賦調之間少有殷迫想必有漁散不安之害雖罪在不肖其所閼　亦可謂不細矣今馬

知事專往控吉萬里執事力為裨補當道北上儻獲輕減
皆吾兄子勉學士之所惠也敢忘大報未蹤良晤惟患時
自愛不宣
與呂子謙叅議　王文炳學士
某頓首再拜吾友執事李省差自西還辱手誨衮拂過當
悚息悚息其晋比日起居安好為慰曽衛相去非遠行李
往還者亦時有之不能修尺牘之敬乃為執事所先某踈
懶之罪深矣漕臺事簡主人仁賢握筭横竪間功利可以
及物前歲相見時子謙猶有還燕之意乃今肯遂留處甚
好甚好時候日熱比遂會晤惟丐以遠業自厚愛不宣
與郝伯常
某頓首再拜某學士曩者專价　書攀屈文旆遣承奉命
赴燕竟不遂所請大為　茲引領西望遽辱手澤披
中州啟劄一　十二
玩再三且知復有患然之意其於信義之重久要不忘斯
可見也欽羨欽羨今專此復聞指日迎卑馬于郊野寒暄
俗禮不及縷陳幸加情照未逝良會尤宜為遠業自重
與呂子謙郎中　杜北軒善夫
某頓首再拜某寄録跋焦鎮撫射虎圖留題洞真觀壁
竹嘆及賀争謡李浩然命賦覩熙四詩已曽録去少有
手處吾弟子謙天下士不吝點竄眼花手顫不能細字以
呈幸恕之不宣
與楊春卿
某頓首再拜益友近歲有到燕城而盼昧之意甚厚何可
忘也之純自北渡後文筆大進又且位以不次不肖以謂
苟貲以十年不死其勲業行復有不讓古人者渠翻然謝
世幸與不幸天下自有公論非不肖所敢望燕京諸君於

義亦當一挽已於魏丈書中祝之矣因妹夫梁進之行敢
以此見託進之醫之翹楚到望為地進之迴之純挽詩益
灿以望餘無噅北見吾三子者宜自重
與張平章仲一　徐威卿太常
某呈某閤下時夏伏惟鈞履曼福調昂優游神明孚佑潵
邑不幸自去歲九月至今不雨二麥盡損秋稼不能立苗
百姓憂虞無法可救今差發已降輸納之力寔不能任謹
遣知事馬某從納憐曲中前往告請萬望相公以平生利
物之心力為分解方便奏請量加輕減甚大惠也　相公
鑒裁比遂叅謁切冀為補贊大器自厚不究
與王文炳
某頓首再拜啓某先生為別未　惟履况佳勝昨
中遠勞從者一臨弊邑　膺敖益中心耿：未
中州啓劄一　十三
也唯是東西相望川　時復接話言以慰遠懷耳
尽下春暄未間倍希以道業鄭重
與呂子謙叅議
某頓首再拜從者向寓燕臺聞吾友冒寒北上或者以為
厭閑冷而將有奔遂之興余獨不然北渡以來餘二十一
年矣遊從之久又非一日蓋已熟某之為與人交重氣節
輊貲財決非為利而往者既而從周君南轅居一年又從
北旆久之復南下舍已從人常人以為不智以不肖覩之
知其為隱忍以成事者今軍儲重計雖上命委注周君其
陰利諸郡力革宿弊使治餉叢冗之地肅然無事如一閑
秩計吾友之論之力為多他日升聞當椿畫大事不啻此
而已幸加勉為道自重草略不宣
與海雲長老　木庵

某禮上海雲大老文侍次韻子玉兄拙詩奉寄某為千里
一笑墻陰殘雪半融春白髮又隨時節新老矣久無題柱
志悠哉空有卧雲身逢人開口須防錯對景吟詩莫厭頻
風月未知誰是主料應都付與閑人　國師到燕謹依命厚
待在城禪教師德皆望象駕還燕不敢多囑

與王百一狀元　楊飛卿

某頓首再拜上覆某狀元老先生通者因公到燕然因緣
遭際幸近清光過辱周旋俯接小人某一介肯武夫惟知
効用于弓刀鞍馬間竭股肱之力耳今幸預門下之下客
罇酒留連恍然置我于春風和氣中別去終身塵俗之鄙
感懷奚能云喻善慶行謹狀申謝未中庚暑正熾惟萬萬
為斯文自愛自厚式副天下士大夫之望餘不能悉

與呂子謙詳議

某頓首再拜從者自一別十餘載其傾渴之心可知
已昨英儒兄手自淇上敬承手書就審文履佳勝感慰交
某某年踰五十而凌雲適往之氣索然矣第時時雖肝割
偶得一聯一詠聊以自適餘不足為故人道人還謹此
奉答兼謝　即日涼秋更祈以遠大之業自愛臨紙忽忽不
盡所欲言

中州啓劄卷之一

嘉慶己卯六月二十四日校于新市舟中　夢華

中州啓劄卷之二

與竇先生　許左丞魯齋

老病侵尋歸心急迫思所以上請未得其門也邇來相從
實望見教不意復有引薦之言（作意）聞（一）開之踧踖且驚且懼
卽舍中遂陳所以不可之故至于再三始蒙惠許（一作改）違
別三數日復慮他說問之不終前患是用喋喋重陳向來
懇禱（不一可作）之意嘗謂天下古今一治一亂治無常治亂無
常亂：之中有治焉治之中有亂焉亂極而入於治：極
而入於亂：之終治之始也治之終亂之始也治亂相循
天人交勝天之勝質勝文也人之勝文紀質也一血（此守）天
勝不已則復至於平：則文者而行矣（又一）（可作）（以平）（行則十）（矣斯）故凡
善惡得失之應無疾然者而世謂之治：非一日之為也
（日一）（之作）（為治）（平豈）一其求有素也（口一）（作）人勝不已則積而至於滿

偏則文沒不用矣（不一作二及以為紀則矣斯文）故凡善惡得失一之迹若
謗焉者而世謂之亂：非一日之為也（日一）（之作）（為亂）（乎豈）其來
有[illegible]也析而言之有天焉有人焉究而言之莫非命也命
之所在時也時之所向勢也勢不可違時不可犯順而處
之則進退出處窮達得喪莫非義也古之所謂聰明睿知
首唯能識此也所謂神武而不殺者唯能體此也或首橫
加已意欲先天而閑之佛時而舉之是根苗也是代大匠
斷也根苗則害樣代匠則傷手是豈成已成物之道哉即
其違順之多寡乃其吉凶悔吝之多寡也乎生拙學認此
為的信而守之因敢自異今先生直欲以（所此助）長之力擠之
傷手（一不作故作）之地是果相知者所為耶（匠一）（者無）（望一）（耶向）（像有）（然是）（畫臣）
（省財）（所居）（故之）（即自）（若二）（大十）（豈三）（字匠）無益清朝徒重後悔豈交遊之泛
不足為之慮耶柳真以檮散為可用之材也（口一）（作）相愛之

深未遐邇尔（必一作遐亦何）若夫春日池塘秋風未黍夏未雨蘇
老參妝冬將寒困盈倉積門喧童稚架滿琴書山色水光
詩懷酒興拙謀或可以辨此也是以心思意向日日在此
安此樂此言亦此書亦此句周千析必期得此而後已先
生不此之助而彼之助是不可其所可而可其所不可也
其可哉將愛之實害之萬惟恕察言不能隱括悚息待罪

與耶律惟重

書奉寄耶律生久別不得會見豈勝懷想王之奇來當開
尊文以下皆安良慰西山詩說與文公詩傳異同此非區
區所能辨然夙昔受生勤學似不欲虛其所問雖自知淺
陋猶喜一言之春秋壞於三傳此說固矣然盡去三傳而
不讀吾恐擬議之失又甚於三傳書義壞於漢儒之序此
說固矣然盡欲去之而不讀吾恐逆度之差又甚於漢儒

之序程朱以來講明究析其可信可疑亦略有說蓋自焚
滅之後歷千餘歲其間變故又復不少遺脫舛誤焉能盡
如洙泗之舊雖語孟二書亦有可疑學者但當求其古意
溫柔敦厚經夫婦成孝敬以身體之日積月累庶或有益
至於此等疑義姑闕之可也舊見西山文字平實簡易不
意此論急迫慢罵殊無溫柔敦厚含蓄氣象抑其少日之
為耶抑或他人為之而傳者之誤耶觀其考覈辨難出人
意表未易析衷容胥會時更論鄙見如此未識果是否也
因風附意惟慎愛是望不悉

與子師可

小學四書吾敬信如神明自汝孩提時便令誦習望於此
有得他書雖不治無憾也今殆十五年矣尚未成誦聞其
意亦不曉知此吾所以深憂也高凝來聞汝肯自勉礪
勝於前日我心甚喜未識其果然乎韓達道令在此言論
意趣多出小學四書其註語或問與先儒格言誦之甚熟
至累數萬言猶未竭此亦篤實自疆故能尔尔我生平長
處在信此數書其短處在虛聲牽制以有今日今日之勢
可憂而不可恃也汝當繼我長處改我短處汝果能篤實
果能自彊我雖貴顯云云適足禍汝萬宜致思此見且專
讀孟子孟子如泰山巖巖可以起人偷惰無恥之病凝也
相與輔導之

與子聲又之二執事

比年諸幼多病不勝憂苦近方收拾一二小首為可予讀
書計政恐擾動不安聞令親傳道雅意所望某之愚
陋先生之所知也得受共城一廛與老妻子竭力耕鋤
閑暇日會二三學者讀古人書則至願足西去卯壠

不遠尤為快便日夜思此至熟也夫尊榮貴顯固人之所
甚欲然鶴之乘軒隼之乘墉豈唯取譏怨於天下彼挾矢
者交會圍至殆其生之不能保將愛之實害之先生不慮
又此耶區區之懷冀蒙照察是以不避抵冒之罪極意盡言
賢王誤采虛名曲垂名旨以學官之職降付鄙人逃去則
不敢聽命則不能夙夜憂惶莫知所處聞二君子還王府
矣有解釋之路願賜教約夫尊貴榮顯固人之所愛然鶴
之乘軒隼之乘墉反足以賈禍而召怨曾不若安守貧苦
之為愈也亂後雖守小序實出僭妄比年竭力經營田土
庶覆前日之非何意虛聲辰耕至於如此二君子最知某
者萬願為意

與仲晦仲一

某頓首再拜某兩君子執事將春敬惟雅況清裕某山野

鄙人虛名過實不勝愧負仲一過京兆以稠人中不克款附所懷維蘅仲晦公特書慰勉使其寬而居安而待其時已為士君子家託二三子相從正句讀令復十數矣其束脩之供綽有餘裕恩旨益之以俸給是魚肉而又熊掌也以義制之不容有受且仲可遵道之生理未治其事體自是不同再四辭於宣撫康公左右未見從允靜言思之將苟避矯激之嫌必難免士林之誚託所以解之非二君子其誰可而弗獲即有不安明公必能見察於言意之外也區區不已重附從宜李公幸矜亮

恩旨令某充京兆提學某之寡陋先生素知使依先降恩命教人家子弟已愧不稱況提學之職必習知舉業場屋有聲者可得為之而某蹇澀皆昧一無所曉何以當此苟強顏為之不唯取笑四方為士友所責亦恐用非其人為當路諸公之累是以傾輸悃愊冒瀆陳說仲晦仲一二君子所願奉致此意何由使某得守先命少綏士林之議使風不乏伏賜諭藥逆者從宜李公來漸道二君子雅意佩感但病中不及作書為謝

中州啓劄卷二　四

與友人

把仲輝具悉日來所履良用憮然某也與子為師與令親為友不能善誘善導使入孝慈顧相怨交惡反出衰俗之下益自知平日區區初無小補德之涼薄其誤人乃如此可勝愧負勸道之言非有固吝但疇昔事幾方來嘗面陳可否猶黑白然且不見信今業已為之豈咫尺之書所可回邪雖然故舊之情不忍遂已擬託韓遵道過蘇門款敘所懷雖知強聒罔濟以懇懇無他庶或有一中耳汝今日所處固為甚難然天下公議必責備於臣子必責備於賢者父之過即子之過也正當反躬自克百倍其勇令親之失亦汝之失也此若不悟勢將滔滔有無窮之悔矣重思重思

與李才卿冠子益楊元甫

說寬甫證候右脇肺部也嗽而唾血舉動喘促者肺診也發熱脈數不能食者大宍州金肺與脾俱虛也肺與脾俱虛而火乘之其病為逆如此者例不可補瀉盖補金則慮金與火持而喘嗽益增瀉火則慮火不退位而痿癖反盛正宜補中益氣湯先扶亢氣必以治病藥加之閒已用此藥而不復効意必病勢苦逆而藥力未到也當與寬甫熱論遠期秋涼庶就平復盖肺病惡春夏火氣至秋冬則退也止宜於益氣湯中隨四時陰陽升降浮沉溫涼寒熱及見有證增損服之（升降浮沉則順之溫涼寒熱則反之時扶理和其氣為治之大方也）或覺氣痞悶服加減枳术湯或有飲閒服局方枳术湯數日後庶逆氣少回逆氣回則治法可施但恐今日已至色青色有亦及脈弦脈洪則無及矣近世論醫有至河閒劉氏者有主易州張氏者張氏用藥依准四時陰陽升降而增損之正內經四氣調神之義醫而不知此妄行也劉氏用藥務在推陳致新不使少有怫鬱正造化新新不停之義醫而不知此無術也然而主張氏者或未盡張氏之妙則瞑眩之劑終莫敢投至失幾後時而不救者多矣主劉氏者或未悉劉氏之蘊則劫効目前陰損正氣遺禍於後日者多矣能用二家之長而無二者之弊則治庶幾乎寬甫病候初感必深所傷物當時消導不盡停滯淹延變生他證以至于今恐亦宜做劉氏推陳致新之意少加消導藥於益氣湯中庶有漸緩之期也鄙見如此未敢以為必然惟吾

中州啓劄卷二　五

才卿元甫子益共商論之

與王濟川

濟川詳議友兄執事之用春來會見無恙也別去不知遂為永決追念往昔相從之舊豈勝哀痛少者致養老者待養人之常理吾兄春秋高生業未遂已為憂苦不知又何以堪此也凶變之來莫測以為天耶人耶要必勉自寬解遠為後人慮庭玉回草叙區：之寄任重尤當自力餘不及盡言之

與韓邦傑

總判邦傑舊游相別之久相去之遠公務旬冗中乃不能相從之舊殊慰懷想而無競又論為學為政皆有進長尤可喜也某卧病近一月未能出門無補公私徒增愧恐區區之念想諸公可憐也比會見望以時加愛加勉不能悉

中州啓劄卷二 六

與提學

提學先生執事顯之來當文況安適為慰嚮來會晤俱以匆：不遂挽留之願別後寓此又復一年無補公私徒增憂懼念昔相與鄰居接壤課督兒輩種田讀書倘佯山水間以盡餘生此志竟得遂否病中草草奉候未聞千萬保練是祝

與李仲實

總管友兄執事大夫人榆館既不克奔慰又無便風以奉區：可勝悵惘關中之別迨今幾十年不獲寧處風疾纏綿重：憂患鬢髮白已盡矣何時一見細道久別之懷因風敬附謝悃未聞天氣向熱萬祈以禮自愛不宣

與孫謙府

謙甫友兄執事遠承惠問且知別後尊況佳勝喜慰之至

秀才德性可愛及此妙齡肯為學不輟其成就當有過人者今日所期雖未即遂或者天命未欲小成乎事既偶然惟宜緩待不知以為如何會見時當更論秋涼保練是祝區：不宣

與趙輔之

宣撫公契舊執事記梁寬甫奉書想今已達秋涼遠惟文候康裕少事輙復干瀆某人某之甥也聞為同儕所苦執事肯為區處得就安便甚望竹頭木屑或可量材用之又出望外也國務方殷不暇言此瑣細豈勝愧悚然親戚之求有不獲已焉者萬乞照亮未聞惟為國為民自愛重

宣撫公舊契執事執別膏快忽復許久豈惟交游之舊日積馳情向來定亂破敵為天下賴人又欽服之意不容已也某來辱惠音承起居佳勝太夫人亦康健感慰可量某

中州啓劄卷二 七

自去歲得腳氣近日始緩餘皆無可言者因思奉報比良晤萬冀為民自愛區區不宣

與友人

向來報書想已聞達某行重附都意某自前年得還鄉甚思吾友相與鄰居方將經營復此遠出今燕居燕城日就衰朽何別離之易而會聚之難如此也區：拙迹某人能道其實不足煩吾友意比會晤唯祈以善自重不宣

與君瑞

君瑞先生侍側某來亭誨蘭省聞尊況動止康裕甚慰遠懷某即此旅寓日益無聊某人歸能道其實外人或傳留受職任正由不知已者相玩戲也桂齒且不可況筆之書乎千萬乞照亮未聞惟冀以道自愛重區：不宣

與扈正之

正之鄉兄執事向在關中得幸相近以壙壠之跂不遂相守吾兄遠送茘潼哭佇為别可見顧愛之情如此其别後日復一日馳驅道路間憶昔者相從之樂可勝悵悃秋涼遠惟尊候泊仙集各安裕某即此區、無足道者未聞惟調護即前高大不宣

向在關中得親近文鄉文遠並有講習之樂有切磋之益來還入紛擾冗中所接聞殊不如意加以衰病繼作旅寓遠方憶昔相從優游自得豈勝悵惘秋涼敬惟尊況泊玉集各安順人行草草附聞會晤未涯切冀以時自愛區、不宣

與許仲常

向約鄭州迴即寄書來今不聞一信何耶生事當着實自力不須更求句當慮日後愈無涯際悔不可及當深思之此見惟勵不悉

與孫伯玉

伯玉友舊執事春初遠惟福候清佳昔得吾友相與鄙居實夙昔所願方幸兒輩結茅樹桑為讀書計不意有此行也今雖寓此請歸之念無日去心新居草創計多勞苦要當安心勉力庶可必成也因風示報為幸人行敬附鄙意

伯玉友兄執事犬子來知有幼孫之慶而生理又復不遂可勝動念人生所遇或厚或薄理有當然故聖人教戒正要於此益堅益壯不可怯懦安也積學力行始亨之端犬子還能道區、也正遠惟千萬自愛

與張仲謙

左相心契執事十九日承手書且聞起居康勝喜慰不可垂某之拙學無足言者而執事虛心無、問及尚未知果不足用也雖然盛意不可虛辱竊謂父子君臣天所命能順而不失則人道備矣其利與鈍成與否雖古人不能必吾豈可不聽天命而苟為哉嘗見區、只此為是、所以為拙學也材不盡貴極感厚意因風奉答兼謝比晤對千萬慎愛不宣

左相心契執事犬子於六月二日病歿某罪逆深重不見祐於神明使禍延所愛肝腸痛楚猶鈍刀割裂仰天長號不知所以為言但犬子初還家飲食猶日進二升時猶馳行四月初聞妻子不來病遂日增醫者診之證也由心氣不足親友亦咎某當時不即挈引還家故致如此病且華果唯不得舒暢使然胃膺氣滯不得上下以至于死事已往矣萬悔何及人生脩短固有定數不可改易然淺懷俗見終未能無恨於此也望以是意達之焦氏良親幼孫在襁褓使他日得承吾兄後萬謝萬感雪齋侍講郎中三執事不及另書望道此意壬辰後憂苦無若今日殆不可生存矣困累章亦敬

與文子貞

向托劉革叔附書不意就此沉滯新生行復令附信已不及矣自今觀之正宜慎言克己安心靜守紛紜之議不須辨也比夏或得還家當細話此未聞惟好自愛重不悉

與呂伯充

書奉伯充秀才不意凶變令尊文奄棄榮養可勝驚怛荐聞伯充途路中偶與人相從及相别心為不忍令罹此艱咎何以堪處葬禮遵用遺言依倣古制一信道力行至於如此楊元甫之亞也敬嘆敬嘆路遠不及一往慰問悵惘曷可言未聞惟以禮自盡區、至祝不宣

與廉宣撫
比日車從過覃懷不獲一見可勝悵惘時暑敬惟起居安
裕友兄楊元甫隱士也篤信好學操履不苟實我輩所仰
重執事時肯眷顧美事也劉成之舊從姚司農今將還家
謹託附意比良晤惟千萬為國為民自愛區區不宣
向來會見以相愛之故故不敢不盡所言然其辨析可否
頗傷急迫將謂獲罪於吾兄也遲別未幾遽辱誨音知吾
兄襟度寬綽或見區區之意本無他也感慰感愧敬生還
草附謝懇正敬惟千萬保練
自大名還居蘇門其大喜有三親善人也近鄉土也得佳
山水也是以藝麻樹桑圖為老計三數年雖所為未果而
志慮愈堅於向時矣
某頓首再拜啓蘇門之來此迫于明旨俾教授子弟某以

嘗為小序故不敢昧而不得辭已聞四方之傳形于謗言
著于譊謗聲聞過情之恥宜被一身惟有玷承諸公之明
悚懼無既茲復領以提學之命思則愿矣憂如之何畏難
納于宣撫廉公未承見允憂懼薰心感疾如舊不能起者
旬日矣其不安之勢可以意曉且提學主司之職京兆學
官旦望考校賦詩義論積年于是將使無素業者易而尸
之於公議自不容安故敢上冒威名陳辭于左右冀復欵
于仲晦仲一泊諸君子因大用回附片言隻字以諭撫司
得申畢懇不勝拜賜
某頓首再拜啓述來革率奉書想不為浮沉然區區所求
至甚迫切故又喋喋京兆舊有提學每旦望考校賦詩義
論是為所職而某於舉業初不曾攻習鬻者雖守小序僅
能與童子正句讀釋音訓而已今代領其職是窳夫負烏
獲之任也雖骨折筋絶其可勉強累復求于宣撫廉公冀
為回奏未見允許憂懼薰心至于卧病其不安之勢先生
可想見也恃受舊顧致此意于仲晦仲一二君子若獲專
奉元受恩命教授子弟則篤蹇之質可以勉勵庶幾小安也
某頓首十六日承誨簡知近日宿疾尚未全愈可勝憂想
桑根煎因治肺疾然須從升降浮沉多加時藥少加治藥
以待秋涼雖旦暮未有顯效而他日春長之氣漸有生發
則神秘葉可一兩服便驗斯理也嘗與遵道論之甚不可
以迂闊淺近不之信也未知先生以為如何
郎中心契執事別後南歸得守丘壠殊適所願老來情思
苦厭喧雜課督兒童種田讀書雖知拙謀心自喜幸農夫
野叟日夕相過與之話言固不盡曉要其中無甚險阻是
可尚矣遠辱存記兩枉書教且承雅意肯偶鄉閭迂闊之

為亦有同者喜不能寐佇俟好音鄙人有幸須得會合切
望切望
代李和叔與兄子
付天敏吾先本名族自兵亂以來衰頹不振諸子且孱弱
未見可以繼復先人之舊者獨汝沉靜敏慧度越諸子我
是以崎嶇宛轉求托於王公文秉也既從學有稱于同輩
至慰所望比年以親事隔遠不得躬加勸督殊使人動心
吾意汝之進學不類於前日耶則本質深沉遽變於歲月
之頃吾意汝之進學果類於前日耶則行人絡繹了不聞
勤苦之言因念生業陵替使汝昏娶之禮不如宿昔之舊
可歎也可愧也三數年來吾以目疾失明凡曰交遊曰故
舊莫不傷悼矜憫有不遠百里而慰問者昔子夏聖門之
高弟其失明猶曰天乎天乎況我淺薄之資處憂患之餘

能無動於中乎先人之業欲墜未墜所以興復吾門者唯汝耳汝而肯學則吾李氏之後庶其餘輝矣汝而不學則吾李氏之後為工歟為商歟為牛童歟為馬走歟蓋有不忍論者此吾所以重傷隔別之遠而愈益失明之恨也吾先代皆以宦業名世原其所自蓋積於勤學學之於人其大矣乎父子之親君臣之義與夫大婦長幼朋友亦莫不各有當然之則此天倫也苟無學問以明之則違遠人道與禽獸殆無少異以禽獸無異之材汲汲焉求處衆人之表吾見其謬悠荒唐卒陷於自欺而後已也吾衰且老重以疾廢平時所期於汝者自是愈切不知汝之處心亦果如吾之處心乎欲詰所懷竟未有便庭除至近也須扶引乃能出入千里之遠計會聚於何時

與耶律中書　　商左山孟卿

中州啓劄卷二　主

即辰仲秋謹時伏惟鈞候起居萬福比人來伏審榮膺帝寵入判左臺眷遇之際朝臣莫及既而平章廉公還鎮又知分政燕都滿慰輿望無任忻躍之至山川綿邈不獲列名於賀究之可其為悵悃蓋可知矣今專蘇經歷持此伸賀比由叅覲伏乞為國為民壽重

與姚尚書

即辰夏暑伏惟尊候康裕久不奉教益曷勝瞻戀人至承珍翰就審軒旆尚留東平尋復人來報已達開平甚慰懷想嗚擿疰子但目下無可委者且付完顏進之主管伏乞鈞照家堂衰老今年疾疾相仍不知前途安能稅駕人回謹此上聞兼聞此日起居何如未由叅拜伏冀順時善加珍愛不宣

與嚴相

此言六字當作小注九
投已加此

新秋伏惟鈞候茂膺千福逖違雅素忽復許時傾企之誠有加無已念閣王彈壓來知而奉綸恩榮膺重寄忻躍之情豈止不寐而已乎所恨者吏事相纏不克捧觴一賀今專王彈壓行持此代賀王純謹可取望閣下少與為地此亦趙相之意也未間更冀為國自重不宣

與晦公國師

每每人來屢審動靜深用為慰某以德薄才疎特蒙吾師不以樗散為可棄累賜嵩錄豈不故感所恨若以吏事紛冗道里遼邈有闕上問為愧多矣伏乞原亮不宣

與王平章

拜違已遠景慕何量念中平章廉公還鎮知朝會已畢復總燕臺又承厚貺其亦賜環之意歟感感愧愧某待罪長安一切如昨餘不足相君道

中州啓劄卷二　主

與溪休劉師

又不奉教渴心生塵近王宏行崇附耳遜〻計達左右少慰帥府李元帥者勇而有謀善通方略歷〻可取今恥〻偉處闕意望吾師一言保奏想尊意必有所處餘不待喋〻也會晤在近尚冀以時自重不宣

與崔鄭一宣撫

別久不勝傾企盛暑諒惟起居安吉念中人來設奉命移鎮河東仍遂晝錦之便喜慰可知僕與執事義則故舊分則同例又且鄰封十里相望不能捧觴一賀心實慊然遣一人代禮誠有不得已者一作故舊之情鄰境之好義當一賀所恨者為賤役縻〻不克躬詣遣人代之幸勿見訝比由胥會尚冀以遠大若業自重不克究

與盧參政

奉違已久傾嚮益深溽暑計惟起居佳裕少事干浼有趙州高同知職信謹恭老於吏事雖事有極難人所不能措手措辯者不動聲氣而能辨之燕趙論老成人此君不甲則乙某敢以百口保之閣下有所施為苟舍此君其孰能哉若彼守操不欲就職但置諸左右朝夕諮訪必多有所發明者

與劉萬戶

別後未審起居何似軍旅之間想勞經畫老大年老看書覺目力差減家所藏者皆細字不便觀覽彼中有大字通鑑因韓總判附來藉此以遣老懷耳因行姑此奉聞比見辰下秋涼切宜遠業自愛不悉

與張柴二宣撫

秋暑伏惟鈞候萬福比者人來報榮沐寵恩宣撫東原吉語所至悦動與情東平人物繁庶甲於天下非聞望隆重才德兼全如二相公者其孰能當之非佞非佞山川縣邈相慶無緣令寺王彈壓行持此以代面賀未由冀以時自愛不宣

中州啓劄卷三　十四

與張宣撫

念中承專人不遠千數百里持書以學禮相賀閣下中州宿望才德兼資鎮撫一方固其宜也某何人同列靜而思之徒增自愧

與邢州顏提點

某稽首拜書于尊師侍者即日夏季謹時伏惟復用清勝拜違日久馳嚮益滋比比人來屢審動靜深用爲慰某即此遠賴德庇凡百仍昨但年來多故鬢髮一白故園一念日切于懷未知何時得遂退居之願此外皆不足為尊師道

連市丹中校

中州啓劄卷第三

與張器玉提學　商左山孟卿

某頓首再拜別後已更歲律傾渴何量屢者疊辱誨章從審寶聚均慶甚慰某墮于懶習不即裁答計故舊之義必不以此為嫌也某至河內已三月矣無補於事坐待歲月而已惟得與進之日相周旋復一快也外此無足留念即辰天氣寒冱未卜會晤惟冀相時善加調護區區不克究

某頓首再拜奉別又復數月我思如何為可知已某至上都擬復西行俄承特旨令且留燕自以疎愚念不及此蓋亦不容辭也今遣犬子琥般挈碎累謹此奉報相望數千里復會未可期尚希以道自重不宣

某頓首拜復別後又復隔歲豈勝傾懷比人來累承手誨就知雅候冲適但家事頗狼狽未能去懷小外郎並還已具西省浴亦亦必能料理也因便吏望亦及某即此承之待罪餘無勞道念人行聊此奉報大中吏期患時加愛不宣

中州啓劄卷三　十一

與呂子謙　郝伯常陵川

六月十七日某頓首啓暑實餘勇諒惟安吉別後遠已易歲自寒徂暑日月云邁將奈之何護愚高而肆矚嘆襟期之難遇近將適毫擬一過衛又事梗不能李君余友舊也今以根事往保下多故帑庾空竭又於衛最為鄙遠惟高明幸為周旋俾得輕近庶寬民力公事而私議獲罪多矣比良晤萬萬保愛學福穰祉享之無數不宣

十二月二十六日某頓首寒貫餘勇敬惟安吉方寂寥家賓中而吾子辱書如寐而寤如醉而醒莊生回去國期年見似之者而喜別於知己之報書于柳其所謂居然見黎

不得肆意者殆無是也某誦書學道作古文不為流俗所
為非三代兩漢之書不讀非聖人之言弗好顧豈為屑屑
者妄動而失已憤激而離道廢吾徒墮吾道天之與已者
大而已自小之乎動靜云為必有其道矣某之所缺然者
則有之家君衰老不能朝夕盡菽水之奉二弟幼弱皆娶
未畢為子為兄而若是是其所缺然者也一身見縶而不
得肆者則無之何時共山頭取孤風而抱明月披露胷臆
盡所欲言壞地既遠必有時矣比良會萬萬珍愛不宣

與夾谷行省　王禱伯澹游

即日槐夏清暑伏惟天人扶掖鈞候起居提福近違顏範
不勝跂詠之至計軒從屆朝即蒙恩寵矣今者天城張于
瑋實與萬户劉公同時舊人從軍歲久積有勞矣其已
能代其職屯于閑中由是子瑋獲居鄉井初為天城酒使
中州啓劄卷三
令改充本處管軍家口千户是某姪女之壻屢來燕京本
人有家道人力願隸麾下相公亦曾知識輒敢率易奉聞
伏望鈞照比遂參覲伏冀奉時善保衛鈞嚴為國為民以
益壽重區區奉狀不宣

與呂子謙　陳叅議季淵

某頓首近到燕城知足下動靜蓋有過人之材器終不可
得而沉鬱也必當大舉以驗衆人之耳目況在周使君之
幕下可謂得所依矣余以碌碌不足煩吾友道令有一故
人孫子賓者其為人也謹願可委以事待之以歲月可知
矣不次

某頓首再拜某名士有二十年之舊其間所企所慕有不
可盡言之處數次道過深蒙館穀而又多有所貺之禮何
頻擾之如此耶天困我輩未嘗一日得志於世間故沾沾
然有萬里之舉幸不以觀我朶頤為哂是所望者別後多
看書少飲酒此予之所期於先生也三月晦日途中發

某頓首某文伯屢來燕備能道某之行事念不必假以虛
辭故不敢析簡以致於左右然我輩相愛天真誠豈諄諄
然而能盡耶要之在所行者為如何耳前日楊子文到范
陽斯人年少有氣質可時時與之談訓聖人大中之理甚
荷令有太原孔聖彥先生者時與足下同一頭項且於李
參軍處有所幹之細事乞與周旋為地甚佳不次

與竇太師　宴曾伯

某再拜某太師閤下向曾為姪良弼作書見況乃姪祖母
年踰八十朝不保夕未知此書曾達否閤下曾留意否即
日雪寒伏惟尊候起居萬福今又有書見達祈融亮有路
辱卿者好學知史事於為善弋唐佐先生姻婭也求書於
三
中州啓劄卷三
不肖欲參拜閤下以不肖觀凡育人材寔閤
下本分事其能有乎謹作書引誠相去甚遠晤
語何時未中祈千萬調護愛重不能備

與呂子謙

某頓首啓彝董送阿凡自關中由淇上來得尊兄書甚感
佩時酒惡不能裁答為罪諒吾兄亦薄我責也東兒行謹
謝罪夏暑家中都好否吾起子良多修進也相望咫尺二
三年不相見不無有憾也未中希飲食自左右不恙

某頓首再拜啓某友舊亂離南北音塵絕斷近挈家來燕
知子謙居涿良深喜慰前者接文伯書得數字於紙尾愈
增欣慨今日文伯來備道子謙為況及所以言之事鄙人
之情從可知已我輩今日居無妄之世孤危寡援政自朋
友以相助冀西南一到有吾子謙文伯在則無憂矣過冬

後欲一到涿郡以話隔濶又不知果去得否相望百里會聚良易未詹接間毋惜見教向寒布若時慎愛以事業為重

與呂子謙 句龍英孺

某頓首夏時黄提舉廻謹貢區區于執事言不盡意惟執事亮之相別忽復許時計惟文候起居無恙與玉緝均安為慰某頭顱六十痴騃滿前何時得畢婚嫁紓我老懷兩眼愈昏暗比年加之風氣頻發常感佩執事不忘故舊哀恤之但銘之于中而已周侯處不及貢問望彼中相知如相會望名為幸令嗣大哥請書計長俊欽羨欽羨毛提領行得以申候辰下秋寒伏望已時倍加保愛千金之軀至祝不宣

與呂子謙 胡先生名德珪

某頓首再拜自還教語以來無時不在仰德之下春氣暄妍伏惟作止萬福錢穀之職難詑于冨自古而然未嘗見今日諸公清白之名洋溢乎遠近四方也弘道在人信不誣矣欽欽羨羨茲有弊邑武安劉仲祥等輸税於治下少叢俯顧受賜良多未期修晤希自愛原餘不及款悉

與呂子謙 徒單雲甫

頓首贇參軍執中別忽月餘企仰殊深近聞車從有河南之行已是廻程能一來淇上作三數月之留聊遂握手以慰翹仰甚所望也有少事干冗令專人前去口覆間可知也仲謀賢弟禮意不殊未中惟以時自愛不宣

與呂子謙 王器之

某頓首再拜上自燕中相別又復三年歲月悠悠昌勝渇仰去年知從漕司駐淇上欲作一書相賀懶慢成癖竟為仁者所先負罪負罪吾友才華文藻久宜清要今日之舉私為晚耳然古之仕者貴達其道君能達道以副朝廷之意則為不晩也非佞淵君文伯素與吾友齊名今皆領都司之重計又甚可喜也某老病無堪甘處荒陋區區之跡殊不足吾友輩齒録因劉管勾回謹此奉答未由會晤春暄冀以道自愛至祝不宣

與呂子謙 邢正之

某頓首再拜上前日車從到汴客冗中殊不能以時奉侍迨令慊然別後徒增嚮慕今者趙相達侯志寧前去貴所有計會公事到為熟議之相望不遠恨有一帶之阻不得朝夕請益未聞千萬順時善加調攝不克悉

與呂子謙 呂鵬翼

某頓首再拜某宗友典記者傾慕風儀久矣常以合為恨慶之來辱餉書教款諭過厚感感慰慰僕孤憤久甚幸蒙相恤無以頼報謝悚怍悚怍春風扇和天氣漸佳伏冀依時以道自重不次

與呂子謙 王顥之

某頓首奉慰王令史來辱誨章知令兄傾逝昌勝悵悒計唯友于之情哀慕何量時方秋暑更希以道節哀過中相去一舍地不能往慰為愧未晤言間千萬為遠大撙哀慎重

與呂子謙 烏古倫正卿

某頓首再拜別後又復許時思詠不可言初春計惟文候福履安吉中間淇上極承青顧未嘗有忘近到歷下藉輝潤碌碌如昨僕有便冀無吝德音以慰區區之引領未間惟冀保愛不既

與呂子謙 高勝舉尚書

某頓首即辰春暄敬惟福履佳勝嚮者犬子迎婦真定特

遺奉書左右猥蒙吾老兄不以鄙劣見棄俯相慰藉聞之不勝感刻令者劉舅諸人將領一行平達長安皆親舊廕佑但以兒子癡鈍不能少留須臾趨拜門屏慊恨曷量吾宰兄聞之亦當為悵然也兒曹不識去就如此可勝道哉劉舅還敬此數語謝不敏之罪仍候通日起居何如比逐會晤更祈順時保攝為國自重區區，不宣

與呂子謙

鮮于純叔

某頓首再拜嗣者漢上別又復經歲馮通叔趙彥脩輩繼至就審文候清吉良慰舍弟子初在波源有披賴某祿、如昔毋煩命及令因完顏唐臣行聊此數語以慰流思比逐良集辰下早春惟冀以時善加調攝不宣

與呂子謙

某頓首呈一別思仰深劇新所作宿修武傳舍醜惡謹為

王子勉中丞

吾兄錄之白石清泉笑我勞黃塵亦日與相鑒前修炳炳雖堪佩世網恢恢未易逃俯仰桔槔隨舍用步趨傀儡聽持操吁嗟身世生如此獨對西風首重搔丙辰歲九月旦日也謹奉呈布聞

與張繡江可與

某頓首上可與長幕府數年論思可否忠益弘多丞相以為才保陞僉省老夫喜以詩以賀之幾年蘭省幕中賓違覆得中多策勳蜀亮常思友元直辟宣終不吏朱雲官階才選休言峻王事賢勞莫憚勤上宰從今欲高枕誠心公道正須君善加鼎食不次

某頓首某郎中英游望某為具琴源許侯公度與不肖三數友適樂府馬生以合曲倩歌遠山木蘭花詞各歡意決洽而散謹次高韻以紀之金縷曲也樽俎風流地正楊州春光爛熳萬紅千翠好客孟公才舉酒早唱珠繩銀字要萬斛鶵愁頃洗病後老懷渾怯飲道余年行樂為佳耳屏首舉我非是君如騏驥思千里笑池邊蹣跚跛鼈豈能如此只欲茶鐺禪榻畔尋覓老人風味更誰想紫雲堆裏樂子歸田元有約放樂天中隱亭無意猶在路恐非計至元丁亥清明前五日錄呈伏惟一笑云不宣

與郝伯常

王子初

某頓首再拜屬因事道出金臺過門下雖行李匆匆、不遑細接勞欵而中心相與之誠已著矣杯盤留連過荷勤厚令已還府未審尊丈病體差愈否專遣行人敬候動靜未聞尚冀以遠業自重不悉

與呂子謙

某頓首奉慰頃者風聞令先兄凶問輒不敢信且不忍聞也某人至方得端的不勝驚悼然生死世所不免宜節哀以後事自重秋暑未艾比涯號慰惟冀善調攝以遠大為愛臨紙盡然餘不多及

與張可與

某頓首古人有真率會前日農圃之飲可以當之田漳東韻呈同座諸老一笑云風鴒從近郊草露淒已白雞鳴達京闕寒月照行色瀛州藉佳士此際來挈榼相逢金閨彥野飲信酣適農家場圃寬纓弁俄雲集爭持無算爵穿辨不速客有鮭雜市酤去声詎假烹懸特讙譁破寒律和氣回黍龠醉倒忘登車真游本無跡自愛不宣

與楊正卿參政

王仲謨

某頓首霜寒敬惟別後起居多福昔在燕極荷眷顧僕今秋大葬于鈞近復還京今歲久旱晚田不收麥種未下者

三之二物償非復向日之賤矣可慮可慮李國瑞處見右
丞相書始知已到燕京矣令嗣大哥想只在左右侯唐餘
行謹此奉聞未卜良會千萬以時自重不宣
某呈某先生閤下夏暑伏惟鈞履沖裕某待罪治郡七年
無所稱道形氣失和天降責罰罹此大旱夏麥秋苗蕩如
掃迹並是屢望不蒙恩澤百姓盼盼然日憂卒歲凍餒之
不暇忽聞賦書至其情可知守土者不能救援亦不敢坐
視先以公解走報宣慰司已移文到部民間疾苦危急事
計省府開知論之熟矣今遣知事馬某北行控懇惟相公
平日學道以濟物為己今在廟朝天下實所倚望儻曲賜
京粹拜章奏請於蠲絲井稅之中蠲輕分數甚大幸也前
所謂某之得失者又何足惜云未由謁侍必祈為瑞揆重
寄自愛春不軼

中州啟劄卷三　八

與游子明

某頓首某恩契拜違未久計惟治政之暇鈞候起居集福
前日會面深蒙青顧迄今不能敢忘想前者所託户計并
舍弟少為料理事伏惟共義必不錯矣今又有張信之皆
隨逐李漢傑赴東塲勾當去也此人亦可相託以事某逐
託雲庇今月半蒙省省會燕京勾當餘不足道入伏未相
會間千萬惠時自愛區區不充悉
某頓首百拜上奉別日遠不勝傾系向闕閤下改授大職
士庶之心無不悅喜況親愛之厚如不肖者其又何如思
奔走上賀以道遠職妨不果三月二十二日趍大名迎候
以公事相迫而還其邑邑不快王掾行謹奉書謝罪少間
即當一拜下風且慰五年契闊之懷外此餘旋面悉未中
秋暑惟為國為民益加慎重為祝不宣

某頓首敬聞軒節在邢臺鈞候安康平情欣慰無任令祇
應事雖不敢不盡力然恐有未能詳備謹遣令史速某計
稟相公去也遠迎祇待乞賜處分將來遵依勾當伏乞鈞照
某上某閤下即日春寒伏惟鈞履受福日承軒旆過相某
以墜馬不能迎待事上官之禮甚有缺焉得罪得罪方思
致書奉謝又辱教問愈增惶恐某近有赴省之行先令某
人稟覆續侯足疾少瘳即往伏乞鈞照倥傯中謹此以聞
未參謁間惟萬萬自愛為祝
某頓首即辰溽暑伏惟撫治之暇鈞履百千其福向張信
之行奉書左右計已呈徹茲不復云少懇今有友舊李知
事正之為人通達幹濟可委以難事近抵開平拜謁諸公
甚有見留之意令者顧託跡治下但蒙提獎為幸多矣外
本户差發事想必記恤未間為軍國自愛不具

中州啟劄卷三　九

與呂子謙

頓首再拜啟先生執事奉違無幾思企何量比日秋暑猶
感計惟文履起居佳勝駱從兩次洪上倥傯間不獲奉侍
談笑殊為悵然書來所諭王先生詩軸某親為致覆言蘇
門迴時寫去泊索某詩今謹錄亂道六十三篇姑塞雅意
某荒跡無似但愛綴詩偶有所得隨即裂去不欲重見況
敢仰黷先生之玉音乎正如持布鼓而過雷門之下何其
不知量也哉以長者之命違之不可敢藉手以拜僕蒙鍼
艾實為幸之幸焉未緣良覿希以惠時加愛不宣

與王子初

某頓首再拜上新春敬惟體履佳靖某人至辱華翰敢不
惟命然議擬未定餘侯報聞某將有燕京會計之行以足
疾不能遽動先令某人計稟敢藉高誼於相公處覆知甚

謝病中姑此奉聞未涯晤對祈惠時倍加惠重不罄

某頓首再拜啓辱類書知足下起就職雖孝子之心未盡是亦古人奪服之義也揚名顯親竭忠於所事夫何不可所喻公家事具在移文幸詳之調度勞迸紛冗百至所謂寒暄之間蓋不暇續續云

某頓首拜上久別思德良深常欲具狀奈無便人正翹想間人至捧領翰墨敬審起居清佳欣慰欣慰近為病留真定養育至今才未半月令承來喻張鎮撫事不敢有慢使廼謹復狀中謝比由良晤辰下暑氣更希以遠業調護為民社萬萬愛重不及

上宰相

劉夢吉靜脩

九月二十八日因再拜因自幼讀書接聞大人君子之餘論雖他無所得至如君臣之義一節自謂見之甚明其大義且勿論姑以日用近事言之凡吾人之所以得安居而暇食以遂其生聚之樂者是誰之力歟皆君上之賜也是以凡我有生之民或給力役或出智能亦必各有以自效焉此理勢之必然亘萬古而不可易而莊周所謂無所逃於天地之間者也因生四十三年未嘗效尺寸之力以報國家養育生成之德而恩命連至因尚敢偃蹇不出貪高尚之名以自媚以負我國家知遇之恩而得罪於聖門中庸之教也哉且因之立心自幼及長未嘗一日敢為崖岸卓絕甚高難繼之行平昔交友苟有一日之雅者皆知因之此心也但或者得之傳聞不求其實止於蹤跡之近似者觀之是以有高人隱士之目惟閣下亦知因之未嘗以此自居也請得一一言之向者先儲皇以贊善之命來召即與使者俱行再奉旨令教學亦即時應命後以老母中風請還家省視不幸彌留竟遭憂制遂不復出初豈有意於不仕耶今聖天子選用賢良一新時政雖前日隱晦之人亦將出而仕矣況因平昔非隱晦者耶況加以不次之寵處之以優崇之地耶是以形留意往命與心違病臥空齋惶恐待罪因素有羸疾自去年喪子憂患之餘繼以瘧痢歷夏及秋後雖平復然精神氣血已非舊矣不意今歲五月二十八日瘧疾復作至七月初二日蒸發舊積腹痛如刺下血不已至八月初偶起一念自嘆傍無期功之親家無紀綱之僕恐一旦身先朝露必至累人遂遣人於容城先人墓側修營一舍僕病勢不退當居處其中以待盡遣人之際未免感傷由是病勢益增飲食極減至二十一日使者持恩命至因初聞之惶怖無地不知所措徐而思之切謂供職雖未能扶病而行而恩命則不敢不扶病而拜因又慮若稍遲疑則不惟臣子之心有所不安而蹤跡高峻已不近於人情矣是以即日拜受留使者候病勢稍退與之俱行遷延至今服療百至略無一效乃請使者先行仍令學生李道恒納上鋪馬聖旨待病退自備氣力以行望閣下俯加矜憫曲為保全因實跡遠微賤之臣與帷幄諸公不同其進與退若非難處之事惟閣下始終成就之再拜

與田尚書

某再拜復禮意懇到至於再三雖不敢當亦所不敢拒者然勢有不能者三今不免一一焉近有人自鄉中來水幾囓先墓尚賴相去甚近時有展省而謀所以遷避之方必三歲而後可庶幾焉一也家堂垂老有所生女子在趙州

亦欲時一相見若遠去則往復極不易矣二也外舅郭判官平生受知最重令在平定卧疾十月間已一往省視臨別垂泣云比死幸得一相見近其子書來云變證而利醫者云利不利於是證也拙婦聞之殆難爲懷欲遂俱往視之則山路崎嶇往復千里而艱有不能殆不免某復作一行也三也有此三者而遂舍之將以數人而先失此雖公亦所不與也可往則一來即往誠不敢虛請以要人之再三公若不亮察雖百往復亦止此而已矣

答何尚書

某再拜復辱疏禮意甚厚實非所敢當也然易之風土京所慕愛而公之才器則又所願交而未得者也又平生常若無書讀每思欲館於藏書之家而肆其檢閱而今之藏書復孰有如公之多者是三者蓋十年之所欲求而不得者今一朝不求而併得之且公出貴家而能不忘予涼薄養之計求之古人亦不多見而某又何暇辭但事緒卒不能絶六七月之交當再議之某再拜

中州啓劄卷二

與王經略

八月二十八日劉某再拜以生平知己有五年之別且還自數千里外欵陘下澤奉候起居甬巾私第從容觴詠爲數日留以道前日西山連榻南州並轡之好實初心也故自四月初始聞有歸意訪問迄今無虛月及至則腹痛連綿不止而不能遲往南望依依徒增悵悵仲實來仍聞執事脚氣作不知近日復何如謹專人奉聞續當親往未間秋嚴惟順時以道自愛不宣

答張推官

某頓首啓自獲與仲實交嘗竊聞家世昆季之美而執事恬退之節樂易之風雖未之識固已若親承其教五月間彥通來聞秋澗家居而僕方私或以事至府則庶得一見馬及仲實至則紙墨等物遠蒙先施之辱矣且許以北行則取道於此而將枉駕馬感慰不自勝然思其所以得此豈仲實諸人嘗以不肖欺執事也比當面叙姑此馳謝某再拜

答王判官

某頓首復總判執事向居保府竊聞才名風節之餘獨慕而願交之者有日矣然公宦遊南北而僕復閉口癡坐蹤跡蹉跌是以十年之間僅望見風采一二於稠人中竟未嘗接杯酒殷勤之歡以道其相與之意及來山中交道日狹故人日疎凡鄉曲之賢平昔之願交而未得者日往來於心其相與之意故在忽八月九日領四月間見寄詩共賦叔平實而與寄高遠辭古精嚴而風格古雅其平日磊磊自負與夫期待之辱又槩見於言意之表讀之不覺驚喜向之願交而相與者自此敢少進於前矣特恨浮沉久而得之晚和答難而報謝遲故謹專人先此馳復比良晤秋嚴惟順時以道自愛不宣

中州啓劄卷二

與弋唐佐　姚翰林端天

某頓首再拜某先生侍史自都下別至今十七八年未嘗複接輝光嚮憲劄日嘗於賢姪公安主簿處得動靜之悉第未知今日德履何如也士夫闊于濟後生秀興者也適懷無他求惟欲觀大賢德度以增廣其所未能其志又不苟也先生其禮接之某此中御述如蒙見誨亦所能具道者將著惟保毓棄壽不宣

與張可與　胡紹開紫山

某頓首再拜某處之邂逅彼此心思不及一語遽為南北老懷迨今悵惘隨後不肖以腹疾作閙還家即今頻數急迫愈甚日夜不下五七行常不及溷廁而暴注暴下某文催併北行實不能去伏望於某官處善為一辭使病軀苟延殘喘以遂天年歿於牖下銘感銘感以病寔非推托亦非一日某處醫工皆知之鄉黨鄰里皆知之未由良晤為遠大自重厚不具會某官乞以愚懇干涗不敢作狀

某頓首再拜某執事鄙俚寄謝老眼昏花不能細楷負負罪罪仲豪經歷詩卷中厚勤厚感佩不能忘聊以謝後人求望得佳製一洗昏謬髙齋號順真欽祉難為銘不識主人而因名見幽情舉世定春華何人樂秋成此心失正閏無異波上萍客來話髙義事：喜可驚汪洋萬頃陂誰能測沉寘洪濤觸砥柱困德自東傾貞者事之幹學易良精明真積用力久氣以集義生正當服官政非君孰澄清豈同口舌儒文筆了升平何時遂願見載拜諮易經悚息不宣

南

與張可與　劉伯宣

某頓首某自左轄相公還省移杭士民懽呼雷動某僻處豫章不乞致賀忱慊悃良多因那良輔國録之錢塘謹録舊作思歸木蘭花慢不揆荒斐以代起居之敬伏冀退食棒腹倦東南留滯又持節入西州信吳楚迢遙山川環遶人物風流長空淡然無際甚清沉不盡古今愁落日江煙杳杳西風漢水悠悠欸回從倚仲宣樓點檢鬢毛秋嘆富貴浮雲生存華屋零落山邱還家故人誰在共晉溪佳處卜菟裘畢竟五花驕馬爭如十角黃牛珍重不宣

中州啓劄卷第三

含山道中畢此卷

中州啓劄卷第四

與張可與郎中　徐子方容齋

某再拜間別日遠渴仰益深內外相望懷抱想不殊也僕以材拙事艱學跡任重進無寸補惟以退為便區區之心不識遂在何日當仁友相愛亦以此望於故舊因便姑此數語見意餘惟谷愛重

某拜啓今日午間欲屈從者略至弊止敘一盃之勤昨朝已遣小兒子兩至門屏上布想達清嚴望不外也區區不宣

某拜啓家兄挈二子流寓維揚不肖嘗有詩因便寄足下骨肉之情不外乎是想已上達今者家兄士歿兩姪羈孤愈無依矣維揚故人之待我厚者莫如足下不以為託尚誰敢歸耶敢告

某再拜某人昔為應本道某走赴局年餘多負勞苦近捧公牒還司俱非逃役今者彼追赴省到望照略何幸如之惟希孚照

與魏太初青崖　許蒙泉公度

某頓首再拜久別不勝仰德之至謹録呈寄司農少卿太常一引一闋為公餘一笑山城無事日從容殺白頭翁天地一春風正四海車書混同陰陰桑柘熙熙村落蕭皷慶年豐鞍馬記相從也曾是廵行勸農少憩李達伯通為人直實與僕相從數年目今閑困伏望少賜吹嘘為千萬幸不宣

與謝化度禪師

某頓首再拜禪伯尊兄執事者自分寧作別又復數載不勝仰德之至少意李某者與不肖相積有年矣本人實善

幹濟如到大都凡百照顧受賜無既因便謹此奉聞未由
參侍更冀以道自愛不悉

與劉吏部尚書伯宣

某頓首再拜某丈侍寄漢臣宣慰石公俚語録呈希笑覽
二十年前鬢未班披霜帶月不曾閑城東相府城中省一
日睽鑣幾往還弊裘羸馬走塵埃愚兒廿為不下材自愧
晚年榮且貴初從宣慰薦章來鞍馬區：各異方幾年無
處問行藏舊時一枕思君夢夜：還飛到建康不肖行藏
去人李某備知其詳不敢喋喋旦暮不忘損益二齋相君
執事不宣

與馬齊良

某謹記事某執事久別曷勝仰德李某不肖故舊曾保充
嶺北湖南道察司掾為人直實德昌參使見其幹濟取逐

按治之舉江西道憲司用家居濟南求見公乞留意為千
萬幸不宣

與白敬夫經歷　盧疏齋恵道

某記事頓首再拜某吾友執事自卑從如浙久不接音問
可勝嚮仰少意有沈其姓而鑑名者古籍餘杭其人鮮事
有幹局素慎行撿不肖所娶吳氏之尊舅也鑑知不肖與
執事有葭莩之親欲得部言為先容獲超承執事寅緣感
望少得一小小名色以為戶門計不肖因知吾友職在憲
幕不可以區：哀曲相浼所謂執事之權吾友其無游目
餘刃之地術也切禱切禱不宣

與姚江村

某頓首再拜奉書某縣諸生承乏侍從遂叨持憲節屑人
道之寄始來湘中竊伏惟念材能譾薄無所肖似既祗印

省俗謁先聖校官誠不自揆力揣分蓋嘗以蜀之文翁閩
之常袞自詭庶幾無負國家委任部使勉勵宣明之意而
澤學素號多士志於殖學藝文不歡流俗篤好古道者莫
不踶跂振躍採觚挈牘咀英韻歆芳潤求理學之指歸詞
章之統緒是正其所未至而難其人不惟縫掖諸生之所
拳：至於縉紳處士所喜樂者林林然亹：焉亦莫不以
得師取友為務為言者皆是也某是蓋為言江村先生之
賢向也得其人於文字中前歲使過筠亦嘗覩道德聽言
論於須臾之頃迄今耿：不能忘也蓋先生之文先秦西
漢之文而有得於洙泗濂洛之傳本六籍而文三傳左右
以羣史諸子者也其淵粹博瞻當與王介甫曾子固頡頏
乎於近代葉適洪咨夔劉克莊諸人則瞠若乎後塵者也
某知先生者如此某也言之談之縉紳逢掖皆然之居無

何某以不習風土得疾瀕於危殆累矣移病歸田之章至
今數四未得請迨秋冬之交方稍：向平前月初吉爰舉
釋菜之典文學諸君以遂復有絳帳江村之請則與議往司
講菸生李芳飭禮幣以來若夫弟子事師之勤具於別幅
俚不肖者尺牘先禹惟先生慨然而來嘉惠學徒使如某
者亦時：遙跡於衿佩之末摳衣函丈聞未聞見未見文
風丕變不惟此邦盛事使楚越列郡亦皆靡然知所興起
異時某獲附驥尾有光汗青可以儕文而匹袞實昉於先
生頗不偉歟或者又謂先生作止語默之閒靜重不苟難
某與諸生所以嚮慕依記者出於懐、之誠陋輕於然諾
不于再三然後命駕則師道不尊或微辭婉讓以自諉則
某竊謂先生決不如此然矣某知先生者如此若夫握瑜
懷瑾以自珍佩蘭襲芷以自潔珍則珍矣清則清矣異乎

時中若矣先生必不然惟先生亮之

與張可與郎中　　張夢符蓊省

某頓首郎中宗舊閤下因請白樂天作花前歎是年公五十有五中有數人得老莫自嫌之句賞歎之餘亦得數語錄呈夢裏鐘聲起早難坐延晝景散遊安不嫌鏡裏人垂老但覺花前歲減歡謬欲操持存晚節愧無喉舌在春官樂天豈是忘情者歎惜流年頗酒寬蔡大使行錄寄別後一笑犬子新在彼望多指教受賜一也不宣

某頓首二月初吉訪太初侍御兄別圃有杏花一株遂成小酌人各霑醉偶得樂府謁金門紀一時之歎二三知友已有和章錄呈中和節小圃暮寒猶怯一樹惱人無處說客來當意愜粉淡更宜紅頰莫遣東風開徹醉夢只消睞影月化為枝上蝶共發一笑

中州啓劄卷四

四

與張可與　　宋學士齊亨

某頓首載拜大參相公閤下別後不勝思慕因建德門侍晚同飲謬作錄上一笑某閤不容呼坐待來方白盤盤孤月輝爛：亦星色方寒忽爆生乃復得盈榼羣賢更酢酬為樂貴欣適野人場圃間慮然肯翔集頗皆非折簡率爾可召客邀明各茗芋一笑亦奇特恨我飲酒少不解登三命獨能賦清詩為諸君遺迹不宣

與張可與　　王肯堂

某頓首某因見坡翁清白和陶詩為子由弟作也僕於是日偶讀是詩惕然興感輒亦次韻錄呈顧貞大參老兄伏幸笑覽僧雲起中宵驚我寤戶陰謂當為膏澍喜氣襲沖襟長風自何來鑑竹撼玉琴嘐然萬籟作曙色昨猶今佳辰覺嚴祀先訓夙所欽滌濯靜且嘉蔬肴侑清斟獨念我

仲兄兩月無鄉音六十未全衰早已辭華簪有弟不歸去世味眈之深不宣

拾遺門

與游宣撫于明　　李澍

某頓首致書于某閤下侍史向者軒蓋臨駐褰幃特辱下訪某以老病相仍不能詣行館復禮王謝又弗克致意一飯見待迄今思惟不覺慚悚也有犬子告暇過期而不還本職蓋緣勞子瘵廊未瘥兩足俱腫弗克行履加以老拙病尚未當愈差想仁明亦照亮也今大子前去謹此奉聞以代躬謝未涯良晤更冀順茲秋令為國為民以遠大自重不悉

某頓首載拜某閤下近達顏角不時仰戴前日道過襄國屈辱軒蓋俯酒與廬珠無一侍異日及邀吾道蛩就翠峯卓下實欽折節懸辱何遠如焉迄及旅旃大名又不克寅餞迄今思惟但覺顏四甚厚而悃悵也每與諸人會話閤下治政醇善民庶忻贊未嘗不引頸東堂若景星也非徒非俟今有岁子時辱呼名惶恐趍赴專此布懇以代面謝秉賀未閒更冀悉茲瀞暑千萬以不貲之身為國為民自重前膺大拜式副輿情不悉

中州啓劄卷四

五

與游宣撫　　張子良

某載拜上某閤下即日新秋氣爽伏惟鈞候起居萬福前日昨狀申候計不沉浮少意姚清臣乃某舊友本人年邁如達大司望秉顧與某受賜一也姚公行謹狀奉聞比由參侍切冀順時倍加珍護以鄭重區：不宣

某頓首拜復某閤下辰下未明敬惟鈞候動止畏福茲番茂膺天涯正位侯蕭河朔士民歡呼鼓舞非公侯有大德

重望上結主知何以綠此學蒼生之霖雨煥一道之福星
但恐河內不能久留寇公行歸黃閣而大展經綸也今因
姻𫎇姚棣行是生正欲藉陶治之力特控一緘聊伸賀悃
未遑參覲更冀珍護以近休祉至祝不宣

與游宣撫子明　王儀

某頓首再拜伏自灤都拜別倏忽許時仰德之誠泰山北
斗每人自抛都來雖不奉教翰就審鈞候清勝忻慰忻慰
某緣：闕下守職敕奏依庇幸安不敢望勞貽念今碎事
敢浼塵聽孟州某人告襲乃弟某人職事蒙都堂省會恐
有親子已給省劄倚付仁兄前當若委無親子萬望周方
同某受既無異此由良晤時也中秋氣清惟冀順序以前
齊封拜自重不悉

與游宣撫子明　晉汝賢

中州啓劄卷四

某頓首再拜上某閣下即日殘暑仰惟鈞候多福前日鈞　六
旆偈開平彼以客中無以為待相公南行某以暇中不能
相餞迄今為慊茲有舊吳都事李仲華男正之迎祇開平
諸公欲留省下為氣力不及今依相公麾下本人公勤幹
濟萬望相公尋思某之薄面凡百提挈委用感佩感佩若
非從來相愛不敢如此幸乎應未由以時千百珍愛前即
大拜不宣

與游宣撫子明　烏古倫正卿

某頓首啓某別後不勝馳嚮夏暑計惟文候清勝近聞榮
受聖恩還擢重任伏惟懽慶某等限以官守不能前迓謹
遣奏差康定特書奉迎相見伊邇希為遠大自重不宣

與游宣撫子明　師顏

某頓首再拜復某閣下奉違既久傾企殊深年來卧病稍
痊人事一緘候問之禮蓋闕如也方此為慊令親完顏
來至出示珍翰過荷惠問披玩之餘如遂晤言欣慰叵量
下諭令親所求非時叢以邊事殊之相待承行所奉不副
雅意幸祈原炤時屬清和未間更冀順令善綏福履前膺
光寵為祝不宣

與游宣慰　安鎮海

某拜手奉荅某閣下洎沐手澤知惟候康裕欣忭何言所
會今歲差發大例事弊邑遠處向荒不知省府區處未輒
定奪方移稟貴司無何及辱下問如定料差體例批示為
幸人迴謹此奉荅會晤未期時方蒸鬱尚冀惠令善保不
悉

與游宣撫　無名氏

中州啓劄卷四

某頓首拜聞某閣下自開平一別倏忽許時梅渴之心雖
造次顛沛未嘗忘也正念間書郵至開緘重讀其文詞婉　七
麗皆自肺腑中流出凛然如對芝眉談笑忻慰忻慰就審
閣下已達大名特進崇階復字舊郡計流風善政宛然猶
在式副士民之望也相去數舍毋吝數字以相濡染來人
回謹付片楮以代面敘兼謝比緣良晤吏祈相時自愛重
不宣

某頓首再拜復某執事伻來辱承珍翰審聞動止之詳聞
慰曷已所諭今歲差發大例事不得省府明降弊司未敢
定奪希照亮大名要津家遠省部有何區處必先聞知因
風毋靳批示特適麥秋善調寢飯至祝不續

某頓首再拜聞某近作狀附行計達典籤矣辰下暑氣方
炎計惟總治雄藩袖明協佑鈞候茂膺千福日有衛州王
用等乃治下之民也奉省批狀為忽都魯根提等事僕非
器知首尾豈敢僭言據本人所告似為理長甚望明公詳

當必無冤濫實斯人之幸也人行謹此奉聞比會好史巽
為國為民善調鼐鼎前膺大拜式副願言不宣
某頓首拜上某比聞切、於治民蓋足下平昔之素心也
常以音問見及實為相敬過厚今某人赴任滑臺其人素
慕愛於左右如到萬望顧畧幸照亮秋涼希自愛不宣
某頓首再拜某文侍逖遠鈞嚴不勝仰德未審比來起居
佳否某即旅食燕山備負三部託庇如昔毋勞念及辰下
秋氣頗清未卜參會惟萬萬以道為國壽重至祝不備
某頓首再拜上某閤下昨臨河內緣冗中不能得款曲殊
之館穀禮迄今為慊諒仁者必不責也今有細事不免干
濟豈意歲及六旬每月才方吟詩課賦揣其本分固當如
此然每與小學生輩趍學同例豈無愧色蓋君子伸於知
已屈於不知己茲者幸遇相公控制諸州可謂知己者也

中州啓劄卷四

惟望攸頻指揮得免課賦之役寔終身莫大之幸寧不知
謝仍以小詩一絕以見意云相逢莫怪便傾誠二十年前
契義情今日願為門下客免教人道是書生幸希笑覽比
遂參會更冀順時調攝前膺柄用式副願言區、不數
某頓首再拜某執事自違談益思仰不可忘辰下秋涼計
惟雅候起居佳勝少意康仲安者李侍郎之婿也自僕與
乃岳安撫邢州時令本人為在城稅監數年所辦課程未
嘗戲允此亦可稱如到得一傾則是所望也渠行謹此以
代面話比緣良晤切冀千萬順令為國為民自愛前膺大
任不宣
某頓首再拜某閤下溽暑在候計惟鈞候起居萬福張釋
之來辱惠教口代啓
皇恩優渥特賜虎符伏惟歡慶明公以忠斷大義受知于

上故膺此寵命深惟時望某衰暗不才承乏來平常恐歲
終考績必見汰逐而聖德寬仁棄瑕宥過又陞授大名宣
麻之際不覺悅汗沾背也此無他蓋明公提挈薦拔故有
今日之命耳銘感銘感釋之回謹貢狀為謝期以二十九
日成行伏望照悉奉侍在近更冀以時倍加調攝以慰海
內具瞻之望
某頓首再拜某閤下別後屢易晦朔翹首臨風不勝傾嚮
弊司某人者風流詳雅精在麾下雖依悃愫未識荊州之
面令因省親庶得一造下風伏企垂顧比緣參侍更乞以
軍國大計自重不悉
某頓首某閤下近屢辱書回答稽遲寔以老懶之故幸無
罪也側聞閤下躬親按部州郡其留心於民事又非老夫
之所能為也欽仰欽仰水站一事另具公文呈覆幸照亮

中州啓劄卷四

九

清秋珍愛是祝不宣
某頓首再拜某閤下秋高緬惟文候清勝計下車之日撫
宇軍民其流風善政可謂治最僕遠依台光庶為楷式前
日嘗司所假田樣以為矜式今遣价拜送請照知　人回毋
新教字比緣面謝吏冀為國大事自調護不宣
某拜啓某閤下自違半采又復許時即日盛暑計惟雅政
權與鈞候起居清勝二十五日健步來忽辱芳緘極荷賜
間兼謝遣人遠送不勝感佩僕約七月初道過貴境人行
謹此復聞未閒切乞以時慎愛前膺殊寵忽、不宣
某頓首某閤下即辰溽暑恭惟鈞候起居多福茲者聆聞
光沐宸恩超領峻職榮授虎符甚愜與望無便趍慶益增
懷想負罪今專人持狀奉賀以代面恭比之參會切冀順
時以功名自重不宣

某頓首再拜某執事拜違已踰月矣詹企未嘗下懷但時
時人來得通音敬差用自慰傾仰中使至接誨汗甯知德
履清佳老懷久復感喜此中託餘庇衰疾向平不足為英
侯道因其廻謹布悃愊不暇多言惟高明有以相亮也布
情炤未中幸與若時善調寝餘區區所祝不盡
某頓首再拜某乍遠倍宿昌勝詹系軒蓋道過邢襄病軀
不能周旋猥承廣降鈞重禮似倒置卻悚感慊寔多伏惟
視事以來鼎祖佳勝近遣某人聽命下吏良法美意敬當
奉行某人往謹布悃愊以代趨居之禮未由晤對蒸暑方
盛萬萬珍保區區不宣
某頓首再拜伏自軒旆北上無日不思頃聞
聖主優賢榮授尊爵以閣下忠勤寬厚達於上下今日荐
沐恩光宣撫數路寔愜公論未緣中賀敬知南下今遣某
西川啓劄卷四　上
人特狀迎迓謹此代禮伏乞鈞亮
某頓首再拜某頃來駐邢襄以衰疾不能款曲護罪護
罪即日計想復鎮淮事鈞候日膺千福今者某人賫奉省
劄管領民戶勾當據合用印信令赴司成造幸為意是望
計明亮不必喋喋也此遂詹晤惟冀以時善加保衛所祝
不宣
某頓首再拜即日秋律方中伏惟巡撫所屬還歸鈐閤動
止罔不褆福向者賓主踧累之罪已嘗奉狀為謝計能情
恕也今為蔡陽左治新舊爐冶公事專人賫文憑敬詣使
司聽命於下執事善諭幕府諸公早為省視去者不致濡
滯為幸寔多未由詹對惟萬萬為國為民寶愛不宣
與王參議器之
某頓首再拜某先生執事久別不勝瞻系頃聞行臺辟台
從容賓幕殊可喜也東西紆遠行客頗稀不能走書奉賀
愧負何言便中謹此請罪未卜會期秋涼惟為遠大業自
愛不既
與王大學士
某頓首再拜大學直上先生侍史久不承言論繆悠之學
坐就荒廢頃來猥為造物所戲簿書期會日益汨沒不知
世間何若為詩文然習性未忘時得一書必攜讀乃已久
聞東平韓柳文天下奇本恨不得一寓目日日惟念尚審
音錫類如先生者惠然以全帙見寄大為快愜不能盡通
一篇周為務參軍所請要之繳篋中擬拾殘恍其志亦可
憐也某人行謹奉呈悃萬望情亮未繇叩謁冬寒切覬以
道自重不究
與姚尚書公茂
中州啓劄卷四　上
某頓首再拜上某閣下即日秋寒伏惟鈞候康勝喜聞榮受
寵命禮當躬詣上慶以事冗逼故不果也今令某人代往
具賀幸勿見責未涯恭覲更祈以大器業自愛厚不宣
某頓首再拜某閣下即日寒甚伏惟鈞候集福向介旋辱
誨荅感佩陳照磨再行敢奉悃干浼未繇恭覲萬望為相
業自愛區區至祝不宣
某頓首再拜上某閣下近日寒甚緬惟鈞候喜勝承誨言
至慰日為蛋役事敢祈貴府以例相報萬萬為幸過此不
能縷縷惟希以相業自愛為祝不既
某頓首再拜上即日雪寒伏惟鈞候多福向聞天寵喉舌
大任士庶莫不喜悅在礼宜親往謁賀以官守不克想必
見諒某人行謹此謝罪未涯披際尚為相業千萬自愛重
區區至祝不宣

某叩首再拜上啓奉違未久傾企之心未始一日不在左
右也鄉道出相殊缺禮敬甚慊及旋又往從他塗竟不得
請益怏怏因便謹貢尺牘以謝且有少浼焉某卑役來理
甚明然必藉大君子一爲分解可以得免惟執事　亮之比
昨會中尚爲：爲國爲民自重自愛所祝不克既
某頓首拜上别後不勝傾嚮昨過相殊無館穀爲慊承書
所喻事來使已先呈達楊同知有部税之行敢伏虎威凡
百周方甚幸未卜良晤極寒尚祈以遠業自重不既
某頓首再拜答别後不勝渴仰近道過相殊無館穀迄今
爲恨正想聞辱華翰就審鈞候清吉甚慰所喻事來使備
能言之幸勿見訝因便謹此奉答兼謝未良晤間雪寒尚
祈以遠業自愛不究

與張侍郎仲一　中州啓劄卷四

某頓首拜上違遠風度忽爾許時景慕之心日甚一日常
思聚首聞叙契濶以官守所隔不如所願惶恐某人行姑
此奉聞比會期惟爲遠業自愛不款

與劉尚書才卿

某頓首再拜上某閣下拜違風度不勝傾嚮迩來未審雅
候若何某不肖治郡無效想刑政區處之間多所謬誤故
天降沴爲百姓憂罪謫之大無可言者今遣某人專往哀
請賀望相公從容求療饑於貢賦之中獲賜蠲減非惟一
路疾苦遽前愆釋雖某不肖亦如古人果有二天之說矣
希賜孚焰未趍侍間切冀善自珍嗇前膺大拜以副天下
士大夫之望不既

與王省参器之

某頓首啓上某執事别後不勝思渴迩來計惟侯康裕王
縣丞見運米粟已於楊林下卸經今多日幸望器之波中
周旋與康經歷同議快便早得斷手是所望也因便奉聞
比良晤間雪寒尚以遠業自愛不究

與王侍郎子勉

某頓首再拜某執事即日清夏計惟體履清嘉近承左丞
相公文字爲北行事自領行李蕭然不能爲無計奈何謹
達韓掾持解中請宜依何例支給惟執事憐之廣免困頓
後期之罪顯望原貸余意韓掾悉能道之夫、蹤良晤切希
以經濟事業爲意自重
某頓首再拜啓久别不勝馳系六月中間平迴凡兩致書
竟不奉答其浮沉可知已某人行謹布肺腹以示情舊未
晤會間冬寒更冀爲國家天下自愛至祝區：不既
某頓首再拜某執事前日與謁極承腆貺日來雅候清佳　中州啓劄卷四
甚慰感仰念謙嘗於門下育歸款之請令又有以文字求
寔藉名位尊重者一言爲之留挽幸執事亮之未良晤間
更乃以時自厚餘不既

與張宣撫子敬

某頓首再拜奉答某尊兄執事違遠光儀系瞻何極忽承
華墨其喜又何可量所云近日兩附報章竟不獲一至想
必爲一做作殷洪喬者浮沉之矣通甫之甥已嘗料理其子
未始一過門雖然敢不惟命平日交友幾年來零落殆盡
雖吾三數人幸無又分飛異縣回憶游從之樂恍如夢寐
良可歎惋佮旋謹布悃愊兼謝相去不遠未握手間冬寒
尚以經綸事業自愛厚餘不既
某呈某閣下即日雪寒伏惟鈞候集福近軒旆過相殊之
館穀獲罪多矣忽辱華翰爲手薦步蒟蘆事謹依命分付

海部自餘本路人吏赴司照算事謹令王椽行如得早還
甚大患也仍希情恕借越之罪伏乞鈞照是幸

某頓首再拜某執事即日冬寒計惟文候佳勝向過邢臺
極承厚待感佩感佩別後聞微恙已就平愈甚喜少汎北
米祇應事然已為預備終未得子細謹遣府椽某人計稟
宣撫去也敢望高誼頗指一介為引導之萬謝若貴處遠
迓供頓體例詳示去人是所望也未良晤中尚以遠大器
業自厚餘不既

某叩首再拜某執事即日隆冬計德履佳勝疆域密邇各
以事牽縶至一聚首不能前有便僅能布寒暄而已矣少
稟候提領者獎府椽屬也將往一拜下風恐有在門墻則
麾之意用以是拙字為先容惟執事其亮之餘不敢及未
起款祈為民社自愛自厚前光廟堂之選匪々不盡所欲
言

中州啓劄卷四　十四

某頓首再拜上某閣下自順天相別倏忽又復許時馳鬻
之誠形於夢寐近得宣撫姚公書知相公寵膺宸命宣撫
大名已達燕城伏惟歡慶令壽々持狀迎候比緣詹奉伏
冀以時炎暑千萬自愛重不宣

與呂子謙

某頓首某侍史日者某人至自于衞水足下三月九日書
始知在周都運之幕府甚慰僕之所期於吾弟者匪々為幸
佞書中譽僕過甚安敢以聖人正大之學樂育後進為事
耶是殆足下相愛之深故有是言也僕年幾八十心思已
耗目力又弱其於溫故知新有所不能上負相君育材之
心當是求退尚未見允其得罪不晚矣足下又有不得親
炙為慊之言一何謙也夫子承相從相君北上已旬日矣

[illegible]

所謂著述奚有焉何以見示為幸哉東原一來我輩所共
望也除館以待使斗之至人行謹此拜復比奉拜復詢問
勾以遠大業慎愛自重不宣

中州啓劄卷第四終

二十四日未刻開卅次島䝱校畢

中州啓劄卷四

郡城故家李鑑明古遠堂殘餘片中約有百餘
種其所取者三四十冊而已宋元舊刻無而為
披沙揀金唯此中州啓劄尚屬元刻精鈔少
詹元史藝文志總集類云吳宏道中州啓牘
四卷（字仁卿蒲陰人）與此正合鈔補而仍缺失取其
亦有胡存々不復分與汲古矣（李氏書與余反係汲古舍物）

乙亥二月十四日復翁

中州啓劄二卷（永樂大典本）

元吳宏道撰宏道字仁卿金臺蒲陰人江西省檢校掾史是書作於大德辛丑前有許善勝序稱吳君裒中州諸老往復書尺類爲一編凡若干卷體製簡古文詞渾成其上下議論率於政教彝倫有關風流篤厚典型具存今考其所載有趙秉文元好問張斯立杜仁傑諸人劄子大抵皆一時名流永樂大典載宋元啓劄最夥其猥濫亦最𫠦惟此一編猶稍稍近雅以文多習見故亦僅存其目焉

粵風續九五卷

〔清〕吳淇輯

杭州市圖書館藏清康熙二年刻本

附《四庫全書總目・粵風續九四卷》提要

原缺前半葉

所激升降隨之非人力所能爲者古今不知凡幾矣中間止兩大會其一斷自周轍未東以前孟子所云王者之迹是也其一斷自漢唐以後杜甫所云漢道盛于斯是也此兩大會者如巴巫之峽屹然對峙其中定有江水洶湧怒起天摧聲般地折極詭怪之奇觀而後兩峽之氣始接而勢愈壯則騷之襟乎兩會之間亦若是而已雖然詩之教温厚騷之體哀怨以騷繼詩不疑遠乎抑知離騷之文依托五經而與詩

義尤切小弁令親親之道離騷盡愛君之誠其體雖異其情則一李白云詩人豈不見哀怨起騷人則騷之繼詩也無疑也但騷之情鬱矣鬱之極將至滅情滅之性抑矣抑之甚將至毀性固可變而不可常者也是以後人不得不更創體裁河梁開五言之宗柏梁肇七言之派晉魏以降作者殊列矣後之詩人雖祖述三百而必兼騷人哀怨之音苟非熟讀騷辛不得稱名士故曰書焚而史記成詩亡而離騷作也又

奚山而知騷之作必于楚哉曰以天下之勢與楚國之勢權而知之也楚與東周相爲終始者也周之有楚制之則存滅之則亡是以齊勝楚而周復尊晉勝楚而周僅存秦勝楚而周遂亡故與東周終始者必楚也此天下之勢也楚都荊州其山川則有衡岳之壯麗其物華則有椒蘭菌桂之陸離其人則有左史倚相能讀三墳九丘之書其俗則有鬻拳伍員喜作矯枉過中之事其廟堂之上則君子小人參錯而處異

日者周鼎將遷郢鄢之王氣先盡有人焉抱左史之才憂讒畏譏甘蹈懷沙託王孫之芳草擬公子之幽思定在洞庭之濱瀟湘之浦矣此楚國之勢也故其刪詩十五國之風皆存而獨于楚若懸而有待焉明知百年之後雄文將抒有不待刪定而自克與日月爭光者離騷之作天蓋假手屈平以補楚風之闕耳故曰以詩亡而知騷作以天下之勢與楚國之勢權之而知騷作于楚也粵西軫翼荊州之野楚之餘也

雖僻處南陲然而江山所鍾流風所激豈無有擬其美稗拾其芳草者乎第戰國以前弗與中國通秦始皇并百粵之地以爲桂林象郡其服者僅編戶之民耳而雕題鑿齒之倫負固者猶故也即以潯州一郡言之居民之外惟獞人服化差早至獞人之出自元至正始也猺人之戌自明弘治始也當其附迹巉巖老死與民不相往來似尚不知有秦者其不變化于今之流俗可知已吾意昔年懷瑾握瑜之餘波猶存

深山窮谷之中者聞嘗作士薄江訟息事簡君多餘聞友人示余以所輯粤風四種種各臻其妙遣詞構思迥出尋常詞人意表益信深山窮谷之中抱瑾握瑜之餘波猶在云遂分列四卷總勒一編顏曰粤風續九按屈平離騷之外有九歌又有九章其徒宋玉作九辨其後王褒九懷劉向九嘆王逸九思皮日休九諷鮮于侁九誦人不皆楚辭皆楚也或曰以騷繼詩楚已乃以區區喇嘛之歌續騷也能免續貂之譏乎曰楚固天下莫大焉北起江漢其首也南不盡諸粤其尾也詩雖無楚風然漢廣江有汜見于二南實居十五國之首夫楚之首既足首列風而楚之尾又何不可尾九歌乎或又曰諸歌皆男女之私也如騷之光明正大何曰子不聞張衡之言曰屈平以美人爲君子乎其思以道術報貽于時君而懼讒邪不得以通爲嘗不要褰修以爲媒求宓妃之所在然則亦鄙爲男女之私也哉

旹

康熙元年日躔南箕之初度雎陽吳淇伯其甫題

百粤蠻風詩

古江州 李 潔瀼叟氏

百粤蠻風蠻到天經年嵐氣浹旬煙陰晴變換爲寒暑架上衣裳葛共棉

百粤蠻風蠻到雨家家都是水簾府三春常撼鬪龍鐘十月猶聞驚蟄鼓

百粤蠻風蠻到雪遊人旅客曾稱說千秋瑞色偶飄來狂吹無端空自㗁

百粤蠻風蠻到地灘如怒詈峰如醉平陂千里没人煙水砦山巢鱗次比

百粤蠻風蠻到人男懷孩子婦抱薪皮鞣蔴帕斯文客圓鉢排箏富室嬪

百粤蠻風蠻到士袖中灰匣檳蔞匭相逢幾箇說文章小試從來闕孟子

百粤蠻風蠻到官荒衙頹署不知寒日愁厮輩多頗黧時慮畢 流尚饔餐

百粤蠻風蠻到役不愁笞杖不愁革阿公心黑手能玄牌子面紅卩犯赤

百粤蠻風蠻到兵土很主客一胞生起營禱縛無刀漢截路叢捜有擔伃

百粤蠻風蠻到花梅桃頻發未堪誇木棉合抱猶開落何況荅筠不吐葩

百粤蠻風蠻到樹偏教樹樹惹霜霧不奇榕樾繞手間鐵力名呼眞似鑄

百粤蠻風蠻到蕉綠窗不見影搖搖老婦采幹見攀實歲歲移苗種圃圭

百粤蠻風蠻到路水無驛站陸無舖遠過鄰邑百千程近望前村三五渡

百粤蠻風蠻到病風寒暑濕無眞症空傳堯叟勒方碑慣惹甿魁而送命

百粤蠻風蠻到蟲非關蚊蚋併蛇蝨胡然一種烏蝱子飄忽輕黏痒後惘

百粤蠻風蠻到銀圓分蛋殼碎魚鱗偶成方錠底無
孔火僞紋如染色綸
百粤蠻風蠻到字草兵隷篆從無諷訛差添省自忘
慚反指同文為異類
百粤蠻風蠻到名泒行姓字欠分明人呼兒女爹媽
應弱喚姻朋媳諾聲
百粤蠻風蠻到萊葉能遮蔭莖能搵蘸羹何必味滋
長饞口無涎牙欲碎

百粤蠻風蠻到庖糝糟笋蔴筋蕉包祖傳少用薪和
水筋用牙搗毛用炮
百粤蠻風蠻到豬小時白兎大如驢一年兩發豝過
十更有便饒倒草淤
百粤蠻風蠻到馬毛無純白與純赭鐵鞍皮韁挂銅
鈴離地尺餘空上下
百粤蠻風蠻到鳥綿蠻多聽名禽少近山曾說可知
音解得鄉談各自曉

百粤蠻風蠻到船竿如人字底如川主人倒坐手梢
上舟子中艙煲且眠
百粤蠻風蠻到蜑倏然蟻聚飄蜂散一藤姻族滿江
河竊發無從稽籍貫
百粤蠻風蠻到僧經文音字總無徵袈裟袖裏籠酥
炙參釀爭誇內助能
百粤蠻風蠻到蠱殺人不用操刀斧任君明達亦懷
疑強勉吞來歸便吐

百粤蠻風蠻到臭腸間氣透腋間寶人來門外報先
傳人去門前尚逗遛
百粤蠻風蠻到節空過燈月風花雪藉言社埽送寒
衣灰骨何知徒餔啜
百粤蠻風蠻到婚歌調腔合當媒言淚分大小村期
定但得懷胎了債兒

百粵蠻風詩

古歙 吳雯清方蓮氏

百粵蠻風蠻到天四時皆夏古云然脊脊群不知寒
署蔴葛單衫總是棉

百粵蠻風蠻到雨傾盆瀉戶魚遊釜敗茅垂滴透牀
頭濕草鳴蟲俱動股

百粵蠻風蠻到雪未聞柳絮空飛潔風花帶月一般
同高士山中斯卧欵

百粵蠻風蠻到地連岡斷嶺難容騎插天峭壁半腰
村水面民居鱗次比

百粵蠻風蠻到人茹毛飲血不堪嗔夜陪狗彘雞豚
宿草咬檳榔血濺唇

百粵蠻風蠻到士不衫不屐搖于市秦皇焚後豈無
書白首窮年死章句

百粵蠻風蠻到官升堂無事一身寬清風入戶袖猶
寉明月留人杯未寒

百粵蠻風蠻到役純頑無耻真難格聽來鴃舌是蠻
音呼之無靈見木石

百粵蠻風蠻到兵老疲羸弱見人驚彎弓未覩射鵰
手陣獲傳聞雞犬生

百粵蠻風蠻到花時時開落又萌芽桂香不向秋天
發桃李居然冬日花

百粵蠻風蠻到樹瓜藤茄幹高于堵絲瓜枝上起層
樓紅荔叢中樂昜圃

百粵蠻風蠻到蕉村民不耐雨瀟瀟截根爲菜稱佳
味摘得如拳鼓腹驕

百粵蠻風蠻到路千山萬水俱無數舟行唯問水之
灣陸行應怪與圖悞

百粵蠻風蠻到病饑寒冷熱無從正由來此地藥村
多偏信巫師一符令

百粵蠻風蠻到蟲奇奇怪怪坐中逢莫身久卧榻安
閑側聽偏賦阿房宮

百粵蠻風蠻到服澗盅不用剪刀頻遺君十萬揚州
去鶴笑君腰那得伸
百粵蠻風蠻到字兜馬夜哭應增淚上下相牽卡路
分妖妍稱爲姊妹欠
百粵蠻風蠻到名法傳帝相併扶真若教鬼簿單查
點箇箇呼來各樣聲
百粵蠻風蠻到菜嫩蒔不喫老方啐古人所咨咬菜
根錯認譬言爲訛謂

百粵蠻風蠻到庖腥葷臭腐錯爲聲葱根八角般般
用又取禾蟲與蒜交
百粵蠻風蠻到豬頭肥腹大曳泥徐負塗盡是營州
白二毋應盈養老鬪
百粵蠻風蠻到馬牽來誰是騸騸者當年伯樂未經
過空群不及蠻之野
百粵蠻風蠻到烏日弄新聲難徧曉家家愛聽山呼
兒對對鷓鴣啼不了

百粵蠻風蠻到船低垂首尾往來牽順流逆坐舟中
客上水有篙脚並顛
百粵蠻風蠻到蜑小舟連類如魚貫分明不是采珠
人舉網得鮮逢米換
百粵蠻風蠻到佾茄葷飲酒佛高稱出門鐃鼓音猶
別歸向妻拏醉飽矜
百粵蠻風蠻到蠱毒潛飲食歸人厮請君舉箸熱方
嘗縱有金蠶何足數

百粵蠻風蠻到臭十人九腋無風透道逢掩鼻不堪
過入戶氣先人且後
百粵蠻風蠻到節良辰美景無人悅清明澆飯野墳
頭先日中元迎鬼餓
百粵蠻風蠻到婚解衫抛帶各温存唱子和汝歌詞
裡小妹隨郎過別村

題粵風四種詩

京江何　棨雍南著

一

紫鳳芝房曲未終鈞天遺響已凌空緗衣年少歸何處千載還思續粵風

二

南山白石自堪誇寶帶輕紈逐斷霞莫抱琵琶歌別調一生只唱酬陵花

三

秋草何能薦緗茵春風應折柳條新叮嚀此日將笄女過勉常思化石人

四

莫臺結綵發清音一曲能堅金石心傳說貞魂都化蝶遺祠千古祀江潯

五

甫徐有女自勝笄傳與詞人諷粵西試取與圖疏覽

看山名應好作詩題

六

生平愛讀相如傳怪不求凰未嫁前何事一歌相訂後野花還插滿頭鮮

七

桃花片片逐垂楊急調高聲寫怨長莫愛江頭芳草色薫風吹遍荔枝香

八

有粵花榮畫鼓來風流共羨出群才一從褰幭聽歌後應唱桃夭與摽梅

九

循良昔日頌吳公恰有名賢喜志同（謂方逮惟一卷克諸君子）風謠刪訂後紫泉飛出水融融（誌載潯有紫泉循良涖任則水出）

十

紛紛士女踏歌時象管橫吹白紵詞尨吹雀穿歸聖化應須珍重為題詩

題粵風四種詩

黄山程世英千一著

一

風流千載說歌僊縹緲山頭調黯然白鶴少年同化石七星巖畔月娟娟

二

粵江江上萬花開日聽花間唱幾回恐逐紛紛蝴蝶去又如山伯祝英臺

三

小窗閒覽粵西風好句應登樂府中翻勝詩人摩漢魏篇篇音節喜雷同

四

似笑如顰意若何春風一曲艷情多峒岷地勢迤連楚四種何妨續九歌

五

采蓮曲與竹枝詞唱向𡚱儂便得知最是粵音難纍解蝶飛秋草和歌時

六

含情宛轉各知音解得歌中一片心若使相如過此地求凰不假綠綺琴

七

粵西兒女韻綿蠻燕語花間鶯柳間採作風謠難滅沒由來鄭衛不曾刪

八

不必相思倩蹇修倡予和汝各綢繆看來四種歌詞雜總美當年女姓劉

九

從來白雪炎方少却逐民歌到粵西豈復國中愁寡和曲終攜手便雙棲

十

歌仍紫鳳情偏麗曲學芝房調不孤字字都經箋釋後端然一幅粵西圖

百粤蠻風詩

古淮陰 陳 丹槐菴氏

百粤蠻風蠻到天可中夏日始如燃夜深更亦如秋
冷冬至蔴衣不事棉

百粤蠻風蠻到雨未春雷吼如鳴鼓大則汪今小則
綠正月連綿只過午

百粤蠻風蠻到雪嵐雲俱有獨斯缺若非予輿舊曾
言老叟不知爲玉府

百粤蠻風蠻到地四時徧地平鋪翠空山有洞可撐
船絶壁難登恨無翅

百粤蠻風蠻到人眺來誰辨女男身芒鞋箬笠群挑
擔入縣輸租市賣薪

百粤蠻風蠻到士讀書不識朱夫子短衫三尺欲過
臍革履無聲見十指

百粤蠻風蠻到官無尊卑下總馮驪素餐不愧原無
事勉盡杯中且自寬

百粤蠻風蠻到役覩官如同遠來客前與後擁任喧
譁口嚼檳榔那瓓屐

百粤蠻風蠻到兵將爺之號甚呼喋出師未見挽弓
手振旅人人笑滿篋

百粤蠻風蠻到花扶桑五色粲雲霞美人紅映茉莉
白日日臨風鬪麗華

百粤蠻風蠻到樹控根天上垂枝柱芙蓉草本欲遮
天荔子不受中原土

百粤蠻風蠻到蕉亭亭幾丈執天喬今年有子充饑
腹明歲成絲織素綃

百粤蠻風蠻到路百千十里無真數遠程但計若干
天近水幾灣陸幾舖

百粤蠻風蠻到病不知醫藥唯知禁幸而獲愈鬼神
靈一旦無常嗟命竟

百粤蠻風蠻到蟲千形萬狀種難窮尤堪恨者無如
蟻只有牙蠆蛀木通

百粤發風發到銀大窩如梳瀏如冈分來全不煩刀
剪只恐風吹化作塵
百粤發風發到字兌兒買賣互相易彳從反犬仔從
人茂外增加賬亦異
百粤發風發到名亞扶特社帝皆生相聯更有哥降
閏三字唯呼兩字聲
百粤發風發到萊般般俱早如燻焙可憐等到長成
草買嗇其多食喜耐

百粤發風詩　三

百粤發風發到庖飯蒸魚肉使焦殺草苗樹葉供稱
菜稚子時時探鳥巢
百粤發風發到猪天生肥脂不須猪脂有三寸無滋
味不及葑羨一小魚
百粤發風發到馬熱來就蔭茄之下身會餘歲不勝
鞍反笑鞭長未恐打
百粤發風發到鳥枝頭囀動窗間曉奇聲異羽不知
名未見白鵬奈古了

百粤發風發到船釘猕板薄不須堅竹篾補滿藤纏
縫一截江下自在眠
百粤發風發到疍家浮江上時登岸分明一樣打魚
人特立夷名稱怪誕
百粤發風發到俗居然佛殿也燃燈有妻不向門敲
月半夜鐘聲總未曾
百粤發風發到蟲其家梁上無塵土毋餐冷物及問
之下者無能反受苦

百粤發風詩　四

百粤發風發到臭腋間有氣出諸袖十人有五不堪
聞我一聞之便疾走
百粤發風發到節花燈初五十三滅盂蘭前日勝于
年重五中秋等閑閱
百粤發風發到婚娶親大半忌其元聲歌洽處會相
訂只待兒生始過門

原缺第五葉

歌僊劉三妹傳

上谷孫芳桂枝蓉甫撰

雪園彭楚伯七報甫箋

歌僊名三妹，其先漢劉晨之苗裔，流寓貴州（即今潯州府貴縣，非貴州布政）西山水南村。父尚義，生三女，長大姝，次二姝，皆善歌，蚤適有家，而歌不傳。少女三妹，生于唐中宗神龍五年己酉（按唐中宗神龍三年即改元景龍，云神龍五年誤，宜作景龍三年），甫七歲，即好筆墨，聰明敏捷，時呼為女神童。年十二，通經史，善為歌。父老奇之，試之，頃刻立就。十五，艷姿初成，歌名益盛（聲以色重）。千里之內，聞風而來，或一日，或三日，卒不能和而去。十六，其父納邑人林氏聘，來和歌者仍終日填門，雖與酬答不拒，而守禮甚嚴也。十七，將于歸，有邕州（即今南寧府）白鶴鄉少年張偉望者，美丰容，讀書解音律，造門來訪，言談舉止，皆合歌節，鄉人敬之（敎字猶勞人重歌性情如化工）。築臺西山之側，令兩人登臺為三日歌。臺階三重，幹以紫檀，幕以綵段，百寶流蘇，周乎四角。三妹履伐玄龍鱗之輕綃，色亂野霞，頭作偏髻，綠髮散垂至腰，曳雙穗之寶帶，躡九鳳之紋履，雙眸盼然，掩映九華扇影之間。少年肴烏紗，搖衣繡衣，執節而立于右。是日風清日麗，山明水綠，粵民及猺、獞諸種人，圍而觀之，男女數百層，咸望以為僊矣。兩人對揖三讓，少年乃歌芝房燁燁之曲（取靈芝無根之意以美劉也），三妹答以紫鳳之歌（紫鳳屬離方，取其文彩以報張也），觀之人莫不嘆絕。少年復歌桐生南嶽（張還以鳳比劉，以桐自比，待其來棲之意），三妹以蝶飛秋草和之（恨其相逢之晚，已已受聘，少若蝶不及春花而秋草也）。少年忽作變調（四歌皆原本古相和之曲，調兼清平，時所尚也。至是張忽變用楚調，而三妹所歌之南山則清商調也），曰朗陵花（張家朗陵，盛稱其鄉上之美，欲劉從之以歸也），詞甚哀切。三妹則歌南山白石（白石山在貴之西南，白取其不淄，石取其不移，明己之節甚貞，南山取其不移，言己之鍾情則甚深也，為後化石張本），益悲激若不任其聲者，觀之人皆為欷歔（傷其志也）。自此迭唱迭和，番更不窮，不沿舊辭，不夙搆（日唱數百歌，隨口而成，不煩思）。□時依徭諸獞人聲音為歌，詞各如其意之所欲出，雖彼之專家弗

迷也（邏某係人即爲某稱人歌至今諸撞人皆奉爲師）于是觀者益多人人忘歸矣三妹因請于衆曰此臺尙低人聲喧雜山有臺願登之爲衆人歌七月遂易前服作淡粧少年皓衣亙裳登山偶坐而歌山高詞不復辨聲更淸遒如聽鈞天之响矣至七日望之儼然弗聞歌聲衆命二童子上省還報曰兩人化石矣（西山上爲七星巖下有七星塘後人遊塘上每值淸夜彷彿猶聞有唱和之聲焉）共登山驗之遂以爲兩人仙去相與羅拜時亙宗開元十三年乙丑正月中旬也至今粤人會歌（粤俗會歌各以其類聚常至數百人）盛于上元蓋其遺云

野史氏曰粤之秀其盡鍾于女子乎自有綠珠容有玉環皆名列正史傳之天下可爲盛矣然綠珠之傳也以石崇玉環之傳也以亙宗而三妹獨無所附以聲自振起彼男子務衣者反附之以傳焉雖其名止兩粤粤人家好歌世世俎而豆之不衰又不徒虛名之傳也夫又曰粤之閒秀以知音著于粤者不獨三妹前此倪英臺（見後）龍師之女（相傳與[illegible]之予前[illegible]婦）後此于

金（狼人夫其妻與爲相唱和有歌詞傳于後）比（晶未詳）（人中）嫂十娘（謂所私）者之爲北方之人獨知有英臺者以元人同窓傳奇耳同窓讀書之說蓋爲賢者諱（英臺與山伯本以歌合其事不雅馴故傳奇家以讀書代之然粤人即唱歌爲讀書稱歌云讀書便是劉三妹可徵矣）英臺家藤江遺祠巋然江潯余屢過得其實云英臺將幷結縭臨江而歌會者千百人唯山伯能和之而父母已納馬氏之聘矣兩人夾江互相和不寢不食以至於死而化爲蝴蝶三妹之事亦與相類特無傳其奇者致不得如英臺之傳播中州使婦人孺子皆識其名惜哉

始造歌者劉三妹遺蹟

懷城曾光國述

南徐羅漢章閱

劉三妹不知何時何許人相傳爲始造歌者生而聰慧解音律遊戲得道嘗往來兩粵間兩粵谿峒種類最繁所過之處咸請其語遇某種人卽依某種聲音作歌與之唱和某種人永奉爲式焉同時又有白鶴秀才者亦善歌相遇於邑之西山相與登山而歌粵西之民與裔不遠數百里皆裹糧從之歌處名七星巖後有如人兩石湧出巖巔宛相對立一男形曰秀才石一女形曰婦人石婦人石云卽劉之化身也每風月夜隱隱聞歌唱之聲自此居人善歌者益多武至廢業堪輿家謂於地弗利椎破其口遂止邑之南山有洞亦劉唱歌處其巖亦以白鶴名土人祀劉于洞中凡作歌者不論民與狼獞猺山子等類歌成必先供一本祝者藏之有求歌者就而錄焉不得攜出漸積遂至數篋兵後蕩然矣南山之南又五里許亦有洞曰劉三妹洞呼之輒應云

曾生曰劉三妹之名邑志不載而石人之說因詳也予嘗從邑侯楊公（閩人諱必禎字誠公）遊西山楊公以佚事訊予予衆以對楊公遂口占一絕云風流逸響未曾聞彷彿猶歌出碧霄可惜歌聲今已絕月明空照兩峰寒其感人亦深矣哉

粤風續九目錄

卷之一粤風

卽民歌也總專同目

卷之二猺歌

卷之三狼歌

卷之四獞歌

總粤風也猺狼獞不可爲風故有專目

卷之五雜歌

粤風序

古太史司采風之職十五國之風皆采之民間若其時王澤未竭閭閻刺草之民皆知學問故作之者有其詞歌之者有其音君子于是觀洽忽焉自周轍轉東軒輶之使不四出而風謠遂絕騷賦而後興廢萬端類出乎學士大夫之手作者之體裁日變而歌者之聲音日移矣此上古之遺響所以絶不傳于今人也余有猶子從軍粤西因發南遊之興而未果會有友人之官潯州乃隨而南于花朝自夏口買舟水行迄荷月始入潯境潯地卑濕又值嚴暑是夕舟泊荒渚中營營白鳥饑嚙人不寐重被而臥孤蓬之上忽有歌聲自叢竹中出和者數人祇聞其聲不曉其字詢之舟子僉曰此土人之歌也方知土人重歌雖村夫野婦皆能之至男婚女嫁尚用此雁幣云與日至潯購得若干首漸積遂多其體則七言絕句其平側或未盡協而押韻必遵梁沈約氏其義多用雙關有古

子夜諸歌意拔昔漢唐之世多以絶句為樂府此其漢唐之遺響乎然粵西地近南交百蠻雜處之區人盡鴂舌胡為中州失之而反得于茲土也自古詩變而為樂府樂府變而為詩餘詩餘變而為北曲復變而為南歌中州之人厭常喜新故歌者争逐南歌而上古遺響掃地盡矣潯州古百粵地春秋以前不與中國通人煙故風不列十五國秦始皇取百粵之地為桂林象郡未幾而復阻塞漢以後始成郡縣奉教化粵人此歌其昉于漢而盛于唐乎余于是多粵人之能守而不變也使春秋之前即通聲化古音何致淪亡至此哉其歌夙無刊本口傳口間有抄本多土音土字及傳寫之訛余拔其尤者若干首正其差訛土字易之土音稍為釋之而批評其指趣目之曰粵風編成一帙時取自娛或與一二友朋共展戲謔而已敢云釆風前代而謬附十五國之後哉西南邊徼自湖南及川廣滇黔處處有歌隨其風土歌詞不同

歌聲亦異弗歷其地不能備收有好事君子遊其地者倣余意而廣為搜羅亦風雅中一大快事云

昔

康熙元年歲在壬寅攝提貞于孟陬睢陽雲臥道人

修和惟克甫題

睢陽修　和惟克甫輯
蠡臺沈　鑄腐菴甫評
西陵袁　炯孔鑑甫較

蝴蝶思花

思想妹蝴蝶思想也為花蝴蝶思花不思草兄思情妹不思家

蝴蝶句妙甚何物蠻息解此即六朝人執筆作艷語亦不過○思花何思字着得奇妙只得蝴蝶性情之微若眞作戀花便淺

相思曲

妹相思不作風流到幾時只見風吹花落地不見風吹花上枝

竟是一首晚唐好絕句所謂驚心動魄一字千金○不謂共淸艷至此

舊日藕

舊日藕羅帶穿錢舊日銅妹是舊人講舊話新人講話不相同

古塘上行及棄妾下山諸篇尚無此孤絕○字字妾怨

日出

日頭出在那邊山抽眼上天看朶雲有銀買得穿絨織单遮儂兩莫遮人

又

日頭出在海中心細筆寫書字字眞細筆寫書成大字寫去幾多買紙銀

似言思深已斷奇書無用枉費紙筆耳正是情深

日落

日落西時日落西沙牛引兒隊隊歸沙牛引兒入欄裏已娘引弟入羅幃

山蕉葉

山蕉葉比像園蕉葉樣開你是男兒辨識字厉我女兒白口才

此女子自誇聰慧之詞山蕉比已園蕉比郎○女子買弄聰明亦自嫣然有致

高山種田

誰說高山不種田誰說路遠不偷蓮高山種田食白米路遠偷蓮花正鮮

自是情深語情之所之誰謂人遠

隔水

娘在一岸也無遠弟在一岸也無遠兩岸火煙相對出獨隔青龍水一條

盈盈一水似欲書出○平平淡淡但說相對耳却含幾許相望難堪之意

妹金龍

自嘆十巳妹金龍有意憐娘無福冲正要將心去妹屋今時人口利如鋒

土人謂見日冲

即鄭風將仲子三章之旨

高山放石

高山放石不落底塌只見水流石没容今夜得娘同相會不得成雙人笑儂

不得成雙被人恥笑風俗爾爾○笑字亦自下得妙

又

高山放石不落底卑只見水流石不移蜘蛛結網娘門口攔路夾哥妹相思

用意曲得妙

妹同庚

妹同庚同弟一年一月生同弟一年一箇月大門同出路同行

直叙同庚同里一字不他及最妙○同庚同里見得便當同食同夢無所不同耳意中之言言外之意最癡却最慧最直捷却最宛轉當令妹展脫不得

又

妹金銀見娘端正動兄心眼似芙蓉眉似月勝過南海佛觀音

又

妹矜矜小弟一心專想娘紅荳將來吞過肚相思暗斷我心腸

又

妹金鈎誰說燈心不惹油誰說巳娘不作笑少年正

好、風流、

是爲歡當
及時意

又

妹珍珠偷蓮在世要同居妹有真心兄有意結成東
海一雙魚

括出真心字妙心
之所同何不可成

又

妹嬌娥憐兄一箇莫憐多巳娘莫學鯉魚子那河又
過別條河

莫作等閒情語看正襟而談提出男女居室
的正理來此粵風之可以通于正風者也

又

妹金龍日思夜想路難通寄歌又沒親人送寄書又
怕人開封

初首只叙同庚同里二首方云動心三首方云自
巳想着四首料他必從五首成就六首又恐生心
憐別人七首別後又欲丁
寧致書步驟一些不亂

塘上

嫩鴨行遊塘𡋣上嬌娥尚細不曾知天旱蜘蛛結夜
網想晴只在暗中絲

深于相思者正在少不知
愁之人此首最有意味

又

弟金銀直憐小妹莫憐人不信你看屋簷水點點滴
還舊日痕

又

落一纖羅兄無二樊齋不𢧐弟無恩在人面前又話
我在我面前又話人

人情反覆
說得切

梁山伯

古時有箇梁山伯嘗共英台在學堂同學讀書同結
願夜間同宿衆才非

直叙其事不加議論頗得古意○其兀
然而起戛然而住大似前人詠史詩

大石

大石攔江遇着弟下塘掘藕遇着蓮兒兄行過桃源

洞正是逢仙不識仙

訊其當面錯過○半訊半謔

又

掘藕囘歸不識路本是偷蓮行得差蝙蛾運泥逼弟屋尋條私路湊郎家

又

猺人燈草出墟買妹便有心顧盼郎買碗娘兒得九隻恨得添兒成一雙

恨得猶言怎得

粵風 十二

又

擔水河邊不洗埕因何埕底有泥塵箇月沒沖郎一遍因何小妹不憐人

絶不自已隱諱反報怨郎顧之疎何等直率勝今之假惺惺者多矣○此語最近人情有許多宛轉正是教郎厚巳之意源源而來當常而見也○當與徵予之故使我不能餐兮參看

實不丢

實不丢生柴不丢炊柴枝寧可丢人不丢妹丢妹亦不到今時○

生柴鋪彭語却甚佳

又

實不丢丢妹要等石生花石若生花弟就丢就丢我情歸顧家

首篇宛轉此篇決斷

山上青青葉

山上青青是嫩葉水底青青是嫩苔面前有箇嬌娥妹寬行兩步等兄來

粵風 十三

首二句固是興然却是紿之也彼美前行恐趕之不及先紿之曰你看山上云云彼必擡頭一看緩行一步又紿之曰水底云云彼必低頭一看又緩行一步而後來者趕上矣

妹花顏

妹花顏高聲唱歌莫要嘻莫要胡言亂說話不明不白弟難還

定要說得明白方還此際最拿得定

又

妹花顏要喫檳榔也不難檳榔尚在海南縣石灰泥

簻不會刻

此乃調謔之詞妹妹有此花顏自當與你檳榔喫只是不肯從我檳榔尚在海南未曾買得石灰已泥簻上刻不下來你若從我便肯與你喫

妹相思

妹相思妹有眞心弟也知蜘蛛結網三江口水推不斷是眞絲

每每要眞心最是彼桑間濮上但漁色而已未必要眞心也較此下矣

又

妹去跟人作木匠問娘工夫成不成妹有眞心妹就說莫作鰱魚不出聲

但眞心亦未可據口說

黃菊花

科舉秀才取紅豆相思及早辦前程黃菊花開九月九枝枝花葉有娘名

第四語令艷可思

雜歌

富貴榮華且莫求人憑年少作風流金玉滿堂閒富貴留箇聲名在後頭

又

撐織去蓋涼亭任作過風流人知音兄播紅豆北京賣相思路遠弟來尋

第二句有嬌態自喜之意

又

壁上插針妹藏口深房織布妹藏機燈草小姑把紙

捲問妹留心到幾時

又

眞是不憐妹早說莫作烏雲蓋日邊講娕又怕娕人講不如儂雨晴偷蓮

又

路上冲娘問一言面生難近妹身邊塘基栽竹望成筍下塘栽藕望成蓮

第二句曲書驚喜徘徊之態

又

石上牽牛沒脚跡井水偷擔人怎知開門拼布關門織報娘千萬好藏機

頗有深心妙用

又

南風吹過北風番新龍來占舊龍潭看娘一似細筅蔴借兒薦睡一時間

莫作漁色人口吻看

又

兒今獨報妹相思千萬報娘莫說離也能占個名頭大就是丟兒人也疑

言我與你相處聲名已彰縱丟開人終是疑不如不丟開也○

有何恤忖人言意

又

上嶺邀娘上到頂落嶺邀娘落到冲報娘千萬莫哭水哭了生心不念儂

水是何物哭了生心○落想妙有別趣

又

悵無唱蜘蛛結網悵無絲花不年年在樹上娘不年年作女兒

若惜若憐自令聞者低徊欲動

上步水

擔水便擔上步水莫擔下步水有砂連情便連大屋妹連人親婦是殘花

比義頗切

離一身

遠處唱歌沒有離近處唱歌離一身願兒為水妹為土和來捏作一個人

首二句即西廂隔花陰人遠天涯近離一身三字尤妙甚

竹根生笋

竹根生笋各自出兒在一邊妹一邊衫袖遮口微微笑誰知儂兩暗偷蓮

喜極之詞小令有轉過雕闌一闋正與此相似

江水白漣漣

一條江水白漣漣兩箇鰱魚在兩邊鰱魚没鱗正好喫小弟單身正好憐

妙在衝口直出絕不黏滯其詞

好馬行

秀馬行街身不動有意偷蓮不用媒好田不用多安種好喫檳榔不用灰

三句皆比只第二句是正意又是一格

紗窗月

揭起珠簾放鳳飛紗窗門外月蛾眉陰影石榴不結子虛花枉殺少年時

似是將入手復逸去悔其不下死手致負好月之意

白石山

爲情每日第心孤白石山高隔路遥娘在深房高枕睡問娘得夢見兄無 白石山山盡白石在郡南五十里仙書二十洞天

寫情竟妖秀可觀

照梳頭

今朝行過妹門頭見娘照鏡正梳頭怎得兄成洗面布共娘相識掛心頭

二句可盡一幅美人圖當此際者那不銷魂

猺歌序

百粵地介西南秦時始入版輿山川險阻與居民雜處者種類實繁余家世濠上先高祖遊宦桂林遂留亦惟居民是與居民之外不能悉也即居民亦不能悉也葢桂屬諸猺獞殘狠好盜居民畏之不與相通云前歲客明寧明寧猺獞相與居民近其歌綿蠻宛轉于舟次聞之雖賞其聲未諳其義未之奇也今秋復遊潯江偶讀中州修惟克所輯民歌及狠歌輒嘆

風雅久墜而乃得之鴃舌之氓與雕題之裔乎夫民歌之美不足異焉不圖狠歌何爲亦至于斯也彼猺歌獞歌未遇有心人如惟克者采而譯之耳寧誰不及狠歌哉獞人居深山邃谷中去郡城遠不能遽得得猺人歌若干首按猺人亦盤瓠氏苗裔歸化最先諸種散處粵西諸郡有板猺者婦人黄蝋泥髮以木板爲髻形似今之扇面平置頂上覆以繡帕綴以琉璃珠累累若瓔珞然有箭猺者婦人橫箭于頂黄蝋泥髮分作數綹左右盤結箭上亦以繡帕覆之出入叢林間頻側其首如穿花蛺蝶翩翩可憐頭一月一梳背痒無反側此等種類不啻十數至于潯郡諸猺雖言語啁哳而服飾與居民不甚大異亦與居民婚姻往來共耕用亦輸賦亦應猺者熟猺也間有輸賦而不應猺者生猺也更有一種號山子不賦不猺砍山而食食盡復徙其人喜獵伏弩傅虎塗毒于箭鏃上中之立斃亦其類也其風俗最尚踏歌濃粧綺服

越阡度陌男女雜遝深林叢竹間一唱百和雲爲之不流名曰會閬自穡事畢至明春之花朝皆會閬之期也餘節亦間舉惟元宵與中秋夕爲盛歌與民歌俱七言頗相類其不同者民歌有韻猺歌不用韻民歌體絶句猺歌或三句或至十餘句民歌意多雙關猺歌專重比興其布格命意有迥出于民歌之外者雖文人捉筆不能過也余乃漸輯成帙歌中土語什三畧爲箋譯以附于粵風之後狠歌之前曰猺歌若

猺歌則尚有所待云

濠水趙龍文雲章甫題

猺歌

雩閩彭楚伯士報甫重輯
京口何　泉雍南甫訂正
新安程世英千一甫評閱

歌

石頭大牛大陷到石頭邊牛太陷到石頭面念娘不到娘身邊

猺人呼魚爲牛石大大字如字牛大大字解作遊字陷是不言巳雖相念之切不得到身邊猶魚之遊只在水中不得到石邊也

無甚深奧然比義却切當可思

又

大岸年見出庚尕。呵岸年見出呵花。年見出到呵花樹娘屯出到爾傷嬌。

大岸是隔岸年見未詳庚是年庚水是小呵岸是對岸呵花是好花屯是村大意謂廿岸廟出名花一岸廟出美人所以此村中生出你十分嬌娆也

美女名花是一是二兩兩相形共見欣羨無巳之意

又

先斷定斷定表大娘陷大表大便到木横底娘大便

到木橫枝 斷定是[illegible]了其[illegible]其來[illegible]是不[illegible]是 木之多橫枝者取其能遮蔽期其同來一處意

分明是說表來娘亦來那云表來娘不來不來是反語〇橫枝掩映處姍姍欲來寫得幽絕

又

不奈命不奈朝廷陷共郎不奈朝廷陷共巷十分共巷隔重籬陷隔重簾十二檐十分貴話也難通 陷是不貴是有

人不得而怨命者有之今乃以不共郎巷之故而云不奈朝廷何處說起然其至妙無加處正在此

猺歌 三十四

極不相干那極迂誕恍惚可思假令文士捉筆何處着想〇此即詩室邇人遠之意詩不過借室邇以形人遠此那又從人遠處用不共郎不共若隔于重籬隔于重檐一層一層翻成室遠益室遠則人更遠矣于此悟詩家百尺竿頭進步法

又

思娘猛行路也思睡也思行路思娘留半路睡也思娘留半牀

實有此景虧他寫得出〇留半路留半牀時更有多少胡思亂想在〇每愛會真記中衾月侵盈幽輝半牀句讀此如或見之〇若單說留半牀便淺于言情妙在以留半路陪說

又

白馬見白馬端正也難騎娘騎馬頭表騎尾馬轡尖尖妹陷北 陷北即怎騎

語意奇險有樂府遺意〇馬之馱人在脊梁着鞍處頭與尾非受騎之所轡尖難騎欲共就到中間湊成雙跨之樂也然一人騎首一人騎尾兩人俱騎不得今只云馬轡尖尖妹陷北看得自己是現在的六才子書所謂先有了一半方也〇馬轡上着尖尖二字妙甚〇諸歌中最妙者其思路俱從旁人俱從曲入絕不用正面

又

猺歌 三十五

風過樹頭風過急水過波門水過鄉表過娘郎回去急陷都寬心博少年 陷都是不得寬心是細工夫博猶賭賽

不奈命是緩調妙在委曲而脈絡一些不亂此歌是急調妙在直徑而聲氣一些不促

又

意着爾便能總三意着程總三着程陷用峽娘就意表陷用娸 便能是就如總三是妙綵程是織布機頭陷是不峽是杼

意不甚深寫得穩切

又

十分塗罵便塗罵十分塗罵笑儂儂十分塗罵儂儂

笑罵到三朝也要連

頑鈍無恥兵家秘訣○至誠未有不動卽修仙了道也只是這箇秘訣

又

心渴也爲日頭毒肚饑也爲日頭長蠢夫輪屯布十指欠雙也爲表家窮

此歌上下語意似不相屬而其實妙絕古今心渴二句畧逗下面窮字然要知心渴肚飢總不爲日頭也蠢夫自謙詞輪屯蠢貌北方梁宋之間亦有此鄉語布十指者伸十指而筭計也用此句承上

起下眞匪夷所思也末句以欠雙歸咎于家窮言世間五事所欠者鄧而已他皆焉

又

昨日同娘在林中二人講話陷相同表叫入荒娘陷入陷知娘啞是娘葬

此山猺歌也山子交合多在荒野揷青卞道以斷來者行人誤入則以弩射之併前先斷定一歌足徵矣

又

鄧娘同行江邊路却滴江水上娘身滴水一身娘未怪表憑江水作姝人 鄧是同

詞氣爽快

又

如今世界惡烏鴉日夜慣搖聲烏鴉日夜搖聲慣陷比表世是表生 搖聲者亂鳴也陷比是不知世是死

不惜不緒作信作疑小窓肉怨難明光景歷歷可想○古詩今日良宴會妙在劈首今日二字此亦妙在如今二字言昔日郎在覺得世界好如今郎不在覺得世界惡觸處生愉生厭更無一物一事可解意者是見鍾情之極烏鴉鳴俗以爲不祥日夜搖聲正是世界惡處古人有去使世界無花柳

余亦不願生此世界況惡世界乎眞有不願生之意然已不願生者恐郎之亦也已不卽死者冀郎之生也不知生死故死不得活不得○樂府烏夜啼諸曲從人擬得濫觴若運以此意當另開生面

○就此意亦好演作一回絕好傳奇

又

一年水心運幾半一年沙石運幾邊单身年少難都運日久冲當話未你 水心是江水運猶搬運去而復來來而復去之意都是得冲是見當是當面

此歌赴約屢見紿而作也一年之間江水之去來幾過矣江邊之沙石水衝而來水衝而去亦幾過

矣子之期我亦日久矣我之來亦數數矣但我少年又单身去來非若江水沙石之便今當面相見
恐前者約我之言
又難保其必踐耳

又

天上有風地下動水裏沒鹽水自甜都藥江水千年
恨都連念貫萬年思　藥是喫　都是得
前二句興而比也後二句賦大意謂不得手則恨
得手則思千萬年不忘也○首句奇與可以汪易

又

表似深山白藤刁還着娘身未望離還着娘身未望

猺歌

落表小念娘未望回陷都念表且都布且都門傳過
九州　刁是懸　陷是不　都是得　布是名
首三句是比言兒即如深山白藤今日着了娘身
決不放你離是横言落是豎言縱不相處也落筒
風流名聲傳播九州○紐定不放一些
子懸此與前十分塗罵者定是一箇人

又

娘陷惹脚底踏鞋陷惹泥踏鞋陷惹泥娘小唱價表
陷惹　陷是　莫要
守守精煉可敵晋子夜
○酷似小女兒聲口

又

讀書便是劉三妹唱價本是娘本身立價便立價雪
世思着細衫思着價　價是歌立價是造歌劉三妹是
造歌之人雪世是傳世細衫指
唱歌之人
歌雖古人造的但經妹口中唱出即是妹之歌也
兒倘思唱歌之人而及此歌乎○絮絮叨叨何等
柔婉何等深摯○不单說唱歌之人
可思而并及予歌最得進一步法

又

要娘記要娘把筆寫行書寫書便寫因巨葉思着萬

猺歌

看巨葉書要娘記要娘把筆寫行書寫書便寫因衫
背思着萬看衫背書
兩章詞意俱同中間只換兩字得古人反覆咏嘆
之致○寫書謂作字也因向也巨是衣葉是幅背
是裏作字于衣取其常着不離于幅于裏人所
不見也○最深最細因知古今無粗淺之情

又

三表讀書治天地三妹唱價博少年黃蜂細小螫人
痛油蔴細少炒仁香鴨兒細細着水面表綠細小愛
速娘

三表土人詡指三皇夫以三妹造歌之功比之開
天聖人意亦奇矣余以爲非是猺人稱兄曰表于
皇無當疑此三表者即白鶴秀才也讀書治世界
唱歌博少年乃互文猺人之言曰上古之時人止
一夫一妻是一箇冷淡世界自三妹造歌教人結
同年人皆知相憐相愛乃治成此風流世界也蓋
彼此不博少年則世界不治不作歌則無以博少
年非讀書則不能作歌一層層推原進去○孔子
曰唯女子與小人難養也古來飛燕等流毒至長
背因始先吞得他細小了此歌一連用四箇細字
最宜
玩

狼歌序

余既得潯江之民歌輯而評之矣。未幾又得狼人所爲歌。狼人者古盤瓠氏之苗裔粵西諸郡處處有之。潯州諸狼自明弘治間因大藤諸峽亂自黔中調來征勦峽平遂戍焉。其人散居三縣各有長舊隸武靖州。武靖土州久廢今隸郡別駕。其俗自幼即習歌男女皆倚歌自擇配女及笄則縱之野少年從者且數十。次第歌。視女歌意所答而一人留彼此相贈遺。男遺女以扁擔一條鐫歌數首字僅如蠅頭間以金彩作鳥卉于上沐以漆使不落蓋土人女子力作所必需也。女贈男以綉囊錦帶諸物女所自製者約爲夫婦。各告其父母。乃倩媒以檳榔定之。（檳榔以蘇木染之并蔞葉石灰）婚之日迎親送女。絡繹于道。歌聲振林木。女至夫家。合巹。丈夫用拳擊女背者三。女乃汲水置甕中（即用所贈扁擔汲水）旋回母家。不與丈夫相見。俟有娠乃歸夫家而偕老焉。（同家男招男子曰野郎與父母同居待生子則棄野郎而歸夫家故野郎亦曰苦郎當共在野郎也本夫至其家反以奸論及其歸夫家也野郎或至其家或于母家及他所亦以奸論）今俗亦稍稍變矣。而溪山窮

谷尚有存者大約其歌皆情詞與民間畧同而實迥異民歌七言四句狼歌五言八句民歌押韻必遵沈韻狼歌用古韻民歌押韻必平聲狼歌平側互押民歌一韻到底狼歌用兩韻且隔越跳叶民歌押韻在每句尾狼歌于第二句腰或膝藏一韻而末句則出韻自咏民歌四句唱時縮作三句（末二句一氣連唱）狼歌唱時叠作十二句（叠法見後）民歌直述己意者一開一闔雙關兩意者一主一客而止而狼之爲歌曲折宛轉喃喃呢呢間有一二佳語頗類六朝情艷但其中土字土語十常八九不譯而翻之不能曉以此故狼歌卒不可多得得若干首不暇選譯而評之附于粵風之後仍目曰狼歌而不言狼風狼不可以爲風也

雎陽雲卧道人修和惟克甫再題

狼歌叠唱及叶韻例（兩韻跳叶用〇口分韻）

若皮駕天（橋）起句有三字者亦有不用韻者

就度（邀）狼歌定藏一韻于此句第二字或第二字批[卦]必于此句內用兩韻似是以邀卦爲起韻他處皆叶也

約區同宿[話]同首句

便批囉姝通此句不用韻

生人妻可存

度告寔不（僥）

若皮駕天（橋）

就度（邀）批[卦]

貫籠結姻親

爾先成公[嫣]

若區同宿[話]

便批囉媒通末句出韻自咏

狠歌

睢陽修　和惟克甫編輯
東樓吳　代叔企甫評解
京江談允謙長益甫校閲

唱

寬介留麼征、寬的歌智廣、寬是唱介語詞留是我征是妹智廣花名木類出桂平諸縣山中高三四尺許細葉春夏開著小黃花○唱與我麼妹唱的歌好就如一枝花一般誇之使唱也○寬介留麼征寬解悶雙巡、雙巡是兩句○唱與我罷妹唱兩句解悶

○皮是伝布寨征買皮就呵、皮是兄伝是爲人布是不上人唱不多作去聲也寨是好買是愛呵是應○兄雖是爲人不當怎的好妹若肯愛我我就應了○往懇皮就籠、不貧同不放、懇是上籠是下土人謂所歡曰同年言共青春相稱也○妹若有從上俯就之、兄仰從下仰扳不得也、你成同年決不放過去

前邊宛轉後邊直捷○狠歌字法句法多用倒裝如此首唱兩句解悶却云唱解悶兩句大篇累樣黑石樣堅却云黑樣墨堅樣石是也讀者以此爲例以意逆志可也後不再贅

和

寬便寬麼皮寬、寬敗、岑、樣、墨、岑是黑敗是不像，○寬便寬麼皮、寬、敗、匿、樣、辛、辛是石匿是堅○唱便唱麼歌只是唱的不好不像墨恁一樣黑不像石恁一樣堅蓋自謙之○吞同釐伶俐、約友二何行、吞是見釐是好詞答前四句約是教友二婦人自稱緣土人謂相知日同年又曰友友二婦人自處于友之次也何是頭行是痠○見同年生得好伶俐教我頭中痠痠頭痠即心痠合前征買句頭即喉嚨答共不得不爲之唱也吞同句答皮是句○扶買扶過尋何行也不失、扶是一箇人過尋是頑耍○一箇人愛一箇人自當過尋相頑耍我心也痠亦不肯放你了自謙唱得不好却比之墨與石取譬甚奇

唱

艮爾留相遇、妳水還到江、艮爾是今日留是我○艮爾留度讓、妳貧雙品巳、貧讀是厥接見貧是成狠人呼蝴蝶爲品巳○日、往、月、又移、同釐𡛼闘任、同是同年釐是好𡛼闘是何處○別作人了不好在何處任○平南藤貴縣斗吞妹王遷、平南縣貴縣隷潯州府藤縣隷梧州府三縣接壤斗是來吞是里王遷偽云風流

此首當是失對意于途中相遇之詞艮爾二句只注此女家只在自此水是亂流不定的便依下平南二句意江中有定所可逐求謂及女之近皆然女子無蓮行家必不遠矣妳貧句言已窮如水之流不得見你今得見你就如一對蝴蝶再求不離矣吞斗言之有日往二句言久寄既受人事亦毀

別你許多時你今可好在何處居住乎前二句言我只爲妹的風流那處尋你不到今日恰遇在此
安得不喜○有美一人忽然重合因今日之合追思往日之離因往日之離愈喜今日之合情景爾
爾

和

艮爾留度立、如箇茶逢春、立是遇箇茶是箇竹○艮爾留相逢、
如懇吞籠斗、如懇吞籠斗猶云如從天上掉下你來了○咳當臨他流咳○○○
咳是挨至當是門臨是眼他是泪秋是桎頭篤是流的更多秋臨他篤、○扶台使
斷泒、扶在使度辛、扶台是那箇丟了斷泒是丟開度辛是相見

狠歌

四十六

竹亦是有定所有節操的春是有去有來的春北郎竹自北首四句亦答前四句之意咳當二句喜
極而轉悲也當是邀共到家之意言我邀郎到我家挨到我門前不覺眼泪流出來進門挨到桎頭
愈不覺泪流更多了末句當是進屋自明心事之詞意自明白○咳當二句有多少躊躇有多少態
揣寫出委實動人齊風俟我于著乎而俟我于庭乎而此殆暗合其意耶

唱

六、吞、六、齊、度、蓊、卩、籠、六是鳥吞是見齊度是大家蓊是飛進卩籠是山裡○鳥見鳥
彼此相顧大家一齊飛進山裡去○有吞同、講十艮布卬、艮是日布卬是不應
○今我見你與你講十日話也不應我一句○大路無數岔江河無數曲
艮懇想舊話吞那何就籠、艮是日懇是夜何是心籠是安○大路江河本直無
曲我心原無他意但日夜想舊話今日見巳心就安了
大路江河二句似樂府佳句用意最朴雅

和

巳、吞、巳、度、了、龍、洪、力、巳是魚度了是一齊籠是下洪力是深潭裹○同吞
友、齊匿講兩廵、齊匿是大家兩廵是兩句○今日○同年見我我與你大家說兩句
齊藤同恩愛、咨批敗閗囉、齊藤是想到咨是不知批是果敗閗囉是那邊好
○布、吞、布、齊、到、鄧、雙、劉、咬、失、布是某齊到是大家說過鄧是記得雙劉亦是

狠歌

四十七

大家說過的○今日某某同眼相見大家都把話說過記得兩人說過話當改却前非永不離異也
魚鳥起興詩人遺風

唱

十、六、管、囮、六、斗、吞、六、費、梨、六是巷子囮是一斗是來吞是見費是都是○十條
巷做一條巷我來見巷內都是梨花○十里管國里、吞同蹔艮爾、里是年同
蹔是好同年艮爾是今日○十年當一年今日方見我好同年○命皮嘆虛花、宄家、
難、理、度、命皮例裝猶云我命嘆虛花宄家難以理度卩中隱隱疑共別後另有所私意○吞
同蹔伶俐、約都皮心非、約是教非是悶○他處說伶俐是獎此處是疑

鶯疑不定處如話

和

恐乃布吞艫、賴艫批販紙、恐乃是許久艫是船○恐乃不吞皮、

賴皮蘁布閭、蘁是奸布閭是誰家○許久不見你的船賴你坐船去敗紙許久不見兒又賴你與別家相好○雙逢今奴撐凜卦廣陂波逢是手今是掌撐是槳凜是水卦是過廣陂是兩岸○你又厚上別人猶兩手拿着兩把槳水經槳撥自然向兩岸分去○隔卑卦卑佳𦒘同台𦒘蘁卑是年卑卦是去年卑佳是前𦒘是不知台是死蘁是生○一年三年全不去管人死活

狠歌　卌八

此女果是伶俐看他把男子疑他話頭置而不辨反來責他有二心開頭便責他許久不來是一擒第二句又說販紙是一縱然後轉刺他愛別人賴字妙甚不肯斥言若得之傳聞不真似他人賴之者然旋以雙手二句引喻方切責他不管人死活煞是奇絕○雙逢二句可敵一篇白頭吟

唱

十六管國六、斗吞六貲筠、筠是竹○十巷作一巷來見巷內都是竹○十艮管國艮、斗吞同艮爾、艮是日○十日當一日今日纔見我同年○巡孝半正經、舊情賴國𩥇、○望東南西北花色一般紅巡是講孝是奸話因是那箇界是㚼○我與你講奸話太半是正經賴我忘舊情是那箇人要你試看東南西

此處處花色都是一樣我豈有厚他人而薄你之意
此一連三首及後首意皆相承應是一時問答之詞○結句是絕妙詩餘

和

恐乃不吞艫、賴艫批販奈、奈是麻○恐乃皮雷泒、賴皮買有閭、買是愛有閭是別家○一來、又販紙二、起、又販孤、孤是鹽○花、色、𦒘落、眉、同、劉、驢、布、賣、𦒘是都眉是葉驢布是怎不○你販麻販布販紙終日只是貪利拋我久了我的顏色縱然如花也擔閣的連葉子也落盡了你怎不責我而買他人也
正是破前曲望東二句

狠歌　卌九

買賣二字下得精絕又從販字生出佳甚○愚婦悲蕩子眞有如是之鬱鬱難堪者

唱

妹、要取手釧便斷弟幾時、斷是限○得會妹相思便出墟去打○妹若送弟花、大家摙博換、○大家布博布、妹莫做葉倪布博布一疋布換一疋布不肯放脫之意葉倪是反心
妹欲取釧且中但答應不肯即與只請限期若與着手即時出墟去打得妳令彼女子反疑其葉倪
予葉倪當作擲揄或是葉兒元人傳奇枝子葉兒是節外生枝意

和

妹夘弟不知木皮好做紙○恐同年不意妹欧氣難
陪○舊錢便好使舊米好做糍飯也○妹説弟風流都
劉是不是都劉是我説
日妹知何等自誇日弟不知已極相譏木皮只好
做紙訊其又輕又薄而無用也恐同二句我問你
索錋非重物只怕你把我不做意柤㨂後有始無
終令我欧氣難相陪伴耳舊錢二句反應木皮句
謂世間惟誠實之人好耐久相處風流人未必盡
誠實可愛者在此難保其心者亦在此都劉是不
是冷刺微訊也○木皮舊錢
等句在古樂府中亦自叶艳

唱

皮論力巡苦勞有助廊辛
皮是見論力巡是説哩話
勞是怕上人凡同年相惡
女自稱日友二言共從一也男稱女日有助望其相
助成家也廊辛是哭驚○我這句話十分苦楚説出
來恐怕
你哭驚○約論力巡岑勞任吞𥧌低
約是要岑是好
吞是見𥧌低是
啼哭○要我説到好動○
情處恐怕你要見哭聲
望北斗超生望有彭照顧
彭是少年又是一稱呼○望同年
照顧脩望北斗照生言共切也
想藤同好看造家
儅不成
藤是到好看是好漢家儅是家門○想到我
也是箇好漢子家儅只是做不成者無助我
也此所以殷殷望照顧于有彭耳○此同字自稱
蓋同年之稱土人用以稱人亦以自稱或用通稱
説得來十分苦切望北
斗二句尤喻意奇警

和

艮乙十艮乙夙托佛來琶
艮是日乙是暇托是晒佛
是翅琶是山○重言日色
暇時鳳皇出來晒翅山上日北
○有剁剁𥱼囉眉巡
已鳳比郎答前肯照顧之意
麼便論
剁是卩𥱼是問囉助詞眉是有巡是
話○有卩你便開口問有話你便講
○命丑
篤闊呀寃家難離脫
丑是不好篤是往闊是人家○
我命不好嫁了人家去就如寃
家一般此身不得脫
離焉得照顧得你來
巴台也爲網何悶也爲花
巴是
魚台
是死何是心○然雖照顧不得你而此心已
在你身上人貪花魚貪餌殆有所不暇顧矣
起結俱以
比意寫照

唱

征齊皮也齊齊齊惣雷埊
上相間二齊字是想下相
連二齊字如字惣是上雷
是嶺子○你想我
也想齊齊上嶺埊
○征想皮也想𥧌往想貧鬪
曾是
不知
貧鬪是成家○不知
妹心思與我成家麼
○爲心齊路長常恐不禮批
爲
心
想路途遙長
常恐不得去
○劉樣恐貪花不貧琶定放
劉樣句末
解不貧琶
定放不得你成
人家定不放你
狠歌有倒語亦有反語如此末句不曰不
成雙不放却云不成雙定放是也餘倣此

和

艮往各嘆花、勞花台失記。 艮是今日各是自嘆平聲音貪勞是怕台是次記是
枝或如字更妙。今日妹各自 ○艮往、嘆有二、勞皮、
嘆花怕花落故枝不復記憶
在、臨、都、 臨是思懷都是我。今日妹自 ○空禮貪花
嘆自怕妹久見獨在忘懷了我
愛、魯閒貴貪琵、 空自嘆愛好花不知 ○齊、藤有、結末、
何日與你成就人家
敗台魯有、氣、 齊藤是想到結末是幾多敗是不如魯
眉是沒有。想來想去有幾許總不如
死去斷了這口
氣倒是爽利
無限
癡情

唱

狠歌 五十一
塘、六、雷茄、吟、令、縮、批、助、大、 塘六是塘內雷是沒茄是有吟是魚令是夆縮是網
批是去助是打大是江。 ○都皮苦雷媽、望往嫁麼
塘內沒魚夆網去江裏打
留、我若無夫望 ○閑西樣凜冷、雞扶管布吞、 閑西是家裏凜
妹嫁了我
冷是冷水雞是好扶是誰人。我家自東至 ○雷眉
西無人照有如冷水一般誰人不會見來
扶過春、名伝魯閒卦、 雷眉是沒有過春即度日。不
得你與我過春枉爲人一生敘
我怎麼
過活

和

貫、往、荷、雙、孟、皮、定、騖、布、區、 貫是往時荷是頭雙孟是
雙髻騖是不着意區是要

○往者株小時頭鏡挽雙髻那 ○爾、懇、九、重、樓、約、區、
時定見我小不着意要娶我
爾懇是今日九重樓并也約是要
區、布、哩、。今日我上了頭要娶娶不得了 ○各想心
各、愁、心、頭如馬踐。在陽留過有陰府會度區、 你我
兩難
捨既不得做夫婦今生惟有暗地
作同年死後與你成夫妻罷了
從小時叙起怨共相求之進悽悽切切如小燕兜
喃可聽。心頭如馬踐新聲甚過籥亦有情景甚
堪玩
味

唱

高、山、眉、力、莫、便、批、罰、馬、巾、 眉是有力莫果名罰是打
馬是來巾是喫。果子在

狠歌 五十二
高山言其難得便去 ○往嫁鳶閉伝皮又重合命、 鳶是
打來喫言其偏易
往閑是家伝是人合命即令之庚帖。妹 ○往若肯
雖嫁人家我只管重送庚帖定要娶你
許、留布愁扶問惡、 扶問是那家。妹若肯許嫁我 ○
我不怕那家強惡只顧娶你
若台便斷派、若在釐相逢 除非死了便罷若在好
相逢應前在陽二句、
句句是使君使
勢頭的聲口

和

扶沉荷龍梯伝區批過米、 扶是衣沉是蓋荷是頭龍
梯是出門伝是人家區是
娶過米是做媳婦。紅衣服衾 ○扶巾錢巾襯魯驢
了頭出門嫁與人家做媳婦

躂馬同、扶是父親巾是受○我父親受過人家○係錢受過人家禮你那時想也留來看見
條臘真力百色讌眉齊○臘是擯真是重○三十六圖羊四十
雙圖雞那時成丈夫采禮十分齊整條條相子俱是重的無物不有諸般俱全不必說別的只羊與雞也是多不過的

盛稱其丈家聘禮之盛與羅敷盛誇其丈婿之美以拒使君同意

唱

山石不得移也眉擲凛闘眉是有擲是着凛是水○山石之堅也有着水闘時
○貫扶媽嫁往你換奈圖麼貫是往日扶是父媽是母換是娶○往日父母

褒歎

巳把你嫁了人今日要娶奈得麼○往思皮便想雙作不分離○想
畢仲
條命皮差布蹬琶咳怨咳嘆詞想來兒命差不得成親唯嘆思而怨命耳

起語與得好不不可闘者常也終不以不爲不可闘而輟其闘者有情癡也

和

若皮駕天橋就度邀批卦度是一齊邀是相邀批是去卦是過○若兒駕天橋也就大家相邀一齊同過去言○約區同舊話便批你若當時娶娶我我也肯嫁你
囉媒通約是要區是要囉是叫○若要娶我同年舊有此話但此時就該叫媒人來通知我家父母○生人妻可存度告實不僥可存是可正經說不可亂道○你當初失了機會今巳成生人之妻矣豈可如此亂道告到官官定不僥耳○貫龍結姻親爾
先負公媽若往時你肯要我如今巳生男長女你我巳成公媽矣

此即唐人恨不相逢未嫁時意寫得又婉曲又正直併前共二篇可謂風之變而得正者

哀歎

獞歌序

古詩之亡也其于後之詩人乎古人之詩非工于詩者也後之詩人工于詩者也工于詩而詩亡其故有四一曰拘于理也詩以理爲筋骨太露則病一曰拘于韻也詩人以韻爲足脛甚偭則蹶一曰拘于律也詩以律爲管衛過嚴則欝一曰拘于字也詩以字爲容貌屢見則厭試觀三百篇中言皆方言鳥獸草木之名皆從俗命曷字面之拘乎韻止限三類（韻取字尾爲主五元音居尾爲一類如今之支微等抵腭音居尾爲一類如今之眞寒等鼻音居尾爲一類如今之東庚等）三類之中或通或轉甚至出韻自詠又何韻腳之拘乎律固無有也俟人之歌四字一篇七月之什連牘不盡情之所發行乎不得不行止乎不得不止而已矣拘焉理固所重也尤所隱也素絢一言通于繪後通于禮卽至鄭之閫桃衛之淇桑皆至理也矣拘焉拘于理者是宋人之病也滿紙盡先後天之氣稍涉情語卽指爲淫奔之詞有傷風化矣拘于律者是

唐人之弊也長短若巧匠之繩尺排偶如大官之鹵簿文釆縱横反爲濫格而不錄矣拘于韻者是吾鄉作文之過也魂元並押東冬分叶齊梁以來始有八病何與例木罝敍敷拘于字者漢魏以來諸賢皆患之措一詞必曰出某經用一事必曰出某史雖出經入史猶必曰昔人已用昔人未用惟有展轉輪迴于風雲月露等數百字之中耳嗟乎詩者性情之善物而乃若是之拘拘乎故曰詩之亡亡于工詩之詩人也余不善詩而善病每遇風雅未嘗不留心焉聞僑寓昭郡之昭邑客有遺余潯歌四種者其民歌狼歌則中州惟克修氏所輯也猺歌則輯于友人趙雲章其未譯者獨獞人之歌耳然昭邑亦有獞其風俗頗類潯之狼應與潯之獞同種也會邑之雜林里有婦人陸氏者年百有三旬矣生于明嘉靖之癸巳年三月三日唐寶常有詩云看春又過清明節算老重經癸巳年今且不啻倍之矣邑人因以人瑞舉于邑余

因得見之于舟次身猶健如六七十歲人飲酒輒數斗其子孫俱亡盡獨榜下一曾孫侍顛毛已種種矣解譯獞語因示以客所貽獞歌令猶爲譯釋以通其讀因嘆曰異哉獞人其工于爲詞者歟其非工于爲詞者歟觀其字則土音不必出于典籍也韻則天籟不必權于禮部也律不必沈宋而理不必程朱也殆非工于爲詞者故其命意也非猶夫一切詞人之意措語也非猶夫一切詞人之語然語非設造似亦經千鎚百鍊而出者也意非率成似亦從慘淡經營而來者也不宮不商天籟所發亦無錯劣之失無格無調與會所至恰合比賦之旨況其描物態則細入毫髮寫情豔則直抉精髓即世所號工詩者莫之過也禮失求野意者風雅之遺響其在茲乎獨其俗好踏歌詞類桑間爲道學先生所深疾抑知詩首二南江漢汝墳之間既被文王之化之後與未被文王之化之前其詩並錄使止錄其後而弗錄其前則無以見周召能化南國之人亦無由見南國之人能從聖人之化也獞人者其猶江漢汝墳未被文王之化之時乎今觀其歌如此固非蠢頑不靈者使沐周召之休風曷遽不如江漢汝墳哉壬寅四明黃道頑林甫題

獞歌

四明黃　道禎林甫輯
吳江潘　鏐雙南甫訂
楚僧　本符渾融閱

歌

口三六四里　踏得耳花桃　花脉淋了好
花桃淋了容　淋了細絲絲　淋了離乙乙（音亞）
養勒佛排挹　養勒花排菲　里樣對犓務
里樣梁山伯　山伯視英臺

此進山踏歌之詞也口是進三不是數目猶云這
裡耳是技言進得這裡有六四里之遠方尋得桃
花枝脉是辦淋是看得分明花桃又指花朶而言
言花辦這樣好花朶這樣容後二句細絲絲承花
脉好離乙乙應花朶容此六句寫景賦而比也以
下五句專賦踏歌之人勒是兒排是列挹是齊整
非是標致里是好樣是橡這些踏歌的是誰屋生
得好男勒這樣齊整就如活佛是誰屋生得好女
勒這樣標致就如桃花排列的十分好看若各配
成雙比之于鳥好像犓務比之于人好像梁山伯
祝英臺也○謂花辦為花脉始看猶不覺止謂是
獞人土語之常耳及細玩後句以細絲絲承之始
驚其用字之奇妙昔人好為極微之論論曰草木
之花于附萼中展而成辦人日見若干辦斯一花

矣人固不知昨日者殊未有此花也更昨日焉乃
至殊未有此萼與跗也于無跗無萼無花之中而
欻然有跗而欻然有萼而欻然有花此有極微于
其中間如人徐行漸漸至遠然則一瓣雖微其自
瓣根行而至于瓣末其起此盡彼筋轉脉搖朝淺
暮淡紛秤香老人自視之一瓣之大如指頁耳自
花計焉鳥知其道里不且有越陌度阡之遠也人
自視之初閒至今如晌眼耳自花計焉鳥知其壽
命不且有累生積刦之久也非有錦心繡口才人
決不能體察至此極也獞人生于深山窮谷異言
殊服即使讀書問學尚不及論語其中豈亦有錦
心繡口之者乎哉始信天之生才不擇地歐陽
子所謂其人言語工矣文章麗矣而不免與草木
俱朽者悲夫○淋字是審觀諦視意四箇淋字婉
在由淺至深淋了好是初看淋了細絲絲是又細
看一番正花脉所以好也淋了容亦是初看淋了
離乙乙是又細看一番見花桃之不啻容也離即
陸離之離乙音軋與乙有辨即花枝低亞意○養
勒二句乃一班一班分誇是一經里樣二句乃一
對一對合誇是一緯○末三句只合云里樣梁山
伯視英臺八字耳却于山伯之下
又復添山伯二字以取音節妙甚

又

子挂勒遊遠（去聲）　燕挂下遊遊　巴擺投生水
巴不里漤淋　有擺尋布幕　有不佐疼都
誰（音推）何秋（音走）依有

子是雲挂是過獞人讀過多作掛音勒遠雲飛貌
遊遊燕飛貌巴是魚有所舍而擺日擺里是到漤

淋是濁木布慕是別箇佐是肓都是我詛何是疼不疼秋是盡依有是憑你雲過則勤達而遠矣燕過則遊遊而下矣此二句興也魚去則必投生水必不到濁水來矣此二句比也今日你舍我另有別箇疼我不疼我任你罷了○描雲描燕頗得情態生水二字尤妙若用清水便無意味

又

離有三年判○　離有四年倫○　條倫狠北判○
特斷狠北博音他○打音　狠北他三挾○　狠比界三深○
剎割刀又伐○　伐了活婁他　驢澇離抵流了有○

判是々偏是路狠是長北是草特是地斷是期待斷是倒語乃當時期約之所他是澗挾是手托之

是幾多意活婁他是落眼淚離你三年多了這條路將有四年不行了路上草的多了我與他相約所在也長出草來了五句橫寫草有幾許托之澗六句又豎寫草之長剎既割刀又伐總因不得相會而遷怒于草也此所以傷心流淚而沒可奈何耳

又

歌古紉亙潭○　淋曾藤就貪○　淋藤貪紛紛○
像觀音在寺○　識世梗天香○　識年不羅老○
有里到相逢○

首三句是興體歌古是樹生長在潭邊淋是風貪是動藤附于樹風吹而動紛紛然以與我佳人如寺裡觀音梗是食在世不食人間煙火只食天香長生不老到底與你有相逢處也○此歌末四句無甚奇首三句與得好

又

崖花布豹貪伴柳○　崖有布貪騎渠花貪柳先廻○
友貪騎先斷○　憂悶惟憂悶○　獾斷不獾討襖
驢離流了有○

崖是好布是不貪即伴有是女人騎是丈夫廻是扳折意思斷是斷定猶云佳期也獾是得討是娶到家裡驢離是不知流了有是怎麽樣好首二句乃反語言好花豈有不伴柳之理好女豈有不伴

夫之理但好花雖伴柳必先被人扳枝好女雖伴夫必先與人佳期然止得暗赴佳期而不得討到家做夫妻此所以憂而又憂悶而又悶深嘆其無可奈何也○首二句托比浙警六句關鎖得最有力量

又

枉離惝爭下玉○　枉離把爭天○　枉離人爭米○
也不里騰婁○

枉離猶言枉然惝是地下是草𢀶是雲米是妻里是到騰婁是身邊○爭一婦人耳直比之爭天爭地可謂癡絕橫絕然橫由于癡也○上句惝爭下三句人爭米二句亦立日天爭把今却用一倒語

口把手天便
得錯綜之致

又

祿憑撑箇靈　辛生憑花滿　道里憑文書
不敢今斗論　高山眉花嫩　世上眉風流
布各流照你　祿醜另換皮　祿不離換滿

祿是雄撑是木靈是橫橫木着杵端乃受力處故日祿憑撑箇靈辛生句未詳今是争斗是來論是說布各是尋流是我照是看道里遙遠你又不來止憑一紙文書我又不敢拿來與人說世人風流人最多如高山之花然難道我專專只看你一箇人獨不見祿醜云云乎祿應前意嫌確醜當另換

過也要知不是訣詞乃即子夜歌所云天下人何限嗛嗛只爲汝意○獐歌雖與狠歌相類然狠歌如律詩少一句不得獐歌可長可短此歌原本十句結尾有騎醜另換婚五字余嫌其太露刪去竟以祿醜二句作結正如陸機擬古詩明月皎夜光只以織女之機杼大梁不架搵代南箕北有斗二句竟任丟却良無磐石固二句不擬勢更矯健意更深長最得碩人逸素絢之旨

又

流刎扶放城　里放城驢落　流刎扶放落
里放落驢闌　里放驢老覬　花倫剪花你
花除剪倫落　叒有各尖雷　不貪騎了有

此歌多未詳大意謂我知道你在這箇城裡得到城裡又不知你在那箇村裡及知道你在這箇村裡得到村裡又不知你在那箇門裡及知道你的門闌又不知你在那箇屋裡相見如此之難怕因尋失對不得相伴作夫妻也花倫二句說路上有花開時何等熱鬧落後自然冷落比人當及時以起下文也

雜歌序

予客潯江、輯粵風、纔得民歌及狼歌、旋有節之行、踰年始復、而猺歌獞歌、已彙成于黃趙二子之手矣、合予所輯共四種、但四種歌不足盡潯江之歌、亦不足盡四種人之歌、予因於四種歌之外、又有蛋人等歌、於四種人歌之中、又有狼人𤢺歌及獞人舞桃葉等歌之輯、然𤢺歌等乃四種之餘材、別搆而蛋人等歌則曹與檜也、故總槩之曰雜歌、與前四種都爲五卷、

雖仍不足盡粵人之風、而凡歌之在潯境者、固界足備觀矣、

康熙二年歲在癸卯暮春之初蘭亭修禊日睢陽修

臥道人和題

雜歌

睢陽修　和惟克甫編輯
三山何　桀雍南甫評釋
黃山程世英千一甫校閱

沐浴歌

沐浴東粵之歌名也、潯在粵西、土曠人稀、流寓於茲者粵東人尤多、故亦習爲此歌、其辭甚似元人弹詞、以三絃合之、每空中弦以起止、蓋太簇調也、

又一種何法類詩偈、如云、一笑千金難買、行來步步蓮生、臉似桃花、眉似柳、話語最分明之類、俱篇長不及載、

蛋歌

蛋有三、蠔蛋、木蛋、魚蛋、寓潯江者乃魚蛋、未詳所始、或曰蛇種、故祀蛇于神宮也、歌與民相類、第其人浮家泛宅、所賦不離江上耳、

錯畔行過蘇典巷、魚通水透到花街、木樨花發香十

里蝴蝶間香水面來
魚通水透與水經注魚若懸空同妙乎反亦協第四句艷逸似晚唐佳句
蛋船起離三江口只爲無風浪來遲月明今網船頭
撒情人水面結相思
黔江彝江合于潯江是謂三江今犁也
鹿在高山喫嫩草相思水面絆麻紗紋藤將來作馬
疋問娘鞍落在誰家
麻紗網也鹿樂于山而結網水面必不得之數也以喻美人樂彼不樂我我癡思耳前首好雙關此首好調侃

狠人扇歌

扇歌昔于扇贈所私者白扇一面花鳥一面歌字如蠅頭其詞借扇及扇面花鳥寓意相連百十首前後起止皆有章法有剏作有套本詞多不能悉栽姑取其佳者數首云

皮送柄坡扇許舊面坡林 皮是兄狠人呼扇曰坡許是舊林是風言兄送這扇

與你此扇有風便 要看舊日情面 ○也不內不兄許名今匹名 內是小兄是大許是與名是同今是拿匹名是一世言這扇不大不小可拿一世 ○往枕曉與瑤

也隨除方便 往是妹批是去曉是攏瑤是村隨是好除是得言妹去攏去村拿着方便又好

看○艮便放苟等江陷放苟云 艮是日裹江是夜裹等是手云是牀苟是頭言白日拿在手頭夜間放在牀頭欲其須臾不離之意

稱同年單用一名字即齊風猗嗟名兮之名

皮坡批了往皮爲齊初送○坡皮批了往禮宵往害今○往眉心斷皮也布被吞㬾○十二月不今小心收的籠 今是拿籠是好

南方四季皆熱不用扇者惟十二月耳亦要小心收拾得好重人及物也

信布眉麼蹤論前時往㬾○ 狠呼扇曰坡亦曰信論是說㬾是歌子言扇錐不好扇上歌邳是說前時妹唱的歌子意思 ○書不講來路論新苦往呻 書是字來路是多話陣是知言扇上字無多話說只是說我辛苦與你知道 ○齊同勺护肚雙逢運如慈 齊是想勺是方护是在雙逢是兩手運如慈是麻木不仁言想你方在肚裡便兩手麻木 ○水透魚便通齊同扶护㬾

便往齊膝皮如是念花桃 花桃倒語乃桃花也言思妹如桃花 ○劉里內結交布勞扶护夏 护夏是說不是言我與你相處不怕人言 ○比萬兩

千金眉心又眉意萬兩千金二人名事見前眉是有○雙劉齊結友、
卦陰府布勞、卦是到言與妹得成雙仰到陰府也不怕
便方齊滕皮念千歲花梨○古同舊外持有蹇改亂
買、蹇是好改是不買是愛言我與你自幼相處你不要另愛他人○北火帝龍師結夫
妻卦世火帝龍師二人名兩家男女前世爲夫婦○結首改分散千萬改
分離、改是不
各日度文可葬生疏、各自度日久不相過路上生出草來了○往不念
當初皮齊何勺割、妹不念往情今我心如刀割○比山伯英臺台

批齊蔣墓、台是死批是去言死去我墓中相尋也○不蹇同恩愛在篤
乃迓我、蹇是得篤是我迓我未詳
自便往至各日度三章皆以古人爲比首章萬兩千金現世夫妻也龍師火帝前世夫妻也山伯英臺來世夫妻也總卽生生世世爲夫婦意而章法淺深遞貫三百篇矣

狼人擔歌

杜少陵曰夔俗坐男使女今粵俗亦然故峒人多用木擔聘女或以贈所私者式如常以五采斷作方段斷處文如鼎彛然歌與花鳥相間字亦如蝌頭文多姑存其一以備一體云、

送條閒肺榕、許名同過照、狼人呼擔日閒木日肺閒肺榕者取榕木作木擔也
許是與名同是情人過照是表記言送一條榕木擔與情人作表記○雷眉麽好妙送
年少便蹇、雷眉是沒有蹇是好言木擔無甚好處只是人好便好猶形管美人之意○正
江花蹇陋雙荷又有龍、正江是中間蹇是好陋是滿雙荷是兩頭言中間畫的花
好又滿面都是而兩頭又畫龍也○送許同立價定舊話百春、花鳥如此
之好又作歌在上面送與同年定做風流話柄百年耳

猺人布刀歌

布刀者峒人織具也峒人不用高機無箸無枝以布刀兼之刀用山木形如刀長於布之濶銳其兩端背厚而指如弓之弧刃如弦而薄刻其背之腹以納緯而窓其銳而吐之以當梭緯旣吐則兩手扳其兩端以當箸也峒人書歌于刀上間以五彩花卉明漆沐之以贈相知云

意着爾便能總三意着程總三着程陷用峽娘就意
表陷用妹

此歌見猺人歌中釋詳俱未審余觀其獄作始得其辭程卯布刀峽箸也高機用箸此以布刀代之故不用意着是黏着言我今日黏着你就如絲線黏着布刀一般絲線黏着布刀自然上緊故不用箸你我相黏又何用媒哉

師童歌

師童歌者巫覡樂神之詞也粵人信巫稱巫爲師童其迎神送神皆有歌而樂神之歌多情語按之楚三閭大夫作九歌亦本楚巫之詞而滿堂美人含睇宜笑情語居半蓋以陰陽道殊須假靈修之理以接之非褻也

樂神之曲

更深夜靜斗星轉神童戴相去遊兵打動深房紅粉女輕輕移步到歌廳

丰韻珊珊在離合間

又

不搽光粉面也白不喫檳榔口自紅頭上梳起龍鳳髻搽猪油搽過兩三重

粵婦人皆用猪膏膏髮盛暑常有蒼蠅隨之此蓋嘲之也

又

男兒頭戴沙涼帽女兒頭上插金銀抽眼上天看月亮分明有意望睛人

似一口道破却有無限含蘊妙妙

又

紵麻織布娘無管紗弓常挂壁頭釘得見後生癡癡笑茶來未了酒來迎

粵人呼蘇線曰紗纏于篗上者弓然挂于壁用則取之

又

三言兩語由人說不是古來舊本傳唱歌便是劉三妹也有同心結善緣

巫覡口中亦以劉爲稱首則見推於粵可知其盛矣

題五溪峒女詩併序跋粵風續九後

予世家江右避亂入粵以遷徙伊畀與安因而占籍粵之左江時亂初定奉簡書來作此邦司直者丹陽吳公方連也太守則自修陳公郡倅漢伯曹公別駕种霞胡公諸公交相愛如弟兄無事日相過從或怡情山水間借吟詠以披岑寂若忘其身之在粵者粵人好歌類作七言絕句如唐劉夢得集所謂竹枝詞者諸公嘗效其體作有粵猺風歌人各百首予既受

一塵併在泛愛中不揣謭陋冒妄效顰竊以爲也百絕句者足以盡粵之風而絕句七言者足以盡粵風之體矣無何陳公曹公相繼以方面去吳公擢爲侍御史惟胡公以憂遭讒風流雲散予亦浩然有歸志矣歲餘中州吳公伯其繼李蔣郡公與前吳公及陳公俱起家壬辰於學無所不窺而尤湛于風雅念粵人無可語者因不余棄也每有著作獨示余余感知巳復淹留半載其粵風續九一編乃公采之土人而評譯于自公之餘者民歌之外又有猺獞等歌數種始知七言絕句不盡粵風之體而粵之風不盡於此百絕句也爰仿柳柳州柳州峒氓體復作五溪峒女詩四首五溪地不繫涛固狼猺諸種所由出也不及民民風已詳于百絕句也易峒氓曰峒女倣鄭風女先男也結必以毛詩美吳公觀風察俗之周且悉也合詩與序用當粵風續九跋後

其一

溪花漠漠峒煙深少女逢春好遊尋峒人謂遊戲爲遊尋于文無害爭傍薜蘿流艷影不勞絃管助清音榕陰坐藉鵝毛厨柳州日趁毛架臘縫山罽竹裏行拴翠羽簪地產翡翠土人用爲簪風景不殊溱洧上遊人漫作武陵吟

其二

作人自古稱南別有風流作美談今日尚呼三是妹當時誰識九非男劉三妹九事見前羅巾織錦心偏慧織歌于巾女贈男者紈扇停歌意自含書歌于扇男贈女者江漢尚聞歌野

鹿黃茅江上那能戀

其三

象梳斜掠月纖纖長眉黛綠莫須添山亭纖衣宮錦滿黎人刺繡丁布作衣銀釵挿鬢野花鮮蕩舟江上椰盛酒士人剖椰爲瓢盛酒趂市墟頭箬裹鹽柳詩曰青箬裹鹽歸峒客綠荷包飯趁墟人莫笑短裙登涉便傾人不詠鳳頭尖黎峒女無行纏

其四

習習春風颭細衫紅霞影裏踏嶒巖檳榔染漬朱脣潤食檳榔避瘴齒紅者爲富貴之家玳瑁輕籠玉手纖柳子曰南海出玳瑁桃葉舞成鶯睆睍獞人以被覆首作桃葉舞竹枝歌就燕呢喃諸獞俗喜巫歌竹枝殷勤識得曲中意縱是仲尼不忍芟

江右李潔吳甫氏題

自跋粵風續九後

粵人之歌有見於古籍者乎於傳有之鄂君子晳乘青翰之舟汎於新波之中榜人之女倚榜而歌曰濫兮抃草濫予昌懸澤予昌州州𩜱州焉乎秦胥胥縵予乎昭澶秦踰滲惿隨河湖古有譯粵人之歌而爲之說者乎鄂君子晳曰吾不知粵歌子試爲我楚說之乃召粵譯而楚說之曰今夕何夕兮搴洲中流今日何日兮得與王子同舟蒙羞被好兮不訾詬恥心幾頑而不絕兮知得王子山有木兮木有枝心悅君兮君不知按戰國時西南諸粵之國盡服於楚鄂君子晳王之介弟巡游其地榜人之女媚之以歌宜也但其原辭艮不可解至以楚說譯之則絶類離騷也豈屈宋之流風歟何洽及婦人女子歟今粵之人但知唐有劉氏而已烏知東周季已有出類拔萃如榜人之女耶余之輯此亦猶從粵譯而楚說云

淮陽吳　洪伯其甫題於拈隱香阜

粵風續九四卷兩淮鹽政採進本

國朝吳淇編淇爲潯州推官時采其土人歌謡又附猺獞獞歌數種彙爲一編其云續九者屈原有九章九歌擬以此續之也前有淇自序卷首有孫芳桂撰劉三妹傳云是始造歌者其說荒怪不足信也

詞學全書十四卷

〔清〕查繼超輯

北京大學圖書館藏清康熙十八年刻本

附《四庫全書總目·詞學全書十四卷》提要

詞學全書序

碧月夜滿瓊樹朝新六季風華沿流增餙塡詞之家染毫抒翰爭一字之奇競一韻之巧幾於江皋拾翠洛浦探珠矣然昧厥源流或乖聲韻識者病之此余家仲隨菴借毛氏賴氏仲子王

子有詞學之刻釐辨精確用以鼓吹騷壇厥功匪尠漢初古樂凋散高惠文景及武帝時已無可考太史

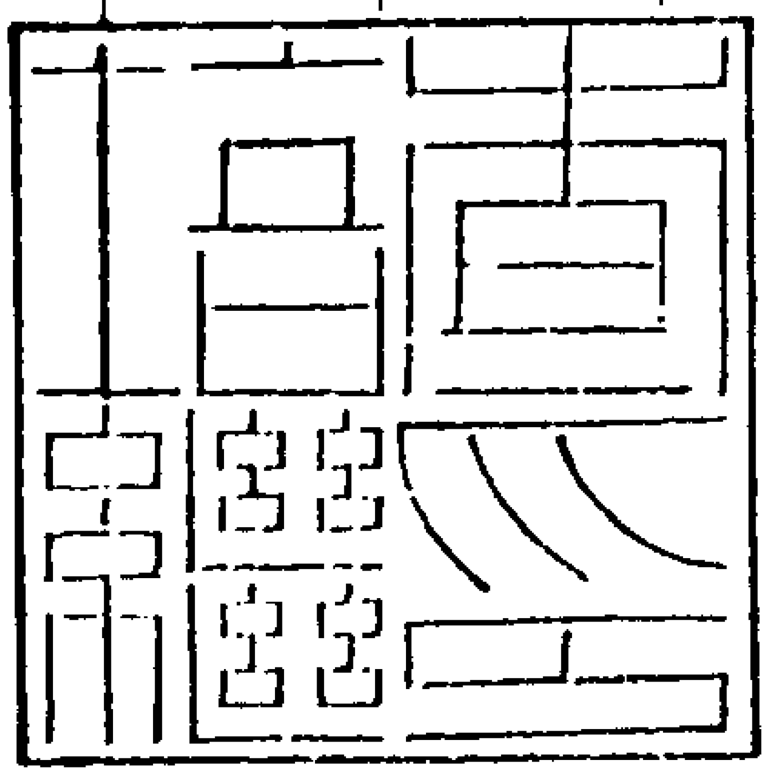
公作樂書僅述樂記之言後人以爲揣摩影響少所發明試披繹是書吾知其虞夔拊石衡纊調鐘太始

元音多得不傳之秘烏可忽諸

旹

康熙十八年歲次己未長至日查培繼

題於如圃草堂



塡詞圖譜凡例

○古來才人多工於詞近日詞家皆俎豆周柳規模晏辛其才華情致不讓古人然陶貧虛無而生於規矩匠運智巧而不乘繩墨詞調盈千各具體格能不事規矩繩墨哉故每調先列圖次列譜按圖諧音按譜命意以是塡詞思過半矣

○塡詞宋雖後於唐而詞以宋爲盛每調之詞宋不可得方取唐唐不可得方及元明梁武帝會有江南弄等詞雖六朝已濫觴槩不敢盡取

○長短之句字數雖同其讀斷各別當詳摹之如四字句有二二有一三如五字句有二三有三二如七字句有四三有三四其餘字句之間亦各有異同處不能縷舉亦恐太煩令人掩苦總之神而明之存乎其人耳

○詞有兩字三字至七八九十字者若惟填疊實字讀且蜘强况付雪兒乎故必用虛字襯貼呼喚一字如正但之類二字如莫是又還之類三字如更能消最無端之類用之恰當嬝娜虛徐覩者自無掩卷之誚

○詞中有襯字者因此句限於字數不能達意倂增一字後人竟可不用如繫裙腰末句問字之類槩爲標出

○有一調而具二體如竹枝詞本拗體七絕亦可作不拗七絕又如憶秦娥柳梢青梅花引兩同心用仄韻亦可用平韻之類槩爲標出

○雙調詞或後段同前只圖前段於有數體之調或前段有同他體只圖後段後段有同他體只圖前段或前後段於他體俱同則不圖不譜并七言絕句之類亦無圖譜止存調名如淸平調多麗又體之類槩爲標出

○平仄音韻諸刻本有加圈字上者有明註字下者有方界文旁者總求簡約以儉刻資無甚同異但段截瑣碎覺未便於初學玆仍依古譜圖圈之法既廣博於搜羅復精嚴夫考訂魯魚悉正滄海無遺具眼自能鑒別

○圖圈卽是譜詞字面(〇)爲平(●)爲仄譜平而可

仄者用◐譜仄而可平者用◑大約上半爲現譜之音下半爲通用之法

仁和賴以邠損菴識

詞學全書總目

東海查王望先生鑒定

塡詞名解四卷

古今詞論一卷

塡詞圖譜六卷

又續集一卷

詞韻上下卷 古韻附

詞學全書總目終

填詞圖譜卷一目

小令

十六字令　南柯子第一體
荷葉杯第一體　開元樂
南柯子第二體　摘得新
荷葉杯第二體　瀟湘神
夢江口　桂殿秋
深院月　漁父
南鄉子第一體　天淨沙

小秦王　楊柳枝第一體
賣花聲第一體　八拍蠻第一體
八拍蠻第二體　竹枝
款乃曲　清平調
南鄉子第二體　法駕導引
江南春　一葉落
蕃女怨　遐方怨第一體
思帝鄉第一體　如夢令
甘州子　西溪子第一體
桃花水第一體　天仙子第一體
風流子第一體　思帝鄉第二體
歸自謠　定西番
連理枝　水晶簾第一體
西溪子第二體　望江怨
何滿子第一體　水晶簾第二體
思帝鄉第三體　長相思
烏夜啼　上西樓
何滿子第二體　水晶簾第三體

桃花水第二體　望梅花第一體
望梅花第二體　上行杯第一體
宮中調笑第二體（一體在續集）　醉太平
感恩多第一體　長命女
上行杯第二體　美少年第一體
春光好第一體　酒泉子第一體
感恩多第二體　蝴蝶兒
賀聖朝影　酒泉子第二體
太平時　醉公子

一痕沙　楊柳枝第二體
美少年第二體　紗窗恨第一體
女冠子第一體　玉蝴蝶第一體
羅衣濕第一體　醉花間第一體
點絳唇　桃花水第三體
酒泉子第三體　酒泉子第四體
贊浦子　美少年第三體
美少年第四體　浣溪沙第一體
酒泉子第六體　月當廳

羅衣濕第二體　紗窗恨第二體
酒泉子第五體　玉蝴蝶第二體
戀情深　歸自謠第二體
情商怨　酒泉子第七體
酒泉子第九體　酒泉子第十體
酒泉子第十一體　酒泉子第十二體
百尺樓第一體　伊川令
巫山一段雲　採桑子
桃花水第四體　添字昭君怨

後庭花第一體　酒泉子第八體
菩薩鬘　減字木蘭花
百尺樓第二體　好時光
釣船笛　酒泉子第十三體
繡帶子　柳含烟第一體
柳含烟第二體　漁父家風
杏園芳　花自落
誤佳期　憶少年
洛陽春　荊州亭

金蕉葉　一絡索
憶秦娥　憶蘿月
望仙門　後庭花第二體
後庭花第三體　更漏子

填詞圖譜卷一目終

填詞圖譜卷二目

小令

聖無憂　相思兒令
玉連環　喜遷鶯第一體
晝堂春　甘草子
喜遷鶯第二體　碧桃春
雀冲天第一體　錦堂春
人月圓　喜團圓
南唐浣溪沙　朝中措

海棠春　山花子第一體
武陵春第一體　洞天春
秋蕋香　虞美人影
三字令　陽臺夢
月宮春　武陵春第二體
賀聖朝第一體　柳梢青
柳梢青第二體　太常引第一體
河瀆神　歸去來
醉鄉春　醉高歌

偷聲木蘭花　憶漢月
少年遊第一體　西江月第一體
城頭月　滿宮花第一體
月中行　太常引第二體
應天長第一體　燕歸梁
應天長第二體　惜分飛
滴滴金　怨三三
漁歌子　荷葉杯第三體
少年遊第二體　滿宮花第二體

思越人　少年遊第三體
探春令　迎春樂
望江東　應天長第三體
河傳第一體　河傳第二體
少年遊第四體　探春令第二體
醉花陰　青門引
雨中花　木蘭花
尋芳草　醉紅妝
紅窗聽　望遠行第一體

河傳第三體　河傳第四體
河傳第五體　河傳第六體
怨王孫　戀繡衾
臨江仙第一體　雙調望江南
江月晃重山　木蘭花第二體
杏花天　賣花聲第二體
河傳第七體　月照梨花
河傳第八體　河傳第九體
木蘭花第三體　鷓鴣天
金鳳鈎　芳草渡
河傳第十體　河傳第十一體
河傳第十二體　鵲橋仙
虞美人第一體　瑞鷓鴣第一體
採蓮子　玉樓春
雨中花第二體　明月棹孤舟
南鄉子第四體　夜遊宮
一斛珠　梅花引
庭院深深　臨江仙第四體

踏莎行　小重山
東坡引第一體　虞美人第二體
惜分釵　接賢賓
東坡引第二體　東坡引第三體

塡詞圖譜卷三目

中調

後庭宴　繫裙腰
賀聖朝第二體　臨江仙第五體
臨江仙第六體　一翦梅
釵頭鳳　一籮金
唐多令　擢紅
蝶戀花　朔玉階
感皇恩第一體　遐方怨第二體

蘇幕遮第一體　錦帳春
望遠行第二體　玉瓏璁
賀聖朝第三體　玉堂春
破陣子　臨江仙第七體
促拍採桑子　金蕉葉第二體
落燈風　踏莎美人
蘇幕遮第二體　贊成功
漁家傲　定風波第一體
定風波第二體　明月逐人來

揉碎花箋　甘州遍
鳳銜杯　黃鍾樂
瑞鷓鴣第二體　侍香金童
醉春風　獻衷心第一體
麥秀兩岐　芭蕉雨
淡黃柳　品令
錦纏道　謝池春
風中柳　猝猝令
行香子　解佩令

鳳凰閣　看花回
感皇恩第二體　青玉案第一體
垂絲釣　兩同心
婦人嬌　青玉案第二體
天仙子第二體　佳人醉
灼灼花　獻衷心第二體
月上海棠　水晶簾第四體
連理枝　小桃紅
惜黃花　千秋歲第一體

西施第一體　離亭燕

填詞圖譜卷四目

中調

憶帝京　粉蝶兒第一體
撼庭竹　千秋歲第二體
風入松第一體　師師令
隔浦蓮　隔簾聽
何滿子第三體　傳言玉女
百媚娘　越溪春
千年調　解蹀躞
訴衷情近　剔銀燈
下水船　風入松第二體
御街行第一體　婆羅門引
四園竹　祝英臺近
撲蝴蝶　側犯
鳳樓春　一叢花
御街行第二體　過澗歇
上西平　陽關引
上南平　山亭柳

紅林檎近　金人捧露盤
款殘紅　柳初新
鬬百花　最高樓
新荷葉　千秋歲引
柳腰輕　瓜茉藥
早梅芳　驀山溪第一體
驀山溪第二體　驀山溪第三體
拂霓裳　洞仙歌第一體
長壽樂　滿路花

洞仙歌第二體　蕙蘭芳引
洞仙歌第三體　華胥引
洞仙歌第四體　促拍滿路花
江城梅花引　滿園花
離別難　八六子
瑞鷓鴣慢　勸金船
愁春未醒　魚遊春水
鵲踏花翻　夏雲峰
謝池春慢　一枝花
終

填詞圖譜卷五目

長調

滿江紅第一體　法曲獻仙音
東風齊著力　塞翁吟
意難忘　滿江紅第二體
花犯　尾犯
雪梅香　應天長第四體
天香第一體　滿江紅第三體
玉漏遲　六么令

掃地花　水調歌頭
天香第二體　滿庭芳第一體
滿庭芳又一體　鳳凰臺上憶吹簫
夢揚州　倦尋芳
黃鶯兒　漢宮春第一體
漢宮春第二體　塞垣春
燭影搖紅　聲聲慢第一體
聲聲慢第二體　聲聲慢第三體
聲聲慢第四體　聲聲慢第五體

八聲甘州　雨中花慢
慶清朝慢　倦尋芳慢
醉蓬萊　燕臺春
瑤臺第一層　長亭怨慢
夏初臨　帝臺春
雨中花慢第二體　月下笛
雲仙引　玲瓏四犯
孤鸞　八節長歡
並蒂芙蓉　雙雙燕

珍珠簾　應天長第五體
應天長第六體　渡江雲
高陽臺　新雁過妝樓
鎖窗寒　金菊對芙蓉
三姝媚　玉蝴蝶第三體
丁香結　醉江月
念奴嬌第一體　念奴嬌第二體
念奴嬌第三體　念奴嬌第四體
念奴嬌第五體　念奴嬌第六體
念奴嬌第七體　念奴嬌第八體
琵琶仙　百字謠
無俗念　御帶花
慶春澤慢　玉燭新
東風第一枝　春夏雨相期
雙頭蓮　彩雲歸
五福降中天慢　萬年歡
絳都春　迎佛閣
疎簾淡月　解語花

壯椿歲　大江乘
錦堂春慢　木蘭花慢第一體
夜合花　壽樓春
疎簾淡月第二體

填詞圖譜卷五目　終

填詞圖譜卷六目

長調

南浦　花犯又一體
瑞花　憶舊遊
慶春宮　石州慢
晝錦堂　氐州第一體
拜星月慢　水龍吟第一體
水龍吟第二體　水龍吟第三體
宴清都　瑞鶴仙

綺羅香　探春慢
惜餘歡　春雲怨
雨霖鈴　金盞子
喜遷鶯　春從天上來
百宜嬌　霓裳中序第一
送入我門來　永遇樂
二郎神　瀟湘逢故人慢
花心動　歸朝歡
尉遲杯　春霽
花發沁園春　二郎神第二體
西河　解連環
望江潮　涼州令
鼓笛慢　飛雪滿羣山
望遠行第三體　望梅
傾杯樂　一萼紅
望湘人　夜飛鵲
折紅梅　女冠子第二體
望海潮第二體　薄倖

一寸金　菩薩蠻慢
無愁可解　風流子第二體
驪山石　大聖樂
高山流水　五綵結同心
惜餘春　女冠子第四體
霜葉飛　惜餘春慢
丹鳳吟　沁園春第一體
女冠子第五體　沁園春第二體
賀新郎第一體　賀新郎第二體

賀新郎第三體　金縷曲
摸魚兒　乳燕飛
金明池　秋思耗
春風裊娜　白苧
十二時　蘭陵王
瑞龍吟　大酺
浪淘沙慢　西平樂
多麗　多麗又體
六醜　箇儂

六州歌頭　採桑子近
小諾皐　寶鼎現
三臺　哨遍第一體
哨遍第二體　戚氏
鶯啼序

塡詞圖譜卷六目終

塡詞圖譜續集目

小令

閒中好　梧桐影
醉粧詞　凭欄人
乾荷葉　九張機
憶君王　後庭花破子
調笑令　後庭花破子第二體
憶眞妃　拋毬樂
傷情怨　愁倚欄令

醉垂鞭　傷春怨
平湖樂　闗河令
散餘霞　琴調相思引
十二時　雙鸂鶒
早春怨　沙塞子
風蝶令　傾盃令
惜雙雙令　於中好
翻香令　市橋柳
茶瓶兒　惜瓊花

散天花
中調
于飛樂　春草碧
荔枝香近　碧牡丹
古陽關　望雲涯引
夢玉人引　婆羅門令
洞仙歌令　羽仙歌
遠朝歸　探芳信
採桑子慢　玉京秋

長調
醉翁操　雪獅兒
露華　凄凉犯
卜算子慢　梅子黃時雨
一枝春　玉女迎春慢
徵招　雙瑞蓮
掃花遊　雨中花
慶清朝　綠蓋舞風輕
西子妝　卓牌兒

暗香　玲瓏玉
春草碧第二體　陌上花
大有　芳草
燕山亭　垂楊
迷神引　無悶
賽天香　換巢鸞鳳
石州引　山亭宴
剪牡丹　真珠簾
臺城路　小樓連苑

上林春慢　曲遊春
澡蘭香　西江月慢
竹馬子　龍山會
湘江靜　西湖月
向湖邊　拜星月
陽春　霜花腴
綺寮怨　夢橫塘
十二郎　西湖
安公子　角招

奪錦標　綠意
解珮環　江城子慢
八寶妝　擊梧桐
疎影　八犯玉交枝
透碧霄　玉山枕
紫萸香慢　八歸
子夜歌　夜半樂
添字鶯啼序

塡詞名解略例八則

錢唐毛先舒稚黃識

一塡詞雖屬小道然宋世明堂封禪虞王祠廟之文皆用之比于周漢雅頌樂府亦各一代之制也既巨典攸存故毋宜輕置矣

一塡詞緣起于六朝顯于唐盛于宋微于金元自後南曲大興而其調多與塡詞合乃知斯道與氣運相爲盛衰余之摘次是編無但掌故攸詳抑亦可以論世

一詞名從創作者時代爰遠考悉良難是編廣蒐籍參伍鈞稽頗積時月始獲端緒其無可稽者則仍置闕如無敢憑陵臆解註誤觀聽知者鑒之

一詞有一調而數名者亦有一名數調者又有首調一名餘調間出他新名者又有同此調中差一二襯字句法遂別創名者凡此間有備書頗多從略

一詞名名物有人所共曉者如西施東坡引海棠花新荷葉之類茲不復疏以省筆墨

一是書本單解詞名不譜詞調筆墨所及間條一二

原非恒例不足求詳

一是書先後原以字數爲叙但間有不及詳稽者亦復隨意列去且古詞亦有一名而字數或多寡者故不能畧無參差也

一是編采綴匪徒一家然本唐崔令欽段安節宋王灼黄朝英以至陽愼都穆何良俊陳耀文卓人月徐士俊沈際飛郭紹孔諸塡詞家書因彚爲多苐諸家載記紛如仍多牴牾考義就班隱加參測且郎所解詞名殆畧過半弘其窾啓所尤屬望於海雅云

塡詞名解卷之一

錢唐毛先舒稚黄著并注（一名騤字馳黄）

小令

十六字令有二體以字數也其單字起句者又名蒼梧謠

閒中好鄭符復有人作詞起句云閒中好後多效之

紇那曲唐樂府名劉禹錫紇那曲詞楊柳鬱青青竹枝無限情周郎一回顧聽唱紇那聲（藝林伐山云阿那紇那劉禹錫言翻南調爲北曲詞譜云紇那曲北客當歌如竹枝）

羅嗊曲作於唐妓劉采春一名望夫歌元稹贈劉詩更有惱人腸斷處選詞能唱望夫歌全唐詩話云卽羅嗊之曲也又有醉公子一片子紇那曲與此曲調畧同蓋皆唐五言絶句耳

明月斜呂仙洞賓題于景德寺其詞云明月斜秋風冷今夜故人來不來教人立盡梧桐影

醉粧詞蜀王衍裹小巾如錐宮妓多道服簪蓮花冠施臙脂夾臉號醉粧衍乃作此詞焉

南柯子隋唐以來曲名多稱子題采淳于棼事一名

南歌子張衡南都賦坐南歌兮起鄭舞此調凡有五體又唐劉采春有南歌子詞幹蠟爲紅燭云云雲溪友議作裴諴詞乃五言絕句與塡詞正異

甘露歌古祝英臺也

嘉熙庚子歲杭州大旱西湖龜坼李霜涯戲作瞞偏好詞

花非花白樂天自度曲也用起句作名

荷葉杯取隋殷英童採蓮曲蓮葉捧成杯

三臺緗素雜記云今之啐酒三十拍促曲條解見三臺令并注

南鄉子明卓人月云前後段起句或有四字者名減字南鄉子

春曉曲一名西樓月詳阿那曲解注

李後主作秋閨詞中云斷續寒砧斷續風遂名其調爲擣練子

解紅石晉和凝歌童也凝爲製解紅一曲初止五句後乃衍爲解紅兒慢宋隊舞第九日兒童解紅隊衣紫緋繡襦繫銀帶冠花砌鳳冠綬帶

唐劉禹錫作小詞咏舜二妃即名其調曰瀟湘神神一作曲

章臺柳瀟湘神仄韻也唐韓翃寄柳姬詞云章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條拂地垂如今攀折他人手後人即名此調爲章臺柳

漁父唐張志和作漁父詞即用名調一名漁歌子案東坡嘗以浣溪沙調歌張志和漁父詞而李如篪亦云玄眞子漁父詞以鷓鴣天歌之極入律但少數句山谷因續成之予見黃詞增入四句成鷓鴣完調則蘇以浣溪沙歌者亦宜增入二句及青箬笠二句當加一字作第三句今蓋不可考矣

浪淘沙商調也花間集作浪濤沙一名賣花聲一名過龍門唐樂府有浪淘沙詞

款乃曲一無曲字演繁露云柳子厚欵乃一聲山水綠案宋高似孫緯略云款音襖乃音靄世固並傳爲歌不知何調也元次山欵乃曲五章全是絕句如竹枝之類案元結自序云大曆中漫叟爲道州刺史以軍事詣都使還州逢春水舟不進作欵乃曲令舟子唱蓋欲取適道路耳其謂欵乃者殆舟人於歌聲之外別出一聲以互相爲歌柳枝竹枝尚有存者其語度與絕句無異但于句末隨加竹枝或柳枝等語遂以名歌

疑欸乃殆其例耳又案唐劉言史瀟湘詩曖迺知從何處生當時泣舜腸斷聲則只為二妃斷帝之餘聲二字與欸乃稍異然觀次山欸乃諸詩亦多賦湘君酒泣事則劉詩所稱當即是此曲也

八拍蠻唐教坊樂名

阿那曲蓋唐人韻絕句體也或云唐名阿那曲宋名雞叫子又名春曉曲宋樂志云太平興國中伶官蔚茂多侍宴聞雞唱殿前都虞候崔翰問之曰此可被管絃乎茂多即法其聲製曲曰雞叫子蔚志則此曲創自宋代不沿唐製今茂多曲不傳未知

與阿那異同也楊慎詞品云阿那皆叶上聲紇那皆叶平聲紇那解別見又案花草粹編載朱希眞春曉曲詞云西樓落月雞聲急夜漬跡香漸漲玉人酒渴嚼春冰曉色入簾橫寶瑟殺兩那少一字詞譜于球香下增一寒字以為即阿那曲其寔二調耳

柳枝一名折楊柳樂府琵琶調曲有折楊柳行橫吹有折楊柳歌辭清商曲有月節折楊柳歌歌中帶云折楊柳詞名始此唐樂有楊柳枝詞後填詞易名柳枝也樂府雜錄云楊柳枝白傅居洛時所作後入教坊

竹枝唐樂府名有蜀竹枝有江南竹枝有漁家竹枝徐士俊云泛言竹枝者蜀詞居多

字字雙見才鬼錄云唐有中涓宿官妓館見童子捧酒導三人至皆古衣冠相謂曰崔常侍來何遲俄一客至慘然有恨別之狀因共聯詞云牀頭錦衾斑復斑架上衣裳殷復殷空庭明月閒復閒夜長路遠山復山緣句有疊字故名詞品云唐女郎王麗真作

甘州曲沿唐樂府名又有甘州子較此調首句皆多四字

塞上秋古詞有塞上清秋早寒句即以名調也

喜春來詞譜云此調即中呂陽春曲也

唐劉禹錫詞五色繡團圓本詠拋毬之戲遂名拋毬樂宋隊舞有拋毬樂隊疑即用此調為舞曲也

踏歌辭西京雜記載漢宮女以十月十五日相與連臂踏地為節歌赤鳳凰來此踏歌之始古清商有蹋銅蹄唐樂有繚踏歌踏金蓮踏謠娘及踏歌辭踏歌行之類皆踏歌也詞沿其名其歌法宜亦同之耳

法駕導引解見法曲獻仙音注

乾荷葉元太保劉秉忠自度曲也曲三十字因首有乾荷葉句故名

九張機自一至九凡九曲曲三十字見樂府雅詞

江南春梁柳惲樂府汀洲采白蘋日落江南春而宋寇準詞有云江南春盡離腸斷詞調遂名江南春然此調有單調雙調其雙詞蓋小石調也

憶王孫漢劉安招隱士辭王孫兮歸來山中不可以久留詩人多用此語北里誌天水光遠題楊萊兒室詩曰萋萋芳草憶王孫宋秦觀憶王孫詞全用其句詞名或始此徽宗北狩謝克家作憶君王詞即其調也又名豆葉黄又名闌干萬里心嘯餘譜云改用仄韻後加一疊即漁家傲也

一葉落淮南子一葉落而天下知秋唐莊宗詞一葉落褰珠箔遂以名調

遐方怨唐教坊樂名

越江吟郭紹孔詞譜云世傳琴曲宮聲十小調皆隋賀若弼製其五曰越江吟唐太宗命詞臣探調製

詞蘇易簡得此調

甘州子解見甘州曲

後庭花陳後主作玉樹後庭花填詞沿其名也

訴衷情凡有六體唐韋莊碧沼紅芳一曲詞譜作單調詩餘圖譜於帶儂織腰句分段作雙調共四十四字體者則又名訴衷情令蓋林鐘商調曲也或曰訴衷情一名一絲風

西溪子唐毛文錫詞昨日西溪遊賞芳樹奇花千樣云云遂采以名

如夢令一名比梅一名宴桃源一名憶仙姿後唐莊宗自度曲詞云曾宴桃源深洞一曲舞鸞歌鳳長記別伊時和淚出門相送如夢如夢殘月落花烟重樂府遂取如夢二字名曲或云莊宗修內苑掘土有繡花碧色中得斷碑載此詞此調復加一叠者名如意令蓋唐武氏有如意曲詞名兩襲之

如意令見如夢令解

天仙子唐韋莊詞劉郎此日別天仙云云遂采以名

風流子一名內家嬌

江城子名始于歐陽炯詞空有姑蘇臺上月如西子鏡照江城其第二體凡七十字者又名江神子

定西番唐教坊曲也

四時樂宋李公麟作言山庄四時野人之樂也

何滿子教坊記作河滿子開元中滄州歌者臨刑進此曲以贖死竟不免而世傳其曲即名何滿子碧鷄漫志云詞屬雙調兩段各六句內五句各六字一句七字蓋舞曲也文宗時宮人沈阿翹善舞此曲白樂天詩世傳滿子是人名臨就刑時曲始成

一曲四詞歌八疊從頭都是斷腸聲然此自唐曲入宋調變矣案唐詩紀事載文宗時宮人沈翹翹歌河滿子有浮雲散白日之句上曰此文選古詩第一首蓋忠臣爲姦邪所蔽也豈以河滿子調爲節而仍歌古詩耶或作河滿子曲者中采用古詩句帝聞因及之耶

宣城守呂士龍欲杖營妓井飛華時士龍眷一客娼梅聖俞乃作莫打鴨詞解之

唐謝良輔鮑防諸人作憶長安十二詠謝詞云憶長安正月時和風生氣相隨獻壽彤庭萬國燒燈青玉五枝終南往往殘雪渭水處處深澌凡六句三十六字入古一月皆用憶長安句起云

長相思古詩著以長相思後梁陳樂府題有長相思起句云長相思久離別緣此得名

烏夜啼一名錦堂春一名上西樓一名相見歡一名秋夜月一名憶真妃古樂府有烏夜啼宋臨川王義慶所作元嘉中義慶爲江州徵還懼彼妾夜聞烏夜啼聲扣齋閣云明日應有赦因此作歌一云魏何晏繫獄有二烏止晏舍上晏女曰烏有喜聲父必免遂撰此操至唐相沿有此曲塡詞因之唐

教坊記云蘭陵王烏夜啼之屬謂之軟舞案唐樂志云隋亡淸樂散闕存者纔六十三曲中有烏夜啼玉樹後庭花等名又儀衛志稱大横吹部節鼓二十四曲其八烏夜啼云

風光好宋陶穀使江南見秦蒻蘭作小詞贈之名風光好

和凝作望梅花詞即名望梅花

調笑令商調曲一名古調笑一名轉應曲樂苑云戴叔倫謂之轉應詞一名三臺令然與王建二十四字三臺令不同調笑令亦有二體稱古者三十二字創自唐也

專名調笑令者三十八字宋人之作也

薄命女一名長命女碧雞漫志云長命女在林鐘羽時號平調今俗呼高平調也案樂苑亦云羽調曲此曲起自開元前大曆間樂工加減節奏宜春苑女張紅紅又正一聲近世有長命女令和凝有長命女曲並非舊曲先舒案志稱此曲作西河長命女曲蓋西河部樂也故唐樂有西河獅子西河劍氣等曲猶水調部之分河傳銀漢耳張紅紅大曆初隨父丐食遇將軍韋青青納爲姬自傳其藝穎悟絕倫有樂工取新曲長命女家于青第紅紅潛聽以小豆記其拍數在內稱云女第子久歌此非新聲也隔屏奏之一聲不失樂工大驚青令與相見復云有一聲不穩今已正矣尋達上聽召入宜春苑寵澤隆異宮中號記曲小娘子尋拜爲才人韋青本士人善歌官至將軍紅紅入內後青卒上告紅紅乃一慟而絕

怨回紇唐皇甫松有其詞調二疊與五言律無異然古有回紇曲商調也此調猶商聲耶

醉公子唐人詞云門外猧兒吠知是蕭郎至剗襪下香堦冤家今夜醉扶得入羅幃不肯脫羅衣醉則從他醉還勝獨睡時緣此詞咏醉公子即用爲名又名四換頭以其詞意四換也

生查子古槎字通取海客事

蝴蝶兒名起于唐張泌詞蝴蝶兒晚春時阿嬌初着淡黃衣云云

羯鼓錄云明皇愛羯鼓玉笛云八音之領袖時春雨始晴景色明麗帝曰對此豈可不爲判斷命羯鼓臨軒縱擊曲名春光好回顧柳杏皆已微拆今夾鐘宮春光好唐以來多有此曲或問王灼曰夾鐘宮屬二月明皇依月用律故能判斷如神灼曰二月柳杏拆久矣此必正月用二月律作之也案此

說見碧雞漫志今羯鼓錄載春光好屬太簇宮春光好或易名愁倚欄案今詞有愁倚欄令一名春光好又名隺冲天喜遷鶯亦別名隺冲天

昭君怨漢王昭君作怨詩入琴操樂府吟嘆曲有王明君蓋晉石崇擬其意作之以教綠珠陳隋相沿有此曲一名王昭君一名明君詞一名昭君嘆塡詞俗名昭怨又名一痕沙

玉蝴蝶名始于唐孫光憲咏蝶詞

點絳唇采江淹詩白雪凝瓊貌明珠點絳唇

女冠子唐薛昭蘊始撰此調云求仙去也翠鈿金篦
盡捨以詞咏女冠故名詞譜援漢宮掖承恩者賜
芙蓉冠子或緋或碧然詞名未必緣此事也
毛文錫詞月照紗窗恨依依即名曰紗窗恨
浣溪沙黃鐘之曲也一作浣沙溪一名小庭花金𧖴
云浣溪沙製自晚唐
歸國遙一名歸國謠
霜天曉角一名月當窗
清商怨晉樂府有清商曲子夜諸歌辭是也聲極哀

苦至唐舞曲有清商伎詞采其意變今名
傷情怨林鐘曲也
醜奴兒令一名采桑子一名羅敷令一名羅敷媚
唐駱賓王詩好用數名人稱爲卜筭子詞取以名一
曰人稱駱爲筭博士
巫山一段雲後蜀毛文錫始撰此調云雨霽巫山上
雲輕遠碧天即用本意以名
菩薩蠻一名子夜歌又塡詞別有子夜歌一名重疊金西域婦
人首裝也出釋典詞名取此後作蠻朱彧可談載廣中呼蕃婦

爲菩薩蠻南部新書云大中初女蠻國入貢危髻金冠
瓔珞被體號菩薩蠻隊案宋隊舞亦有此名舞者衣緋生色窄砌衣卷雲冠
陳暘樂書緋生色作緋繒遂製此曲大中宣宗紀號也北夢瑣
言云宣宗愛唱菩薩蠻詞一名巫山一片雲
玉樹後庭花亡陳之曲也後主所製後塡詞家襲用
其名然調不類矣案隋書五行志云後主作新歌詞云玉樹後庭花花開不復久
人以爲歌讖今閱叔寶諸樂府特有玉樹流光照後庭語與隋志稍異
好時光名始于唐玄宗詞莫負好時光郭紹孔刻譜云此詞贋作
非明皇筆也

好事近一名釣船笛
散餘霞取謝朓詩餘霞散成綺
毛文錫詞河橋柳占芳春映水含烟拂路幾回攀折
贈行人遂名柳含烟
謁金門唐樂名有儒士謁金門詞沿其名一名出塞
一名花自落一名垂楊碧
更漏子唐溫庭筠作秋思詞中咏更漏後以名調
憶秦娥唐李白作取詞中秦娥夢斷秦樓月語故名
一名秦樓月一名雙荷葉一名碧雲深蓋商調曲

也牖餘譜云亦可用平韻

洛陽春一名一絡索

碧仙門漢武帝之所建也華陰有集靈宮宮在華山下帝欲以懷集仙者故名殿爲存仙端門南向署曰望仙門詞取以名（西嶽華山廟碑殿作壁）

桃花曲亦名十二時唐人絕句詩有此曲名

占春芳蘇軾咏梨花創此調云紅杏了天桃盡獨自占春芳

甘草子正宮也

阮郎歸用續齊諧記阮肇事一名醉桃源一名碧桃春（案劉阮事又見幽明錄）

玉聯環詳解連環注此小令四十七字又有玉連環長調九十四字連聯同

宋徽宗手書一詞問曹組云何人所作起句云歷破眉峰碧遂名此調爲眉峰碧

喜遷鶯一名鶴冲天皆取唐韋莊詞中語也（案毛文錫亦有喬木見鶯遷之句）

三字令通調俱用三字成句昉自後蜀歐陽炯

楊花落李邦直作起句云楊花落燕子橫穿朱閣

武陵春采唐人詩爲是仙才登望處風光便似武陵春

宋駙馬王晉卿元宵詞有云華燈盛照人月圓時遂名此調爲人月圓一名青衫濕取吳彥高詞句也（案青衫濕琵琶行語恒事如此者多畧而不釋以人僉知耳）

眼兒媚一名秋波媚

謫仙怨明皇幸蜀路感馬嵬事索長笛製新聲樂工一時競習其調六言八句後劉長卿竇弘餘多製詞塡之疑明皇初製此曲時第有調無詞也說詳康駢劇談錄（案此調即唐人六言律蓋權輿于回波樂辭而衍之郭茂倩樂府稱回波樂爲商調曲疑此詞亦商調也回波樂亦近詞家稍變其調爲三臺令別載）

鬲溪梅令仙呂調宋姜夔自度曲也（花草粹編作李端叔詞鬲作高）

桃源憶故人一名虞美人

雙鸂鶒朱希真詞拂破秋江烟碧一對雙飛鸂鶒

張伯雨作詞贈句曲道友卽名芽山逢故人

雙頭蓮令趙介之咏雙蓮作

馬天驥贈梁彌仙詞云城頭月色明如晝調名城頭

月

太常引 漢周澤爲太常恒齋其妻窺內問之澤大怒以爲干齋收送詔獄故有居世不諧爲太常妻之諺後人取其事以名詞或曰太常導引之曲也

月宮春 唐毛文錫詞咏月宮事遂名

賀聖朝 本唐教坊樂名其第二體六十一字亦名賀名朝

柳梢青 一名早春怨

宋秦觀謫嶺南一日飲于海棠橋野老家遂醉臥次

早題詞于柱而去末句云醉鄉廣大人間小此調遂名醉鄉春

晏叔詞天還有意不遂人願與個團圓調名與團圓

花前飲 古今詞話載此曲中云告你休看書共我花前飲

琴調相思引 一名玉交枝

西江月 衛萬詩秖今唯有西江月曾照吳王宮裏人詞取以名其調中呂宮也一名步虛詞 吳任臣云步虛詞乃道家法曲如佛家梵唄之屬且庚子山諸君所作與西江月全不類恐是昔人之誤乎謂此是詞家假古題以名其調取新耳目非是誤也

滴滴金 取菊以名也史鑄菊譜辯疑稱越俗有菊曲花梢引露滴入土却生新根而出故名滴滴金

怨三三 古怨詞有狂與醉裡三三之句 花草粹編作與狂與醉重三 遂取以名 案舊唐書志載童謠云打麥打三三舞了也爲武元衡被害之應疑作者取此以名

滿宮花 唐尹鶚賦宮怨詞有滿地禁花慵掃句遂取

後唐莊宗詞云楚天雲雨却相和又入陽臺夢其調

遂名曰陽臺夢

應天長 第三體九十八字亦名應天長慢第四體則商調也 案二體俱九十八字商調者第四句作六字第五句作五字後段首句結平聲

少年遊 凡六體其五十二字則大石調也 案大石小石字唐志俱作舍

鳳來朝 越調曲

河傳 見水調歌頭解

黄山谷贈李常云琴曲有瑤池燕詞既不甚佳而聲亦怨咽或改其詞作閨怨 飛花成陣云云此[illegible]

妙季常勿妄以與人詞有瑤池燕始此詞疑即山
谷所作秦詞譜引穆天子觴王母事或云當作讌或作宴
思越人亡吳之曲也
迎春樂夾鐘商調曲也
青門引三輔黃圖云長安城東出南頭第一門門色
青曰青門蕭相國世家云召平種瓜長安城東而
阮籍詩昔聞東陵侯種瓜青門外語亦可証詞取
以名
梁州令解見小梁州

望江東宋黃庭堅作其詞云江水西頭隔烟樹望不
見江東路案此調平韻即醉紅妝
尋芳草取孟襄陽詩欲尋芳草去惜與故人違一名
王孫信
宋宣和初有旨令士人繫結帶巾否則違制論士人
甚苦之當時或爲詭詞名結帶巾
菊花新宋思陵朝掖庭有菊夫人善歌舞妙音律名
冠仙韶院中院中號爲菊部頭然不獲際幸頗以
爲恨既稱疾告歸宦者陳源聘貯西湖適安園久
之一日德壽按梁州舞屢舞不稱旨提舉官開禮
知上意不樂從容奏曰此事非菊部頭不可于是
再入陳遂感悵成疾客或知其事遂演爲曲名菊
花新持以獻陳陳大喜酬以田宅金帛不貲而教
坊都管王公謹爲譜其聲陳每聞歌輒淚下不止
未幾物故園歸重華宮後改名小隱園孝宗朝撥
賜張貴妃爲永寧崇福寺云
虞美人項羽有美人名虞被漢圍飲帳中歌曰虞兮
虞兮奈若何虞亦答歌詞名取此益州草木記云

雅州名山縣出虞美人草唱虞美人曲應拍而舞
吳任臣曰虞美人吳聲也昔桑景舒作虞美人曲
而虞美人草舞後鼓吳音虞美人草亦舞
紅羅襖大石調曲也吳任臣云於古樂爲太蔟商調
怨王孫命事同憶王孫一名南歌子一名望秦川一
名風蝶令
杏花天取李白詩一名於中好按鷓鴣天一名於中好未知誰屬
憶江南見望江南解
望江南雙調曲始名謝秋娘蓋李太尉爲亡妓謝秋

娘（敘小志作謝秋娘　按樂府雜錄溪叢語皆云璧談云非也）後改今名亦
名夢江南（今教坊記載望江南夢江南分作二曲）亦名歸塞北白樂
天作單調者名憶江南又名江南好又名夢江口
宋王灼云此曲自唐至今皆南宮（璧談云今入大石調）字句
亦同但今曲兩段蓋近世曲無單遍者耳（案隋煬帝湖上八闋已是雙調而紀與中韓夫人詞乃單遍灼語未必然也）沈際飛云又名望
江梅又名夢遊仙先舒案古樂府有江南弄中分
龍笛採蓮趙瑟泰箏等曲梁武帝簡文帝陳後主
沈約吳均諸人咸有其作樂錄云江南弄三洲和

云陽春路妙婷出綺羅正與塡詞起句同法然則
望江南詞蓋昉於此（案諸小說稱李太尉不知其名情史以爲李靖後考雜錄云珠崖李太尉鎮浙日爲亡妓謝秋娘撰則知是德裕非靖也蓋德裕凡三鎮浙西會昌四年以宰相兼守太尉後貶崖州司戶造珠崖而卒故有珠崖李太尉之稱與景武公了無相涉臆二李俱封衛國公必他稗官紀此事有稱李衛公者情史据之遂横以秋娘屬靖恐地下有知不免文饒目瞋紅拂心妬耳）
臨江仙第二體凡三十八字又名庭院深深（案歐陽修蝶戀花春晚詞云庭院深深深幾許李易安深愛其語因作庭院深深數闋其聲即舊臨江仙也）
過地花小石調曲也吳任臣云千古樂爲林鐘商調

摘芳詞一名擷芳詞一名摘紅英
玉樹曲廿泉賦玉樹葱青又見于陳後主樂府詞以
名調蓋唐王叡嘗作詞譏陳元秀亡國事即用爲
名也
鷓鴣天平調也一名思佳客一名於中好采鄭嵎詩
春遊雞鹿塞家在鷓鴣天
芳草渡取胡宿詩蕩槳遠從芳草渡
一七令從一字至七字成調始自唐人送白樂天席
上指物爲賦

瑞鷓鴣一名鷓鴣詞其第一體又名舞春風（惟此調聲穩順變體則異矣）蓋唐人七言律叶之聲歌也特起句第二
字須作平聲不得如詩可平可仄小秦王亦是七
言絕句然可隨意平仄與唐人作詩無異鷓鴣天
則瑞鷓鴣之變體也憶王孫浣溪沙則小秦王之
變體也苕溪漁隱云瑞鷓鴣依字可歌若小秦王
必雜以虛字乃可歌
採蓮子吳越俗女子多蕩舟採蓮作爲歌曲文士詠
其事或代爲婦人之詞六朝唐人樂府有採蓮涿

水長千江南等名唐皇甫松創此詞爲採蓮樂曲之歌因名採蓮子

翻香令宋蘇軾燒香詞云金爐猶暖麝煤殘惜香更把寶釵翻因名

宋蜀妓作送行詞云拆盡市橋官柳遂名市橋柳

鵲橋仙取塡河事蓋見于鴻烈解云

梅花引本笛曲名唐詩羌笛梅花引

夜遊宮古詩晝短苦夜長何不秉燭遊拾遺記漢成帝于太液池傍起宵遊宮又隨煬帝好以月夜從宮女數千騎遊西苑作淸夜遊曲於馬上奏之詞名蓋取諸此

一斛珠唐懸宗在花蕚樓會彝使至命封珍珠一斛寄賜江妃妃不受賦詩云柳葉雙眉久不描殘粧和淚汚紅綃長門盡日無梳洗何必珍珠慰寂寥付使者曰爲我進御上覽詩不樂令樂府以新聲度之號一斛珠曲名始此也又名醉落魄魄音托

踏莎行韓翃詩踏莎行草過春溪詞取以名

小重山一名小冲山

惜分釵太眞任逐萊僊山見蜀道士楊通幽問皇帝安否 皆賜金釵鈿合折其半授之曰爲我謝太上皇謹獻是物尋舊好也詞名取此

紅窗迥其詞創自宋周邦彦詞云不知道窗外亂紅已深半指窠音錄云初名紅窗影後易一字得今名紅一作虹凡塡詞五十八字以内爲小令自五十九字始至九十字止爲中調九十一字以外者俱長調也此古人定例也

塡詞名解卷之一 終

填詞名解卷之二

錢塘毛先舒稚黄著并注

中調

感皇恩唐教坊曲名

一翦梅南宫曲也

唐多令僊宫曲也

後庭宴宋宣和中掘地得石刻詞唐人之作也辭云千里故鄉十年華屋亂魂飛過屏山簇眼重君褪不勝春菱花知我銷香玉雙雙燕子歸來應解笑

人幽獨斷歌零舞遺恨清江曲萬樹綠低迷一庭紅撲簌後人名之曰後庭宴

蝶戀花商調曲也采梁簡文帝樂府翻階蛺蝶戀花情爲名 楊愼詞品亦引此句作元帝誤 其詞始自宋司馬槱在洛下晝夢美姝搴帷歌妾本錢唐江上住五句詢其曲名云是黄金縷槱後赴錢唐幕官爲秦少章言之少章續其後段槱復夢美姝每夕同寢同家云公廨後有蘇小小墓得無妖乎不逾歲槱病舟人見其携一麗人登舟走報家已慟哭矣故此調亦名黄金縷又名鳳棲梧又名鵲踏枝又名一籮金又名捲珠簾又名魚水同歡又名明月生南浦

蘇幕遮西域婦人帽也唐書呂元濟上書比見坊邑相率爲渾脫隊駿馬弧服名曰蘇幕遮蓋本是弧樂之餙唐教坊作此戲即以名曲張說詩作蘇摩遮詩云摩遮本出海西弧琉璃寶服紫髯鬍聞道皇恩遍宇宙來將歌舞助歡娛又云繡裝帕額寶花冠夷歌騎舞借人看自能激水成陰氣不虞今年寒不寒案此則此樂似亦角觝胘人吞刀吐火

之類也一名鬖雲鬟

慶靈椿舊詞有云壽堂已慶靈椿老遂名

破陣子一名十拍子然考之唐樂自是兩曲俱隸教坊也 按唐樂志云七德舞者本太宗破劉武周軍中相與作秦王破陣樂曲舊唐書載其辭乃五言絕句體而詞譜云唐有破陣樂六言八句太宗所製蓋商調曲然所謂六言八句者此詞譜特據張說所擬作者言耳恐本詞未必如是又案懸宗作小破陣樂亦舞曲宋太宗作平戎破陣樂正宮調未知破陣子與諸曲同異也金琊云十拍子者以此調一闋七拍故名

落燈風明楊愼自度曲也取首句柳外落燈風作起

小梁州 詞名又有梁州令 梁米出蜀漢美逾諸梁號竹根黄

梁州以此得名燉煌間亦產梁米土沃類扇故號

小梁州猶齊之號東秦也曲名小梁州蓋西音也

案此說出楊愼詞品而蔡枚學山駁之云凡稱小曲名例有此字必以梁米當之則小伊州豈亦稱名耶先舒又案演繁露云樂府所傳大曲惟涼州最先出自晉播遷內地古樂分散符堅滅涼始得漢魏清商之樂如公莫巴渝明君子夜等皆是也後遂訛爲梁州又徐獻忠樂府原云開元中西涼府都督郭知運進涼州宮調曲中有大遍小遍張固幽閒鼓吹云段和尚善琵琶自制西梁州後傳康崑崙即道調涼州也

定風波商調曲本唐教坊樂名

金蕉葉解見醉蓬萊

明月逐人來取唐蘇味道詩句

醉春風李白詩絲管醉春風

東漢張堪爲漁陽太守百姓歌曰桑無附枝麥穗兩岐張君爲政樂不可支詞名取其語曰麥秀兩岐

品令商調曲也

淡黃柳詞譜注云正平調近

解佩令取鄭交甫漢臯之事

曹珪仕吳越守嘉興後爲蘇州刺史光啓中捨宅爲招提寺至宋有邵州金鶴雲寓近寺側每夜聞歌

一夕歌漸近乃好女子排戶共榻逆明惜別鶴雲贈以百金女子泣曰妾曹刺史家女也私幸得拂枕席然方當別去未卜後期夾山之會君其愼之鶴雲以告主人咸不解後修寺於墻陰得匣藏古琴繫百金焉鶴雲後爲令卒于峽州詞有一曲直千金句遂名千金意其調甚悽別

玉梅令高平調曲也宋姜夔自度此曲注云石湖只寒不出作此戲之采本詞中字以名

看花廻取唐劉禹錫詩無人不道看花廻

青玉案采四愁詩何以報之青玉案一名一年春

兩同心古樂府蘇小歌何處結同心唐教坊樂曲遂有同心結然有兩調同此名塡詞采以名之曰兩同心

荔枝香唐禮樂志云帝幸驪山都穆詩話亦載此事以証荔枝香之名誤云幸蜀爾時倉偬能復及此邪楊貴妃生日命小部甘澤謠云命許雲封等小部音聲樂張樂長生殿奏新曲未有名會南方進荔枝因名荔枝香脞說云太眞妃好荔枝每歲忠州置急遞上進五日至都天寶四年夏荔枝滋甚開

籠香滿一室供奉李龜年撰此曲進之外傳所載略同唐志然皆謂帝在驪山避齋閒覽及盤客摒屏俱駁之云明皇每歲十月幸驪山至春還未嘗用六月事實相左未能考悉 案宋程大昌雍錄云驪山與帝都密邇懸宗即山建宮自十月往至歲盡乃還宮大抵宮殿包裹一山而繚牆周遍其外觀風樓下又有夾城可通禁中則微行間出不必正在十月荔枝熟時亦自可幸驪山也 王灼云今欲拍大石調皆有近拍未知何者爲本曲

因話錄載譜人不知所從起行形無曰北方季冬二十四日宰人譜一板佩之子除夕焚之謂可辟眚

時有作爲謔詞者調名祭祆神 案此即今俗所謂替代者也

憶帝京采唐人詩際曉穿巴峽乘春憶帝京

風入松古琴曲又李白詩風入松下清露出草間白詞取以名 案詞譜云漢吳叔文善琴隱居石壁山山多松樹嘗盛夏時撫琴于松下遂作此操

師師令李師師汴京名妓張子野爲製新詞名師師令 案尚書百僚師師又陸機豪士賦序云高平師師側目傳陸之勢但此大遠古似非填詞所宜名或云取此非也當以子野事爲近耳

隔浦蓮大石調也一名隔浦蓮近一名隔浦蓮近拍

歸田樂引采張衡歸田賦名

歐陽修詞三月十三寒食日春色遍天涯越溪閬苑繁華地傍禁垣珠翠烟霞遂名越溪春

剔銀燈宋毛滂製此調題云同公素賦侑歌者以七急拍七拜勸酒以詞中頻剔銀燈語名之

解蹀躞商調曲也

醉高春他詞譜少見此名情史載東都柳富別王幼玉作詞名醉高春詞云人間最苦最苦是分離伊愛我我憐伊青草岸頭人獨立畫船歸去櫓聲遲

楚天低回望處兩依依後會也知俱有願未知何日是佳期心下事亂如絲好天良夜還虛過辜負我兩心知願伊家衷腸在一雙飛富自唱勸酒悲惋不能終曲詞雙調凡八十字情史不詳柳何代人然按其詞頗有盛宋風味詞調或起于柳然莫可考也

婆羅門引婆羅門古獅子國東晉時通焉唐葉法善引明皇入月聞樂聲但記其半遂寫入笛令西涼州楊敬述進婆羅門曲 案舊唐書亦作婆羅門曲又羯鼓錄太簇商調曲有

婆羅門與其聲符遂以月中所聞爲散序用敬述所
進爲腔製爲霓裳羽衣之曲（案唐會要云天寶十三載改婆羅門爲霓裳羽衣）今浦州逍遙樓上有唐人橫書梵字傳是霓
裳譜豈即敬述所獻而此曲本出西域故梵書邪（案唐樂志云睿宗時婆羅門國獻人倒行以足舞槍鋒刀于背腹上曲終不傷或此即敬述所進而宋隊舞有婆羅門隊則未知其曲調與塡詞同否也）

于飛樂左傳鳳凰于飛和鳴鏘鏘詞取以名

春聲碎譚明之詞鼓疊春聲碎遂采以名

四園竹小石調曲也一名西園竹

側犯自宣政間周柳諸公自製樂章有側犯尾犯花
犯玲瓏四犯等曲（王曾筆錄云犯者侵犯之義已二帝遂北狩天寶多曲遍繁聲而曰入破蓋破碎之義而明皇幸蜀此曲中之讖皆舒謂此故抑詞人之論耳太宗宋初之英辟亦先製曲破四十四此又何說邪又案沂公卒于仁御時不見二帝北狩事而今考筆錄亦無此段語宗必是引當書者誤）

祝英臺近寧波府志載東晉越有梁山伯祝英臺嘗
同學祝先歸梁後訪之乃知祝爲女欲娶之然祝
已許馬氏之子梁怱怱成疾後爲鄞令且死遺言
葬清道山下明年祝適馬氏過其地而風濤大作
舟不能進祝乃造塚哭之哀慟其地忽裂祝投而
死之事聞丞相謝安清封爲義婦今吳中有花蝴
蝶蓋橘蠹所化童兒亦呼梁山伯祝英臺云

撲蝴蝶唐東京二月爲撲蝴蝶會杜陽雜編云穆宗
時禁中花開夜有蛺蝶數萬飛集宮人或以羅巾
撲之並無所獲上令張網空中得數百遲明視之
皆庫中金玉器也一名撲蝴蝶近

唐王維詩西出陽關無故人寇準作離別詞云且莫
辭沉醉聽取陽關徹此調因名陽關引（案題從欽詩餘牋注云陽關引近世又歌入小秦王更名陽關曲然此謂渭城朝雨詩耳若寇詞自是宋慢曲不可唱入小秦王調也）

金人捧露盤漢武帝柏梁翁仲故事詞取以名一名
上西平一名西平曲

鬬百花唐天寶時鬬花以奇者爲勝詞取以名之亦
名夏州

拂霓裳宋舞曲也詳霓裳中序第一解注

瓜茉莉夾鐘曲也

歸去難仙呂曲也

舊山溪一名上陽春

滿路花一名促拍滿路花仙呂曲也

洞仙歌宋蘇軾云七歲時見眉州老尼朱姓年九十餘自言嘗隨其師入蜀主孟昶宮中一日大熱蜀主與花蕊夫人夜起避暑摩訶池上作此詞獨記其首二句意洞仙歌令乎乃爲足之先舒案楊元素本事曲稱見一士人誦昶避暑詞全篇冰肌玉骨清無汗云云與蘇氏塡詞不同蘇詞起句云冰肌玉骨自清涼無汗云云且如楊氏所稱則此調似剏自昶矣而花溪

漁隱云當以蘇序爲正疑昶故有是詞蘇後稍爲更定之耳今二詞多具刻故不錄

踏歌中調三叠八十三字與唐人小令踏歌詞不同解見踏歌辭

蕙蘭芳引仙呂曲也

列子黃帝晝寢而夢遊於華胥氏之國又三皇本紀太皞庖犧氏母曰華胥詞名蓋取諸此曰華胥引

離別難唐武后朝有士人陷冤獄妻配入掖庭善吹觱篥乃撰此曲以寄哀情始名大郎神蓋取良人行第也遂三易其名亦名悲切子終號怨迴鶻非見樂府雜錄王昌齡詩莫道秋江離別難舟船明月是長安吳姬緩舞留君醉隨意青楓白露寒或云薛昭蘊初賦別意創此調今案教坊記有別離難大郎神兩曲名並載故良必有一謬

江城梅花引采李白詩江城五月落梅花其體蓋取江城子前半調梅花引後半調合爲此詞也康伯可詞人瘦也比梅花瘦幾分

惜紅衣無射宮調也宋姜夔自度曲中有紅衣半狼

籍之句又順陽公徵新聲于夔夔製暗香疏影二曲公使二伎肄習之音節諧婉夔歸吳興公尋以小紅贈焉又自度湘月翠樓吟玲瓏四犯諸曲流傳至今不得其調不可入管弦也

復齋漫錄云政和中有中貴使越州于古碑陰得詞無名無譜錄以進御命大晟府塡腔因詞中句賜名魚遊春水古今詞話云東都防河卒于汴河上掘地得石刻載詞凡八十九字而風花鶯燕動植之物曲盡此唐人語也敘事小異今傳載焉

夏雲峰 采顧愷詩夏雲多奇峰

一枝花 唐天寶中常州刺史滎陽公子應舉抑長安倡女李娃娃後封汧國夫人夫人初名一枝花 小說有汧國夫人傳傳奇有繡襦記即其事

填詞名解卷之三

錢唐毛先舒稚黄著并注

長調

滿江紅 唐冥音錄載曲名上江虹後轉易二字得今名

醉翁操 宋蘇軾作自序云琅琊幽谷山川奇麗泉鳴空澗若中音會醉翁喜之把酒臨聽輒欣然忘歸既去十餘年好奇之士沈遵聞之往遊以琴寫其聲曰醉翁操節奏疎宕音指華暢知琴者以爲絕倫梁溪漫志云沈遵以琴寫醉翁吟蓋宮聲三疊然有其聲而無其詞好事者亦倚其聲以製曲粗合拍度而琴聲爲詞所繩約非天成也後三十餘年翁既捐館舍遵亦沒久矣有廬山玉澗道人崔閑特妙于琴恨此曲之無詞乃譜其聲而請東坡居士以補之云

獅兒詞 一名雪獅兒

塞翁吟 取淮南子失馬事大石調也

意難忘 仙呂曲也

法曲獻仙音 小石調曲也宋春秋聖節三大宴第十

七奏鼓吹或用法曲或用龜茲法曲部其曲有二
一曰道調宮望瀛一曰小石調獻仙音樂用琵琶
箜篌五絃方響箏等器或云獻仙音即唐霓裳之遺
聲先舒案唐樂府自作兩曲而夢溪筆談亦謂霓
裳道調法曲獻仙音乃小石調恐緣俱隸法曲遂
誤以爲遺聲耳楊慎詞品云法曲獻仙音唐有此曲即望江南也但法曲三疊望江南兩疊南宋紹興中杭都酒肆有道人攜烏衣椎結女子買斗酒獨飲女子歌以侑之凡九闋非人世語有道士聞之驚云此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏衣女蓋龍云先舒案其詞調與憶江南不異特首三字則重唱一句是要即憶江南歌法之變好事者遂神之而異其名耳至

吳君特周邦彥多有法曲獻仙音詞長調至九十二字雖宋卻與大晏第十七所奏樂曲果同要去望江南遠矣況獻仙音本小石調而望江南自唐歷宋俱屬南宮後入大石且望江南故不入法曲寧得在唐時便同爲一曲邪蓋楊以龍女所唱當是仙音而宋樂有導引遂法駕奏嚴之曲又龍女詞即憶江南憶江南又望江南之單遍遂誤五名爲一耳予總辯之憶江南單調之望江南也法駕道引疊句之憶江南也與宋導引及唐宋法曲獻仙音了無相預也至于赤城所製與憶江南則同調而異名唐人獻仙音與宋人獻仙音則同名而異調不得而涵之也楊又謂自樂天寶改法曲獻仙音爲憶江南尤無說此調前身于六朝定譜于李太尉源流可覈寧始香山邪

探芳新 高平調也

淒涼犯 姜夔自度曲也其調仙呂犯商一名瑞鶴仙
影

尾犯 解見側犯一名碧芙蓉

六么令 仙呂調一名綠腰一名樂世一名錄要琵琶
錄云樂工進曲上令錄其要者故名王建宮詞琵
琶先擺六么頭或云此曲拍無過六字者故曰六
么又楊慎以爲義取六博之采王灼云今六么行
于世者四曲皆羽調歐陽永叔云貪看六么花十
八此曲內一疊名花十八前後十八拍又四花拍
共二十二拍樂家者流所謂花拍蓋非正也宋雲

韶部樂十三曲有中呂調綠腰案青箱雜記云六么即霓裳羽衣之曲胡應麟筆叢駁之云霓裳羽衣曲乃宮調與此曲了不相關也然此說原見漫志胡蓋本之

掃地花 一名掃地遊一名掃花遊

天香 采宋之問詩天香雲外飄

徵招 取齊景公事然此調或是徵聲

一枝春 宋陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣
長安與曄併贈詩云江南無所有聊贈一枝春案梅鼎祚詩乘注云曄未至長安此當有誤

金浮圖 漢桓帝于宮中鑄黃金浮圖詞取以名

紅情柳青卿咏荷創此調

水調歌頭　唐樂有水調歌商呂商也樂苑云水調商調曲也白樂天聽水調注云第五遍乃五言調調韻最切案唐曲凡十一疊前五疊爲歌後六疊爲入破其歌第五疊五言調最爲怨切樂府原云長言日歌稜聲疎節以作其歡至入破則聲調俱促始隋煬帝鑿汴河製此歌唐用其名爲樂明皇雜錄稱祿山犯闕帝欲幸蜀時置酒作樂有進水調歌唱李嶠山川滿目淚沾衣是也案本事詩云天寶末玄宗登勤政樓命梨園弟子歌有唱李嶠詩者上嘆爲才子又明年幸蜀登白衛嶺復歌是詩不云欲幸蜀時所歌與雜錄小異又唐有水調之名然

非水調歌案脞說云煬帝將幸江都製水調河傳聲韻悲切郭茂倩樂府詩集注云水調河傳隋煬帝幸江都時所製曲聲韻怨切王令言日有去聲而無回韻帝不返矣郭紹孔詞譜所載亦同而世說則謂爾調安公子曲不云水調河傳紀事小別又詞品云樂府有穆護砂與水調河傳同皆隋開汴河時詞人所製勞歌也其聲犯角末知何据外史檮杌云王衍泛舟巡閬中自製水調銀漢曲蓋稱河傳及銀漢曲必冠以水調皆水調部中之曲也故知水調者一部樂之名也水調歌者一曲之名也歌頭又曲之始音如六州歌頭氐州第一之類海錄碎事云煬帝開汴河自造水調其歌頗多謂之歌頭首章之一解也頗從敬詩餘箋釋云明皇欲幸蜀時猶聽唱水調至惟有年年秋雁飛因潸然嘆嶠眞才子不待曲終水調曲頗廣因歌十首解故謂之歌頭或云南唐元宗留心內寵擊鞠無虛日樂工楊花飛奏水調詞但唱南朝天子好風流一句如是數四以爲諷諫後人廣其意爲詞以其第一句故稱水調歌頭云

滿庭芳　采唐吳融詩滿庭芳草易黃昏又柳宗元詩滿庭芳草積一名鎖陽臺先舒按蔣一葵堯山堂外紀載唐寅詣九仙祈夢夢人示以中呂二字莫能解後訪同邑閣老王鏊見其壁揭東坡滿庭芳詞下有中呂字果應詞中百年强半之語案此則滿庭芳盖中呂調也

夢揚州　秦觀詞云佳會阻離情正亂頻夢揚州詞取以名唐杜牧之詩十年一覺揚州夢

鳳凰臺上憶吹簫　劉仙傳載秦弄玉事詞取以名

古香慢　彝則商犯無射其譜與倦尋芳稍同

月下笛　繇彭巽吾江上行人詞得名

塞垣春　大石調曲

漢宮春　第一體四十七字亦名慶千秋

聲聲慢　宋蔣捷賦秋聲俱用聲字收韻故名之

先舒案詞以慢名者慢曲也拖音裊娜不欲輒盡

今曲子牌名亦多稱慢如二郎神慢紅林檎慢大
率多是慢引子耳記云鄭衛之音比於慢慢義本
此偶于雨中花慢發其概云沈自晉南詞新譜亦多引詩餘作曲也

長亭怨慢姜堯章別怨詞自度此調

暗香仙呂宮宋姜夔自度詠梅曲也詳惜紅衣解

醉蓬萊李適之有九品酒器其一蓬萊盞其五金蕉
葉

八聲甘州一名甘州歌西域記云龜茲國工製此伊
州甘州梁州等曲翻入中國

三部樂商調曲

三姝媚古樂府有三婦艷詞緣以名亦名三姝媚曲

並蔕芙蓉杜詩並蔕芙蓉本自雙宋政和癸巳大晟
樂成蔡宗詔召晁次膺乘驛赴闕會禁中嘉蓮生
異苞合跗𡔋出天造次膺效樂府體屬辭以進名
並蔕芙蓉上覽之稱善除大晟樂府協律郎不受

揚州慢中呂宮調宋姜夔自度曲也淳熙中夔過維
揚愴然有黍離之感作感傷詞因創此調也

雲仙引馮偉壽桂花詞自度此調

宋史達祖作詠燕詞即名其調曰雙雙燕

昔罽賓國王結罝於峻岐之山獲一鸞鳥甚欲其鳴
而不能致夫人曰鳥見類則鳴可懸鏡以映之鸞
覩形感契悲鳴哀響中霄一奮而絕詞取其事以
有孤鸞之名

湘月解見惜紅衣姜夔云湘月雙調即念奴嬌之鬲
指聲

高陽臺取宋玉賦神女事又漢習郁于峴南作養魚
池中築釣臺是燕遊名處山簡爲荊州每臨此池
輙大醉曰此吾高陽池也

國香左傳以蘭有國香人服媚之如是詞取以名

催雪宋吳文英作詞催雪因名之

瑣窗寒越調曲

姜夔自度越調一曲名秋宵吟也

丁香結商調曲也取古詩句丁香結恨新

唐裴思謙狀元及第作紅牋名紙十數詣平康里宿
詰旦賦詩曰銀缸斜背解鳴璫小語低聲賀玉郎
從此不知蘭麝貴夜來新惹桂枝香又咸通中袁

皓登第悅妓蘂珠詩有桂枝香惹蘂珠香句詞名
桂枝香 畧出于此宋張宗瑞賦此調有踈簾淡月
照人無寐語又名踈簾淡月
解語花 高平調曲唐玄宗太液池有千葉白蓮中秋
盛開帝宴賞左右皆嘆羡久之帝指貴妃曰爭如
我解語花詞取以名蓋林鐘羽調曲也
念奴嬌 一名百字令一名湘月 案姜堯章自度曲亦名湘月與此詞殊
一名壺中天念奴天寶中名倡善歌每歲樓下酺
宴萬衆喧溢嚴安之韋黃裳辟易不能禁中樂罷

奏明皇遣高力士大呼樓上曰欲遣念奴歌使二
十五郎吹小管逐看能聽否皆悄然奉詔 案樂府雜錄載
許和子事畧同 念奴每執板當席聲出朝霞之上宋王灼
云今大石調念奴嬌世謂天寶間所製曲先舒案
此調本仄韻葉少蘊中秋詞獨用平韻似屬創體
然則平仄故可通押耳 又案此調又名赤壁詞又名大江東去又名酹江月
俱以東坡詞得名蓋詞流喜創新名殊類甚衆要之無當典實故多不具載
萬年歡 沿唐教坊曲名亦名滿朝歡
渡江雲 小石調曲取唐人詩唯驚一行雁衝斷渡江
雲
導引 宋鼓吹曲歌也鼓吹自唐制大駕法駕小駕皆
有其樂宋初因之車駕前後部用金鉦掆鼓等樂
歌導引一曲然亦有正宮黃鐘宮仙呂調之異各
隨所用奏之政和七年詔改名熙事備成云導引
曲俱雙遍凡一百字亦有單遍者用各有宜語在
宋樂志大抵與赤城夫人之詞異也
翠樓吟 姜夔自度曲詳惜紅衣解
莊椿歲 宋方味道作此詞以壽趙丞相采末語名調

也
花犯 小石調曲解見側犯
石州慢 嬌紅傳作石州引
拜星月慢 高平調曲也
齊天樂 正宮曲也亦名臺城路亦名如此江山
水龍吟 越調曲也采李白詩笛奏龍吟水一名小樓
連苑 取宋秦觀詞小樓連苑橫空之句
憶舊遊 取顧況詩終身憶舊遊
慶春宮 越調也

瑞隺仙 高平調曲

探春 一作探春慢

南浦 浦在江夏縣南三里又楚辭送美人兮南浦之句

晝錦堂 項羽稱富貴不歸故鄉如衣繡夜行後人遂稱榮旋爲晝錦宋韓魏公作晝錦堂于相州詞取以名

宴清都 取沈約詩舞宴清都闕亦名四代好

氏州第一 商調曲唐樂府有氏州歌第一疊歌頭也

霓裳中序第一 夢溪筆談云霓裳本謂之道調法曲新唐書云高宗自以李氏老子之後命樂工製道調南唐書云唐霓裳羽衣最爲大曲案教坊記止云霓裳鎮詞後有今名 天寶初羅公遠侍玄宗八月十五夜宮中翫月因曰陛下能從月中游乎乃持桂花一枝擲空化爲橋請上同登遂至大城闕公遠曰此月宮也有仙女數百素練寬衣舞于廣庭上前問曰此何曲也曰霓裳羽衣曲也上密記其聲遂回橋卻顧隨步而滅旦諭伶官象其聲作曲 又案鄭嵎津陽門詩注作葉法善引明皇入月又吹笛記云上嘗夢遊月宮諸仙娛以上清之樂回以玉笛尋之盡得之其聲寥寥然不可名言也曲名紫雲回遂載於樂章曲名不同記事亦小異 唐樂史太真外傳云楊氏進見之日奏霓裳羽衣曲陳鴻長恨歌傳云玄宗得楊玄琰女別疏湯泉賜澡瑩出水力微不勝羅綺乃奏霓裳羽衣以導之案此二說則玉環自奏與命人奏以娛玉環事稍不同唐書樂志稱是河西節度使楊敬忠所獻一作楊敬述曲凡十二遍志云凡曲終必遽惟霓裳羽衣曲將畢引聲益緩云筆談云曲十二疊前六疊無拍至第七疊始有拍而舞則填詞名以中序第一者蓋中分十二疊以第七疊爲中序第一至此乃舞此調必宋人舞曲明矣案宋樂志載舞隊女弟子隊第五日拂霓裳隊益可驗也又云玄宗登三鄉驛望女几山作此曲故劉禹錫詩開元天子萬事足惟惜當年光景促三鄉驛上望仙山歸作霓裳羽衣曲夫敬忠既獻此曲又謂明皇自製頗爲矛盾考碧雞漫志以爲西涼創作明皇潤色之似當夢溪筆談又云西涼府都督楊敬述進婆羅門曲案諸說紛紛余於婆羅門引解中詳辨之茲不復述又外傳稱木蘭花發皇情不悅妃醉中舞霓裳一曲上大悅且戲妃以飛燕身輕成帝爲製避風臺乃云爾則任吹多少妃

答曰霓裳一曲足掩前古然則妃特妙此舞而製
其曲者仍爲明皇無疑亂離之後其調遂絕後李
後主煜獨得其譜昭惠后頗去其淫繁手以琵
琶奏之案後主昭惠后誄云霓裳舊曲韜音淪世我稽其美爾揚其秘則後主於此曲亦嘗有考正之功非徒得譜而已也時徐鉉聞之問樂工曹生法曲終
慢即志所謂引聲益緩也此乃反急何也曹生曰舊譜實慢
而宮中有人易之非吉徵也然賴是天寶遺音復
傳于世至宋宣和初普州守山東平王自言得墜
則霓裳羽衣譜以是推之則此曲當是商聲抑曲

十二遍或各按月令平獨得其一遍之譜邪

還京樂始民間爲唐玄宗作以其自潞還京舉兵誅
韋后故也後塡詞襲其名蓋大石調曲案段安節樂府雜錄云明皇平內難正夜半斬長樂門關入宮人後撰此曲又名還京樂然唐書教坊記俱作二曲段當是誤詞譜又云明皇自蜀反正樂工製此曲亦引雜錄故當誤記雨霖鈴曲耳

春雲怨宋馮偉壽自度曲其詞傷暮春感往事故以
怨名

雨淋鈴淋一作霖玄宗幸蜀道出劍州梓潼縣霖雨彌日
棧道中聞鈴聲帝方悼念貴妃采其聲爲雨霖鈴
曲以寄恨時梨園弟子張野狐善觱篥因吹之遂
傳于世案明皇雜錄及楊妃外傳皆云帝初入斜谷時聞鈴製此曲今考史明皇幸蜀自陳倉入散關初不由斜谷路今梓潼縣有上亭刻古今詩記明皇聞鈴之地是也故羅隱詩云細雨霏霏宿上亭雨中因感雨淋鈴可証又世傳明皇宿上亭聞牛鐸聲悵然作此曲遂有黃幡綽郎當之對然題名淋鈴不應作鐸而張祜詩猶是張徽一曲新漫志稱張徽即野狐則此曲之傳宜屬野狐明矣又有雙調雨淋鈴慢頗極哀怨是其本曲遺聲
也

倒犯仙呂曲也

鄭雲娘詞待奴兜上鞋兒此調即名兜上鞋兒

古陽關用王維送元二詩加入襯語至一百三字調
似北曲不類詞令詞譜載之云無名氏作

綺寮怨中呂曲

瀟湘逢故人慢解見瀟湘逢故人

送入我門來宋胡浩然作除夕詞云東風盡力一齊
吹起入此門來遂用末句以名調

合歡帶吳任臣云物以合歡名者合歡宮合歡筍合
歡鞋合歡花合歡被合歡帶舞名取此

永遇樂歇拍調也唐杜秘書工小詞鄰家有小女名

酥香凡才人歌曲悉能吟諷尤喜杜詞遂成踰牆之好後爲僕所訴杜竟流河朔臨行述永遇樂詞决別女持紙三唱而死第未知此調創自杜與否

歸朝歡一名菖蒲綠以辛幼安詞得名

二郎神一作二郎神慢

眉嫵漢張敞爲婦畫眉人傳張京兆眉嫵詞取以名

一名百宜嬌命意蓋猶眉嫵也

西河大石調也

秋霽之調創自李後主至宋胡浩然用此調作春晴

詞遂名春霽又作秋霽詞亦名秋霽蓋是一調詞品志爲李後主作乃誤爲陳後主遂加辯駁可哂也

解連環莊子云今日適越而昔來連環可解也又戰國策齊君王后當國秦遣齊玉連環使解之案前詞亦有玉連環名君王后引椎碎之而謝使者曰謹以解矣至宋周美成閨情詞云信妙手能解連環遂取三字以名

尉遲盃尉遲敬德飲酒必用大盃也蓋大石調曲

飛雪滿羣山一名扁舟尋舊約

傾杯樂宋樂志云置教坊凡四部每春秋聖節三大宴其第一皇帝升坐賜羣臣酒皆就坐宰相飲作傾杯樂案詞譜唐太宗宴長孫無忌造傾杯曲鄭樵樂畧云傾杯樂宮調太宗內宴詔長孫無忌作之與詞譜小異疑是鄭誤唐書謂玄宗嘗以馬舞傾杯數十曲又樂府雜錄云宣宗喜吹蘆管自製傾杯樂知此名起自唐代遠矣唐南卓羯鼓錄載傾杯樂屬太簇商云

柳耆卿作小春詞取詞中意名望梅

夜飛鵲采曹孟德月明星稀烏鵲南飛語一作夜飛

鵲慢道宮調曲也

一蕚紅太真初妝宮女進白牡丹妃捻之手脂未洗適染其瓣次年花開俱絳其一瓣明皇爲製一捻紅曲詞名沿之曰一蕚紅

無愁可解宋蘇軾作自序云國士范日新作越調解愁洛陽劉九伯壽聞而悅之戲作俚語詩天下傳咏以爲幾于達者龍丘子猶笑之此雖免乎愁猶有所解也者夫遊于自然而託于不得已人樂亦樂人愁亦愁彼且惡乎解哉乃反其詞作無愁可

解龍丘子陝鎧季常也

一寸金小石調曲

疏影仙呂宮調也宋姜夔自度咏梅詞詳惜紅衣解

過秦樓一名惜餘春慢

霜葉飛大石調曲取杜甫詩清霜洞庭葉故作別時飛

惜餘春慢一名選冠子一名蘇武慢 沈際飛云周清真夜景詞作過秦樓今案李景元過秦樓詞與周句字長短迥異李詞是本調而周詞當是惜餘春慢今正之

蘇武慢解見惜餘春慢

沁園春取漢沁水公主園以名一名洞庭春色一名大聖樂一名壽星明 先舒案填詞別有大聖樂調比沁園春少四字壽星明比此調亦少二字疑亦別一調也

丹鳳吟越調也

輪臺子輪臺西域地名漢武帝嘗詔棄輪臺

小梅花明郭紹孔詞譜云鼓角有大梅花小梅花曲

賀新郎宋蘇軾作軾守錢唐有官妓秀蘭黠慧善應對湖中宴會羣妓畢至秀蘭至獨晚軾問云髮結沐浴便困睡聞召理妝故遲至耳府倅嗔恚不已秀蘭取榴花一枝藉手請倅倅愈怒子瞻爲作賀新涼以解之詞云乳燕飛華屋悄無人槐陰轉午晚凉新浴故名賀新涼後訛爲郎又名乳燕飛又名金縷曲又名金縷歌又作金縷衣又名風敲竹 張宗瑞又名爲貂裘換酒 蘇本詞云又早是風敲竹

摸魚兒一名買陂塘又名陂塘柳取晁無咎詞買陂塘旋栽楊柳之句

子夜歌晉有女子名子夜造此聲聲過哀苦本晉曲也填詞襲以爲名又菩薩蠻亦名子夜歌

金明池宋汴京遊幸地也情史載趙應之池上遇當壚女事近委巷語且無關詞名故不詳然池名畧見于此南渡後壽皇每奉德壽三宮出遊往往修舊京金明池故事以安太上之心

瑤臺月取太白詩句會向瑤臺月下逢

迷仙引浙人項昇爲隋煬帝造迷樓帝顧左右曰使真仙遊其中亦當自迷填詞取以名引

白苧晉宋以來舞曲俱有白紵辭宋蔣捷作春情詞云戶外惟聞放剪刀聲深在妝閣料想裁縫自苧

春衫薄遂名白苧一作白紵歌（案陸璣云紵亦麻科生數十莖一歲三收韻會云俗作苧誤）

十二時林鐘調也案樂府云隋煬帝幸江都令大樂令白明達造新聲𠔃十二時等曲掩抑摧藏哀音斷絕宋人詞沿其名雙叠百二十五字詳六州解宋詞亦有林鐘十二時仄韻三叠百三十字

春風裊娜黃鐘羽調曲也宋馮文子作春恨詞自度此曲取首句以名之

六州宋鼓吹曲也宋大禮車駕齋宿所止夜設警塲歌六州十二時每更三奏之若巡幸則夜奏于行宮政和七年詔改名崇明祀十二時改名稱吉禮

蘭陵王北齊蘭陵王長恭性膽勇然貌類婦人自嫌不足以威敵乃刻木爲假面著之唐教坊因爲此戲亦入歌曲也或云即王軍士爲此歌（案碧湖雜記云長恭一名孝瓘卭山之戰長恭率五百騎再入周軍遂至金墉城下被圍甚急城上人弗識長恭免胄示之面乃下弩手救之於是大捷武士因歌謠爲蘭陵王入陣曲是也）碧溪漫志云今越調蘭陵王凡三段二十四拍或曰遺聲也此曲聲犯正宮亦名大犯又有大石調蘭陵王慢殊非舊曲周齊之際未有前後十六拍慢曲子耳

瑞龍吟見宋周美成春景詞花菴詞客云美成此詞自章臺路至歸來舊處是第一段自黯凝竚至盈盈笑語是第二段此謂雙拽頭屬正平調自前度劉郎以下即犯大石是第三段至歸騎晚以下四句再歸正平他本或於吟牋賦筆處分段非也

大酺越調曲也漢唐制皆有賜酺詞取以名唐教坊曲有大酺樂（案樂苑云大酺樂商調曲唐張文收造）歌頭大石調

古淸商曲有西平樂古今樂錄云倚歌也樂府原云冶馳情之曲塡詞昉此以名

多麗張均妓名多麗善琵琶詞采以名一名多麗曲一名綠頭鴨然綠頭鴨是唐教坊曲名（今詞本亦有分屬者以平韻者爲綠頭鴨仄韻者爲多麗）

六醜明楊慎易名箇儂隋煬帝吻宮婢羅羅詩箇儂無頼是横波帝自達廣陵宮中多效吳言故稱箇儂

明楊慎八駁考云山子今之五明馬一名玉抱肚詞

取以名

六州歌頭本伊梁甘石渭氐六州皆唐西邊州名六州皆自有歌曲總以得名蓋曲之變也楊愼詞品云六州歌頭鼓吹曲音調悲壯不與艷詞同科宋大典大郎皆奏此樂先舒案宋凡車駕所至夜設警塲奏嚴歌六州十二時今宋樂志載其曲調與六州歌頭迥別且宋人六州歌頭頗有艷詞蓋用修誤以此調即奏嚴之六州故耳其實非也然楊說本於宋程大昌演繁露程仕宋至閣學尙書博

詰故實詑誤若是又可怪也蔣一葵唐詩選箋釋云明皇朝樂曲多以邊地爲名如凉州伊州甘州並開元天寶間作

小諾臯明王世貞自度曲也諾臯太陰之名唐段成式著諾臯記又有支諾臯王取其旨

寶鼎現東觀漢記云永平六年廬江太守獻寶鼎出上雒山班固東都賦寶鼎見兮色紛紜見亦讀現詞名昉諸此又吳赤烏十二年有寶鼎出臨平湖二云

怨朱絃明王世貞作慰王明佐不遇也

武日唐胡證尙書膂力絶人與裴晉公度同年公嘗狎遊爲兩軍力士十許輩凌轢勢甚危窘公潛遣使求救于胡胡皂貂金帶突入一舉數升邊巡鐙至胡起取鐵鐙臺摘去枝葉合其跗橫膝上呼曰鄙夫請非次改令凡三鍾引滿一遍三臺酒須盡仍不得有滴瀝犯令者擊鐵跗次及一角觥者三臺三遍酒未能盡胡舉跗擬之羣惡俱起拜乞活呼爲神人故唐曲有三臺上皇三臺怨陵三臺突厥三臺宮中三臺唐詞品彙作宮中三台江南三臺三臺詞

等名蓋取此事塡詞改爲三臺令一名翠華引一名開元樂然今塡詞名亦有三臺本唐曲宋樂志云敎坊每聖節三大宴賜羣臣酒百官飲作三臺先舒案晉公德宗時人而敎坊記紀天寶前樂曲已有三臺諸名或說恐未足据也今郭紹孔詞譜云天子有三臺靈臺時臺囿臺又引鄴中記魏武帝于鄴城西北立三臺中名銅雀南名金虎北名冰井北戶錄載陸雲與見書云一日上三臺曹公藏名墨數十萬片北齊書文宣營三臺因舊業而高之改銅雀爲金雀金虎爲聖應冰井日崇光三臺之名或本于此又樂府曲有三臺送酒云

哨遍本作稍遍般涉詞般涉本作般贍龜茲語也猶華言五聲蓋此調本羽音羽于宮商次爲第五哨

遍三疊每疊加促令詞則祇作雙調耳

戚氏中呂調曲也

董頴作薄媚咏西子事揔十闋入破第一九十五字第二虛摧八十七字第三衮遍九十四字第四催拍八十八字第五衮遍九十三字第六歇拍八十八字第七煞衮八十二字排遍第八百二十八字排遍第九百二十五字第十攧百一十二字先舒案此調及九張機皆兩曲套數過曲之萌芽第此十調調俱不同又不宜析附故倂載長調末

填詞名解卷之四

錢唐毛先舒稚黃著并注

補遺

清平樂唐教坊曲王灼云此曲在越調今世又有黃鍾宮黃鍾商兩音先舒案李白有清平調詞三首今塡詞又載白清平樂四闋見遏雲集歐陽炯亦稱白有應制清平樂四首皆非也蓋古樂有三調曰清調平調側調側調通志樂畧作瑟調云三調者乃周房中樂之遺聲皇但令白就上兩調中傳聲製詞故名清平調詞今傳雲想衣裳三絕是也本與清平樂無與碧雞漫志辨之甚悉後人緣清平字誤謂白製即清平樂或又僞撰四首皆謬妄也今詞集有入白詩者稱清平調引今詞一作清平樂令一名憶蘿月亦取白綠蘿秋夜月相憶在鳴琴之句

清平調引解見清平樂

灼灼花毛詩桃之夭夭灼灼其華詞取以名一名小桃紅一名連理枝

花犯念奴宋姜夔所譜曲

玉樓春林鐘商也一名木蘭花令一名惜春容唐頑

三臺詞云月照玉樓春漏促颯颯風起得名（都玄敬詩話）詩玉樓宴罷醉和春非也（居易）沈際飛云以木蘭花歌之即入大石
調
憶餘杭 宋潘閬創此調詞云長憶西湖湖水上一時
大傳東坡愛之書于玉堂屏風
玉燭新 爾雅云四時和謂之玉燭
宋鮑照有中興歌唐人沿之製此曲名
北邙月 洞微志云鄭繼超遇田參軍贈妓曰如香數
年告別歌此詞送酒翊日同至北邙下化狐而去

瀟湘逢故人 取柳惲樂府句以名又有瀟湘遂故人
慢
梅聖俞說曲名盛角兒令者始教坊家人市鹽於子
角子中得一曲譜翻之遂以名焉
賣花聲 一名謝池春
長亭怨慢 中呂宮宋姜夔自度別怨曲也
朝天紫 蜀牡丹花名其色正紫如金紫大夫之服色
故名後因以題曲譌紫作子非也
粉蝶兒 毛滂氏詞粉蝶兒共花同活後遂以名詞

綠意 古咏荷詞也柳永有咏荷紅情詞紅情詠花綠
意咏葉疑此詞亦是柳作
宋黃庭堅登荊州亭見柱間題詞云簾捲曲欄獨倚
江展暮雲無際淚眼不曾晴家在吳頭楚尾數點
雪花亂委撲漉沙鷗驚起詩句欲成時沒入蒼烟
叢裏夜夢女子曰我家豫章吳城山附客舟至此
墮水死不得歸故賦此詞其詞流傳遂名荊州亭
千秋歲 第二體一名千秋歲引
攤破浣溪沙 其體創自南唐故亦名南唐浣溪沙又

名添字浣溪沙又名山花子
漢武帝置酒泉郡城下有泉味甘如酒郭弘好從帝
日得封酒泉郡遷出望外詞名取此曰酒泉子
倚欄干 羊士諤詩越女含情已無限莫教長袖倚欄
干
伊州令 唐樂府有伊州歌商調曲也前五疊為歌後
五疊為入破詞取為名又詳六州歌頭解
天門謠 九歌廣開兮天門漢郊祀歌天門開詄蕩蕩
詩傳徒歌曰謠

甘州遍詳六州歌頭解樂府雜錄曲調有大遍小遍曲遍繁聲謂之入破

五福降中天洪範嚮用五福一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命

水晶簾李白玉階怨却下水精簾玲瓏望秋月顧況宮詞水晶簾捲近秋河曲精通用

瑤臺第一層離騷經望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女注偃蹇高貌第一層亦言高也

竹馬子取後漢郭細侯事

上林春司馬相如賦獨不聞天子之上林乎天祿開外史綱繦而蒼蒼內有離宮別館見明西陂華道紆曲而相屬者秦之上林也

凉州令唐樂府有凉州詞又有凉州歌詞名本此詳六州歌頭解

調亡

得寶子唐明皇作一名得寶詞宋黃伯思東觀餘論云迎巢香爐上有金華華內有金臺即臺爲寶子知寶子乃香爐耳但圖若丁緩被中之製梅曲非玉合記云凌波曲得寶詞譜入梨園了共調失傳

唐與元濟女沒入掖庭易姓沈氏名翹翹因配樂籍本葉方響乃白玉也以響玉爲槌紫檀爲架制度精妙一日奏曲文宗喜謂曰卿欲適人耶翹翹不對上知其意選金吾判官秦誠聘之出宮之夕宮人伴送後誠奉使日本久不返翹翹自製一曲名憶秦郎執玉方響登樓歌之聞者悽愴方響應二十八調調今不傳

宋淳熙初行都角妓陶師兒與蕩子王生狎甚爲姥

所間一日王生拉師兒遊西湖逍遙更闌舟人倶倦寢舟泊淨慈寺藕花深處王生師兒相抱入水中倶死都人作長橋月短橋月歌之二調今不傳

短橋月見長橋月解

金樓子梁元帝所著書也詞名本此調失傳矣

南唐大周后（即昭惠后）嘗雪夜酣燕舉杯屬後主起舞後主曰汝能創爲新聲則可矣后即命牋綴譜喉無滯音筆無停思俄頃譜成所謂邀醉舞破是也調今失之

恨來遲破南唐大周后作案此調今不傳

念家山調已失傳解見念家山破

念家山破今失其調南唐後主煜所作蓋舊曲有念家山後主親演爲破昭惠后亦作邀醉舞破恨來遲二破既久而忘之後後主追悼昭惠詢問舊曲左右無復曉者有宮人流珠獨能記憶故二曲復傳宋馬令云其聲焦殺而名不祥陳暘云僞唐李煜樂曲有念家山破我太祖開寶八祀悉收其地煜乃入朝念家山之應也

雜解

宋史樂志云宋初置教坊凡四部所奏樂凡十八調四十六曲一曰正宮調其曲三曰梁州瀛府齊天樂二曰中呂宮其曲二曰萬年歡劍器三曰道調宮其曲三曰梁州薄媚大聖樂四曰南呂宮其曲二曰瀛府薄媚五曰仙呂宮其曲三曰梁州保金枝延壽樂六曰黃鐘宮其曲三曰梁州中和樂劍器七曰越調其曲二曰伊州石州八曰大石調其曲二曰淸平樂大明樂九曰雙調其曲三曰降聖樂新水調採蓮十曰小石調其曲二曰胡渭州嘉慶樂十一曰歇指調其曲三曰伊州君臣相遇樂慶雲樂十二曰林鐘商其曲三曰賀皇恩泛淸波胡渭州十三曰中呂調其曲二曰綠腰道人歡十四曰南呂調其曲二曰綠腰罷金鉦十五曰仙呂調其曲二曰綠腰彩雲歸十六曰黃鐘羽其曲一曰千春樂十七曰般涉調其曲二曰長壽仙滿宮春十八曰正平調無人曲小曲無定數不用者有十調一曰高宮二曰高大石三曰高般涉四曰越

五曰商角六曰高大石角七曰雙角八曰小石角共九曰歇指角十曰林鐘角樂用琵琶箜篌五絃琴箏笙觱栗笛方響羯鼓杖鼓拍板法曲部其曲二一曰道調宮望瀛二曰小石調獻仙音樂用琵琶箜篌五絃箏笙觱栗方響拍板龜茲部其曲二皆雙調一曰宇宙淸二曰感皇恩樂用觱栗笛羯鼓腰鼓揩鼓雞樓鼓鼗鼓拍板鼓笛部樂用三色笛杖鼓拍板

又云隊舞之制其名各十小兒隊凡七十二人一曰

柘枝隊衣五色繡羅寬袍戴胡帽繫銀帶二日劍
器隊衣五色繡羅襦裹交脚幞頭紅羅繡抹額帶
器仗三日婆羅門隊紫羅僧衣緋掛子執錫鐶拄
杖四日醉鬍騰隊衣紅錦襦繫銀鞊鞢戴氊帽五
日諢臣萬歲樂隊衣紫緋綠羅寬衫諢裹簇花幞
頭六日兒童感聖樂隊衣青羅生色衫繫勒帛總
兩角七日玉兎渾脫隊四色繡羅襦繫銀帶冠玉
兎冠八日異域朝天隊衣錦襖繫銀束帶冠夷冠
執寶盤九日兒童解紅隊衣紫緋繡襦繫銀帶冠

花砌鳳冠綬帶十日射雕回鶻隊衣盤雕錦襦繫
銀鞊鞢射雕盤女弟子隊凡一百五十三人一日
菩薩蠻隊衣緋生色穿砌衣冠卷雲冠二日感化
樂隊衣青羅生色通衣背梳髻繫綬帶三日拋毬
樂隊衣四色繡羅寬衫繫銀帶奉繡毬四日佳人
剪牡丹隊衣紅生色砌衣戴金冠剪牡丹花五日
拂霓裳隊衣紅僊砌衣碧霞帔戴仙冠紅繡抹額
六日採蓮隊衣紅羅生色綽子繫暈裙戴雲鬟髻
乘綵船執蓮花七日鳳迎樂隊衣紅僊砌衣戴雲

鬟鳳髻八日菩薩獻香花隊衣生色窄砌衣戴寶
冠執香花盤九日綵雲仙隊衣黃生色道衣紫霞
帔冠仙冠執旌節鶴扇十日打毬樂隊衣四色窄
繡羅襦繫銀帶裹順風脚簇花幞頭執毬杖大抵
若此而復從宜變易百戲有蹴毬踏蹻藏擫雜旋
獅子弄鎗玲瓶茶盌氊齪碎劍踏索上竿筋斗擎
戴拗腰透劍門打彈丸之類
又云建隆中教坊都知李德昇作長春樂曲乾德元
年又作萬歲升平樂曲明年教坊高班都知郭延

美又作紫雲長壽樂鼓吹曲以奏御焉
又云太宗洞曉音律前後親制大小曲及因舊曲創
新聲者總三百九十凡制大曲十八正宮平戎破
陣樂南呂宮平晉普天樂中呂宮大宋朝歡樂黃
鐘宮宇宙荷皇恩道調宮垂衣定八方仙呂宮甘
露降龍庭小石調金枝玉葉春林鐘商大惠帝恩
寬歇指調大定寰中樂雙調惠花樂堯風越調萬
國朝天樂大石調嘉禾生九穗南呂宮調文興禮
樂歡仙呂調齊天長壽樂般涉調君臣宴會樂中

呂調一斛夜明珠黃鐘羽降聖萬年春平調金勝
祝壽春曲破二十九正宮宴鈞臺南呂宮七盤樂
仙呂宮王母桃高宮靜三邊黃鐘宮採蓮回中呂
宮杏園春獻玉杯道調宮折枝花林鐘商宴朝簪
歇指調九穗禾高大石調轉春鶯小石調舞霓裳
越調九霞觴雙調朝八蠻大石調清夜遊林鐘角
慶雲見越角露如珠小石角龍池柳高角陽臺雲
歇指角金步搖大石角念邊功雙角宴新春南呂
調鳳城春仙呂調夢鈞天中呂調採明珠平調萬

年枝黃鐘羽賀回鸞般涉調鬱金香高般涉調會
天仙琵琶獨彈曲破十五鳳鸞商慶成功應鐘調
九曲清金石角鳳來儀芙蓉調藥宮春蕤賓調連
理枝正仙呂調朝天樂蘭陵角奉宸歡孤鴈調賀
昌時大石調寰海清玉仙商玉芙蓉林鐘角泛仙
槎無射宮調帝臺春龍仙羽宴蓬萊聖德商美時
淸仙呂調壽星見小曲二百七十正宮十一陽生
鎖窗寒念邊戍玉如意瓊樹枝鷓鴣裘塞鴻飛漏
丁丁息鼙鼓勸流霞南呂宮十一仙盤露冰盤果

芙蓉園林下風風雨調開月幌鳳來賓落梁塵望
陽臺慶年豐青驄馬中呂宮十三上林春春波綠
百樹花壽無疆萬年春擘珊瑚柳垂絲醉紅樓折
紅杏一園花花下醉遊春歸千樹柳仙呂宮九折
紅蕖鵲度河紫蘭香喜見時倚闌殿步瑤階千秋
樂百和香佩珊瑚黃鐘宮十二菊花杯翠幕新四
塞清滿簾霜畫屏風折茱萸望春雲苑中雀賜征
袍望回戈稻稼成泛金英高宮九嘉順成安邊塞
獵騎還遊兎園錦步帳博山鑪暖寒杯雲紛紛待

春來道調宮九會夔龍泛仙杯披風襟孔雀扇百
尺樓金樽滿奏明庭拾落花聲聲好越調八翡翠
帷玉照臺香旖旎紅樓夜朱頂雀得賢臣蘭堂燭
金鏑流雙調十六宴瓊林泛龍舟汀洲綠登高樓
麥隴雉柳如烟楊花飛玉澤新玳瑁簪玉階曉喜
清和人歡樂征戍回一院香一片雲千萬年小石
調七滿庭香七寶冠玉唾盂辟塵犀喜新晴慶雲
飛太平時林鐘商十採秋蘭紫絲囊留征騎塞鴻
度回鶻朝汀洲雁風入松蓼花紅曳珠佩遵渚鴻

歌指調九榆塞清聽秋風紫玉簫碧池魚雀盤旋
湛恩新聽秋蟬月中歸千家月高大石調九花下
宴甘雨足豐秋千夾竹桃翠露桃燕初來踏青回
拋繡毬潑火雨大石調八賀元正待花開採紅蓮
出谷鶯遊月宮望回車塞雲千乘燭遊小石調九
月宮春折仙枝春日遲綺筵春登春臺紫桃花一
林紅杏春雨泛春池雙角九鳳樓燈九門開落梅
香春冰折萬年安催花發降真香迎新春望蓬島
高角九日南至帝道昌文風盛琥珀杯雪花飛皇

貂裘征馬嘶射飛雁雪飄飄大石角九紅鑪火翠
雲裘慶成功冬夜長金鸚鵡玉樓巢鳳戲雛一盞
香雲中雁歌指角九玉壺冰卷珠箔隨風簾樹青
葱紫桂叢五色雲玉樓宴蘭堂晏千秋歲越角九
望明堂華池露貯香雅秋氣清照秋池曉風度蜻
遊塵聞新雁吟風蟬林鐘角九變時康上林果蕃
簾垂水精簟夏木繁暑氣清風中琴[illegible]清風
來仙呂調十五[illegible]和[illegible]金
步搖金錯落[illegible]步玉[illegible]

青旋絮綿風中帆青絲騎喜聞聲南呂調七春景
麗牡丹開展芳茵紅桃露囀林鶯滿林花風飛花
中呂調九宴嘉賓會羣仙集百祥凭朱欄香烟細
仙洞開上馬杯拂長袂羽觴飛高般涉調九喜秋
成戲馬臺泛秋菊芝殿樂鸂鶒杯玉芙蓉偃干戈
聽秋砧秋雲飛般涉調十玉樹花望星斗金錢花
玉憁深萬民康瑤林風臨陽雁倒金罍雁來賓看
秋月黃鐘羽七宴鄒枚雲中樹燎金鑪滴底公嶺
頭舟玉鑪香瑞雪飛平調十萬國朝獻春盆魚上
冰紅梅花洞中春春雪飛翻羅袖落梅花夜遊樂
鬬春雞因舊曲造新聲者九十八正宮南呂宮道
調宮越調南呂調並傾杯樂三臺仙呂宮高宮小
石調大石調高大石調小石角雙角高角大石角
歇指角林鐘角高般涉調黃鐘羽平調並傾杯樂
中呂傾杯樂劍器感皇化三臺黃鐘宮傾杯樂朝
中措三臺雙調傾杯樂擷破拋毬樂醉花間小重
山三臺林鐘商傾杯樂洞中仙望行宮三臺歇指
調傾杯樂洞仙歌三臺仙呂調傾杯樂月宮仙藏

仙花三臺中呂調傾杯樂菩薩蠻瑞鷓鴣三臺般涉調傾杯樂望征人嘉宴樂引駕回拜新月三臺若宇宙賀皇恩降聖萬年春之類皆藩邸所作以述太祖美德諸曲多秘而平晉普天樂者平河東回所製萬國朝天樂又明年所製每宴享常用之然帝勤求治道未嘗自逸故舉樂有度雍熙初教坊使郭守中求外任止賜束帛

又云雲韶部者黃門樂也開寶中平嶺表擇廣州內臣聰警者得八十人令於教坊習樂藝賜名簫韶部雍熙初改曰雲韶部每上元觀燈上巳端午觀水

嬉皆命作樂於宮中遇南至元正清明春秋分社之節親王內中宴射亦用之奏大曲十三一曰中呂宮萬年歡二曰黃鍾宮中和樂三曰南呂宮普天獻壽此曲亦太宗所製四曰正宮梁州五曰林鐘商泛清波六曰雙調大定樂七曰小石調喜新春八曰越調胡渭州九曰大石調清平樂十曰般涉調長壽仙十一曰高平調罷金鉦十二曰中呂調綠腰十三曰仙呂調綵雲歸樂用琵琶箏笙觱栗笛方響杖鼓羯鼓大鼓拍板雜劇用傀儡後不復補

陳暘樂書云樂府諸曲自古不用犯聲唐自天后末年劒氣入渾脫始爲犯聲劒氣宮調渾脫角調以臣犯君也明皇時樂人孫處秀善吹笛好作犯聲亦鄭聲之變側而去之則細者不抑大者不陵中正之雅庶幾矣本注云五行之聲所司爲正所欹爲旁所斜爲偏所下爲側放正宮之調正犯黃鍾宮旁犯越調偏犯中呂宮側犯越角之類

樂府指迷云崇寧立大成府命周美成諸人討論古

音自古調淪落少得存者由此故八十一調之聲稍傳後美成等又增演慢曲引近或移宮換羽爲三犯四犯之曲案月令爲之其曲遂繁

楊慎云五音皆亂迭相陵謂之慢故曰鄭衛之音比於慢矣宋詞有聲聲慢石州慢惜餘春慢木蘭花慢拜星月慢瀟湘逢故人慢雨中花慢長亭怨慢皆雜比成調古謂之噴曲噴與膩同褋亂也琴曲有名散元曲有名犯名破義亦類此先舒案慢曲者調長聲緩今宋詞稱慢者宮商皆各有所屬未必五音相亂也用修此段論極有紕繆余爲節是聊備一說存

乙

先舒茶唐詞怨回紇即五言律詩也紇那南柯子五言絕句也三臺令六言絕句也漁歌子清平調小秦王浪淘沙款乃曲八拍蠻阿那竹枝柳枝皆七言絕句也昔人各隨所賦名之或歌法有異遂別爲數名耳

新塡詞名解附

二十字令錢唐毛先舒稚黃子自度曲也

二十五字令毛先舒自度曲

撥香灰五十四字毛先舒自度曲也嘗作憶詩云憶依時含嬌背燭臺聽歌心似解擎杯顏未開酒行無計謝尋香更撥灰

訶梨子凡六十字毛先舒自度曲也和凝詞蝤蠐領上訶梨子

百葉桃杭州毛稚黃自度曲也王建古調笑詞云百葉桃花樹紅名取其語字六十一

石藍花字凡七十十眞記崑丘外有蘭汝地去中都萬里石藍之花千年一開稚黃子取以名其曲焉

看花忙毛先舒作字七十五

飯松花七十八字毛先舒作

小憩燈影八十六字毛先舒作

青苔思毛先舒作取樓穎石上青苔思殺人之句

范成大梅譜載百葉緗梅亦名黃香梅毛稚黃自度曲名之緗梅字九十五

毛稚黃自製曲曰十二橋字凡九十七杭州西湖裏六橋曰環璧流金臥龍隱秀景行濬源外六橋曰

映波鎖瀾望山壓堤東浦跨虹名十二橋

小憐粧詞百九字北齊後主妃名小憐帝攻晉州城陷十餘步將士乘勢欲入帝敕且止召妃觀之妃粧點不時至周以木拒塞城遂不下毛稚黃度詞取以名調云

漢武帝李夫人歌翩何姍姍其來遲錢唐毛先舒稚黃自度曲百十三字曰姍姍來遲

雙鸞怨字百十四稚黃子製此曲也

塡詞名解卷之四 終

古今詞論一卷

楊誠齋曰作詞有五要第一要擇腔腔不韻則勿作如塞翁吟之衰颯帝臺春之不順隔浦蓮之奇煞鬬百花之無味是也第二要擇律律不應則不美如十一月須用正宮元宵詞必用仙呂宮爲相宜也第三要塡詞按譜自古作詞能依句者少依譜用字者百無一二若歌韻不協奚取哉或謂善歌者能融化其字則無疵殊不知製作轉折用或不當則失律正旁偏側凌犯他宮

非復本調矣第四要推律押韻如越調水龍吟商調二郎神皆用平入聲韻古詞俱押去聲所以轉折乖異或不詳則乖音昧律者反加稱賞是解熙熙而啓齒也第五要立新意若用前人詩詞句爲之此蹈襲無足奇也須作不經人道語或翻前人意始能驚人若祇煉字句幾讀一過便無精神不可不知也

張玉田曰塡詞先窮題因題擇調名次命意次選韻次措詞其起結須先有成局然後下筆最是過變勿斷了曲意要結上起下爲妙

詞中句法貴平妥精粹一曲之中安能句句高妙只要襯副得去于好發揮處勿輕放過自然使人讀之擊節

句法中有字面生硬字切勿用必深加鍛鍊字字推敲亮歌之妥溜方爲本色語方回夢窗精于鍊字者多從李長吉溫庭筠詩中取法來故字面亦詞中起眼處不可不留意也

詞要清空勿質實清空則古雅峭拔質實則凝

澁晦昧姜白石如野雲孤飛去留無迹吳夢窗如七寶樓臺眩人眼目折碎下來不成片段此爲清空質實之說

詞中用事要融化不澁如東坡永遇樂云燕子樓空佳人何在空鎖樓中燕用張建封白石疏影云猶記深宮舊事那人正睡裏飛近蛾綠用壽陽事又云昭君不慣胡沙遠但暗憶江南江北想環珮月下歸來化作此花幽獨用少陵詩皆用事而不爲所使

詩難詠物詞爲尤難體認稍真則拘而不暢摹
寫差遠則晦而不明須收縱聯密用事合題如
邦卿東風第一枝詠雪雙雙燕詠燕白石齊天
樂賦促織金章精粹瞭然在目而不留滯于物
者也
詞之難于小令如詩之難于絶句蓋十數句間
要無閒句字要有閒意趣末又要有有餘不盡
之意
語句太寬則容易太工則苦澁故對偶處却須

極工字眼不得輕泛正如詩眼一例若八字既
工下句便須少寬約莫太寬又須工緻方爲精
粹
王元美曰花間以小語致巧世説靡也草堂以麗字
取妍六朝隃也即詞號稱詩餘然而詩人不爲
也何者其婉孌而近情也足以移情而奪嗜其
柔靡而近俗也詩嘽緩而就之而不知其下也
之詩而詞非詞也之詞而詩非詩也言其業李
氏晏氏父子耆卿子野美成少遊易安至矣詞
之正宗也溫韋艶而促黄九精而刻長公麗而
壯幼安辨而奇又其次也詞之變體也詞興而
樂府亡曲興而詞亡非樂府與詞之亡其調亡
也
楊升菴曰玉田清空二字詞家三昧盡矣學者必在
心傳耳傳以心會意有悟入處又須跳出窠臼
時標新意自成一家若屋下架屋則爲人之臣
僕
填詞平仄及斷句皆有定數而詞人語意所到

時有參差如秦少遊水龍吟前段歇拍句云紅
成陣飛鴛甃換頭落句云念多情但有當時皓
月照人依舊以詞意言當時皓月作一句照人
依舊作一句以詞調拍眼但有當時作一拍皓
月照作一拍人依舊作一拍爲是也又如水龍
吟首句本是六字第二句本是七字陸放翁此
調首句云摩訶池上追遊路則七字下云紅緑
參差春晚却是六字又如瑞鶴仙氷輪桂花滿
溢爲句以滿字叶而以溢字帶在下句别如二

句分作三句三句合作二句者尤多然句法雖
不同而字數不多少妙在歌者上下縱橫取協
爾
秦少遊踏莎行杜鵑聲裏斜陽暮極爲東坡所
賞後人病其斜陽暮爲重複非也見斜陽而知
日暮耳猶韋應物詩須臾風暖朝日曦既曰朝
日又曰曦當亦爲宋人所譏矣此非知詩者也
古詩明月皎夜光明皎光非複乎李商隱詩日
向花間留返照皆然又唐詩青山萬里一孤舟

又滄溟千萬里日夜一孤舟宋人亦言之一孤舟
爲複而唐人累用之不以爲複也
東坡賀新郎詞乳燕飛華屋云云後段石榴半
吐紅巾蹙以下皆詠榴卞美子缺月掛疎桐云
云縹緲孤鴻影以下皆說鴻別一格也
徐天池曰作詞對句好易得起句好難得收拾全藉
出場凡觀詞當先辨古今體製雅俗脫盡宿生
塵腐氣方取眞味
陳眉公曰製詞貴于布置停勻氣脈貫串其過叠處
尤當如常山之蛇顧首顧尾
張世文曰詞體大畧有二一婉約一豪放蓋詞情蘊
藉氣象恢弘之謂耳然亦存乎其人如少游多
婉約東坡多豪放東坡稱少游爲今之詞手大
抵以婉約爲正也所以後山評東坡如教坊雷
大使舞雖極天下之工要非本色
徐伯魯曰自樂府亡而聲律乖謫仙始作清平調憶
秦娥菩薩蠻諸詞時因效之厥後行衛尉少卿
趙崇祚輯爲花間集凡五百闋此近代倚聲填

詞之祖也放翁云詩至晚唐五季氣格卑陋千
人一律而長短句獨精巧高麗後世莫及此事
之不可曉者蓋傷之也然詩餘謂之填詞則調
有定格字有定數韻有定聲至于句之長短雖
可損益然亦不當率意爲之譬諸醫家加減古
方不過因其大局而稍更之一或太過則失製
方之本意矣
沈天羽曰調有定名即有定格其字數音韻較然中
有參差不同者一曰襯字因文義偶不聯暢用

一二視之按其音節虛實間正文自在如南北
劇這那正個却字之類亦非增實落字而藉口
爲襯也一曰宮調所謂黃鐘仙呂諸宮商角高
平諸調詞有名從同而所令宮調異字數多寡
亦因之異者如北劇黃鐘水仙子與雙調水仙
子異南劇越調過曲小桃紅與正宮過曲小桃
紅異之類是也一曰體製唐人長短句皆小令
耳後演爲中調長調一名而有小令復有中調
長調或系之以犯近慢別之如南北劇名犯賺

破之類又有字數多寡同而所入之宮調異名
亦因之異者如玉樓春與木蘭花同以木蘭花
歌之即入大石調之類又有名異而字數多寡
則同如蝶戀花一名鳳棲梧鵲踏枝如念奴嬌
一名百字令酹江月大江東去之類不能殫述
詞名多本樂府然去樂府遠南北劇名多本填
詞然去填詞亦遠今按南北劇與填詞同者如
青杏兒即北劇小石調憶王孫即北劇仙呂調
生查子虞美人一剪梅滿江紅意難忘步蟾宮

滿路花戀芳春點絳唇天仙子傳言玉女絳都
春卜算子唐多令鷓鴣天鵲橋仙憶秦娥高陽
臺二郎神謁金門海棠春秋蕊香梅花引風入
松浪淘沙燕歸梁破陣子行香子青玉案齊天
樂尾犯滿庭芳燭影搖紅念奴嬌喜遷鶯搗練
子剔銀燈祝英臺近東風第一枝真珠簾花心
動寶鼎現夜行船霜天曉角皆南劇引子柳梢
青賀聖朝醉春風紅林檎近驀山溪桂枝香沁
園春聲聲慢八聲甘州永遇樂賀新郎解連環

集賢賓哨遍皆南劇慢詞外此鮮有相同者

俞仲茅曰詞全以調爲主調全以字之音爲主音有
平仄多必不可移者間有可移者仄有上去入
多可移者間有必不可移者倘必不可移者任
意出入則歌時有棘喉澀舌之病故宋時一調
作者多至數十人如出一吻今人既不解歌而
詞家染指不過小令中調尚多以律詩手爲之
不知孰爲音孰爲調何怪乎詞之亡已

遇事命意意忌庸忌陋忌襲立意命句句忌腐

忌滿忌晦意卓矣而束之以音屈意以就音而意能自達者鮮句奇矣而攝之以調屈句以就調而句能自振者鮮此詞之所以難也

小令作者最爲警策令人動褰裳涉足之想第好語往往前人說盡當何處生活長調尤爲靡靡染指較難蓋意窘于侈字貧于複氣竭于鼓鮮不納敗比于兵法知難可爲

劉公勇曰詞亦有初盛中晚不以代也牛嶠和凝張泌歐陽炯韓偓鹿虔扆輩不離唐絕句如唐之

初未脫隋調也然皆小令耳至宋則極盛周張柳康蔚然大家至姜白石史邦卿則如唐之中而明初比晚唐蓋非不欲勝前人而中實枵然取給而已于神味處全未夢見

詞起結最難而結尤難于起蓋不欲轉入別調也呼翠袖爲君舞倩盈盈翠袖搵英雄淚正是一法然又須結得有不愁明月盡自有夜珠來之妙乃得美成元宵云任舞休歌罷則何以稱焉

夜闌更秉燭相對如夢寐叔原則云今宵賸把銀缸照猶恐相逢是夢中此詩與詞之分疆也

重字良不必如錯錯錯與忡忡之類須另出不是上句意乃妙

詞有警句則全首俱動若賀方回非不楚楚總拾人牙後慧何足比數

上脫香奩下不落元曲斯稱作手

竹枝柳枝不可徑律作詞然亦須不似七言絕句又不似子夜歌又不可盡脫本意盤江門外

是儂家及曾與美人橋上別俱不可及

長調蕪累與癡重同忌襯字又不可少然忌淺熟

中有對句正是難處莫認作襯句至五七言對句使觀者不作對疑尤妙

紅杏枝頭春意鬧一鬧字卓絕千古字極俗用之得當則極雅未可與俗人道也濕紅嬌暮寒亦復移易不得

古人多于過變乃言情然其意已全于上段若

另作頭緒不成章矣
賀黃公曰詞家多翻詩意入詞雖名流不免李後主一斛珠末句云繡牀斜凭嬌無那爛嚼紅絨笑向檀郎唾楊孟載春繡絕句云閒情正在停針處笑嚼紅絨唾碧窗此卻翻詞入詩彌子瑕竟效顰于南子
寫景之工者如尹鶚盡日醉尋春歸來月滿身李重光酒惡時拈花蕊嗅李易安獨抱濃愁無好夢夜闌猶剪燈花弄劉潛夫貪與蕭郎眉語不知舞錯伊州皆入神之句

詞雖宜艷冶亦不可流于穢褻吾極喜康與之滿庭芳寒夜一闋聚詞令議論敘事三者之妙首云霜幕風簾閒齋小戶素蟾初上雕籠寫其節序景物也至杯醽醁還與可人同古鼎沉烟篆細玉筍破橙橘香濃梳妝懶脂輕粉薄約畧淡眉峯又寫其器物之精良與夫手爪顏色一一妍姿媚態云清新歌幾許低隨慢唱語笑相供道文書針線今夜休攻莫厭蘭膏更繼明朝又紛亢匆匆則不惟以色藝見長宛然慧心女子小窗中喁喁口角末云酩酊也冤兒未卸先把被兒烘一段溫存旖旎之致咄咄逼人觀此形容節次必非俠斜曲里中人又非望宋窺韓者之事正希真所云真箇憐惜也此等處舉一以槩其餘在讀詞者自知之
小詞以含蓄爲佳亦有作決絕語而妙者如韋莊誰家年少足風流妾擬將身嫁與一生休縱被無情棄不能羞之類是也牛嶠須作一生拚

盡君今日歡抑其次矣柳耆卿衣帶漸寬終不悔爲伊消得人憔悴亦卽韋意而氣加婉
詞家須使讀者如身履其地親見其人方爲蓬山頂上
詞之最醜者爲酸腐爲怪誕爲麤莽以險麗爲貴矣又須泯其鑱刻痕乃佳
作險韻者以妥爲貴如史梅溪一斛珠用悵斷叠接等韻語甚生新却無一字不妥
韓幹畫馬而身作馬形凝思之極理或然也作

詩文亦必如此始工如史邦卿咏燕幾于形神
俱似姜白石咏蟋蟀蟋蟀無可言而言聽蟋蟀
者正姚鉉所謂賦水不當僅言水當言水之前
後左右又如張功甫月洗高梧一闋不惟曼聲
勝其高調形容處亦心細如髮皆姜詞之所未
發皆觀姜論史詞不稱其軟語商量而賞其柳
昏花暝固知不免項羽學兵法之恨
長調最忌演湊如蘇養直獸鐶半掩前半寫景
語至漸邇邇更催銀箭以下則觸景生情緣情

布景節節轉換穠麗周密譬之織錦家眞竇氏
回文梭矣
詞有如張融危膝不可無一不可有二者如劉
改之天仙子別妾諸詞再若效顰寧非打油惡
道乎然篷中雪迷村店酒旗斜固非雅流不能
道無名氏青玉案日落日解鞍芳草岸花無人
戴酒無人勸醉也無人管語淡而情濃事淺而
言深眞得詞家三昧
蘇子瞻有銅琶鐵板之譏然其浣溪紗春閨曰
綵裘身輕背趂燕紅窗睡重不聞鶯如此風調
令十七八女郎歌之豈在曉風殘月之下
卓珂月曰昔人論詞曲必以委曲爲體雄肆其下乎
然晏同叔云先君生平不作婦人語夫委曲之
弊入於婦人與雄肆之弊入於村漢等耳
顧宋梅曰詞雖貴于情柔聲曼然第宜于小令若長
調而亦喁喁細語失之約矣必慷慨淋漓沉雄
悲壯乃爲合作其不轉韻者以調長恐勢散而
氣不貫也

彭駿孫曰詞以自然爲宗但自然不從追琢中來便
率易無味如所云絢爛之極乃造平淡耳若使
語意淡遠者稍加刻畫鏤金錯繡者漸近天然
則爲絕唱矣
作詞必先選料大約用古人之事則取其新僻
而去其陳因用古人之語則取其清雋而去其
平實用古人之字則取其鮮麗而去其淺俗
詞雖小道然非多讀書不能工方虛谷之譏戴
石屏楊用修之論曹元寵古人且然何况今日

董文友曰金粟詞近人詩餘能作景語不能作情語僕則謂情語多景語少同是一病但言情至色飛魂動時乃能于無景中着景此理亦近人未解文菴乃謂僕自道試以質之阮亭

鄒程邨曰俞少卿云郎仁寶謂塡詞名同而文有多寡音有平仄各異者甚多悉無書可證三人占則從二人取多者證之可矣所引康伯可之應天長葉少蘊之念奴嬌俱有兩首不獨文有異而多寡懸殊則傳流抄錄之誤也樂章集中尤

多其他往往平仄小異者亦多吾向謂間亦有可移者此類是也又云有二句合作一句一句分作二句者字數不差妙在歌者上下縱橫所協此自確論但予瞻塡長調多用此法他人即不爾至于花間集同一調名而人各一體如荷葉盃訴衷情之類至河傳酒泉子等尤甚當時何不另創一名耶殊不可解愚按此等處近譜俱無定例作詞者既用某體卽註于本題下可也

朱承爵存餘堂詩話云詩詞雖同一機杼而詞家意象與詩畧有不同句欲敏字欲捷長篇須曲折三致意而氣自流貫乃得此語可為作長調者法蓋詞至長調變已極矣南宋諸家凡偏師取勝者莫不以此見長而梅溪白石竹山夢窗諸家麗情密藻盡態極妍要其瑰琢處無不有蛇灰蚓線之妙則所謂一氣流貫也

小調換韻長調多不換韻間如小梅花江南春諸調凡換韻者多非正體不足取法

咏物固不可不似尤忌刻意太似取形不如取神用事不若用意

咏古非惟着不得宋腐論并着不得晚唐人翻案法反復流連別有寄托如楊文公讀義山珠箔輕明一絕何能得其措辭寓意處便令人感慨不已

王阮亭曰空得鬱金裙酒痕和淚痕舒亶語也鍾退谷評閻丘曉詩謂具此手段方能殺王龍標此等語乃山渠輩手豈不可惜僕每讀嚴分宜鈐

山堂詩至佳處輙作此嘆

平蕪盡處是春山行人更在春山外升菴以擬石曼卿水盡天不盡人在天盡頭未免河漢蓋意近而工拙懸殊不啻霄壤且此等入詞爲本色入詩即失古雅可與知者道耳

唐無詞所歌皆詩也宋無曲所歌皆詞也宋諸名家要皆妙解絲肉精于抑揚抗墜之間故能意在筆先聲叶字表今人不解音律毋論不能創調即按譜徵詞亦格格有心手不相赴之病

欲與古人較工拙于毫釐難矣

或問詩詞詞曲分界予曰無可奈何花落去似曾相識燕歸來定非香奩詩良辰美景奈何天賞心樂事誰家院定非草堂詞也

沈去矜曰詞不在大小淺深貴於移情曉風殘月大江東去體製雖殊讀之皆若身歷其境惝怳迷離不能自主文之至也

白描不可近俗修飾不得太文生香真色在離即之間不特難知亦難言

僻詞作者少宜渾脫乃近自然常調作者多宜生新斯能震動

男中李後主女中李易安極是當行本色前此太白故稱詞家三李

李後主拙於治國在詞中猶不失爲南面王覺張郎中宋尚書直衙官耳

張祖望曰詞雖小道第一要辨雅俗結搆天成而中有艷語雋語奇語豪語苦語癡語沒要緊語如巧匠運斤毫無痕跡方爲妙手古詞中如秦娥

夢斷秦樓月小樓吹徹玉笙寒香老春蕪燕償盡迷樓花債艷語也對桐陰滿庭清晝任老却蘆花秋風不管只有夢來去不怕江闊住雋語也試問琵琶□沙外怎生風色河星瀲灔春雲熱月輪桂老撐破珠胎柳鎖鶯魂奇語也卷起千堆雪任天河水瀉流乾銀汁易水蕭蕭風冷滿座衣冠如雪豪語也淚花落枕紅綿冷黃昏却下瀟瀟雨楊柳枝頭能有春多少斷送一生憔悴能消幾箇黃昏斷魂千里夜夜岳陽樓苦語

也海棠開後望到如今惟有樓前流水應念我
終日凝眸凝眸哥哥倘後夜夜聽風淒雨再休來
小窗悲訴癡語也這次第怎一愁字了得怕無
人料理黃花等閒過了一寸相思千萬結人間
沒箇安排處沒要緊語也此類甚多畧拈出一
二至如密約偷期把燈撲滅巫山雲雨好夢驚
散等字面惡俗不特見者欲嘔亦且傷風敗俗
大雅君子所不道也節錄拔天詞序
李東琪曰小令敘事須簡淨再著一二景物語便覺

筆有餘閒中調須骨肉停勻語有盡而意無窮
長調切忌過于鋪敘其對仗處須十分警策方
能動人設色旣窮忽轉出別境方不窘于邊幅
詩莊詞媚其體元別然不得因媚輒寫入淫褻
一路媚中仍存莊意風雅庶幾不墜
論古詞而由其腔則音節柔緩無馳驟之法故
體裁宜嫵媚不宜壯激論古詞而由其調則諸
調各有所屬後人但以小令中長分之不復問
某調在九宮某調在十三調竟襲新犯名目於

巧爭奇不知有可犯者有必不可犯者如黃鍾
不可先商調商調亦不可與仙呂相出入苟不
深知音律莫若依樣葫蘆之爲得也
張砥中曰凡詞前後兩結最爲緊要前結如奔馬收
韁須勒得住尙存後面地步有住而不住之勢
後結如衆流歸海要收得盡廻環通首源流有
盡而不盡之意
一調中通首皆拗者遇順句必須精警通首皆
順者遇拗句必須純熟此爲句法之要

李笠翁曰作詞之難難于上不似詩下不類曲立于
二者之中致空疎者作詞無意肯曲而不覺彷
彿乎曲有學問人作詞儘力避詩而究竟不離
于詩一則苦于習久難變一則迫于舍此實無
也欲去此二弊其究心于淺深高下之間乎
毛稚黃曰詞家刻意俊語濃色此三者皆作神明然
須有淺淡處平處忽著一二乃佳如美成秋思
平敘景物已足乃出醉頭扶起寒怯便動人工
妙

李易安春情淸露晨流新桐初引用世說全句渾妙嘗論詞貴開宕不欲沾滯忽悲忽喜乍遠乍近所爲妙耳如遊樂詞須徵着愁思方不凝肥李春情詞本閨怨結云多少遊春意更看今日晴未忽爾拓開不但不爲題束并不爲本意所苦直如行雲舒卷自如人不覺耳

前半泛寫後半專敘盛宋詞人多此法如子瞻賀新涼後段只詠榴花卜算子後段只說鴻鴈周淸眞寒食詞後段只說邂逅乃更覺意長

北宋詞之盛也其妙處不在豪快而在高健不在豔褻而在幽咽豪快可以氣取豔褻可以意工高健幽咽則關乎神理骨性難可强也

藝苑巵言云塡詞小技尤爲嚴緊夫詞宜可自放而元美乃云嚴緊知詞故難作詞亦未易也

柴虎臣云指取溫柔詞歸蘊藉驅而閨帷勿浸而巷曲浸而巷曲勿墮而鄙褻又云語境則咸陽古道汴水長流語事則赤壁周郎江州司馬語景則岸草平沙曉風殘月語情則紅雨飛愁黃花比瘦可謂雅暢

詞家意欲層深語欲渾成作詞者大抵意層深者語便刻畫語渾成者意便膚淺兩難兼也或欲舉其似偶拈永叔詞云淚眼問花花不語亂紅飛過鞦韆去此可謂層深而渾成何也因花而有淚此一層意也因淚而問花此一層意也花竟不語此一層意也不但不語且又亂落飛過鞦韆此一層意也人愈傷心花愈惱人語愈淺而意愈入又絶無刻畫費力之迹謂非層深

而渾成耶然作者初非措意直如化工生物筍未出而苞節已具非寸寸爲之也若先措意便刻畫愈深愈墮惡境矣此等一經拈出後便當掃去

東坡大江東去詞故壘西邊人道是三國周郎赤壁論調則當于是字讀斷論意則當于邊字讀斷小喬初嫁了雄姿英發論調則了字當屬下句論意則了字當屬上句多情應笑我早生華髮我字亦然又水龍吟細看來不是楊花點

點是離人淚謂則當是點字斷句意則當是花字斷句文自爲文歌自爲歌然歌不礙文文不礙歌是坡公雄才自放處他家間亦有之亦詞家一法

吳夢窗唐多令第三句縱芭蕉不雨也颼颼此句譜當七字上三下四句法則也字當爲襯字觀後燕辭歸客尚淹留又劉過詞二十年重過南樓文天祥詞葉聲寒飛透窗紗可見詞家註縱字襯誤

周清眞少年遊題云冬景却似飲妓館之作只起句并刀似水四字若掩却下文不知何爲陡著此語吳鹽新橙寫境清別錦幄數語似爲上下太淡者故著濃耳後闋絕不作了語只以低聲問三字貫徹到底蘊藉婉娜無限情景都自纖手破橙人口中說出更不必別著一語意思幽微篇章奇妙眞神品也

清眞衣染鶯黃詞忽而歡笑忽而悲泣如同枕席又在天畔眞所謂不可解不必解者此等最

是難作作亦最難得佳夜漸深籠燈就月仔細端相義仍之就月籠燈衫袖張出此

晚唐詩人好用疊字語義山尤甚殊不見佳如迴腸九疊後猶有剩迴腸地寬樓已迴人更迴於樓行到巳西見譙秀巳西唯是有寒蕪至於三疊者望喜樓中憶閬州若到閬州還赴海閬州應更有高樓之類又如菊詩暗暗淡淡紫融融冶冶黃亦不佳宋李照聲聲慢秋情詞起法似本於此乃有出藍之奇蓋此等語自宜於塡詞家耳

塡詞長調不下於詩之歌行長篇歌行猶可使氣長調使氣便非本色高手當以情致見佳蓋歌行如駿馬蓦坡可以一往稱快長調如嬌女步春旁去扶侍獨行芳徑徙倚而前一步一態一態一變雖有强力健足無所用之

宋人詞才若天縱之詩才若天絀之宋人作詞多綿婉作詩便獷作詞多蘊藉作詩便露作詞頗能用虛作詩便實作詞頗能盡變作詩便板

沈伯時樂府指迷論塡詞咏物不宜說出題字余謂此說雖是然作啞謎亦可憎須令在神情離卽間乃佳如姜夔暗香詠梅云筭幾番照我梅邊吹笛豈害其佳

周美成詞家神品如少年遊馬滑霜濃不如休去直是少人行何等境味若柳七郎此處如何煞得住

秦樓月仄韻調也孫夫人以平聲作之聲情慢平韻調也李易安以仄聲作之豈二調原皆可

平可仄押二婦故欲見別逞奇實非法刱然處二詞乃更俱稱絕唱者又何也

南曲將開塡詞先之花間草堂是也北曲將開絃索調先之董解元西廂記是也北曲卽是北塡詞也然塡詞盛於宋至元本曠絕嫓南曲其接續之際甚遠絃索調生於金而入元卽有北曲其接續也相踵斯又聲音氣運之微殆有不可以臆測者

詞句參差本便旖旎然雄放磊落亦屬偉觀成都太倉稍塵上次而足下持厥成言又益增峻遂使大江東去竟爲逋客三遷初成沒齒長寘揆之通方酷未昭晰借云詞本雍格調宜冶唱則等是以降更有時曲今南北九宮猶多鏗鏘之音況古創茲體原無定畫何必抑彼南轅全還北轍抽兒女之押秉頓壯士之憤薄哉 節錄

與沈去矜論塡詞書

仲雪亭曰作詞用意須出人想外用字如在人口頭創語新鍊字響翻案不雕刻以傷氣自然遠庸

熟而求生再以周淸眞之典麗姜白石之秀雅史梅溪之句法吳君特之字面用其所長棄其所短規模研揣豈不能與諸公爭雄長哉

古人論詞有云不可者三非必不可和韻爲才短者言耳若果天才宜於盤錯以別利器奚和韻之足云

查香山曰古今詩餘選本隱甚多然好尚不同取舍互異曾稱有定見以余論之其命名本意貴乎骨格爲雅聲調卓越非可以傳奇詞曲一

味靡曼如妖童冶女抹粉塗脂悅人觀聽而已

錢唐王又華靜齋校鈔

填詞圖譜卷之一

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黃　仲　恒雪亭　參訂

西泠　賴以邠損菴　著　查咸榮春谷　同輯

查繼超隨菴增輯　王又華逸庵

小令

十六字令 即蒼梧謠。按本調首作一字句斷詞綜載張安國三首參伸道一首可証也

○字一◓●○○●●○韻起七字平○◒●字三◒●⊘○叶五字

詞　四句二韻。是詞見晴川天機餘錦集中美成片玉詞無此　周晴川

眠。月影穿窗白玉錢。無人弄。移過枕函邊。眠一作明誤

南柯子第一體 五句二十三字三韻

◓●○○●字五○○●●○韻起五字平◒●●○○字五叶◓○○●●字五●○○叶三字

詞　溫庭筠

轉盼如波眼。娉婷似柳腰。花裏暗相招。憶君腸欲斷。恨春宵。

荷葉杯第一體 六句二十三字 四仄二平韻

◓●◓○○●六字仄韻起○●叶二字●○○三字換平韻◓

○◓●●○●七字換仄韻○●叶二字●○○三字叶前平

詞　　　　溫庭筠

楚女欲歸南浦。朝雨。濕愁紅。小船搖漾入花裏波起。

隔西風。

開元樂　四句二十四字二韻

◓●◓○○●六字◓○◓●○○六字平韻起●●◒○

●●六字◓○◓●○○叶六字

詞　　　　夏言

猶是西泠橋畔。難尋春柳春花。只有婆娑老樹。夕陽

依舊栖鴉。

南柯子第二體　五句二十六字三韻

●●○◓五字○○●●○五字平韻起◒○◓●●○

○七字叶◓●◓○○●六字●○○叶三字

詞　　　　張泌

岸柳拖烟綠。庭花照日紅。數聲蜀魄入簾櫳。驚斷碧

窗殘夢。畫屏空。

摘得新　六句二十六字四韻

◓●○三字平韻起○◓◓●○五字叶◓○○●●五字●

○○三字叶◓○◓●◓●七字●○○三字叶

詞　　　　皇甫松

摘得新。枝枝葉葉春。管絃兼美酒。最關人。平生都得

幾十度展香茵。

荷葉杯第二體　六句二十六字　二仄四平韻

◓●○○●六字仄韻起○●叶二字◓●○○○五字換平韻

◓◓◓●●○○叶七字○○○叶三字○○○叠上三字

詞　　　　顧夐

歌發誰家筵上。寥亮別恨正悠悠。蘭釭背帳月當樓。

愁摩愁。愁摩愁。

瀟湘神　五句二十七字四韻

○●○三字平韻起○●○叠上三字◓○◓●●○○叶七字

●●●○○●●七字◓○◓●●○○叶七字

詞　　　　劉禹錫

湘水流。湘水流。九疑雲物至今秋。若問二妃何處所。

零陵芳草露中愁。

荽江口　五句二十七字三韻

○◓● 三字 ◓◓●○○ 五字平韻起 ◒●◓○○●● 七字
◓○◒●●○○ 叶七字 ◒●●○○ 叶五字

詞　　溫庭筠

千萬恨、恨極在天涯。山月不知心裏事。水風空落眼前花。搖曳碧雲斜。

桂殿秋　五句二十七字三韻

○●● 三字 ●○○ 三字平韻起 ◒○●◓●◒○ 叶七字
◒○●●○○● 七字 ◓●○○◓●○ 叶七字

詞　　向子諲

秋色裏。月明中。紅旌翠節下蓬宮。蟠桃已結瑤池露。桂子初開玉殿風。

深院月　五句二十七字三韻

○●● 三字 ●○○ 三字平韻起 ○●○○●●○ 叶七字
◒●○○○●● 七字 ◓○◒●●○○ 叶七字

詞　　秦觀

心耿耿。淚雙雙。斜月斜風冷透窗。入去秋來宮漏永。夜深無語對銀釭。

漁父　五句二十七字四韻

◓●○○●●○ 七字平韻起 ◒○◒●●○○ 叶七字
○●● 三字 ●○○ 叶三字 ◒●○○●●○ 叶七字

詞　　和凝

白芷汀寒立鷺鷥。蘋風輕翦浪花時。烟冪冪。日遲遲。香引芙蓉惹釣絲。

南鄉子第一體　五句二十七字二平三仄韻

◓●○○ 四字平韻起 ◒○◒●●○○ 叶七字
◓●●○○●● 七字換仄韻 ○● 叶二字 ●●◒○○●● 叶七字

詞　　歐陽炯

岸遠沙平。日斜歸路晚霞明。孔雀自憐金翠尾。臨水。認得行人驚不起。

天淨沙　五句二十八字三韻

◓○◓●○○ 六字平韻起 ◒○◓●○○ 叶六字
◓●○○◒● 六字 ◒○○● 四字 ◒○◓●○○ 叶六字

詞　　楊慎

桂花影裏金波。瑤池倒映銀河。玉臂清輝無那。纖纖攤破。分明掌上嫦娥。

小秦王　四句二十八字三韻

◒◒◓◓●◓○七字韻起 平 ◓◓○◓●◓○叶七字 ◓

◓◒◒◓◓●七字 ◓◓◒◒◒◓○叶七字

詞　徐渭

風前燭焰片時紅。馬首西時馬尾東。兩隻鴛鴦睡不醒。一隻相思愁殺儂。

楊柳枝第一體 四句二十八字即七言絕句故不圖

詞　劉禹錫

煬帝行宮汴水濱。數株殘柳不勝春。晚來風起花如雪。飛入宮墻不見人。

賣花聲第一體 即七言絕句平韻故不圖

詞　皇甫松

蠻歌豆蔻北人愁。蒲雨杉風野艇秋。浪起鵁鶄眠不得。寒沙細細入江流。

八拍蠻第一體 即七言絕句惟第三句拗故不圖

詞　孫光憲

孔雀尾拖金線長。怕人飛起入丁香。越女沙頭爭拾翠。相呼歸去背斜陽。

八拍蠻第二體 與第一體同惟首句末用仄字故不圖

詞二　閻選

愁鎖黛眉煙易慘。淚飄紅臉粉難勻。憔悴不知緣底事。遇人推道不宜春。

竹枝 即拗體七言絕句故不圖。亦有不拗者

詞　劉禹錫

白帝城頭春草生。白鹽山下蜀江清。南人上來歌一曲。北人莫上動鄉情。

欸乃曲 即七言絕句故不圖。亦有用拗體者

詞　元結

千里楓林煙雨深。無朝無暮有猿吟。停橈靜聽曲中意。好似雲山韶濩音。

清平調 即七言絕句用平韻故不圖 合樂府之清調平調而爲之

詞　李白

雲想衣裳花想容。春風拂檻露華濃。若非羣玉山頭見。定向瑤臺月下逢。

南鄉子第二體 五句二十八字 二平三仄韻

◓●○○四字韻起 平 ◓○◒●●○○叶七字 ◓●◒○

○●●七字仄韻換 ○○●叶三字 ◓●○○◓●●叶七字

詞　歐陽烱

嫩草如煙。石榴花發海南天。日暮江亭春影淥。鴛鴦浴。水遠山長看不足。

法駕導引　六句三十字三韻

○◒● 三字　○◒● 三字叠　◒●●○○ 五字平韻起　◒●◓○○●● 七字　○○◒●●○○ 叶七字　○●●○○ 叶五字

詞　韓夫人

朝元路。朝元路。同駕玉華君。千乘載花紅一色。人間遥指是祥雲。廻望海光新。

江南春　六句三十字三韻

○●● 三字　●○○ 三字平韻起　◒○○●● 五字　◒○●○○ 叶五字　◒○◒●○○● 七字　◒●◒○○●○ 叶七字

詞　冦準

波渺渺。柳依依。孤村芳草遠。斜日杏花飛。江南春盡離腸斷。蘋滿汀洲人未歸。

一葉落　七句三十一字六韻

●●● 三字仄韻起　○○● 叶三字　◓○◓●◓○● 叶七字　◓○●●○ 五字　◒○◓○● 叶五字　◓○● 三字叠上　◓●○○● 叶五字

詞　莊宗

一葉落。褰珠箔。此時景物正蕭索。畫樓月影寒。西風吹羅幕。吹羅幕。往事思量著。

蕃女怨　七句三十一字四仄二平韻

◓○◒●○◓● 七字仄韻起　◓◓◒● 叶四字　●○○ 三字　○●● 叶三字　◓○○● 叶四字　◓○◒●●○○ 七字換平韻　●○○ 叶三字

詞　温庭筠

萬枝香雪開已遍。細雨雙燕。鈿蟬筝。金雀扇。畫梁相見。鴈門消息不歸來。又飛廻。

遐方怨　第一體　七句三十二字五韻

◒●● 三字　●○○ 三字平韻起　◓●○○ 叶四字　◓◒○◒◒●○ 叶七字　◓○◒●●○○ 叶七字　◓○○●● 五字　●○○ 叶三字

詞　温庭筠

憑繡檻。解羅幃。未得君書。斷腸瀟湘春鴈飛。不知征馬幾時歸。海棠花謝也。雨霏霏。

思帝鄉第一體 八句三十三字四韻

○●●三字●○○三字平韻起◓●○○○●六字●○○

叶三字◓●○○●●六字●○○叶三字◓●○○○●

六字●○○叶三字

詞　韋莊

雲髻墜。鳳釵垂。髻墜釵垂無力。枕函欹。翡翠屏深月

落。漏依依。說盡人間天上。兩心知。

如夢令 六句三十三字五韻

◒●◓○○●六字仄韻起◓●◒○○●六字叶◓●●

○○五字◒●◓◒●六字叶○●○●本句疊四字叶◒●

●○○●六字叶

詞　曹元寵

門外綠陰千頃。兩兩黃鸝相應。睡起不勝情。行到碧

梧金井。人靜人靜。風弄一枝花影。

甘州子 七句三十三字五韻

◒○◒●●○○七字平韻起○◓●●三字●○○叶三字◓

○◓●●○○叶七字◓●●○○叶五字○●●三字◒

●●○○叶五字

詞　顧夐

曾如劉阮訪仙蹤。深洞客。此時逢。綺筵散後繡衾同。

款曲見韶容。山枕上。長是怯晨鐘。

西溪子第一體 八句三十三字五仄二平韻

◓●◒○○●六字仄韻起◒●◓○○●六字叶●○○

三字○◓●叶三字○●●叶三字◒●○○●●叶六字●

○○三字平韻換●○○叶三字

詞　牛嶠

捍撥雙盤金鳳。蟬鬢玉釵搖動。畫堂前。人不語。絃解

語。彈到昭君怨處。翠蛾愁。不擡頭。

桃花水第一體 八句三十三字六韻

◓●○○●●七字●○○三字平韻起◒◓●三字◒●

●○○○叶五字◒●●○○叶五字○○叶二字◓○○●

○叶五字●○○叶三字

詞　韋莊

碧沼紅芳煙雨靜。倚蘭橈。垂玉珮。交帶裊纖腰。鴛夢

隔星橋。迢迢。越羅香暗銷。墜花翹。

天仙子第一體 六句三十四字五韻

◐●◐○○◐◐◐ 七字韻起 仄 ◐◐◐◐○◐◐ 叶七字 ◐
○◐●●○○ 七字 ○◐● 叶三字 ◐○● 叶三字 ◐◐◐
○○●● 叶七字

詞　　皇甫松

晴野鷺鷥飛一隻。水葓花發秋江碧。劉郎此日別天仙。登綺席。淚珠滴。十二晚峯高歷歷。

風流子第一體　七句三十四字五韻

◐●◐○○● 六字韻起 仄 ◐●●◐○◐● 叶六字 ◐○○
三字 ●○○ 三字 ◐●◐○◐● 叶六字 ◐●○● 叶四字 ◐

●◐○○● 叶六字

詞　　孫光憲

茅舍槿籬溪曲。雞犬自南自北。菰葉長。水葓開。門外春波漲淥。聽織聲促。軋軋鳴梭穿屋。

思帝鄉第二體　八句三十四字五韻

◐●●○ 三字平 ◐●◐○○○● 叶五字 ◐●●○● 六字
●○○ 三字韻起 ◐●○○●● 六字 ●○○ 叶三字 ◐●○
○● 五字 ●○○ 叶三字

詞　　韋莊

春日遊。杏花吹滿頭。陌上誰家年少。足風流。妾擬將身嫁與。一生休。縱被無情棄。不能羞。

歸自謠　前段三句後段三句共三十四字六韻

○●● 三字韻起 仄 ○●◐●◐●● 叶七字 ◐○◐●○
○● 叶七字 ○○●●○◐● 叶七字 ○● 叶三字 ◐
○◐●○○● 叶七字

詞　　歐陽修

何處笛。深夜夢回情脈脈。竹風簷雨寒窗隔。離人幾歲無消息。今頭白。不眠特地重相憶。

定西番　前段四句後段四句共三十五字四韻

◐●◐○● 六字 ○●● 三字 ●○○○ 三字韻起 平 ●●○
叶三字 ◐●◐○●◐○ ○◐●◐○● 六字 ◐○◐●○ 叶五字 ◐●●
○◐● 六字 ●○○ 叶三字

詞　　孫光憲

帝子枕前秋夜。霜幄冷。月華明。正三更。何處戍樓寒笛。夢殘聞一聲。遙想漢關萬里。淚縱橫。

連理枝　八句三十五字四韻

◐●○○● 五字韻起 仄 ◐●○○● 叶五字 ◐◐◐◐ 四字

◒○◓●四字◓○○●叶四字●●○○●五字●○○

●四字○○●●叶四字

詞　　李白

淺畫雲垂帔。點滴昭陽淚。咫尺宸居君恩斷。絕似遙千里。望水晶簾外。竹枝寒守。羊車未至。

水晶簾第一體　七句三十五字五韻

◒○○◒●●○七字平韻起●○○叶三字●○○叶三字

◒◒◒◒◒●●○○叶九字◒●◒○○●●七字○

●●三字●○○叶三字

詞　　牛嶠

鴛鴦飛起郡城東。碧江空。半灘風。越王宮殿蘋葉藕花中。簾卷水樓漁浪起。千片雪。雨濛濛。

西溪子第二體　八句三十五字仄仄平共七韻

◓●◒○○●六字仄韻起◒●◒○○●叶六字●○○

三字○◒●三字更仄韻●◒●叶三字◒●◓○○●叶六字

◓●●○○五字換平韻●○○叶三字

詞　　毛文錫

昨日西溪遊賞。芳樹奇花千樣。瑣春光。金樽滿。聽絃管。嬌妓舞衫香煖。不覺到斜暉。馬馱歸。

望江怨　七句三十五字六韻

○○●三字仄韻起◓●○○◓◒●叶七字◒◒○◓●

叶五字◓○◒●○○●叶七字●○●叶三字◓●●○

○五字◓○○●●叶五字

詞　　牛嶠

東風急。惜別花時手頻執。羅幃愁獨入。馬嘶殘雨春蕪濕。倚門立。寄語薄情郎。粉香和淚泣。

何滿子第一體　六句三十六字三韻

◒●○◓●六字◓○◒●○○六字平韻起◓●◒○

○●六字○○◓●○○叶六字◓●◓○◒●六字◒○

◓●○○叶六字

詞　　毛文錫

紅粉樓前月照。碧紗窗外鶯啼。夢斷遼陽音信。那堪獨守空閨。恨對百花時節。王孫綠草萋萋。

水晶簾第二體　六句三十六字五韻

◓◓○○●◓○七字平韻起●○○叶三字●○○叶三字

◓◓◒◒◓●●○○叶九字◒●◒○○●●七字◒

○●●○○○叶 七字

詞　　歐陽炯

晚日金陵岸草平落霞明。水無情六代繁華暗逐逝

波聲空有姑蘇臺上月如西子鏡照江城

思帝鄉第三體 八句三十六字五韻

○○ 二字平韻起 ◓○○○●○叶 五字 ◓●◓○◒● 六字 ●

○○叶 三字 ◓●○○●● 六字 ◒○●●○叶 五字 ◒○

◓○○● 六字 ●○○叶 三字

詞　　孫光憲

如何。遣情情更多。永日水晶簾下斂羞蛾。六幅羅裙

窣地微行曳碧波看盡滿池疎雨打團荷

長相思 前段四句後段同 共三十六字八韻

◒◒○ 三字平韻起 ◓◓○ 二字疊 ◓●○○◓●○叶 七字

◒○◒●○叶 五字

詞　　馮延巳

紅滿枝綠滿枝。宿雨厭厭睡起遲。閒庭花影移。憶

歸期數歸期。夢見雖多相見稀。相逢知幾時。○按後段亦可分韻

烏夜啼 前段四句後段五句 共三十六字五韻

◒○◓●○○ 六字平韻起 ●○○叶 三字 ◓●◓○ 四字 ◒

●●○○叶 五字 ○◓● 三字 ○◓◓ 三字 ○○○叶 三字

●●◓○○● 六字 ●○○叶 三字

詞　　辛棄疾

山頭醉倒山公。月明中。記得昨宵、歸路笑兒童。溪

欲轉山已斷、兩三松、一段可憐風月、欠詩翁。

上西樓 前段四句後段五句 共三十六字五韻

◒○◓●○○ 六字平韻起 ●○○叶 三字 ◓●◒○◒●

六字 ●○○叶 三字 ◓◒● 三字 ◒○● 三字 ●○○叶 三字

◓●○○ 四字 ◒●●○○叶 五字

詞　　薛昭蘊

羅襦繡袂香紅。畫堂中。細草平沙蕃馬、小屏風。卷

羅幕。凭妝閣、思無窮。暮雨輕烟。魂斷隔簾櫳。

何滿子第二體 六句三十七字三韻

◒●◓○◒● 六字 ◒○◒●○○ 六字平韻起 ◒●◓○

○●● 七字 ◓○◓●○○叶 六字 ◒●◒○◓● 六字 ◓

○◒●○○叶 六字

詞　　孫光憲

冠劍不隨君去。江河還共恩深。歌袖半遮眉黛慘。淚
珠旋滴衣襟。惆悵雲愁雨怨。斷魂何處相尋。

水晶簾第三體 五句三十七字三韻

◐●○○◐●○ 七字平韻起 ◐○○●◐●○○ 八字叶
◐●○○●●○○○ 九字叶 ◐●◐○○●● 七字叶 ◐
◐◐●○○ 六字叶

詞　　牛嶠

極浦煙消水鳥飛。離筵分首時。送金卮。渡口楊花狂
雪任風吹。日暮空江波浪急。芳草岸。雨如絲。

桃花水第二體 八句三十七字六韻

◐●○○●●● 七字 ○○○ 三字平韻起 ◐◐● 三字 ◐●◐
●○○○ 五字叶 ◐●●○○ 五字叶 ●○○ 三字叶 ◐◐○
○●○ 六字叶 ◐○◐●○ 五字叶

詞　　顧夐

永夜拋人何處去。絕來音。香閣掩。眉斂。月將沉。爭忍
不相尋。怨孤衾。換我心。為你心。始知相憶深。

望梅花第一體 六句三十八字六韻

◐●◐○◐● 六字仄韻起 ◐●◐○○● 六字叶 ◐●◐
○○●● 七字叶 ◐◐◐○○● 六字叶 ◐●◐○○◐
● 七字叶 ◐●◐○○● 六字叶

詞　　和凝

春草全無消息。臘雪猶餘蹤跡。越嶺寒枝香自拆。冷
艷奇芳堪惜。何事壽陽無處覓。吹入誰家橫笛。

望梅花第二體 前段三句後段三句共三十八字五韻

◐○◐●●○○ 七字平韻起 ◐◐●◐○○● 七字 ◐◐
○○◐●○○ 七字叶 ◐●●○○ 五字叶 ◐◐●
●○○ 七字叶 ◐●●○○ 五字叶

詞　　孫光憲

數枝開與短墻平。見雪萼紅跗相映。引起誰人邊塞
情。簾外欲三更。吹斷離愁月正明。空聽隔江聲。

上行杯第一體 前段三句後段六句三十八字平仄五韻

◐●◐●◐◐ 六字 ◐●◐●◐◐○ 七字平韻起 ◐●◐◐
○●●○◐ 七字 ◐○●●●○○ 四字 ○○ 三字 ◐◐ 三字換仄
韻 ●● 二字叶 ◐● 二字叶 ◐●○○ 四字前平叶

詞　　孫光憲

草草離亭鞍馬。從遠道。此地分襟。燕宋秦吳千萬里。

無聊一醉。野棠開。江草濕。佇立。沾泣。征騎駸駸。

宮中調笑第二體 六句三十八字六韻○亦有于三句分段者

◐●◐○◐ 五字仄韻起 ◐◐○○◐◐ 叶七字 ◐○◐

◐○○◐ 叶七字 ◐●◐○◐◐ 叶六字 ◐◐◐◐○◐

● 叶七字 ◐◐◐○◐● 叶六字

詞　秦觀

腸斷繡簾卷。妾身願為梁上燕。朝朝暮暮長相見。莫

遣恩遷情變。紅綃粉淚知何限。萬古空傳遺怨。

醉太平 前段四句後段同 共三十八字八韻

填詞圖譜　卷一　干

◐○●○ 四字平韻起 ◐○● 叶四字 ◐○◐●○○ 字六

叶 ●◐○○●○ 叶五字

詞　劉過

情高意眞。眉長鬢青。小樓明月調箏。寫春風數聲。

思君憶君。魂牽夢縈。翠綃香暖雲屏。更那堪酒醒。

感恩多第一體 前段四句後段五句共三十九字二仄五平韻

●○●●● 五字仄韻起 ◐●○○◐ 叶五字 ●○○●○

五字換平韻 ●○○ 叶三字 ◐●◐○◐◐ 字六 ●○○ 字三

叶 ●○○ 疊上三字 ●●○○ 字四 ●○○●●○ 叶五字

詞　牛嶠

兩條紅粉淚。多少香閨意。强攀桃李枝。斂愁眉。陌

上鶯啼蝶舞。柳花飛。柳花飛。願得郎心。憶家還早歸。

長命女 第七句三十九字六韻○亦有于三句分段者今依花間集

◐◐● 三字仄韻起 ◐●○○○●●○ 叶七字 ●◐○◐

○○○●●○○ 叶五字 ◐○●○●●○ 字六 叶六字

○○●●● 叶七字 ◐●○○● 叶五字

詞　和凝

天欲曉。宮漏穿花聲繚繞。窗裏星光少。冷霞寒侵帳

額。殘月光沈樹杪。夢斷錦幃空悄悄。强起愁眉小。

填詞圖譜　卷一　圭

上行杯第二體 前段三句後段六句 共三十九字七韻

◐●◐● 六字仄韻起 ◐●◐○ 叶七字 ◐◐◐○○◐◐

○○○● 叶七字 ●◐○◐●○○ 字四 ○○● 字三

三字更仄韻 ●● 叶二字 ◐●● 叶三字 ◐◐●● 叶四字

詞　易切　孫光憲

離棹逡巡欲動。臨極浦故人相送。去住心情知不共。

金船滿捧綺羅愁絲管咽。迴別帆影滅。江浪如雪。

美少年第一體 前段四句後段同 共四十字四韻

○◐●◐○○五字◐●○○●五字仄韻起◐●●○○五字

◐●○○●五字叶

詞　　　　魏承班

煙雨晚晴天，零落花無語。難話此時心，梁燕雙來去。琴韻對薰風，有恨和情撫。腸斷斷絃頻，淚滴黃金縷。

春光好第一體　前段五句後段四句共四十字三五韻

○◐●三字●○○三字平韻起●○○三字叶◐○◐○○

●六字●○○三字叶◐●◐○◐●六字◐○●●●

○六字叶◐●◐○○●●七字●○○三字叶

詞　　　　和凝

紗窗暖，畫屏閒，嚲雲鬟。睡起四肢無力，半春閒。玉指剪裁羅勝，金盤點綴酥山。窕舞深心無限事，小眉彎。

酒泉子第一體　前段五句後段五句共四十字二平三仄韻

◐●◐○四字平韻起◐●●○○●六字●○○三字○●

●三字●○○三字叶●○◐●○○●七字仄韻換●○

○●●五字叶●○○三字○●●三字叶●○○三字

詞　　　　毛震熙

鈿匣舞鸞，隱映艷紅修碧。月梳斜，雲鬢膩，粉香寒。曉花微斂輕呵展，裹釵金燕軟。日初昇，簾半卷，對妝。

感恩多第二體　前段四句後段五句共四十字二仄五平韻

●○●●五字仄韻起◐●○○●五字叶●○○●○

五字換平韻●○○三字叶◐●◐○◐○●七字●○○

三字叶●○○三字疊上●●○○四字●○○●○五字叶

詞　　　　牛嶠

自從南浦別，愁見丁香結。近來情轉深，憶鴛衾。幾度將書託烟雁，淚盈襟。淚盈襟。禮月求天，願君知我心。

蝴蝶兒　前段四句後段四句共四十字六韻

○●○三字●○○三字平韻起◐○◐●●○○七字叶◐

○◐●○五字叶◐●○○●五字○○●●○五字叶

◐○◐●●○○七字叶◐○○●○五字叶

詞　　　　張泌

蝴蝶兒，晚春時。阿嬌初著淡黃衣，倚窗學畫伊。還

似花間見雙雙對對飛無端和淚濕胭脂惹教雙翅垂。

賀聖朝影 前段四句後段四句共四十字七韻

◓●◒○○●○七字平韻起●○○叶三字◒○◓●●

○○叶七字●○○叶三字◒●◓○○●●七字●○

○叶三字◒○◓●●○○叶七字●○○叶三字

詞 歐陽修

白雪梨花紅粉桃。露華高。垂楊慢舞綠絲絛。草如袍。

風過小池輕浪起，似江臯。千金莫惜買香醪。且陶陶。

酒泉子第二體 前段五句後段五句共四十字五仄二平韻

◒●◒○四字◓●○○◓●六字仄韻起●○○三字○●

●叶四字●○○三字換平韻◒○◓●○○●七字更仄韻

◒○○●●叶五字●○○三字○●●叶三字●○○三字

叶前平

詞 孫光憲

空磧無邊，萬里陽關道路。馬蕭蕭，人去去，隴雲愁。

香貂舊製戎衣窄。胡霜千里白。綺羅心。魂夢隔。上高

樓。

太平時 前段四句後段同共四十字八韻

◓●◒○◒●○七字平韻起●◒○叶三字◒○◒●●

○○叶七字●○○叶三字

詞 賀鑄

蜀錦塵香生襪羅。小婆娑。箇儂無賴動人多。見橫波。

樓角雲開風捲幕，月淩河。纖纖持酒艷聲歌。奈情

何。

醉公子 前段四句二仄二平韻後段同換仄平韻共四十字

◓◓○◒●五字仄韻起◓○○●●叶五字◒●●○○

五字換平韻◓○◒●○叶五字

詞 顧夐

岸柳垂金線。雨晴鶯百囀。家住綠楊邊。往來多少年。

馬嘶芳草遠。高樓簾半卷。斂袖翠蛾攢。相逢爾許

難。

一痕沙 前段四句二仄二平韻後段四句換二仄二平韻共四十字

◒●◒○◒●六字仄韻起◒●◓○○●叶六字◓●●

○○五字換平韻●○○叶三字

詞　辛棄疾

長記瀟湘秋晚。歌舞橘洲人散。走馬月明中。折芙蓉
今日西山南浦。畫棟珠簾雲雨。風景不爭多。奈愁
何。

楊柳枝第二體 前段四句後段四句 四十字平仄平八韻

◒●○○●●○ 七字平韻起 ●○○ 三字叶 ◒○◒●●
○○ 七字叶 ●○○ 三字叶 ◓●◓○○●● 七字換仄韻
○○● 三字叶 ●○◒●●○○ 七字叶前平 ●○○ 三字叶

詞　顧夐

秋夜香閨思寂寥。漏迢迢。鴛幃羅幌麝烟銷。燭光搖。
正憶玉郎遊蕩去。無尋處。更聞簾外雨瀟瀟。滴芭
蕉

美少年第二體 前段四句後段五句 共四十二字五韻

◒◒◒◓○ 五字 ◒●○○● 五字仄韻起 ◒●●○○ 五字
●●○○● 五字叶 ●◓○ 三字 ○◓● 三字叶 ○●○
○● 五字叶 ●●●○○ 五字 ◓●○○● 五字叶

詞　牛希濟

春山烟欲收。天淡稀星小。殘月臉邊明。別淚臨清曉。
語已多情未了。迴首猶重道。記得綠羅裙。處處憐
芳草。一本失巳字

紗窗恨第一體 前段四句後段五句共 四十一字二仄四平韻

◒○●●○○● 七字仄韻起 ●○○ 三字換平韻 ◓○◒●
○○● 七字叶仄 ●○○ 三字叶平 ◓○● 三字 ●◓○● 四字
◒◒◓◓●○○ 七字叶 ◓●○○ 四字 ●○○ 三字叶

詞　毛文錫

新春燕子還來至。一雙飛。壘巢泥濕時時墜。涴人衣。
後園裏。看百花發。香風拂繡戶金扉。月照紗窗。恨

依依。

女冠子第一體 前段五句後段四句共 四十一字二仄四平韻

●◓◓● 四字仄韻起 ◓●◓○◒● 六字叶 ●○○ 三字換平
韻 ◓●○○● 五字 ◒○●●○ 五字叶 ◓○○●●
五字 ◒●●○○ 五字叶 ◒●○○● 五字 ●○○ 三字叶

詞　韋莊

四月十七。正是去年今日。別君時。忍淚佯低面。含羞
半斂眉。不知魂已斷。空有夢相隨。除却天邊月。沒
人知。

玉蝴蝶第一體 前段四句後段四句共四十一字七韻

◒○◒●○○ 六字平韻起 ◒◓◓◒○ 五字叶 ◓●●○○ 五字叶 ○●●○ ○ 五字叶 ◒○○●● 五字 ◒●●○○ 五字叶 ◒●●○○ 五字叶 ●○○●○ 五字叶

詞　　溫庭筠

秋風淒切傷離。行客未歸時。塞外草先衰江南雁到遲。芙蓉凋嫩臉。楊柳墮新眉。搖落使人悲斷腸誰得知。

羅衣濕第一體 前段四句後段五句共四十一字四平三仄韻

◓●◒○◒●○ 七字平韻起 ◒◒◓●○○ 六字叶 ◓◒● 三字 ◒●●○○ 五字叶 ◒○◓●○○● 七字換仄韻 ○◒● 三字叶 ◓○◒● 四字叶 ○●● 三字 ●○○ 三字叶前平

詞　　毛文錫

荳蔻花繁煙豔深。丁香軟結同心。翠鬟女相與共淘金。紅蕉葉裏猩猩語。鴛鴦浦鏡中鸞舞絲雨隔荔枝陰。

醉花間 前段五句後段四句共四十一字七韻

◒○● 三字仄韻起 ◓○● 三字叶 ○●○○● 五字叶 ◒●●○○ 五字 ◓●○○● 五字叶 ◒○●○● 五字叶 ◓●○○● 五字叶 ◒○●●○ 五字 ◒●○○● 五字叶

詞　　毛文錫

深相憶。莫相憶。相憶情難極。銀漢是紅牆。一帶遙相隔。金盤露珠滴。兩岸榆花白。風搖玉珮清。今夕為何夕。

點絳唇 前段四句後段五句共四十一字七韻

◒●○○ 四字 ◓○◒●○○● 七字仄韻起 ◒○◓◓ 四字叶 ◓●○○● 五字叶 ◓●◒○ 四字 ◓●○○● 五字叶 ○○● 三字叶 ◒○○● 四字叶 ◒●○○● 五字叶

詞　　林逋

金谷年年。亂生春色誰為主。餘花落處。滿地和煙雨。又是離歌。一闋長亭暮。王孫去。萋萋無數。南北東西路。

桃花水第三體 前段五句後段四句共四十一字八韻

◒○◒●●○○ 七字平韻起 ◒●●○○ 五字叶 ○○● 三字 ●○○ 三字叶 ◒●●○○ 五字叶 ◒●●○○ 五字

叶●○○叶三字◒○◓●●○○叶七字●○○叶三字

詞　　毛文錫

桃花流水漾縱橫。春晝彩霞明。劉郎去。阮郎行。惆悵恨難平。愁坐對雲屏。算歸程。何時攜手洞邊迎。訴衷情。

酒泉子第三體　前段五句後段五句共四十一字四平四仄韻

◎●◒○四字平韻起◓●◓◎○●六字換仄韻●○○三字

○●●三字叶●○○三字叶平◒○◓●●○○七字叶

○●◒○○◓●六字更仄韻●○○三字○●●三字叶仄●○

◎三字叶前平

詞　　溫庭筠

羅帶惹香。猶繫別時紅荳。淚痕新。金縷舊。斷離腸。一雙嬌燕語雕梁。還是去年時節。綠陰濃。芳草歇。柳花狂。

酒泉子第四體　與第三體同惟後段首句換韻

◓●○○四字平韻起◒●◓◎○●六字換仄韻●○○三字

○●●三字叶●○○三字叶平◓○◒●◒○七字更仄韻

●●◓○○●六字叶◓○○三字●●三字叶●○

○三字叶前平

詞　　韋莊

月落星沉。樓上美人春睡。綠雲傾。金枕膩。畫屏深。子規啼破相思夢。曙色東方纔動。柳煙輕。花露重。思難任。

贊浦子　前段四句後段四句共四十二字四韻

◒●○●●五字○●●○五字平韻起◓●○○六字◒●○○○五字

○○●●○五字叶○○◒●○◓●六字叶

○○六字叶◓●○○●五字◓○○●●○五字叶

詞　　毛文錫

錦帳添香睡。金爐換夕薰。懶結芙蓉帶。慵拖翡翠裙。正是桃夭柳媚。那堪暮雨朝雲。宋玉高唐意。裁瓊欲贈君。

美少年第三體　前段四句後段四句共四十二字四韻

◒●●○○五字◒●○○○五字仄韻起◓●●○◓●○○五字

◒●○○●五字叶○○●●●○○七字叶◓●○○

●五字叶◒●●○○◒●○○●五字叶

詞　　孫光憲

暖日策花驄。嚲鞚垂楊陌。芳草惹烟青。落絮隨風白。
誰家繡轂動香塵。隱映神仙客。狂殺玉鞭郎。咫尺
音容隔。

美少年第四體 前段五句二韻後段同共四十二字

○●○三字◓○●三字◒●○○●五字仄韻起◒●●○
○五字◒●○○●叶五字

詞　　　　　張泌

相見稀。喜相見。相見還相遠。檀畫荔枝紅。金蔓蜻蜓
軟。魚雁疏。芳信斷。花落庭陰晚。可惜玉肌膚。消瘦

成慵懶。

浣溪沙第一體 前段三句後段三句共四十二字五韻

◓●◒○◓●○七字平韻起◓○◒●◓○○叶七字◓
◒◒◓◓◒○叶七字◓◓◓◒○◓●七字◒◒○
◓◓◒○叶七字●◒○◓◓◒○叶七字

詞　　　　　薛昭蘊

粉上依稀有淚痕。郡庭花落欲黃昏。遠情深恨與誰
論。記得去年寒食日。延秋門外卓金輪。日斜人散
暗銷魂。○按此調李後主叶仄

酒泉子第六體 前段四句後段五句共四十二字五韻

◒●○○●●六字◓○○●四字◓○◒●●○○七字
平韻起●○○叶三字○◓●三字●○○叶三字◒●◓
○◒●六字◓○◒●●○○七字更平韻●○○叶三字

詞　　　　　李珣

秋月嬋娟。皎潔碧紗窗外。照花穿竹冷沉沉。印池心。
凝露滴。砌蛩吟。驚覺謝娘殘夢。夜深斜傍枕前來。
影徘徊。

月當廳 前段四句後段四句共四十二字六韻

◒○◓●四字仄韻起◓●○○●叶五字◒●●◒○●
六字○◒○◒●叶五字◓○○●●叶五字◓○○●
●叶五字◒●●○○●六字◓●●○○●叶六字

詞　　　　　辛棄疾

吳頭楚尾。一棹人千里。休說舊愁新恨。長亭今如此。
宦遊吾倦矣。玉人留我醉。明日落花寒食。得且住
為佳耳。

羅衣濕第二體 前段四句後段五句共四十二字六韻

◒○◓●●○○七字平韻起◒○◓●○○叶六字◒●

○○四字◓●○○四字叶◒○◒●◓○六字叶◒○
○三字叶◒○◓●四字◓○◒●四字◓●○○四字叶

詞　　　牛希濟

池塘暖碧浸晴暉。濛濛柳絮輕飛。紅蘂凋來。醉夢還稀。春雲空有雁歸。珠簾垂。東風寂寞。恨郎拋擲淚濕羅衣。

紗窗恨第二體 與第一體同惟後段第四句作五字故不圖

詞　　　毛文錫

雙雙蝶翅塗鉛粉。咂花心。綺窗繡戶飛來穩。畫堂陰

二三月。愛隨風絮。伴落花來拂衣襟。更剪輕羅片傅黃金。

酒泉子第五體 前段五句後段四句共四十二字三平三仄韻

◓●◓○四字◒●◓○○●●七字●○○三字平韻起○
●●三字●○○三字叶◒○◒●◓○●七字仄韻換◒
●○○●五字叶◓○◒●◓○●七字叶●○○三字叶前
平

詞　　　牛嶠

記得去年。烟暖杏園花正發。雪飄香。江草綠。柳絲長。

鈿車纖手卷簾望。眉學春山樣。鳳釵低裊翠鬟上。落梅妝。

玉蝴蝶第二體 與第一體同惟後段首句作六字故不圖不譜

戀情深 前段四句後段四句共四十二字二仄五平韻

◓●◒○○●●七字仄韻起◓○○●四字叶◓○◒●
●○○七字換平韻●○○三字叶◒○◒●●○○七字
叶◒●●○○五字叶◓●●○○●六字叶●○○三字叶

詞　　　毛文錫

滴滴銅壺寒漏咽。醉紅樓月。宴餘香殿會鴛衾。蕩春

心。真珠簾下曉光侵。鶯語隔瓊林。寶帳欲開慵起。戀情深。

歸自謠第二體 前段四句後段四句共四十二字八韻

○●二字仄韻起◓●◓○○●●七字叶◒◒●◓○●
六字叶◓◒○●●五字叶◓◓●○○●六字叶◓○
○●●五字叶◓◒◒●○●六字叶◓○○●●五字叶

詞　　　牛嶠

雙臉。小鳳戰篦金颭艷。舞衣無力風斂。藕絲秋色染。錦帳繡幃斜掩。露珠清曉簟。粉心黃蘂花靨。黛眉

山雨點

清商怨 前段四句後段四句共四十三字六韻

◒○◒○◓◓●七字仄韻起◓◓○◓●叶五字◓●○
○四字◒○○●●叶五字◒◒○○●●叶六字◓●
●◓○◒●叶七字◓●○○四字◒○○●●叶五字

詞　　晏　殊

關河愁思望處滿。漸素秋向晚。雁過南雲。行人回淚眼。
雙鸞衾裯悔展。夜又永。枕孤人遠。夢未成歸。梅花聞塞管。

酒泉子第七體 前段五句後段五句共四十三字平仄平共七韻

◒●◓○四字平韻起◒●●○○●●七字仄韻起●○○
三字叶○●●三字叶仄●○○三字叶平◓○◓●●○○七字
◑●●○○●●七字●○○三字○●●叶三字●○
○叶三字

詞　　張　泌

春雨打窗。驚夢覺來天氣曉。畫堂深。紅焰小。背蘭釭。
酒香噴鼻懶開釭。惆悵更無人共醉。舊巢中。新燕子。語雙雙。

酒泉子第九體 前段四句後段五句共四十三字三韻

◒●○○四字◒●●○○◓六字◒○◒●●○○七字
平韻起●○○叶三字◒○◓●●○○叶七字◓●◒
○○●●七字●○○三字●○●三字●○○三字

詞　　李　珣

秋雨聯綿。聲散敗荷叢裏。那堪深夜枕前聽。酒初醒。
牽愁惹思更無停。燭暗香凝天欲曉。細和煙。冷和雨。透簾中。

酒泉子第十體 前段與第九體同故只列後段圖共四十三字

◒○◒●●○○七字平叶◓●◓○○●六字◓○◓●
●○○叶七字●○○叶三字

詞　　張　泌

紫陌青門。三十六宮春色。御溝輦路暗相通。杏園風。
咸陽沽酒寶釵空。笑指未央歸去。插花走馬落殘紅。月明中。

酒泉子第十一體 前段與九體同惟第二句作七字後段同十體惟第二句作五字故不圖不譜

酒泉子第十二體 前段與十一體同後段同十體惟次句作五字三句更平韻故

不圖

（一）詞　　顧夐

水碧風淸入檻細香紅藕膩謝娘斂翠恨無涯小屏斜。堪憎蕩子不還家謾留羅帶結。帳深枕膩炷沉烟負當年。

百尺樓第一體　前段四句二韻後段同共四十四字

◒◓◓◒○五字◒●○○●五字仄韻起◓●○○●●○七字◒●○○●五字叶

詞　　秦觀

春透水波明寒峭花枝瘦。極目烟中百尺樓人。在樓中否　四和梟金鳬雙陸思纖手。擬倩東風浣此情。情更濃如酒。

伊川令　七句四十四字六韻

◒○◓●○○●七字仄韻起◒●○○●五字叶◓●◒○○●六字叶◒●◒○◓●六字叶◒○○●○●六字叶◒○●●●○○七字◓○●○○●●七字叶

詞　　花仲穎妻

西風昨夜穿簾幕。閨院添蕭索。最是梧桐零落迤邐

秋光過却。人情音信難托。教奴獨自守空房淚珠與燈花共落

巫山一段雲　前段四句三韻後段同共四十四字

◓●○○●五字○○●●○五字平韻起◓○◓●●○○七字叶◓●●○○五字叶

詞　　毛文錫

雨霽巫山上。雲輕映碧天。遠風吹散又相連。十二晚峯前。暗濕啼猿樹。高籠過客船。朝朝暮暮楚江邊。幾度降神仙。

採桑子　前段四句後段同共四十四字六韻

◒○◓●○○●七字◓●○○四字平韻起◒●○○四字叶◓●○○◓●○七字叶

詞　　和凝

蝤蠐領上訶梨子。繡帶雙垂。椒戶閑時。競學樗蒲賭荔枝。叢頭鞵子紅編細。裙窣金絲。無事頻眉。春思翻教阿母疑。

桃花水第四體　前段四句後段六句共四十四字六韻

◓○◒●●○○七字平韻起◒●●○○五字叶○◒●

○○●六字◐●●○○五字叶○●●三字●○○三字

叶●○○三字叶◐○●●四字●●○○四字◐◐○○

四字叶

詞　　僧仲殊

湧金門外小瀛洲。寒食更風流。紅船滿湖歌吹、花外有高樓、晴日暖。淡烟浮、恣嬉遊、三千粉黛十二闌干。一片雲頭、

添字昭君怨 前段四句後段四句共四十四字平仄共八韻

●●◐○●●六字仄韻起◐●◐○○●六字叶◐○◐

填詞圖譜　卷一　四十

●●○○七字換平韻●○○三字叶◐●◐○○●六字

更仄韻◐●○○●●六字叶◐○◐●●○○七字叶●

○○三字叶

詞　　湯顯祖

昔日千金小姐。今日水流花謝。淹淹惜惜杜陵花、太虧他。生性獨行無那、此夜星前一箇、生生死死爲情多奈情何。

後庭花第一體 前段四句四韻後段同共四十四字

◐○◐●○○●七字仄韻起◐○○●四字叶◐○◐◐

○◐◐七字叶◐◐○●四字叶

詞　　毛熙震

鶯啼燕語芳菲節、瑞庭花發。昔時歡宴歌聲揭、管絃清越。自從陵谷追遊歇、畫梁塵黦、傷心一片如珪月、閒鎖宮闕、

酒泉子第八體 前段四句後段五句共四十四字四平四仄韻

◐●○○四字平韻起◐●◐○○●●七字仄韻起◐○◐

●●○○七字平叶●○○三字叶◐○○◐○○◐七字

仄叶◐●◐○○●●七字叶●○○三字○●●三字仄叶◐

填詞圖譜　卷一　四十一

○○三字平叶

詞　　顧夐

黛怨紅羞。掩映畫堂春欲暮。殘花微雨隔青樓。思悠悠。芳菲時節看將度。寂寞無人還獨語。畫羅襦。香粉汙。不勝愁。

菩薩鬘 前段四句二仄二平後段四句更二仄二平共四十四字八韻

◐○◐●○○●七字仄韻起◐○◐●○○●七字叶◐

●●○○五字換平韻◐○◐●○五字叶◐○○●●

五字更仄韻◐◐○○●五字叶◐●●○○五字更平韻◐○

◐●○叶五字

詞　李白

平林漠漠烟如織。寒山一帶傷心碧。暝色入高樓。有人樓上愁。闌干空佇立。宿鳥歸飛急。何處是歸程。長亭更短亭。

減字木蘭花 前段四句二仄二平韻後段同更仄平韻共四十四字

◐○◐●四字仄韻起　◐●◐○○●●叶七字　◐●○○

四字平韻換　◐●○○●●○叶七字

詞　辛棄疾

盈盈淚眼往日青樓天樣遠。秋月春花輸與尋常姊妹家。水村山驛。日暮行雲無氣力。錦字偷裁。立盡西風雁不來。

百尺樓二體 詞 同一體次段首句無韻末作六字故不圖　徐俯

胸中千種愁。掛在斜陽樹。綠葉陰陰自得春。草滿鶯啼處。不見凌波步。空想如簧語。門外重重疊疊山。遮不斷愁來路。

好時光 前段四句後段四句共四十五字四韻

○●◐○○●六字平韻起　○●●○

○●○○●叶五字　◐◐○○●○叶五字　◐●●○◐○叶五字

詞　唐玄宗

寶髻偏宜宮樣。蓮臉嫩體紅香。眉黛不須張敞畫。天教入鬢長。莫倚傾國貌。嫁取箇有情郎。彼此當年少。莫負好時光。

釣船笛 前段四句後段四句共四十五字四韻

◐●●○○●六字仄韻起　◐●○○◐○○

●●◐○○●叶五字　◐○○◐●○○●●七字

◐○●叶五字　◐●◐○○○●字六　◐◐○◐◐叶五字

詞　蔣子雲

葉暗乳鴉啼。風定老紅猶落。蝴蝶不隨春去。入薰風池閣。休歌金縷勸金巵。酒病煞如昨。簾卷日長人靜。任楊花飄泊。

酒泉子第十三體 前段與十一體同後段與十體同惟第二句作七字故不圖

詞　毛文錫

綠樹春深。燕語鶯啼聲斷續。蕙風飄蕩入芳叢。惹殘紅。柳絲無力裊烟空。金盞不辭須滿酌。海棠花下

思濛朧。醉春風。

繡帶子 前段四句後段五句共四十五字六韻

◓●●○○五字平韻起 ◒●●○○叶五字 ◓●◒○◒●六字 ◓●●○○叶五字 ◓●●○○叶五字 ◓◓●◒●○○叶七字 ◒○◒●四字 ◒○◓●四字 ◓●○○叶四字

詞 黃庭堅

小院一枝梅。衝破曉寒開。晚到芳園遊戲。滿袖帶香回。玉酒覆銀盃。盡醉去。猶待重來。東鄰何事。驚吹怨笛。雪片成堆。

柳含烟第一體 前段五句後段四句共四十五字五平二仄韻

◒○●三字平韻起 ◓●○○●○○六字 ●◒○◓ ●●○○叶七字 ●○○叶三字 ◓●●○○◓七字叶 換仄韻 ◒●○○●●叶六字 ◓○◒●●○○七字叶前平 ●○○叶三字

詞 毛文錫

河橋柳。占芳春。映水含烟拂路。幾迴攀折贈行人。暗傷神。樂府吹為橫笛曲。能使離腸斷續。不如移植在金門。近天恩。

柳含烟第二體 前段五句二韻後段與第一體同共四十五字

◒○●三字 ●○○三字 ◓●◓○○●六字 ◒○◓●● ○○七字平韻起 ●○○叶三字

詞 毛文錫

惰堤柳。汴河春。夾岸綠陰千里。龍舟鳳舸木蘭香。錦帆張。因夢江南春景好。一路流蘇羽葆。笙歌未盡起橫流。鎖春愁。

漁父家風 前段四句後段六句共四十五字六韻

◓○◓●●○○七字平韻起 ◒●●○○叶五字 ◒○◓●○○●●七字 ◓●●○○叶五字 ◒●●三字 ●○○叶三字 ●○○叶三字 ◒○●●四字 ●●○○四字 ●●●○叶四字

詞 張元幹

八年不見荔枝紅。腸斷故人東。風枝露葉誰新採。悵望冷香濃。冰透骨。玉開容。想筠籠。今宵歸夢滿頰天漿更御冷風。

杏園芳 前段四句四韻後段同惟首句作七字不用韻共四十五字

◐○◐●○○六字平韻起　◐○◐●○○○叶六字　◐○●

●●○◐○叶七字　●○○叶三字　◐○○叶七字

詞　尹鶚

嚴妝嫩臉花明。教人見了關情。含羞舉步越羅輕。稱

娉婷。　終朝咫尺窺香閣。迢遙似隔層城。何時休遣

夢相縈。入雲屛。叶稱去

花自落　前段四句後段四句　共四十五字七韻

○◐○◐○○三字　●◐○◐六字用仄韻起　◐○○◐○○叶六字

●叶七字　◐○◐●◐●叶五字　●◐○○◐○叶六字

●叶五字　◐○○●六字　◐●●○○○叶七字　◐○○○

填詞圖譜　卷一　四六

詞　韋莊

空相憶。無計得傳消息。天上嫦娥人不識。寄書何處

覓。　春睡覺來無力。不忍把伊書跡。滿院落花春寂

寂。斷腸芳草碧。○按後段首句孫光憲分二四成句

誤佳期　前段四句後段四句　共四十六字五韻

◐●○○◐●六字仄韻起　◐●◐○●●叶六字　◐○○◐

○●○○○七字　◐●○叶五字　◐●●○○字五　◐

叶　◐○○○叶五字　◐○○◐○○○字七　◐◐○○◐○○字五

詞　楊慎

今夜風光堪愛。可惜那人不在。臨行多是不曾留。故

意將人怪。　雙木架鞦韆。兩下深深拜。條香燒盡紙

成灰。莫把心兒壞。

憶少年　前段五句後段四句　共四十六字五韻

○○◐●○四字　○○◐●叶五字　○○○●●○四字仄韻起　◐○○○叶七字

○●◐●○●字五　●○○●○○字四　●●○○◐●叶七字

◐○◐●○●叶七字　○○●○●●字五　○●○○○●

填詞圖譜　卷一　四七

詞　晁補之

無窮官柳。無情畫舸。無根行客。南山尚相送。只高城

人隔。　罨畫園林溪紺碧。算重來、盡成陳迹。劉郎鬢

如此。況桃花顏色。

洛陽春　前段四句後段同　共四十六字六韻

◐●◐○◐●六字仄韻起　○●叶四字　◐○○◐○●

○○字七　◐◐●○○●叶六字

詞　陳師道

素手拈花纖軟生香相亂。却須詩力與丹青。恐俗手難成染。一顧教人微倩。那堪親見。不辭紫袖拂清塵也要識春風面。

荊州亭　前段四句後段四句　共四十六字六韻

六字仄韻起　叶六字　叶六字
五字　叶六字　叶六字
叶六字　五字

六字　叶

詞　女鬼仙

簾卷曲欄獨倚。江展暮雲無際。淚眼不曾晴。家在吳頭楚尾。數點雪花亂委。撲漉沙鷗驚起。詩句欲成時。沒入蒼烟叢裏。

金蕉葉　前段四句後段四句　共四十六字六韻

四字仄韻起　叶七字
六字　叶五字　叶六字
叶七字　六字
叶五字

詞　蔣捷

雲寨翠幕滿天星碎珠迸索。孤蟾攔外照我。看看過轉角。酒醒寒砧正作。待眠來夢魂怕惡。枕屏那更畫了。平沙斷雁落。

一絡索　前段五句後段五句　共四十六字六韻

六字仄韻起　叶六字　叶四字　叶六字
七字　叶六字
叶四字　字七

六字　叶

詞　朱希真

慣被好花留住。蝶飛鶯語。少年場上醉鄉中。容易放春歸去。今日江南春暮。朱顏何處。莫將愁緒比飛花花有數愁無數。

憶秦娥　前段五句後段五句　共四十六字八韻

三字仄韻起　叶七字　疊上三字
四字　叶四字　字七
叶七字　疊上三字　字四
叶四字

詞　　李白

簫聲咽秦娥夢斷秦樓月。秦樓月。年年柳色。灞陵傷別。樂遊原上清秋節。咸陽古道音塵絕。音塵絕。西風殘照漢家陵闕。

〇此調按東山竹屋詞中亦多用平韻

憶蘿月　前段四句後段四句共四十六字四仄三平韻

◒○◒●　四字仄韻起
◓●○○●　叶五字
◒●◓○○●●　叶七字
◓●◓○○●　叶六字
◒◒◓●○○　換平六字韻
◒○◓●○○　叶六字
◓●◒○◓●　六字
◓◓◒●○○　叶六字

詞　　韋莊

鶯啼殘月。繡閣香燈滅。門外馬嘶郎欲別。正是落花時節。妝成不畫蛾眉。含愁獨倚金扉。去路香塵莫掃。掃即郎去歸遲。

望仙門　前段四句後段五句共四十六字八韻

◓○◒●●○○　七字平韻起
●○○　叶三字
◒○◓●●○○　叶七字
●○○　叶三字
◓●○○●　五字
◒○◓●○○　叶六字
◓○◒●●○○　叶七字
●○○　疊上三字
◒●●○○　叶五字

詞　　晏殊

玉池波浪碧如鱗。露蓮新。清歌一曲翠眉顰。舞華茵。滿酌蘭英酒。須知獻壽千春。太平無事荷君恩。荷君恩。齊唱望仙門。

後庭花第二體　前段同第一體後段五句二十四字四韻共四十六字

◓○○●●　五字
○○●　三字仄叶
◓●○○●　叶五字
◒○◓●○○●　叶七字
●○○●　叶四字

詞　　孫光憲

景陽鐘動宮鶯囀。露涼金殿。輕飈吹起瓊花綻。玉葉如剪。晚來高閣上。珠簾卷。見墜香千片。修蛾慢臉陪雕輦。後庭新宴。

後庭花第三體　前段同第一體後段五句二十四字四韻共四十六字

◓○○●●　五字
◓○○●　四字仄叶
◓○◒●　叶四字
◓●◒○○●●　叶七字
◓◓○●　叶四字

詞　　孫光憲

石城依舊空江國。故宮春色。七尺青絲芳草綠。絕世難得。玉英凋落盡。更何人識。野棠如織。只是教人添怨憶。悵望無極。

更漏子前段六句二仄二平韻後段同惟更仄平韻共四十六字

◓○◒三字○◓●三字仄韻起◒●◓○◒●六字叶◒●

◑三字●○○三字換平韻◓○◒●○五字叶

詞　溫庭筠

玉鑪香。紅蠟淚。偏照畫堂秋思。眉翠薄。鬢雲殘。夜長衾枕寒。梧桐樹。三更雨。不道離情正苦。一葉葉。一聲聲。空階滴到明。

填詞圖譜卷之二

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黃　仲　恆雪亭　叅訂

西泠　賴以邠損菴　著　查繼超隨菴　增輯　查曾榮春谷　王又華逸庵　同輯

小令

聖無憂前段四句後段四句共四十七字四韻

◓●○○●五字◓○●●○○六字平韻起◒○◓●○

○●七字◒●●○○五字叶◓●◒○○●六字◒○

●●○○六字叶◓○◓●○○●七字◒●●○○五字

叶

詞　歐陽修

此路風波險。十年一別須臾。人生聚散長如此。相見且歡娛。好酒能消光景。春風不染髭鬚。為公一醉花前倒。紅袖莫來扶。

相思兒令前段四句後段四句共四十七字五韻

◓●◓○○●六字◒●●○○五字平韻起◒●◓○○

●六字◒◓●○○五字叶◓●◓●○○六字叶●○

○◐●○○叶七字◐○◐◐○○字六◐○◐●○○
六字叶

詞　　晏殊

昨日探春消息。湖上綠波平。無奈繞堤芳草。還向舊痕生。有酒且醉瑤觥。更何妨檀板新聲。誰教楊柳千絲。就中牽繫人情。

玉連環　前段四句後段四句　共四十七字六韻

◐○●○●○●○七字仄韻起◐◐◐○◐叶四字◐○◐◐◐
●○○字七◐●●●○◐叶六字◐◐◐○○◐字六

叶◐○◐◐叶四字◐○◐●◐◐○○字七◐●◐○○
●叶六字

詞　　張先

來時露浥衣香潤。綵絲垂。繡卷簾還喜月相親。把酒與花相近。　西去陽關休問。未歌先恨。玉峯山下水長流。流水盡情無藝。

喜遷鶯第一體　前段五句後段五句　共四十七字六韻

○○○三字平韻起◐○○三字○◐◐○叶五字◐○○
○○○叶七字◐◐◐○○叶五字◐◐○字三○○

◐字三◐◐◐○○○◐字六◐○◐●●○叶七字◐◐
●○○叶五字

詞　　薛昭蘊

金門曉。玉京春。駿馬驟輕塵。樺煙深處白衫新。認得化龍身。　九陌喧。千門啟。滿袖桂香風細。杏園歡宴曲江濱。自古占芳辰。

畫堂春　前段四句後段四句　共四十七字七韻

◐○◐◐◐●○○七字平韻起◐○◐◐○○叶六字◐◐
◐●●●○○叶七字◐◐○○叶四字◐●●◐○◐◐◐

字六◐○◐●○○叶六字◐○◐●●○叶七字◐●
○○叶四字

詞　　徐俯

落紅鋪徑水平池。弄晴小雨霏霏。杏花憔悴杜鵑啼。無奈春歸。　柳外畫樓獨上。憑欄手撚花枝。放花無語對斜暉。此恨誰知。

甘草子　前段五句後段四句　共四十七字七韻

○○二字仄韻起○◐○○字四◐◐○◐叶五字◐○○
○○字五◐◐○○◐叶五字◐◐◐○○◐叶七字

●◓●◓○○● 叶七字 ◓●◒○◓◒● 叶七字 ◓○

○○● 五字叶

詞　王世貞

春暮密打窗紗。陣陣梨花雨。簾匝迸胭脂。綺袖調鸚鵡。輕煖頻寒相劃剜。做不癡不疼情緒。倩得張郎畫眉嫵。任子規凄楚。

喜遷鶯第二體 前段與第一體同後段換仄韻故只列後段圖共四十七字

●●○ 三字 ○●● 三字換仄韻 ●●○○○● 叶六字 ◓○

○●●○○ 七字 ◒●○○● 叶五字

詞　毛文錫

芳春景。暖晴煙。喬木見鶯遷。傳枝偎葉語關關。飛過綺叢間。錦翼鮮。金毳軟。百囀千嬌相喚。碧紗窗曉怕聞聲。驚破鴛鴦暖。

碧桃春 前段四句後段五句共四十七字平八韻

◓○◒◒○○ 七字平韻起 ◒○○◓○◓○ 叶五字 ◒◓○

●◓○○○◓ 叶七字 ◓◒○○◓ 三字 ◓○

○ 三字叶 ◒○◒◓○ 叶五字 ◒○◓◓◓○○ 叶七字 ●

○◒●○ 叶五字

詞　歐陽修

南園春早踏青時。風和聞馬嘶。青梅如豆柳如眉。日長蝴蝶飛。花露重。草煙低。人家簾幕垂。鞦韆慵困解羅衣。畫梁雙燕棲。

寉冲天第一體 前段五句後段五句共四十七字平仄平共九韻

○●● 三字 ○●● 三字平韻起 ◒●●○○ 叶五字 ◓○○

●●○○ 叶七字 ◒●●○○ 叶五字 ◒○● 三字換仄韻

◒○● 叶三字 ◒●●○○● 叶六字 ◓○◒●●○○

七字更平韻 ◒●●○○ 叶五字

詞　歐陽修

梅謝粉。柳拖金。香滿舊園林。養花天氣半晴陰。花好却愁深。花無數。愁無數。花好却愁春去。戴花持酒祝東風。千萬莫匆匆。

錦堂春 前段四句二韻後段同共四十八字

◒●◒○◒● 六字 ◒○◒●○○ 六字韻起 ◒○○●

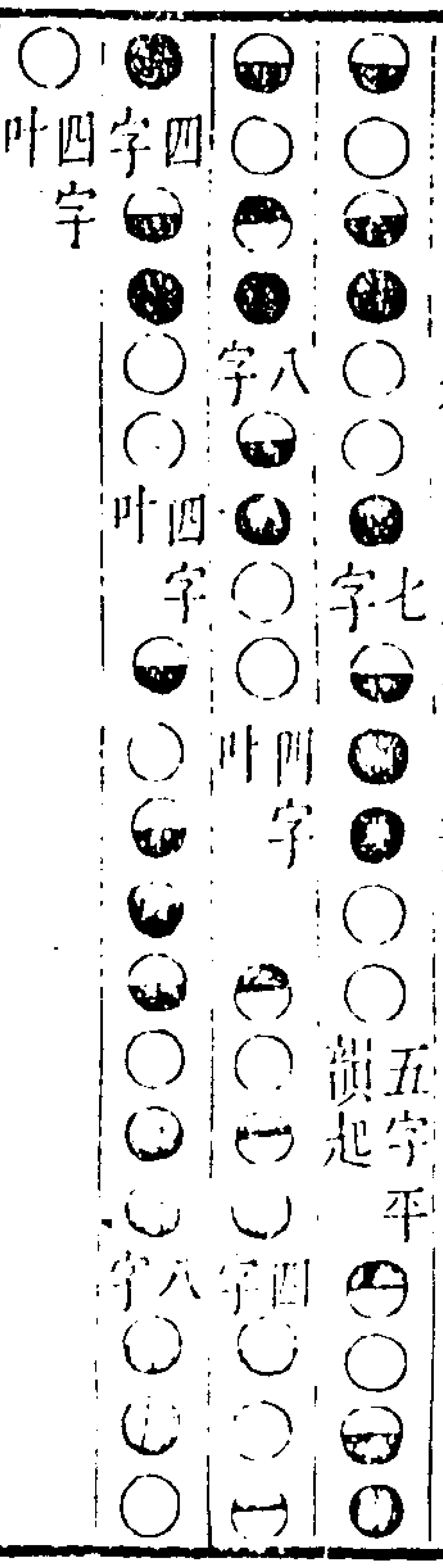
○○● 七字 ◒●●○○ 叶五字

詞　趙令畤

樓上縈簾弱絮。牆頭礙月低花。年年春事關心事。腸

斷欲栖鴉。舞鏡鸞衾翠減。啼珠鳳蠟紅斜。重門不鎖相思夢。隨意繞天涯。

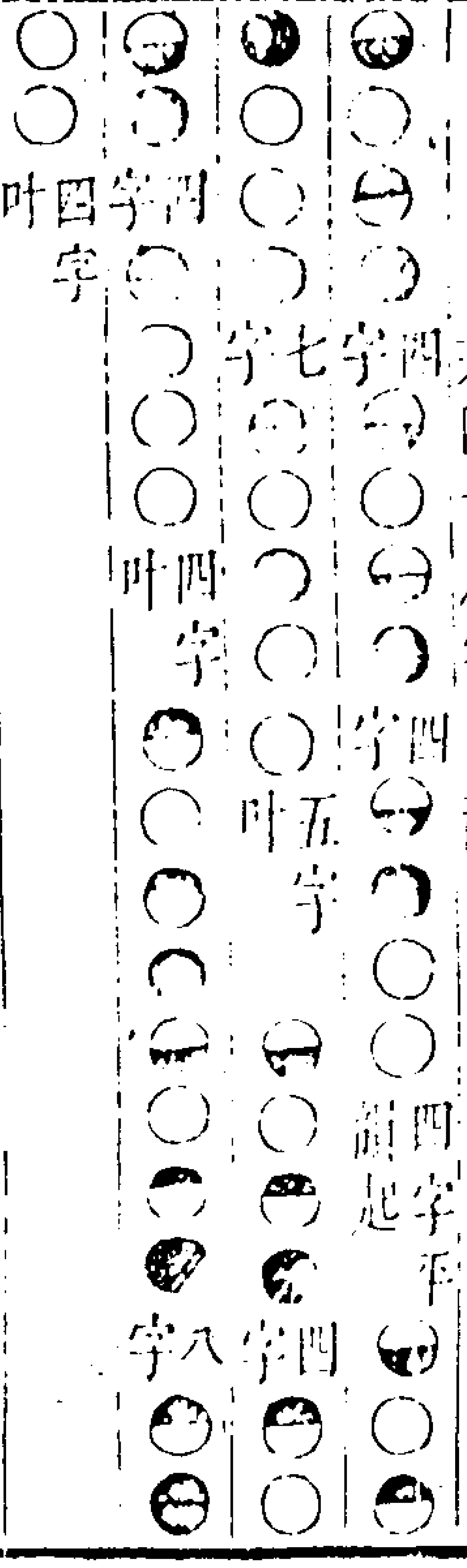
人月圓 前段四句後段五句 共四十八字四韻



詞　　吳彥高

南朝千古傷心地。還唱後庭花。舊時王謝。堂前燕子。飛入人家。恍然在迴。天姿勝雪。宮髻堆鴉。江州司馬。青衫濕淚。同是天涯。

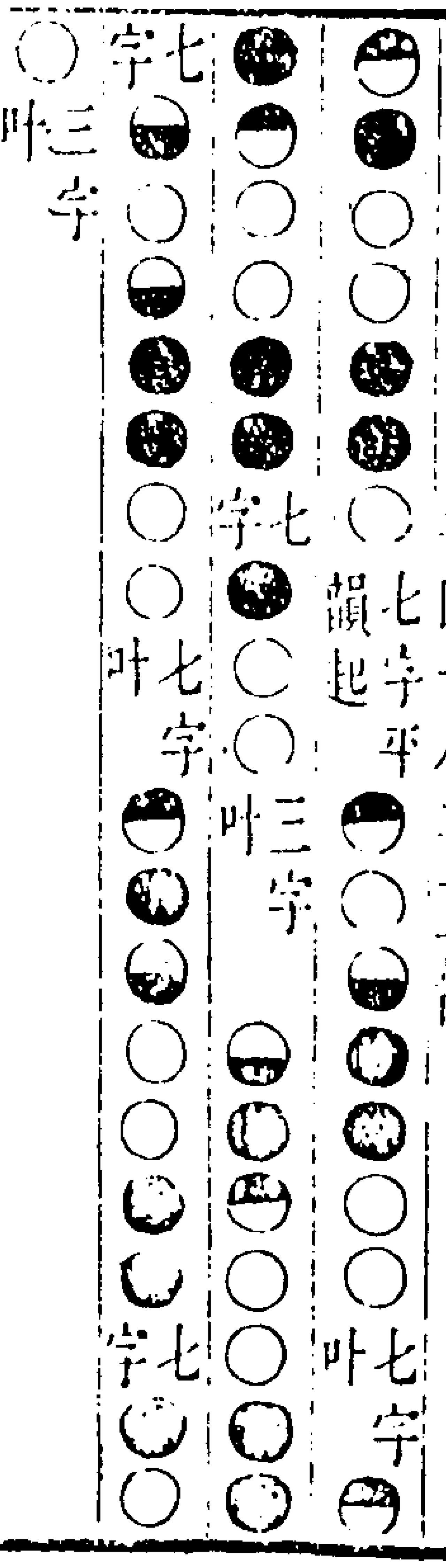
喜團圓 前段五句後段六句 共四十八字四韻



詞　　晏幾道

危樓靜鎖。窗中遠岫。門外垂楊。珠簾不禁春風度。解偷送餘香。眠思夢想。不如雙燕。得到蘭房。別來只是憑高淚眼。感舊離腸。

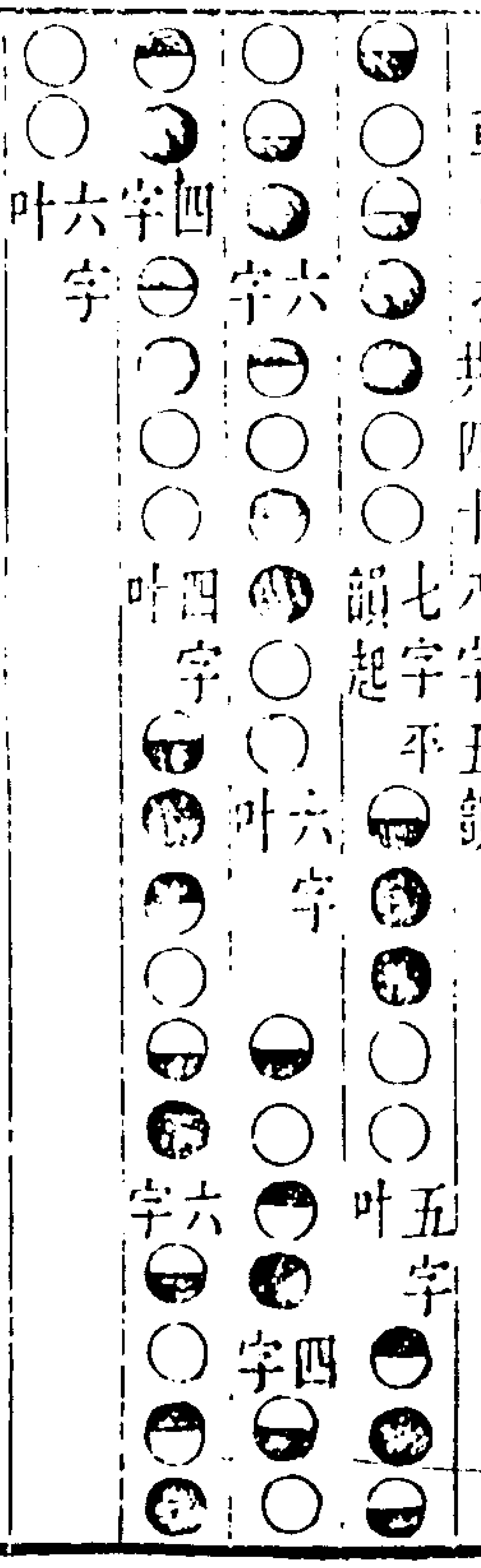
南唐浣溪沙 前段四句後段四句 共四十八字五韻



詞　　劉基

燕子巢成倦不飛。綠陰鳴蛩靜頻嘶。拄杖獨穿芳草徑。立多時。池面紫錢荷點點。枝頭青彈杏離離。更愛葵花紅粉艷。似崔徽。

朝中措 前段四句後段五句 共四十八字五韻



詞　　歐陽修

平山欄檻倚晴空。山色有無中。手種堂前楊柳。別來

幾度春風。文章太守。揮毫萬字。一飲千鍾。行樂直
須年少。樽前看取衰翁。

海棠春 前段四句三韻後段同共四十八字

◒○◒●○○● 七字仄韻起 ◓●●◓○◒● 叶七字 ◓●●○○ 五字 ◓●○○● 叶五字

詞　　　　秦觀

流鶯窗外啼聲巧。睡未足把人驚覺。翠被曉寒輕寶
篆沉烟裊。宿醒未解宮娥報道別院笙歌會早試
問海棠花昨夜開多少。

山花子第二體 前段四句三韻後段同共四十八字

◒●◒◓◓●○ 七字平韻起 ◒○◒●●○○ 叶七字 ◒●◒○◒◓● 七字 ●○○ 叶三字

詞　　　　和凝

鶯錦蟬縠馥麝臍。輕裾花草曉烟迷。鸂鶒顫金紅掌
墜。翠雲低　星靨笑偎霞臉畔蹙金開襜襯銀泥。春
思半和芳草嫩。綠萋萋。

武陵春第一體 前段四句三韻後段同共四十八字

◒●◒○○●● 七字 ◓●●○○ 五字平韻起 ◓●○○ ◓●○ 叶七字 ◓○○○○ 叶五字

詞　　　　毛滂

風過冰簷環珮響。宿霧在華茵。賸落瑤花襯月明。嫦
娥有織塵。鳳口啣燈金炫轉。人醉覺寒輕。但得清
光解照人。不負五更春。

洞天春 前段四句後段五句共四十七字七韻

◒◒◓◓◒● 六字仄韻起 ◓●◒○◡◡ 叶六字 ◡○○○◓◒● 叶七字 ◓◒○○● 叶五字 ◡○◓○◡◡ 叶六字 ◓●◒○◓● 叶六字 ◓●○○ 四字 ◓○○○ 四字 ◒○◒● 叶四字

詞　　　　歐陽修

鶯啼綠樹聲早。檻外殘紅未掃。露點珍珠遍芳草。正
簾幃清曉。鞦韆宅院悄悄。又是清明過了。燕蝶輕
狂。柳絲撩亂。春心多少。

秋蕊香 前段四句後段四句共四十八字八韻

◒●◒○◓● 六字仄韻起 ◒●◓○○● 叶六字 ◓○◒●○○● 叶七字 ◒●◓○◓◓ 叶六字 ◒○◓●○○● 叶七字 ◒○● 叶三字 ◓○◓●●○● 叶七字 ◒●

◓○◒● 六字叶

詞　　晏幾道

池苑清陰欲就。還傍送春時候。眼中人去歡難偶。誰共一杯芳酒。朱欄碧砌皆如舊。記攜手。有情不管別離久情在相逢終有。

虞美人影 前段四句四韻後段同共四十八字

◓○◓●○○● 七字韻起 仄 ◓●◓○◒○ 六字叶 ◒○

◓○◒● 六字叶 ◒●○○● 五字叶

詞　　秦觀

碧紗影弄東風曉。一夜海棠開了。枝上數聲啼鳥。粧點知多少。 妬雲恨雨腰肢裊。眉黛不堪重掃。薄倖不來春老。羞帶宜男草。

三字令 前段八句四韻後段同共四十八字

○◓○ 三字 ○○○ 三字韻起 平 ◓○○ 三字叶 ○◓◓ 三字 ○

○○ 三字叶 ◓○○ 三字 ○◓◓ 三字 ◓○○ 三字叶

詞　　牛希濟

春去盡。日遲遲。牡丹時。羅幌卷。翠簾垂。彩箋書。紅粉淚。兩心知。 人不在。燕空歸。負佳期。香燼落。枕函欹。

月分明。花澹薄。惹相思。

陽臺夢 前段四句後段四句共四十九字五韻

◓○◒●○○● 七字韻起 仄 ◓○◒●○○● 七字叶 ◓

○◒●●○○ 七字 ●○○●● 五字叶 ◒○◒●●

五字 ◒●○○●● 六字叶 ◓○◒●●○○ 七字 ◓●○

○● 五字叶

詞　　莊宗

薄羅衫子金泥縫。困纖腰怯銖衣重。笑迎移步小蘭叢。嚲金翹玉鳳。 嬌多情脈脈。羞把同心撚弄。楚天雲雨却相和。又入陽臺夢。

月宮春 前段四句後段四句共四十九字六韻

◓○○●●○○ 七字韻起 平 ◒○◓●○ 五字叶 ◒○◒

●●○○ 七字叶 ◒○◓●○ 五字叶 ◓●○○○●

● 七字 ◒○◓●●○○ 七字叶 ◒●○○◓● 六字 ◓○

◒●○ 五字叶

詞　　毛文錫

水晶宮裏桂花開。神仙探幾迴。紅芳金蕊繡重臺。低傾瑪瑙杯。 玉兔銀蟾爭守護。嫦娥姹女戲相偎。遙

聽鈞天九奏。玉皇親看來。

武陵春第二體（前段四句後段四句 共四十九字六韻）

◐●◐○○●●（七字）◐◐●○○（五字平韻起）◐◐○○
◐●○（七字叶）◐●●○○（五字叶）◐◐◐○○○
（七字）◐●●○○（五字叶）◐●○○◐○○（七字叶）◐○○
●○○（六字叶）

詞　　婦李清照

風住塵香花已盡。日晚倦梳頭。物是人非事事休。欲語淚先流。聞說雙溪春尚好。也擬泛輕舟。只恐雙

溪舴艋舟。載不動許多愁。

賀聖朝第一體（前段五句三韻後段同惟首句作七字共四十九字）

◐○◐○○○（七字仄韻起）◐◐○◐●（五字叶）◐○◐
◐（四字）◐○○○（四字）○○○◐（四字叶）

詞　　葉清臣

滿斟綠醑留君住。莫匆匆歸去。三分春色二分愁。一分風雨。花開花謝都來幾許。且高歌休訴。知他來歲牡丹時候。相逢何處。（都來幾許一本作都無幾日且云一云訛）

柳梢青第一體（前段五句後段五句 共四十九字六韻）

◐●○○（四字平韻起）◐○◐●◐○○（八字叶）◐◐○
○（四字）◐○◐●（四字）◐●○○（四字叶）◐○◐○○○
（六字叶）◐◐●○○●○（七字叶）◐●○○（四字）◐○◐●
（四字）◐●○○（四字叶）

詞　　秦觀

岸草平沙。吳王故苑。柳裊煙斜。雨後輕寒。風前香軟。春在梨花。行人一棹天涯。酒醒處殘陽亂鴉。門外鞦韆。牆頭紅粉。深院誰家。

柳梢青第二體（與第一體同只改用仄韻故不圖）

詞　　賀鑄

子規啼血。可憐又是春歸時節。滿院東風。海棠鋪繡。梨花飛雪。丁香露泣殘枝。悄未比愁腸寸結。自是休文多情多感。不干風月。

太常引第一體（前段四句後段五句 共四十九字七韻）

◐○◐○○○（七字平韻起）◐○○◐●（五字叶）◐●○
○○（五字）○○○○○（七字叶）◐○◐●（四字）◐◐
○◐○○（四字）○○○○（五字叶）◐○◐●（五字）◐◐
○○○○○（七字叶）

詞　　辛棄疾

一輪秋影轉金波。飛鏡又重磨。把酒問姮娥。被白髮欺人奈何。乘風好去。長空萬里。直下看山河。斫去桂婆娑。人道是清光更多。

河瀆神　前段四句後段四句共四十九字四平四仄韻

◐●●○○　韻起五字平
◐○◐◐○○　叶六字
◐○○○○○
●○○　叶七字
◐○◐●○○　叶六字
◐○○◐○○
●　七字換仄韻
◐○◐●○◐　叶六字
◐◐◐○○◐　叶六字
◐○○●○●　叶六字

詞　　溫庭筠

孤廟對寒潮。西陵風雨蕭蕭。謝娘惆悵倚蘭橈。淚流玉筯千條。暮天愁聽思歸樂。早梅香滿山郭。回首兩情蕭索。離魂何處飄泊。

歸去來　前段五句後段五句共四十九字九韻

◐◐◐○○○　六字仄韻起
◐◐○○○◐　叶五字
◐●○○
四字
◐○○　叶三字
◐○◐◐◐○　叶六字
◐◐○○●
五字
◐○○◐○◐◐　叶七字
◐○◐◐◐○◐　叶七字
○○◐　叶三字
◐○◐　叶三字

詞　　柳永

初過元宵三五。慵困春情緒。燈月闌珊嬉遊處。遊人盡厭歡聚。憑仗如花女。持杯謝酒朋詩侶。餘酲更不禁香醑。歌筵罷。且歸去。

醉鄉春　前段五句後段五句共四十九字七韻

◐●◐○○●　韻起六字仄
◐◐◐○○◐　叶六字
◐○○◐　叶六字
◐◐○○
三字
●○○　三字
◐●◐○○◐　叶六字
◐◐◐○○
叶六字
◐●◐○◐●　叶六字
◐○◐　叶三字
◐○○　三字
◐
○◐●○○●　叶七字

詞　　秦觀

喚起一聲人悄。衾冷夢寒窗曉。瘴雨過。海棠開。春色又添多少。社甕釀成微笑。半欹椰瓢共舀。覺傾倒急投床。醉鄉廣大人間小。

醉高歌　前段四句後段四句共五十字四韻

◐○◐○○○　六字
◐○◐○○◐　韻起六字仄
◐○○◐
○○○○○　七字
○○○○○　叶六字
◐○◐○○　六字
◐◐◐○◐○○　叶六字
◐○◐◐◐◐　七字
◐◐○○
◐◐　叶六字

詞　　姚牧菴

十年燕月歌聲幾點吳霜鬢影。西風吹起鱸魚興。已在桑榆暮景。榮枯枕上三更。傀儡塲中四並。人生幻化總浮漚。幾箇臨危自省。

倚聲木蘭花　前段四句二仄二平韻後段同惟換仄平韻共五十字

◒○◒●○○●　七字仄韻起
○○○○○○○　七字叶
◓●○○　四字換平韻
◓●◒○◓◒○　七字叶

詞　　張先

雲籠瓊院梅花瘦外院重扉瓊寶獸。海月新生上得高樓沒柰情。　簾波不動銀缸小。今夜夜長爭得曉。欲夢高唐。祇恐覺來添斷腸。

憶漢月　前段四句後段四句共五十字五韻

◒◑◓○○◓　六字仄韻起
◒●○○◒●　六字叶
◓○◒◑◑○○　七字
◓◓◓○◒◓　六字叶
◒○○●●　五字
◒◑◓◓○○◓　七字叶
◓○◒●●○○　七字
◒●●○○◓　六字叶

詞　　歐陽修

紅豔幾枝輕嫋。新被東風開了。倚烟啼露為誰嬌。故惹蛺蝶蜂惱。　多情遊賞處。留戀向綠叢千繞。酒闌歡罷不成歸。腸斷月斜春老。

少年遊第一體　前段五句三韻後段同惟起句末字不用韻共五十字

◓○◓◓◓○○　七字平韻起
◒●●○○　五字叶
◒◓◒◓　四字
◓○○●　四字
◒●●○○　五字叶

詞　　林少瞻

霽霞散曉月猶明。疎木掛殘星。山徑人稀。翠蘿深處啼鳥兩三聲。　霜華重逼雲裘冷。心共馬蹄輕。十里青山。一溪流水。都做許多情。

西江月第一體　前段四句後段同共五十字六韻

◓◓◒○◓◑　六字
◒○●●○○　六字平韻起
◓○◓●◑○◓　七字叶
◓●◓○◒●　六字叶上聲

詞　　蘇軾

照野瀰瀰淺浪。橫空曖曖微霄。障泥未解玉驄驕。我欲醉眠芳草。　可惜一溪明月。莫教踏碎瓊瑤。解鞍攲枕綠楊橋。杜宇數聲春曉。

城頭月　前段五句後段五句共五十字六韻

◒○◒◓○○◓　七字仄韻起
○◓◒○◓　五字叶
◒◓◒

○四字◓○◓●四字◓●○○●叶五字◓○◓●○

○●叶七字◓●○○●叶五字◓●○○四字◓○●●

四字◓●○○●叶五字

詞　　　　李公昂

工夫作用中宵晝點，化無中有眞氣常存。並顏不改，底用呵摩鍛。一身三五之精嫮，積得嬰兒就，試問霞翁三田熟未，還解沖霄否。

滿宮花第一體 前段五句三十字 後段同共五十字

◓◓○三字○●●三字仄韻起◓●◓○○◑叶六字●○

◓●●○○七字◓●◓○○●叶六字

詞　　　　尹鶚

月沉沉，人悄悄，一炷後庭香裊。風流帝子不歸來，滿地禁花慵掃。　離恨多，相見少，何處醉迷三島。漏清宮樹子規啼，愁鎖碧窗春曉。

月中行 前段四句 後段四句 共五十字

◓○◓◓○○○七字平韻起◓◓◓○○叶五字◓○○●

◓◓○○叶七字◓◓◓○○○叶五字◓○◓◓○○

◓七字◓◓◓◓◓○○叶七字◓○◓◓◓○○叶七字

◓●●○○叶五字

詞　　　　周邦彥

蜀絲趁日染乾紅。微暖口脂融，博山細篆靄房櫳。靜看打窗蟲。　愁多膽怯疑虛幙。聲不斷、暮景疎鐘。團團四壁小屏風。淚盡夢啼中。

太常引第二體 與第一體同惟前段次句作六字故不圖

詞　　　　辛棄疾

君王著意履聲間，便合押紫宸班。今代又尊韓，道吏部文章泰山。　一杯千歲。問公何事，早伴赤松閑，功業後來看，似江左風流謝安。

應天長第一體 前段五句 後段五句 共五十字八韻

◓○◓●○○●七字仄韻起◓●◓○○●●叶七字●

○◓三字◓◓●叶三字◓●◓○○●●叶七字●○

○三字○●●叶三字◓●●○○●叶六字◓●◓○◓

●叶六字◓◓○●●叶五字

詞　　　　韋莊

綠槐陰裏黃鸝語。深院無人春晝午。畫簾垂，金鳳舞，寂寞繡屏香一炷。　碧天雲。無定處。空有夢魂來去。

夜夜綠窗風雨。斷腸君信否。

燕歸梁 前段五句後段四句共五十字七韻

◓●○○◓●○ 七字平韻起 ◓●○○ 叶 四字 ◓○◒●

●○○ 叶 七字 ○◒● 三字 ●○○ 叶 三字 ◒○◓●○

○● 七字 ◒○◓●○○ 叶 六字 ◓○◒●●○○ 叶 七字

◓◓●●○○ 叶 六字

詞　　柳永

織錦裁篇寫意深字值千金一回披玩一愁吟腸成結淚盈襟　幽歡已散前期遠無聊賴是而今密憑歸燕寄芳音。恐冷落舊時心。

應天長第二體 前段四句後段四句共五十字八韻

◓○◒◑○○● 七字仄韻起 ◓●◓○○●● 叶 七字 ○

○●●○○● 叶 七字 ◒◑●○○●◑ 叶 七字 ◒○

○●◑○○ 叶 五字 ◒◑◒○○● 叶 六字 ◒●◒○○● 六字

叶 ◒●○○○ 叶 五字

詞　　毛文錫

平江波暖鴛鴦語兩兩釣船歸極浦。蘆洲一夜風和雨飛起淺沙翹雪鷺。　漁燈明遠渚蘭棹今宵何處

羅袂從風輕舉。愁殺採蓮女。

惜分飛 前段四句四韻後段同共五十字

◓●◒○○●● 七字仄韻起 ◒●◒○◓● 叶 六字 ◓●

○○● 叶 五字 ◓○◒●○○● 叶 七字

詞　　毛滂

淚濕闌干花著露。愁到眉峰碧聚。此恨平分取。更無言語空相覷。　斷雨殘雲無意緒。寂寞朝朝暮暮。今夜山深處。斷魂分付潮回去

滴滴金 前段五句四韻後段同共五十字

◓○◓●○○● 七字仄韻起 ●○○ 三字 ◓○● 叶 三字 ◓

●○○◓◑◑ 叶 七字 ◓◒○○● 叶 五字

詞　　晏殊

梅花漏泄春消息。柳絲長草芽碧。不覺星霜鬢邊白。念時光堪惜。　蘭堂把酒留嘉客。對離筵駐行色。千里音塵便疏隔。合有人相憶。

怨三三 前段五句後段五句共五十字八韻

◒○○○○ 七字平韻起 ◓◓○○ 叶 四字 ◑●○○

◒◑○ 叶 七字 ○○◓ 三字 ◓○○ 叶 三字 ◒○◓◓○

○六字叶◐○○○○◐○叶七字◐◐●○○叶五字◐

○○◐四字◐◐○○叶四字

詞　　　李之儀

清溪一派瀉羕藍，岸草毿毿。記得黃鸝語畫簷，喚狂

裏，醉重三。　春風不動垂簾，似三五初圓素蟾鏤淚

眼簾纖，何時歌舞再和池南。

漁歌子　前段六句四韻後段同共五十字

●◐○三字○●●三字韻起◐○◐◑○○◑叶七字◐

◐◑三字◐◐●叶三字◐●○○◐◑叶六字

詞　　　顧夐

曉風清幽沼綠，倚闌凝望珍禽浴。畫簾垂，翠屏曲，滿

袖荷香馥郁。　好攄懷堪寓目，身閒心靜平生足，酒

杯深，光影促，名利無心較逐。

荷葉杯第三體　前段五句後段同平仄共十韻

◐○○◐●◐六字韻起◐叶二字●◐●○○五字換平

韻●○◐◐○○叶七字◐◐◐○○叶五字

詞　　　韋莊

絕代佳人難得，傾國，花下見無期。一雙愁黛遠山眉，

不忍更思維。　閒掩翠屏金鳳，殘夢，羅幕畫堂空。碧

天無路信難通，惆悵舊房櫳。

少年遊第二體　前段六句後段四句共五十一字四韻

◐○◐◐四字◐◐○○四字◐◐○○○五字韻起◐◐

●◐四字●○◐◐四字◐◑○○叶五字◑◑○○七字◐

○◐七字◐◐◐○○叶五字◐○○○○◐◐七字○

○●●○○叶六字

詞　　　蘇軾

去年相送，餘杭門外，飛雪似楊花。今年春盡，楊花似

雪，猶不見還家。　對酒卷簾邀明月，風露透窗紗。恰

似姮娥憐雙燕，分明照，畫梁斜。

滿宮花第二體　前段五句後段四句共五十一字五韻

◐◐○三字◐◐○三字仄韻起◐◑◑◑◑◑叶六字◑○

◐◑○○七字○◐○○●○○叶六字◐○○●○○○

○●◐七字○○○◐◐○六字◐○○◐○○七字◐

○◐○○◐叶六字

詞　　　張泌

花正芳，樓似綺，寂寞上陽宮裏。鈿籠金鎖睡鴛鴦，簾

冷露華珠翠。嬌艷輕盈香雪膩。細雨黃鶯雙起。東風惆悵欲清明。公子橋邊沉醉。

思越人 前段五句後段五句共五十一字二平三仄韻

●○○○字三 ●○●○字三 ◐○◐●○○韻起六字平 ◐◐

○○●●字七 ◐○○◐○○叶六字 ◐○◐◐○○

●七字仄韻換 ●○●字三 ●○●叶三字 ○◡○○○●◐

●七字 ◐○◐●○●叶六字

詞　孫光憲

古臺平。芳草遠。館娃宮外春深。翠黛空留千載恨。教人何處相尋。　綺羅無復當時事。露花點滴香淚。惆悵遙天橫淥水。鴛鴦對對飛起。

少年遊第三體 前段六句後段五句共五十一字五韻

◐○◡◐◐◠○○ 字四 ◠○○○○ 韻起五字平 ○○

◡◡◐字四 ◐○◠◠字四 ◠◠◠◠叶五字 ◠○○○◐◐

○◠○字四 ◠◐◠字四 ◠○○叶五字 ◠○○○◠○○

字七 ◐◠◠○○叶五字

詞　晏幾道

雕梁燕去。裁詩寄遠。庭院舊風流。黃花醉了。碧梧題罷。閒臥對高秋。繁雲破後。分明素月。涼影掛銀鉤。有人凝澹倚西樓。新樣兩眉愁。

探春令 前段四句後段四句共五十一字六韻

◐○◐●○字七 ◐○○○●韻起五字仄 ◐◐◐◐

●○●○叶八字 ◐◐○○叶六字 ○○◡◡◐

●○○○叶七字 ○◐○◐叶五字 ○○○○字七◐

●●○●叶六字

詞　蘇軾

玉窗蠅字記春寒。滿茸絲紅處。畫翠鴛雙展金蝴翅。未抵我愁紅膩。　芳心一點天涯去。絮濛濛遮住。對花彈阮纖瑱指。爲粉腮彈淚。

迎春樂 前段四句後段四句共五十一字七韻

●○◐○○字七仄韻起 ◐◠◠○○叶六字 ●◐◐○

●◐○○◠叶七字 ◠○○◠叶六字 ◐◐◐○

○◑◐○◠叶七字 ○○○○叶七字 ●◐○●

六字◑◑○○叶五字

詞　秦觀

菖蒲葉葉知多少。惟有箇蜂兒妙。雨晴紅粉齊開了。

露一點嬌黃小。早是被曉風力暴更春共斜陽俱
老。怎得花香深處。作箇蜂兒抱。

望江東 前段四句後段四句共五十一字八韻

◐●○○◐◐● 七字韻起仄 ◐●●○○● 叶六字 ◐○
◐●●○● 叶七字 ◐●●○○● 叶六字 ◐○◐○
○○● 叶七字 ◐●●○○● 叶六字 ◐◐○●◐○●
七字 ◐●○○● 叶五字

詞 黃庭堅

江水西頭隔烟樹。望不見江東路。思量只有夢來去。
更不怕江攔住。 燈前寫了書無數。算沒箇人傳與。

填詞圖譜 卷二 三十六

直饒尋得雁分付。又是秋將暮。

應天長第三體 前段同第二體後段同第一體故不圖不譜

河傳第一體 前段六句後段五句共五十一字九韻

◐◐◐◐ 四字韻起仄 ◐◐◐○ 四字 ◐○○◐ 叶四字 ◐◐○
○○○ 四字 ◐◐◐ 叶四字 ◐○○◐◐ 叶五字 ◐○◐
◐○○◐ 叶七字 ○○◐ 叶三字 ◐◐○◐◐ 叶五字 ◐◐○
○◐○◐ 叶六字 ◐○○◐◐ 叶五字

詞 張泌

渺莽雲水。惆悵暮帆去程迢遞。夕陽芳草。千里萬里。
雁聲無限起。 夢魂悄斷烟波裏。心如醉。相見何處
是。錦屏香冷無睡。被頭多少淚。

河傳第二體 前段六句後段六句平仄共十二韻凡四更韻

○● 二字韻起仄 ◐○○● 叶四字 ●●○○ 四字換平韻 ◐○
◐●●○○ 叶七字 ○○ 叶二字 ●○○ 叶三字 ○○◐
●○○● 七字仄韻更 ◐◐○ 叶三字 ◐◐○○◐ 叶五字 ◐
○◐●●○○ 七字平韻更 ○○ 叶二字 ◐○◐◐○ 叶五字

詞 張泌

紅杏。交枝相映。密密濛濛。一庭濃艷倚東風。香融。透
簾櫳。 斜陽似共春光語。蝶爭舞。更引流鶯妒。魂銷
千片玉罇前。神仙。瑤池醉暮天。

填詞圖譜 卷二 三十七

少年遊四體 前段同二體後段同三體惟三句四句皆作四字五句不用韻故不圖

詞 晏幾道

綠勾闌畔。黃昏淡月。攜手對殘紅。紗窗影裏。朦朧春
睡。繫杏小屏風。 須愁別後。天高海闊。何處更相逢。
幸有花前。一杯芳酒。歸計莫怱怱。

探春令第二體 前段四句後段四句共五十二字五韻

◒○○●●○○七字 ◓◒○○○●五字仄韻起 ◓◓○◒

●○○八字 ◓◒●○○●叶六字 ◒○◒●○○

●叶七字 ◓◒○◒○叶五字 ◓◓○◓●○○○●●九字

◒●○●叶五字

詞　　晏幾道

綠楊枝上曉鶯啼。報融和天氣。被數聲吹入紗窗裏。

又鶯起嬌娥睡。綠雲斜嚲金釵墜。惹芳心如醉。爲

少年濕了鮫綃帕上。都是相思淚。

醉花陰 前段四句三韻後段同共五十二字

填詞圖譜 卷二

◓◒◓◒○◒●七字仄韻起 ◒●◒○●叶五字 ◒●

○○五字 ●●○◒○◓●○○●叶九字

詞　　婦李清照

薄霧濃雲愁永晝。瑞腦銷金獸。時節又重陽。寶枕紗

廚半夜涼初透。　東籬把酒黃昏後。有暗香盈袖。莫

道不消魂。簾捲西風。人似黃花瘦。

青門引 前段四句後段四句共五十二字六韻

◒●○○●○◒●五字仄韻起 ●●○○●叶六字 ◒○◒●

●○○七字 ◓○◓●◓●●○●叶九字 ◒○◒●

○○●○○●叶七字 ●○○●●○●叶五字 ◓○◒●○○●六字 ◒

○●●○○●叶七字

詞　　張先

乍暖還輕冷。風雨晚來方定。庭軒寂寞近清明。殘花

中酒。又是去年病。　樓頭畫角風吹醒。入夜重門靜。

那堪更被明月。隔牆送過鞦韆影。

雨中花 前段五句後段五句共五十二字六韻

◒●○○●○六字仄韻起 ◒○◒●○◒●叶六字 ◒◒○

○○◒○四字 ●◒◒○●叶五字 ◒◒◒○○

填詞圖譜 卷二

●●○○●叶七字 ●●◒●○◒叶六字 ●◒◒●◒○○五字 ◒

◒◓○○四字 ●●○○●叶五字

詞　　歐陽修

千古都門行路。能使離歌聲苦。送盡行人花殘春晚。

又到東君去。　醉藉落花吹暖絮。多少曲堤芳樹。且

携手留連。良辰美景。留作相思處。

木蘭花 第一體 前段六句後段同共九十二字前後

○○○三字 ○○○三字韻起 ○○◒◒◒○●●叶七字

○○○三字 ○○○三字 ◒◒◒○●○叶七字

詞　　毛熙震

掩朱扉。鈎翠箔。滿院鶯聲春寂寞。勻粉淚。恨檀郎。一去不歸花又落。對斜暉。臨小閣。前事豈堪重想着。金帶冷。畫屏幽。寶帳慵熏蘭麝薄。

尋芳草　前段六句後段四句　共五十二字六韻

五字仄韻起　叶七字

五字　六字　叶三字　叶七字　字八

五字　叶七字

叶六字

詞　　辛棄疾

有得許多淚。更閑却許多鴛被。枕頭兒放處。都不是舊家時。怎生睡。更也没書來。那堪被雁兒調戲。道無書却有書中意。排幾箇人人字。

醉紅妝　前段六句後段六句　共五十二字七韻

七字仄韻起　叶二字　字三

叶七字　叶二字

字三　叶三字

叶七字　字三　叶二字

叶七字　叶三字

字七

詞　　張先

瓊林玉樹不相饒。薄雲衣。細柳腰。一般妝樣百般嬌。眉兒秀。總如描。東風搖草百花飄。恨無計。上青條。更起雙歌郎且飲。郎未醉。有金貂。

紅窗聽　前段四句後段五句　共五十三字六韻

七字仄韻起　叶七字

字七　叶五字　叶四字

叶七字　字七　叶四字

字四　叶五字

詞　　晏殊

淡薄梳妝輕結束。天付與臉紅眉綠。斷環書素傳情久。許雙飛同宿。一餉無端分比目。誰知道風前月底。相看未足。此心終擬。覓鸞絃重續。

望遠行第一體　前段四句後段五句　共五十三字八韻

七字平韻起　叶六字　叶六字

叶七字　叶七字

字三　叶三字　叶六字

叶七字　叶七字

詞　　李珣

春日遲遲思寂寥。行客關山路遙。瓊窗時聽語鶯嬌。

柳絲牽恨一條條。休暈繡。罷吹簫。貌逐殘花暗凋。

同心猶結舊裙腰。忍辜風月度良宵。

河傳第三體 前段七句後段七句平仄共十一韻凡三更韻

●●二字仄韻起　○●二字叶　◐○○◐四字　◐○○◐叶四字

●○○三字　●○○三字　◐◐◐○○◐◐叶七字　◐◐

◐◐◐○●七字仄韻更　○◐◐叶三字　◐◐叶三字　◐◐○◐叶五字

◐◐○○三字平韻換　◐○◐叶三字　◐○叶二字　◐○◐◐○

五字叶

詞　　顧夐

曲檻。春晚。碧流紋細。綠楊絲軟。露花鮮。杏枝繁。鶯囀

野蕪平似剪。直是人間到天上。堪遊賞。醉眼疑屏

障。步池塘。惜韶光。斷腸為花須盡狂。

河傳第四體 前段六句六韻後段同 第二體故只列後段圖

◐○◐○四字仄韻起　○○◐叶四字　○○◐◐叶四字　◐

○○◐○○六字叶　○◐叶二字　◐○○◐◐叶五字

詞　　孫光憲

柳拖金縷。著煙籠霧。濛濛落絮。鳳凰舟上楚女。妙舞。

雷喧波上鼓。龍爭虎戰分中土。人無主。桃葉江南

渡。襞花牋。艷思牽。成篇。宮娥相與傳。

河傳第五體 前段六句四韻後段同 第二體 共五十三字

○●○●四字　○●○●四字　●●○○○四字韻起平　◐○○

●●○○叶七字　○○叶二字　●○○叶三字

詞　　閻選

秋雨。秋雨。無晝無夜。滴滴霏霏。暗燈涼簟怨分離。妖

姬。不勝悲。西風稍急喧庭竹。停又續。膩臉懸雙玉。

幾迴邀約雁來時。違期。雁歸人不歸。

河傳第六體 前段六句後段六句平仄共八韻凡三更韻

◐○○◐四字　◐○○○四字韻起平　○○○○◐○◐

◐◐◐六字　◐○○○叶四字　○○○叶三字　◐○◐◐

○○○七字仄韻換　○○○○叶三字　○○○○◐叶五字　◐○

◐○四字　◐○○◐○○六字平韻換　◐○○叶三字

詞　　韋莊

錦浦春女。繡衣金縷。霧薄雲輕。花深柳暗時節。正是

清明。雨初晴。玉鞭魂斷煙霞路。鶯鶯語。一望巫山

雨香塵隱映，遙見翠檻紅樓，黛眉愁。

怨王孫 前段六句後段六句平仄共九韻凡四更韻

◐◐◐● 四字 ◐○◐● 四字仄韻起 ◐●○○ 四字 ◐○◐
● 四字叶 ○●◐●○○ 六字平韻換 ◐○○ 三字叶 ◐○
◐●○○● 七字仄韻更 ○◐○ 三字叶 ○◐○○◐ 五字叶
◐○●●◐● 六字 ○○○○ 四字平韻更 ◐○○ 三字叶

詞　婦李清照

夢斷漏悄，愁濃酒惱，寶枕生寒，翠屏向曉。門外誰掃殘紅，夜來風。玉簫聲斷人何處，春又去，忍把歸期負此情，此恨此際，擬托行雲，問東君。

戀繡衾 前段四句後段四句 共五十四字五韻

◐◐○○◐◐○ 七字平韻起 ◐○○◐●●○ 七字叶 ◐
●◐○○◐ 六字 ◐○◐◐◐○○ 七字叶 ◐○◐◐
○○◐ 七字 ◐◐○◐◐○○ 七字叶 ◐◐●○○◐ 六字
●○○◐○◐○ 七字叶

詞　陸游

不惜貂裘換釣篷，嗟時人誰識放翁。歸棹借風輕穩，數聲聞林外暮鐘。幽栖莫笑蝸廬小，有雲山烟水萬重，半世向丹青看，喜如今身在畫中。

臨江仙第一體 前段四句三韻後段同 共五十四字

◐◐◐◐○◐● 七字 ◐○◐●○○ 六字平韻起 ◐○◐
●●○○ 七字叶 ◐○◐◐◐○○ 七字叶

詞　和凝

海棠香老春江晚，小樓霧穀涳濛。翠鬟初出繡簾中。麝烟鸞珮惹蘋風。碾玉釵搖鸂鶒戰，雪肌雲鬢將融。含情遙指碧波東。越王臺殿蓼花紅。

雙調望江南 前段五句三韻後段同 惟換韻共五十四字

○◐◐ 三字 ◐◐◐○○ 五字平韻起 ◐◐◐○○◐◐ 七字
◐○◐◐◐○○ 七字叶 ◐◐◐○○ 五字叶

詞　李後主

多少恨，昨夜夢魂中。還似舊時遊上苑，車如流水馬如龍。花月正春風。多少淚，斷臉復橫頤。心事莫將和淚說，鳳笙休向淚時吹。腸斷更無疑。

江月晃重山 前段五句三韻後段同 共五十四字

◐○○○◐◐◐ 七字 ◐◐◐○ 六字平韻起 ◐○◐◐
◐○○ 七字叶 ○○◐ 三字 ◐◐○ 五字叶

詞　　　　陸游

芳草洲前道路。夕陽樓上闌干。碧雲何處望歸鞍。從軍客貌樂不思還。　洞裏仙人種玉。江邊楚客滋蘭。鴛鴦沙暖鵁鶄寒。菱花晚。不禁鬢毛斑。

木蘭花第二體　前段同第一體後段四句三韻共五十四字

◒◒◓◓○◒●七字叶　◓●◒○○●●七字叶　◒○
◒●●○○七字　◓◒◓◓○○●七字叶

詞　　　　魏承班

水芙蓉。香旖旎。碧玉堂深清似水。閉寶匣。掩金鋪。倚屏拖袖愁如醉。　遲遲好景烟花媚。曲渚鴛鴦眠錦翅。凝然愁望靜相思。一雙笑靨嚬香蕊。

杏花天　前段四句四韻後段同共五十四字

◓◒◒●○○●七字仄韻起　◓●●○○◒●七字叶　◒
○●●○○●七字叶　◒●◓○◒●六字叶

詞　　　　朱敦儒

淺春庭院東風曉。細雨打鴛鴦寒峭。花尖望見鞦韆了。無路踏青鬪草。　人別後碧雲信杳。對好景愁多歡少。等他燕子傳音耗。紅杏開時未到。

賣花聲第二體　前段五句四韻後段同共五十四字

◓●●○○五字平韻起　◒◒○○四字叶　◒○◓●●○
○七字叶　◓●◒○○●●七字　◒●○○四字叶

詞　　　　康與之

鬭損遠山眉。幽怨誰知。羅衾滴盡淚胭脂。夜過春寒愁未起。門外鴉啼。　惆悵阻佳期。人在天涯。東風頻動小桃枝。正是銷魂時候也。撩亂花飛。

河傳第七體　前段五句三韻後段同第二體共五十四字

◓○○●四字仄韻起　◓○◒●四字　◒○○◡四字叶　◒○

◓◒◒○○七字　◒●●○○●●七字叶

詞　　　　顧夐

燕颺。晴景。小窗屏暖。鴛鴦交頸。菱花掩却翠鬟欹慵整。海棠簾外影。　繡幃香斷金鸂鶒。無消息。心事空相憶。倚東風。春正濃。愁紅。淚痕衣上重。

月照梨花　前段六句後段六句平仄共十一韻凡四更韻

◒◑○◑四字仄韻起　◒◑○○◓四字叶　◠○○○四字　◒○
◒◑四字叶　○◠◒●○○六字平韻換　◓○○三字叶　◒
◠◠◠○○◓七字仄韻更　◓○◓◓四字叶　◓●○◓四字

叶◐◐◐◐◐○○七字前平叶◐●○○○四字叶●○○
三字叶

詞　　黄昇

晝景方永。重簾花影。好夢猶酣。鶯聲喚醒。門外風絮交飛。送春歸。修蛾畫了無人問。幾多別恨。淚洗殘粉。不知郎馬何處嘶。烟草萋迷。鷓鴣啼。

河傳第八體 前段六句四韻後段同 第三體共五十四字

◐○◐● 四字仄韻起 ◐○○◑ 四字 ◐○◐◑ 四字叶 ◑○
○ 三字 ◐●●○○◑ 叶六字 ◑○○◑◑ 叶五字

填詞圖譜 卷二 三八

詞　　孫光憲

太平天子。等閒遊戲。疏河千里。柳如絲。隈倚淥波春水。長淮風不起。如花殿腳三千女。爭雲雨。何處留人住。錦帆風。烟際紅。燒空。魂迷大業中。

河傳第九體 前段七句六韻後段同 第三體共五十四字

◐◑ 二字仄韻起 ◑○◑ 叶二字 ◐○◑◑○○◐ 四字叶 ◐○○◑ 四字
◐○◐◐○○ 七字平韻換 ◑○○ 叶二字 ◐○◐◐○ 五字
叶仄 叶韻

詞　　顧夐

棹舉。舟去。波光渺渺。不知何處。岸花汀草共依依。雨微。鷓鴣相逐飛。天涯離恨江聲咽。啼猿切。此意向誰說。倚欄無語。獨無憀。魂銷。小爐香欲焦。

木蘭花第三體 前段五句三韻後段同 第二體共五十五字

◐◐●○●●● 七字仄韻起 ◐●◐○○●○ 叶七字
●● 三字 ●○○ 三字 ◐◐◐○○○◑ 叶七字 ○

詞　　韋莊

獨上小樓春欲暮。愁望玉關芳草路。消息斷。不逢人。卻斂細眉歸繡戶。坐看落花空歎息。羅袂濕斑紅淚滴。千山萬水不曾行。魂夢欲教何處覓。

填詞圖譜 卷二 三九

鷓鴣天 前段四句後段五句 共五十五字六韻

◐○○○○○○ 七字平韻起 ○○◐●○○ 叶七字 ◐○○○○◐◐
○◐◐◑◑◐●○○ 叶七字 ○●●
三字 ◐○○ 叶三字 ○○◐●◐○○ 叶七字 ●○○○
○○○○○◐○ 叶七字

詞　　秦觀

枝上流鶯和淚聞。新啼痕間舊啼痕。一春魚雁無消息。萬里關山勞夢魂。無一語。對芳樽。安排腸斷到

黃昏。雨能多得燈兒了。雨打梨花深閉門

金風鈎 前段五句後段五句共五十五字七韻

◓●●◓○● 六字仄韻起 ◓◓●◓○◒● 叶七字 ◓○

○● 四字 ◓○◒● 四字 ◒●◓○◓● 叶六字 ◒○◒

●○○● 叶七字 ◓●◓◓○◒● 叶七字 ◓○◒● 四字

◓○◒● 叶四字 ◓●◓○◒● 叶六字

詞　　晁補之

春辭我向何處。怪草草夜來風雨。一簪華髮少歡饒

恨無計。殢春且住。　春回常恨尋無路。試向我小園

徐步一闌紅藥。倚風含露。春自未曾歸去。

芳草渡 前段八句後段八句平仄共十韻

○○● 三字 ●○○ 三字平韻起 ○○● 三字 ●○○○ 叶三字 ◓

○◒●●○○○ 叶七字 ○●● 三字 ○●● 三字 ●○○ 三字

叶 ●●○ 三字仄韻換 ○●● 叶三字 ●●●○◓● 六字

叶 ○○○ 三字 ○○○ 叶三字平 ○○● 三字 ●○● 叶三字仄 ●

○○ 三字叶平

詞　　歐陽修

梧桐落。蓼花秋。煙初冷。雨纔收。蕭條風物正堪愁。人

去後。多少恨。在心頭。　燕鴻遠。羌笛怨。渺渺澄波一

片。山如黛。月如鉤。笙歌散。夢魂斷。倚高樓。

河傳第十體 前段七句六韻後段同 第三體共五十五字

◒● 二字仄韻起 ○● 叶二字 ◒○●● 叶四字 ⊖○○○ 四字

叶 ◓○○● 四字 ◒●◓○◒○ 叶六字 ◓○○○○ 二字

叶

詞　　孫光憲

風颭。波斂。團荷閃閃。珠傾露點。木蘭舟上。何處越娃

吳艷。藕花紅照臉。　大堤狂殺襄陽客。煙波隔渺渺

湖光白。身已歸。心不歸。斜暉。遠汀鸂鶒飛。

河傳第十一體 前段六句五韻後段同 第三體共五十五字

○●○○ 四字 ○○○ 三字平韻起 ◒●○○●○ 叶六字 ◓

○●◒◒⊖○ 叶七字 ○○ 叶二字 ◓○◒●○ 叶五字

詞　　溫庭筠

湖上。閒望。雨蕭蕭。煙浦花橋路遙。謝娘翠蛾愁不銷。

終朝。夢魂迷晚潮。　蕩子天涯歸棹遠。春已晚。鶯語

空斷腸。若耶溪。溪水西。柳堤。不聞郎馬嘶。

河傳第十二體 前段七句後段五句共五十五字十一韻凡四換韻

●● 二字仄韻起 ○● 叶二字 ◒○◓● 叶四字 ◒●○○ 四字
◒○◓● 叶四字 ◒◓●○○ 六字換平韻 ◒○◓●○
五字叶 ◒○◓●○○● 七字更仄韻 ○○● 叶三字 ◓●
○○● 叶五字 ◓◒○◒●◓◒●○○ 十字更平韻 ●○
○ 叶三字

詞　　　　李珣

去去何處迢迢。巴楚山水相連。朝雲暮雨依舊十二峯前猿聲到客船。　愁腸豈異丁香結。因離別故國音書絕想佳人花下對明月春風恨應同。

鵲橋仙 前段五句二韻後段同共五十六字

◒○◓● 四字 ◒○◒● 四字 ◒●◒○◓● 六字仄韻起 ◒
○◓●●○○ 七字 ◓◓●○○◒● 叶七字

詞　　　　秦觀

纖雲弄巧。飛星傳恨。銀漢迢迢暗度。金風玉露一相逢。便勝却人間無數。　柔情似水。佳期如夢。忍顧鵲橋歸路。兩情若是久長時。又豈在朝朝暮暮。

虞美人第一體 前段五句後段同惟換仄平韻共五十六字

◒○◒◓○○◓ 七字仄韻起 ◓◓○○◓ 叶五字 ◓○◒
●●○○ 七字換平韻 ◓●◓○○● 六字 ●○○ 叶三字

詞　　　　李後主

春花秋月何時了。往事知多少。小樓昨夜又東風。故國不堪回首月明中。　雕闌玉砌應猶在。只是朱顏改。問君還有幾多愁。恰似一江春水向東流。

瑞鷓鴣第一體 前段四句三韻即七言絕句後段同惟用二韻故不同

詞　　　　歐陽修

楚王臺上一神仙。眼色相看意已傳。見了又休還似夢。坐來雖近遠如天。　隴禽有恨猶能說。江月無情也解圓。更被春風送惆悵。落花飛絮雨翩翩。

採蓮子 即七言絕句二首惟後段換韻故不同

詞　　　　皇甫松

菡萏香連十頃陂。小姑貪戲採蓮遲。晚來弄水船頭濕。更脫紅裙裹鴨兒。　船動湖光灩灩秋。貪看年少信船流。無端隔水拋蓮子。遙被人知半日羞。

玉樓春 前段四句三韻後段同惟首句無韻

◓◒◒◒◒◒● 七字仄韻起 ●●◒○◒◓◒● 叶七字 ◓
◒○●◓◒○ 七字 ◒◒◒○◒●◒ 叶七字

詞　　顧敻

月照玉樓春漏促。颯颯風搖庭砌竹。夢驚鴛被覺來時。何處管絃聲斷續。　惆悵少年遊冶去。枕上兩蛾攢細綠。曉鶯簾外語花枝。背帳猶殘紅蠟燭。

雨中花第二體　前段五句三韻後段同　第一體共五十六字

◓●◒○●●　七字仄韻起　◓○○○○◒◒　叶七字　◒●○○　五字　◒○◒●　四字　◓◒○○◒　叶五字

詞　　王逐客

百尺清泉聲陸續。映瀟灑碧梧翠竹。面千步迴廊。重重簾幙。小枕敧寒玉。　試展鮫綃看畫軸。見一片瀟湘凝綠。待玉漏穿花。銀河垂地。月上闌干曲。

明月棹孤舟　前段五句後段五句　共五十六字六韻

◓◑◒○◒○○　七字仄韻起　◒○◔●○○●　叶七字　◒●○○　四字　◒○◠◠　四字　◒◠○○●　叶六字　◓◒○◒◠◠　叶七字　◒◠○○○○◒◠　叶七字　◔◖○○◒◠○◒　四字　◠◠○◒◠　叶六字

詞　　黃在軒

雁帶愁來寒正早。酒[illegible]。[illegible]老[illegible]中秋都來

幾日先自木樨開了。　淰淰輕陰天弄曉。平白地被花相惱。一枕閒雲。半窗秋雨。時有陣香飛到。

南鄉子第四體　前段五句四韻後段同　共五十六字

◒●●○○　五字平韻起　◓●○○●●○　叶七字　◓○◒○○●●　七字　○○　叶二字　◓●○○◓◑○　叶七字

詞　　蘇軾

霜降水痕收。淺碧鱗鱗露遠洲。酒力漸消風力軟。颼颼。破帽多情卻戀頭。　佳節若爲酬。但把清樽斷送秋。萬事到頭都是夢。休休。明日黃花蝶也愁。

夜遊宮　前段五句後段五句　共五十七字八韻

◓◑◑○◓◑　六字仄韻起　◓◒●◓○◒●　叶七字　◓●◑○◓◑◑　叶七字　◑○○　三字　◓◒○○●●　叶六字　◓◑○○◑　叶五字　◓◔◑◒○○◑　叶七字　◓◑◒○◓◑◑　叶七字　◓○◒◑○○　六字　○◑◑　叶三字

詞　　陸游

獨夜寒侵翠被。奈幽夢不成還起。欲寫新愁淚濺紙。憶承恩。歎餘生。今至此。　簌簌燈花墜。問此際報人何事。咫尺長門過萬里。恨君心。似危欄。難久倚。

一斛珠　前段五句後段五句　共五十七字八韻

○○●●　四字仄　韻起　◓○◒●○○●　七字叶　◒○◓●○○●　七字叶　○●○○　四字　◓●○○●　五字叶　◒○◓●○○●　七字叶　◓○◒●○○●　七字叶　◓○◓●○○●　七字叶　◒●○○　四字　◓●○○●　五字叶

詞　張先

雲輕柳弱。內家髻子新梳掠。生香真色人難學。橫管孤吹。月淡天垂幕　朱脣淺破櫻桃萼。倚樓人在闌干角。夜寒指冷羅衣薄、聲入霜林、簌簌驚梅落。

填詞圖譜　卷二　四六

梅花引　前段七句後段六句　共五十七字十韻

●○○　三字平　韻起　●○○　三字叶　◓●○○◒●○　七字叶　●○○　三字叶　●○○　三字疊　○●●○　四字　○○◒●○　五字叶　◒○○○○○●　七字　◒○○●○○●　七字　●○○　三字叶　○○○　三字疊　○●●○　四字叶　●○○●○　五字叶

詞　万俟雅言

曉風酸曉霜乾。一雁南飛人度關客衣單客衣單。千里斷魂空歌行路難。　寒梅驚破前村雪、寒雞啼落西樓月酒腸寬酒腸寬家在日邊不堪頻倚欄

庭院深深　即臨江仙第三體○前段五句三韻後段同共五十八字

◒●◒○◒●●　七字　◓○◒●○○　六字平　韻起　◓○◓●●○○　七字叶　◓○◒●　四字　◒●○○○　五字叶

詞　鹿虔扆

金鎖重門荒苑靜綺窗愁對秋空翠華一去寂無蹤玉樓歌吹聲斷已隨風　烟月不知人事改夜闌還照深宮藕花相向野塘中暗傷亡國清露泣香紅

填詞圖譜　卷二　四七

臨江仙第四體　前後段同第三體惟首句皆作六字第四句皆作五字故不同

詞　晏幾道

鬬草階前初見穿針樓上曾逢羅裙香露玉釵風靚妝眉沁綠羞艷粉生紅　流水便隨春遠行雲終與誰同酒醒長恨錦屏空相尋夢裏路飛雨落花中

踏莎行　前段五句三韻後段同共五十八字

●○○○　四字　◒○○○　四字仄　韻起　◒○○○○○○　七字叶　○○◒○○○○　七字　◒○○◓○○●　七字叶

詞　寇準

春色將闌、鶯聲漸老、紅英落盡青梅小、畫堂人靜雨

濛濛界山半掩餘香裊。 寂約沉沉離情杳杳。菱花塵滿慵將照倚樓無語欲銷魂。長空黯淡連芳草。

小重山 前段六句後段六句 共五十八字八韻

◐●○○◑●○ 七字平韻起 ◐○○●● 五字 ●○○ 三字

叶 ●○◑●●○○ 叶七字 ○◑○ 三字 ◑○○○○ 五字

叶 ◑●●○○ 叶五字 ◐○○◑◑ 五字 ◑○○ 叶三字

◐○◑●●○○ 叶七字 ○◑◑ 三字 ◑◑◑○○ 叶五字

詞　韋莊

一閉昭陽春又春。夜寒更漏永，夢君恩。臥思陳事暗銷魂。羅衣濕，紅袂有啼痕。 歌吹隔重閽。遶庭芳草綠，倚長門。萬般惆悵向誰論。凝情立，宮殿欲黃昏。

東坡引第一體 前段五句後段六句 共五十八字十韻

◑○○○○ 五字仄韻起 ◠○○○● 叶五字 ◐○◑●○

○●◐○○ 叶七字 ◠○○ 叶五字 ◑○○○●● 音一句

○◐◠○ 四字 ○○◠◠○ 叶四字 ◠●○○●○◐○

◑○○○○ 叶七字 ◐○○◠◠ 叶五字 ◐○○◠◠ 一音

句

詞　辛棄疾

君如梁上燕。妾如手中扇。團團青影雙雙伴。秋來腸欲斷。秋來腸欲斷。 黃昏淚眼。青山隔岸。但咫尺如天遠。病來只謝旁人勸。龍華三會願。龍華三會願。

虞美人第二體 前段五句二仄三平韻後段惟換仄平韻 共五十八字

◑○◑●○○● 七字仄韻起 ◐●○○● 叶五字 ◐○◑

●●○○ 七字換平韻 ◐○◐●◑○○● 叶七字 ●○○ 三字

叶

詞　毛文錫

寶檀金縷鴛鴦枕。綬帶盤宮錦。夕陽低映小窗明。南園綠樹語鶯鶯。夢難成。 玉爐香煖頻添炷。滿地飄輕絮。珠簾不卷度沉烟。庭前閒立畫鞦韆。豔陽天。

惜分釵 前段八句後段八句平仄共十四韻凡四更韻

○○◉ 三字仄韻起 ○◐● 叶三字一 ◉◐◑◡◐◑●● 叶七字

●○○ 三字換平韻 ●○○ 叶三字 ◐○◐◉ 四字 ◐○●○○ 叶

四字 ○○ 叶三字 ○◐● 三字仄韻 ○○●◑● 叶三字更

○○○◉◉ 叶七字 ●○○ 叶四字 ○○ 三字換平韻 ◉○○ 叶三字

◐◉ 四字 ◓◐○○ 叶二字

詞　高深甫

桃花路。楊柳渡。一見魂驚。幾回顧眼青青。臉盈盈。目
邊欲笑。齒上吞聲輕輕。 人去也。情難捨。無限芳心
春到惹。桃兒單。被兒寒。愁難擺。脫病守今宵。看看

接賢賓 前段四句後段七句 共五十九字六韻

◒○◒○●○○ 七字平韻起 ◓○◒○○ 五字叶 ◒○○

● 四字 ◓●●●○○ 六字叶 ◓○◒◒○○◒ 七字 ◒

○◓●○○ 六字叶 ◓●◒○○◒◒ 七字 ◒○◓◑○

○ 六字叶 ●○○ 三字 ○●◒ 二字 ◓◒◒○○ 五字叶

詞 毛文錫

香韉鏤襜五花驄。值春景初融。流珠噴沫躞蹀汗血
流紅。 少年公子能乘馭。金鑣玉轡瓏璁。為惜珊瑚
鞭不下。驕生百步千蹤。信穿花從拂柳向九陌追風。

東坡引第一體 前段同第一體後段亦同 惟第三句作七字故不同

詞 辛棄疾

花梢紅未足。條破驚新綠。重簾下遍闌干曲。有人春
睡熟。有人春睡熟。 鳴禽破夢。雲偏目蹙。起來香腮
褪紅玉。花時愛與愁相續。羅裙過半幅。羅裙過半幅。

東坡引第三體 前段同第一體後段亦同 第二句作五字故不同

詞 辛棄疾

玉纖彈舊怨。還敲繡屏面。清歌目送西風雁。雁行吹
字斷。雁行吹字斷。 夜深拜月。鎖窗西畔。但桂影
空階滿。翠帷自掩無人見。羅衣寬一半。羅衣寬一半。

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黃　仲　恒雪亭　參訂

西泠　賴以邠損菴　著　查曾榮春谷　同輯

查繼超隨菴增輯　王又華逸庵

中調

後庭宴 前段五句後段六句共六十字六韻

◐●◐○ 四字

◐○◐● 四字仄韻起

◐○◐●○○○ 七字

◐●◐○ 四字 ◐●◐●○○● 七字叶

◐●○○○● 六字 ◐●◐○○● 六字叶

◐○◐◐ 四字 ◐●◐○○ 五字

○◐◐◐○ 五字叶 ◐○◐◐● 五字叶

詞　無名氏

千里故鄉，十年華屋，亂魂飛過屏山簇。眼重眉褪不勝春，菱花知我銷香玉。　雙雙燕子歸來，應解笑人幽獨。斷歌零舞，遺恨清江曲。萬樹綠低迷，一庭紅撲簌。

繫裙腰 前段五句三韻後段同 首句不叶韻共六十字

◐○○○○○○ 七字平韻起

○◐◐◐○○ 六字

◐○◐○

◐○● 七字

◐●○○ 四字叶

○○●●○○○ 六字叶

詞　張先

濃霜淡照夜雲天，朦朧影、畫勾欄。人情縱似長情月，算一年年，又能得幾番圓。　欲寄西江題葉字，流不到、五亭前。東池始有荷新綠，尚小如錢。問何日藕、幾時蓮。○問字

賀聖朝第二體 前段四句後段五句共六十字六韻

◐●○○●◐● 七字仄韻起

◐●○○ 四字 ◐○◐●○○● 八字叶

◐○●○○ 四字 ◐○●●○○● 八字叶

◐○○○○● 七字 ◐○◐●○○● 八字叶

◐○◐◐● 五字叶 ◐○◐◐● 五字

詞　歐陽炯

憶昔花間相見後，只憑纖手，暗拋紅豆。人前不解巧傳心事，別來依舊，辜負春晝。　碧羅衣上蹙金繡，覩對鴛鴦，空裹淚痕透。想韶顏非久，終是爲伊，只恁偷瘦。

臨江仙第五體 前段五句三韻後段同共六十字

◐○○○○◐◐ 七字

◐○◐●○○ 六字平韻起

◐○◐

◐◐◐○○叶七字 ●○◐◐●字五 ◐◐●●○○叶五字

詞　　　　　　賀鑄

巧剪合歡羅勝子，釵頭春意翩翩，艷歌淺笑拜嫣然，願郎宜此酒，行樂駐華年。　未至文園多病客，幽襟淒斷堪憐，舊遊夢掛碧雲邊，人歸落雁後，思發在花前。

臨江仙第六體 前段五句三韻後段同共六十字

◐●◐○○●●七字 ◐◐●○○韻起六字平 ◐◐◐

●●○○◐●叶七字 ●○○◐字四 ◐◐◐◐○○叶六字

詞　　　　　　顧夐

碧染長空池似鏡，倚樓閒望凝情，滿衣紅藕細香清，象牀珍簟，山障掩玉琴橫。　暗想昔時歡笑事，如今贏得愁生，博山鑪暖淡烟輕，蟬吟人靜，殘日傍小窗明。

一剪梅 前段六句三韻後段同共六十字

◐●○◐◐○○韻起七字平 ◐◐○○字四 ◐●◐○○字四

◐◐○◐●●○○字七 ◐●○○字四 ◐◐○○叶四字

詞　　　　　　李清照

紅藕香殘玉簟秋，輕解羅裳，獨上蘭舟，雲中誰寄錦書來，雁字回時，月滿西樓。　花自飄零水自流，一種相思，兩處閒愁，此情無計可消除，纔下眉頭，却上心頭。

釵頭鳳 前段八句七韻後段同共六十字

○○●三字韻起 ○○◐三字仄 ◐◐◐◐○○●叶七字

○○●三字換仄韻 ○○◐叶三字 ◐◐○○字四 ◐○○●叶四字 ●●●叠三字

詞　　　　　　陸游

紅酥手，黃藤酒，滿城春色宮牆柳，東風惡，歡情薄，一懷愁緒，幾年離索，錯錯錯。　春如舊，人空瘦，淚痕紅浥鮫綃透，桃花落，閒池閣，山盟雖在，錦書難託，莫莫莫。

一籮金 前段五句四韻後段同共六十字

◐◐◐○○●◐韻起七字仄 ◐◐○○字四 ◐◐○○●叶五字

◐●●○○◐●叶七字 ◐○◐●●○○●叶七字

詞　　　　　　失名

武陵春色濃如酒，遊冶才郎，初試花間手，絳蠟燭殘

人靜後。角峰便作傷春皺。一霎風狂和雨驟。柳嫩花柔渾不禁僝僽。明日餘香知在否。粉羅猶有殘紅透。

唐多令 前段五句四韻後段同共六十字

◐●●○○ 五字平韻起
◐○◐●○ 叶五字
◐◐○◐●◐○ 叶七字
◐●●◐○○● 字七
◐◐●●○○ 叶六字

詞　　劉過

蘆葉滿汀洲。寒沙帶淺流。二十年重過南樓。柳下繫船猶未穩。能幾日又中秋。　黃鶴斷磯頭。故人曾到不。舊江山都是新愁。欲買桂花同載酒。終不似少年遊。

醒紅 前段五句後段五句六十字八韻

◐○◐● 字四
◐○●● 四字韻起
◐●●◐○○●● 仄字七
◐○◐●○○● 八字叶
◐●◐○○● 四字叶
◐◐◐○○●● 叶七字
◐○○● 字四
◐●○●● 叶八字
◐●●○○●● 七字叶
◐●○●○●●● 叶七字

詞　　無名氏

粉香尤嫩。霜寒可慣。怎奈向春心已轉。玉容別是一般。閑婉悄不管桃紅杏淺。月影簾櫳。今[illegible]細細香風滿院。一枝折寄故人雖遠。莫輒使江南信斷。

蝶戀花 前段五句四韻後段同共六十字

◐●◐○○●● 七字仄韻起
◐●○○ 叶四字
◐●○○● 字五
◐●○○●● 叶七字
◐●◐○○●● 叶七字

詞　　蘇軾

春事闌珊芳草歇。客裏風光。又過清明節。小院黃昏人憶別。落紅處處聞啼鴃。　咫尺江山分楚越。目斷魂銷。應是音塵絕。夢破五更心欲折。角聲吹落梅花月。

朝玉階 前段六句四韻後段同共六十字

◐●◐○◐●○ 七字平韻起
◐○◐●● 字五
◐○○ 三字叶
◐○○●●○○ 叶七字
◐○◐●● 字五
◐○○ 三字叶

詞　　杜安世

簾卷春寒小雨天。牡丹花落盡。悄庭軒。高空雙燕舞翩翩。無風輕絮墜。暗苔錢。　擬將幽怨寫香箋。中心

多少事。語難傳。思量真箇惡姻緣。那堪長夢見在伊
邊。

感皇恩第一體 前段六句後段六句共六十字八韻

◒●○○●●○七字平韻起◒○○●●五字●○○二字
叶◓○◒●●○○七字叶○○●三字◒●◓●○○
叶六字◓●●○○五字叶◓○◒●●●○○八字叶
◒○◒●●○○七字叶○○●三字●○●三字●○○
叶三字

詞　張先

廊廟當時共代工。睢陵千里約。遠相從。欲知賓主與
誰同。宗枝內。黄閣舊有三公。　廣樂起雲中。湖山看
畫舳。兩仙翁。武林佳話幾時窮。元豐際。德星聚。照江
東。

遐方怨第二體 前段六句四韻後段同共六十字

◒◓●三字●○○三字平韻起◓◒○◓●五字◒○◒●
○五字叶◓○◒●●○○七字叶◓○◒●●○○七字
叶

詞　顧夐

簾影細。簟紋平。象紗籠玉指。縷金羅扇輕。嫩紅雙臉
似花明。兩條眉黛遠山橫。　鳳簫歇。鏡塵生。遼塞音
書絕。夢魂長暗驚。玉郎經歲負娉婷。教人爭不恨無
情。

蘇幕遮第一體 前段七句後段五句共六十字八韻

●○○三字○●●三字仄韻起◒●◒○四字◒◓○◒●
叶五字◓●◒○○●●七字叶◒●○○四字◓◓○◒
●叶五字●○○三字○●●三字叶◒●◓○◓●○
◒●叶九字◒●◒○○●●七字叶●●◓●○○●

七字叶

詞　周邦彥

隴雲沉。新月小。楊柳梢頭能有春多少。試著羅裳寒
尚峭。簾卷青樓。占得東風早。　翠屏深。香篆裊。流水
落花不管劉郎到。三疊陽關聲漸杳。斷雲只怕巫山
曉。斷雲一本作斷雨殘雲似較妥

錦帳春 前段七句四韻後段同共六十字

◒●○○四字◓○○●四字仄韻起◒◓●◒○◒●七字
叶●○○三字○●●三字◓◒○●●五字叶◓○○●

四字叶

詞　　辛棄疾

春色難留。酒杯常淺。更舊恨新愁相間。五更風。千里
夢。看飛紅幾片這般庭院。幾許風流。幾般嬌嬾。問
相見何如不見。燕飛忙鶯語亂。恨重簾不卷。翠屏平
遠。

望遠行第二體 前段四句後段七句共六十字九韻

◓●○○●●○七字平韻起◒●●○○五字叶◓○○
●●○○七字叶◒●●○○五字叶○●●三字●○
○三字換平韻●○○●○○六字叶●○○●●○○七字
叶○●◓○●◒○七字叶●●●○●五字●●●○
○五字叶

詞　　韋莊

欲別無言倚畫屏。含恨暗傷情。謝家庭樹錦鷄鳴。殘
月照邊城。人欲別。馬頻嘶。綠槐千里長堤。出門芳
草路萋萋。雲雨別來易東西。不忍別君後。却入舊香
閨。

玉瓏璁 前段八句後段同共六十字十四韻凡四更韻

◒○●三字仄韻起◒○●三字叶◓○◒●○○●七字叶
◒○●三字換仄韻◓○●三字叶疊一字◓○◒●四字◓○◒●
四字叶●●●本句疊三字

詞　　無名氏

城南路。橋南樹。玉鈎簾卷香橫霧。新相識。舊相識。淺
顰低笑。嫩紅輕碧。惜惜惜。劉郎去。阮郎住。爲雲爲
雨。朝還暮。心相憶。空相憶。露荷心性。柳花踪跡。得
得。

賀聖朝第三體 前段五句後段四句共六十一字七韻

◓●◒○○●●七字仄韻起◒●◓○○●六字叶◒●
◓○○●六字◓◒○○●●六字◒●○◓○●六字叶
◓○◒●○○●七字叶◒◓●◓○◒●○◓●
十字叶◓◒○◒●五字叶◒●◓○◒●○●八字叶

詞　　歐陽炯

憶昔花間初識面。紅袖半遮妝臉。輕轉石榴裙帶。故
將纖纖玉指偷撚雙鳳金線。碧梧桐鎖深深院。誰
料得兩情何日教繾綣。羨春來雙燕。飛到玉樓朝暮
相見。

玉堂春 前段七句後段五句共六十一字二仄四平韻

◓○○● 四字仄韻起 ◓●◒○◒● 六字叶 ◓●○○ 四字

◓●○○ 四字換平韻 ◓●○○ 四字 ◒●○○● 五字 ◓●○○●●○ 七字平叶 ◒●○○◒● 六字 ◒○○●○ 五字叶

◓●○○ 四字 ◓●○○● 五字 ○●○○●●○ 七字叶

詞　　　　晏殊

斗城池館。二月風和烟暖。繡戶珠簾。日影初長。玉轡金鞍。繚繞沙堤路。幾處行人映綠楊。 小檻朱闌回倚。千花濃露香。脆管清絃。欲奏新翻曲。依約林間坐夕陽。

破陣子 前段五句三韻後段同共六十二字

◓●◒○◒● 六字 ◒◓◓●○○ 六字平韻起 ◓●◒○○●● 七字

◓●○○◓●○ 七字叶 ◓○○●○ 五字叶

詞　　　　辛棄疾

宿麥畦中雉鷕。柔桑陌上蠶生。騎火須防花月暗。玉唾長攜綵筆行。隔牆人笑聲。 莫說弓刀事業。依然詩酒功名。千載圖中今古事。萬石溪頭長短亭。小塘風浪平。

臨江仙第七體 前段五句三韻後段同共六十二字

◒●◒○◒●● 七字 ◒○◓●●○○ 七字平韻起 ◒○◓●●○○ 七字叶 ◓○◒●● 五字 ◓●●○○ 五字叶

詞　　　　晏殊

東野亡來無麗句。于君去後少交親。追思往事好沾巾。白頭王建在。猶見詠詩人。 學道深山空自老。留名千載不干身。酒筵歌席莫辭頻。爭如南陌上。占取一年春。

促拍採桑子 前段五句後段五句共六十二字六韻

◒●●○○ 五字平韻起 ◓○◒◒●○○ 七字叶 ◒○◓●○◓● 七字 ◒○○●◒○●● 八字 ◒●○○ 四字叶

◒●●○○ 五字叶 ◓○○◓●○○ 七字叶 ◒○◓●○○● 七字 ◒○●●◒○◓● 八字 ◓●○○ 四字叶

詞　　　　元好問

氷麝室中香。可憐見初浴蘭湯。靈椿未老丹桂秀。東鄰西舍排家助喜。沾酒牽羊。 天與讀書郎。便安排富貴文章。高門自有容車日。明年且看青衫竹馬。雁

雁成行

金蕉葉第二體 前段五句四韻後段惟第三句與前平仄有異

○○◐●○○● 七字仄韻起 ◐○◐◐○○● 叶七字 ◐◐○○ 四字 ◐○◐●○○● 叶七字 ◐●◐○◐● 六字

詞 柳永

厭厭夜飲平陽第。添銀燭旋呼佳麗。巧笑難禁。豔歌無間聲相繼。準擬幕天席地。 金蕉葉泛金波霽。未更闌已盡狂醉。就中有箇。風流暗向燈光底。惱遲兩行珠淚。

落燈風 前段六句後段六句共六十二字八韻

◐●◐○○●● 七字仄韻起 ◐●◐○○●● 叶七字 ◐●●○○ 五字 ◐○● 三字 ◐○◐● 叶四字 ◐●○○● 叶五字 ◐○◐●○○● 叶七字 ◐◐○ 三字 ◐○○● 叶四字 ◐●●○○ 五字 ◐○◐◐○○● 叶七字 ●●○○● 叶五字

詞 楊愼

柳外落燈風乍起。杏靨梅鈿紛墜蕋。彩架閙鞦韆。紅

繩縈香、[illegible]也。春一分休矣。銀塘初煖滿[illegible]長。誰

莫愁。蘭[illegible]文[illegible]冷酒趁梨花聽雙歌溫柔鄉裏且任

爲佳耳。

踏莎美人 前段五句仄平各二韻後段同共六十二字

◐●○○ 四字 ◐○○● 四字仄韻起 ◐○◐●○○● 七字 叶 ◐○◐●●○○ 七字換平韻 ○●◐○○●●○○ 叶九字

詞 顧貞觀

淅淅風帆。萋萋烟樹。望中便是儂行處。離魂別後若相招。分付採菱歌畔木蘭橈。 水驛傳更。江樓聽雨。此情好待歸時語。雙魚一夜送秋湖。應自有人雙淚滴紅橋。

蘇幕遮第二體 前段七句四韻後段同惟三句四句并作九字

●○○ 三字 ○●● 三字仄韻起 ◐●◐○ 四字 ◐●○◐● 叶五字 ◐●◐○○●● 叶七字 ◐●○○ 四字 ◐◐○○● 叶五字

詞 范仲淹

碧雲天。紅葉地。秋色連波。波上寒烟翠。山映斜陽天

接水芳草無情。更在斜陽外。　黯鄉魂。追旅思。夜夜
除非好夢留人睡。明月樓高休獨倚。酒入愁腸。化作
相思淚。

賛成功 前段七句四韻後段同共六十二字

◓◒◓● 四字 ●●○○ 四字平韻起 ◒○◒●●○○ 七字
叶 ◓○◒● 四字 ◒●○○ 四字叶 ○○●● 四字 ◓●○
○ 四字叶

詞　毛文錫

海棠未坼。萬點深紅。香包緘結一重重。似含羞態。邀
勒春風。蜂來蝶去。任遶芳叢。　昨夜微雨。飄灑庭中。
忽聞聲滴井邊桐。美人驚起。坐聽晨鐘。快教折取。戴
玉瓏璁。

漁家傲 前段五句五韻後段同共六十二字

◒●◓○○●● 七字仄韻起 ◒○◓●○○● 七字叶 ◒
●◓○○●● 七字叶 ○●● 三字叶 ◒○◓●○○●
七字叶

詞　王安石

平岸小橋千嶂抱。揉藍一水縈花草。茅屋數間窗窈

窕。塵不到。時時自有清風掃。　午枕覺來聞語鳥。欹
眠似聽朝雞早。忽憶故人今總老。貪夢好。茫茫忘了
邯鄲道。

定風波第一體 前段五句後段六句共六十二字平仄共十一韻

◓●○○◓●○ 七字平韻起 ◓○◒●●○○ 七字叶 ◒
●◒○○●● 七字仄韻換 ○◒ 二字叶 ◓○◒●●○○
七字前平叶 ◒●◒○○●● 七字前仄叶 ○● 二字叶 ◓○
◒●●○○ 七字前平叶 ◓●◒○○●● 七字仄韻更 ○●
二字叶 ◓○◒●●○○ 七字前平叶

詞　葉夢得

破萼初驚一點紅。又看青子映簾櫳。冰雪肌膚誰復
見。清淺。倚餘疎影照晴空。　惆悵年年桃李伴。腸斷。
祇應芳信負東風。待得微黃春亦暮。烟雨。半和飛絮
作濛濛。

定風波第二體 同第一體惟單用平韻故不圖

詞　蘇軾

好睡慵開莫厭遲。自憐冰臉不時宜。偶作小桃紅杏
色。閒雅。尚餘孤瘦雪霜姿。　休把閒心隨物態。何事

酒生微暈沁瑶肌。詩老不知梅格在。吟詠更看綠葉與青枝。

明月逐人來 前段六句後段六句 共六十二字十一韻

詞　張元幹

填詞圖譜　卷三　七

花迷珠翠。香飄羅綺。簾旌外月華如水。燭紅影裏。誰會王孫意。最樂昇平景致。長記宮中五夜。春風鼓吹。遊仙夢輕寒半醉。鳳幃未煖。歸去蕙濃被裏。聞陰晴天氣。

採碎花箋 十三句六十三字七韻

詞　江西烈婦

惜多才。憐薄命。無計可留汝。揉碎花箋。忍寫斷腸句。道傍楊柳依依。千絲萬縷。抵不住一分愁緒。提月明言。不是夢中語。後回君若重來。不相忘處。把杯酒澆奴墳上土。

甘州遍 前段六句後段九句 共六十三字八韻

填詞圖譜　卷三　八

詞　毛文錫

春光好。公子愛閑遊。足風流。金鞍白馬。雕弓寶劍。紅纓錦襜出長鞦。花蔽膝。玉銜頭。尋芳逐勝歡宴。絲竹不曾休。美人唱揭調。是甘州。醉紅樓。堯年舜日。樂聖永無憂。

鳳啣杯 前段五句後段六句 共六十三字八韻

◐◐○○○◐● 七字仄韻起 ◐◐◐◐○○● 叶七字 ◐
◐●○○○ 五字 ◐○◐●○○◐ 叶七字 ◐◐●○○●
六字叶 ◐●○ 三字 ◐◐● 叶三字 ◐○◐●○○● 七字
叶 ◐◐●○○ 五字 ◐○◐●○○● 叶七字 ◐◐●○
○● 叶六字

詞　柳永

追悔當初孕深願經年價兩成幽怨任越水吳山似屏如障堪遊玩柰獨自慵擡眼　賞烟花聽絃管圖歡娛轉加腸斷總時展丹青强拈書信頻頻看又爭似親相見。

黃鐘樂　前段五句三韻後段同共六十四字

◐◐◐◐○◐○ 七字韻起 ◐○○○◐ 七字平 ●○○◐ 四字 ◐◐○●●●
○○◐◐●●○○○ 七字叶 ◐◐○○◐●●○○ 七字
叶

詞　魏承班

池塘烟暖草萋萋惆悵閒宵含恨愁坐思堪迷遙想玉人情事遠音容渾似隔桃溪。偏記同歡秋月低簾外論心。花畔和醉暗相攜。何事春來君不見夢魂長在錦江西。

瑞鷓鴣第二體　前段四句後段六句共六十四字六韻

◐○○●○○◐ 七字平韻起 ◐○◐●○○◐ 叶七字 ●
●○○●○○◐ 七字 ◐●○○◐ 九字 ◐◐○○◐ 叶七字 ◐
○◐●○○○● 七字 ◐○◐●○ 叶六字 ◐○○●◐○
○ 六字 ◐●○○● 五字 ●○○○ 叶三字 ◐◐○●○●○
叶七字

詞　晏殊

越娥紅淚泣朝雲越梅從此學妖嬈臘月初頭庾嶺繁開後特染妍華贈世人。　前溪昨夜深深雪朱顏不掩天真何時驛使西歸寄與相思客一枝新。報道江南別樣春

侍香金童　前段六句後段五句共六十四字八韻

◐●○◐●○○● 四字 ●○● 五字仄韻起 ◐●○◐●○○○
●◐○ 八字叶 ◐●◐○◐●○● 七字叶 ●●○◐○○○ 十字 ◐○○○ 四字
●◐ 四字叶 ●○○○◐◐○○○● 七字叶 ●○◐●○ 七字叶 ◐●○◐○ 四字 ●
○○● 四字叶 ◐●○○○◐●○○◐

詞　　蔡伸

寶馬行春，綬轡隨油壁，念一瞬韶光堪重，惜遲花去
年同醉日，客裏情懷倍添悽惻。　記南城錦徑名園
曾遍歷，更柳下人家似織，此際憑欄愁脈脈，滿目江
山暮雲空碧。

醉春風　前段七句四韻後段同共六十四字

◐●○○● 五字仄韻起 ◐○○ 三字叶 ◐○◐◐●
○○ 七字 ●●● 三字叠 ◐◐○ 叶 ○◐◐ 四字 ◐○
○● 四字叶

詞　　趙德仁

陌上清明近，行人難借問，風流何處不歸來，悶悶悶。
回雁峰前，戲魚波上，試尋芳信。　夜永蘭苻燼春斯
何曾穩枕，邈珠淚幾時乾，恨恨恨，惟有窗前過來明
月，照人方寸。

獻衷心　第一體　前段九句後段七句共六十四字八韻

●◐○◐◐ 五字 ◐●○○ 四字平韻起 ○◐◐ 三字 ●○○
三字叶 ◐◐○◐● 五字 ◐●○○ 四字叶 ○○◐● 三字 ○◐
● 三字 ●○○ 三字叶 ○●◐ 三字 ◐○○ 三字叶 ◐○○

◐◐○○ 七字叶 ◐●○◐●◐●○○ 九字叶 ○●◐
三字 ○◐◐ 三字 ●○○ 三字叶

詞　　歐陽炯

見好花顏色，爭笑東風，雙臉上，晚妝同，閑小樓深閣，
春景重重，三五夜偏有恨，月明中。　情未已，信曾通，
滿衣猶自染檀紅，恨不如雙燕，飛舞簾櫳，春欲暮殘
絮盡，柳條空。

麥秀兩岐　前段七句六韻後段同共六十四字

◐●○○● 五字仄韻起 ◐◐◐○◐ 五字叶 ◐○○ 三字 ○

●● 三字叶 ◐●○○● 五字叶 ◐○◐●○○● 七字叶
●○○● 四字叶

詞　　和凝

涼簟鋪斑竹，鴛枕並紅玉，臉蓮紅，眉柳綠，胸雪宜新
浴，淡黃衫子裁春縠，異香芬馥。　羞道交回燭，未慣
雙雙宿，樹連枝，魚比目，掌上腰如束，嬌嬈不爭人拳
跼，黛眉微蹙。

芭蕉雨　前段五句後段六句共六十五字八韻

◐●◐○●● 六字仄韻起 ◐○○●●○○● 八字叶 ◐

六字 叶 六字 字六 叶四字

叶六字 叶五字 字六

叶八字 字六

叶四字

詞　　　　程垓

雨過凉生藕葉。晚庭消盡暑渾無熱。枕簟不勝香滑。爭奈寶帳情生。金樽意愜。玉人何處夢蝶。思一見冰雪。須寫個帖兒叮嚀說。試問道肯來麼。今夜小院無人重樓有月。

淡黃柳

前段五句後段八句　共六十五字八韻

字四 韻起五字 仄

七字 字六 叶七字

叶三字 叶五字 字三 叶三字

叶八字 字四 字四

叶六字

詞　　　　姜夔

空城曉角。吹入垂楊陌。馬上單衣寒惻惻。看盡鵝黃嫩綠。都是江南舊相識。正岑寂。明朝又寒食。强携酒小橋宅。怕梨花落盡成秋色。燕燕飛來。問春何在。唯有池塘自碧。

品令

前段六句後段七句　共六十五字九韻

韻起五字 仄 叶六字

叶四字 叶六字 叶八字 字四

叶六字 叶四字 字三 字三

字四 字六 叶六字 叶六字

詞　　　　黃庭堅

鳳舞團團餅。恨分破教孤另。金渠體淨。隻輪慢碾。玉塵光瑩。湯響松風。早減二分酒病。味濃香永。醉鄉路成佳境。恰如燈下故人。萬里歸來對影。口不能言。心下快活自省。

錦纏道

前段六句後段七句　共六十六字六韻

字四 韻起六字 仄

叶七字 字四 叶七字 字四

叶五字 叶八字 字五 叶四字

字六 字五

◓●○○● 叶 五字

詞　　　　宋祁

燕子呢喃，景色乍長春晝，覩園林萬花如繡，海棠經雨胭脂透。柳展宮眉，翠拂行人首。向郊原踏青，恣歌携手，醉醺醺尚尋芳問酒。牧童遥指孤村，道杏花深處，那裏人家有。

謝池春 前段六句後段六句 共六十六字 八韻

◒●○○ 字四 ◒●●○○◒ 韻起 六字仄 ◓○◒◒○◒ ● 叶 七字 ○◒●◓ 字四 ◓◓○○◓ 叶 五字 ◓○◒◒○◒

填詞圖譜 卷三 三十五

◒● 叶 七字 ◒○●● 字四 ◒●◓◒○○◓ 叶 六字 ◒○◒●○○◒● 叶 七字 ◒◒○◒●◓○○○● 叶 五字 ◒○◒●○○● 叶 七字

詞　　　　陸游

賀鑑湖邊，初繫放翁歸櫂。小園林時時醉倒。春眠驚起，聽啼鶯催曉。嘆功名誤人堪笑。　朱橋翠徑，不許京塵飛到。掛朝衣東歸欠早。連宵風雨，卷殘紅如掃。恨尊前送春人老。

風中柳 前段六句四韻後段同 共六十六字

◒◓○○◒◓◓◓○○◓ 韻起 六字仄 ◒◒○◒◒◒◒ ◓● 叶 七字 ○◒● 字四 ◒●◓○◒◒ 叶 五字 ◒◒◒◒○○● 叶 七字

詞　　　　孫夫人

銷減芳容，端的爲郎煩惱。鬢慵梳宮粧草草。別離情緒，待歸來都告。怕傷郎又還休道。　利鎖名韁，幾阻當年歡笑。更那堪鱗鴻信杳。蟾枝高折，願從今須早。莫孳負鏡中人老。

擗薛令 前段六句後段八句 共六十六字 十韻

◒○●○○ 韻起 四字平 ◒○○◒●●○ 叶 六字 ◒○◒●● 字四 ◓◒◒●○○ 叶 七字 ○●◒◓○ 字四 ◒●○ 叶 三字 ○○●○◓○○ 叶 七字 ○◒●◒ 叶 四字 ◓●○○ 叶 三字 ○○◒◓○◒●◓ 字四 ◒●○○ 叶 三字 ○●●○◒●◒○○ 叶 七字

詞　　　　俞彥成

簾移碎影，香褪衣襟，舊家庭院。嫩苔侵，東風遞謝蘇(?)。雲鎖綠窗深，怕對人、閒枕剩衾。　樓底輕陰，春信斷。怯登臨，斷腸魂夢，兩沉沉。花飛水遠，便從今、莫追尋。

填詞圖譜 卷三 三十六

補 79－547

又怎禁驀地上心。

行香子 前段八句五韻後段同惟首句次句無韻共六十六字○亦有用韻同前者

◓●○○ 四字平韻起 ◓●○○ 四字叶 ◓○○◒●○○

七字叶 ◒○◓● 四字 ◒●○○ 四字叶 ●◓◓◒ 四字 ○●

● 三字 ●○○ 三字叶

詞　　蘇軾

北望平川。野水荒灣。共尋春飛步孱顏。和風弄袖。香霧縈鬟。酒正中酣。人語笑。白雲間。　飛鴻落照。相將歸去淡娟娟。玉宇清閒。何人無事。宴坐空山。望天橋

上燈火亂。使君還。

解珮令 前段六句三韻後段同惟第三句作七字共六十七字

◓○○● 四字 ◒○●● 四字 ◓○◒◒◓○○● 八字仄韻

起 ◓●○○ 四字 ◓◓●◒○○● 七字叶 ◓○○●○

○● 七字叶

詞　　晏幾道

玉階秋感。年華暗去。掩深宮團扇無情緒。記得當時。自剪下機中輕素。點丹青畫成秦女。　涼襟猶在。朱顏未改。忍霜紈飄零何處。自古悲涼。是情事輕如雲

雨。倚絲絃恨長難訴。

鳳凰閣 前段六句後段六句共六十七字八韻

◓◒○◓● 五字 ◒○◓● 四字仄韻起 ◓○◓●◓○●

七字叶 ◓●◒○◓● 六字 ◓●○● 四字叶 ◓●●◒○

◓● 七字叶 ◒○○● 四字 ◓●◒○◓◓ 六字叶 ◓○

◒●◓○● 七字叶 ○●● 三字 ◓○○◓◓○● 七字叶

◓◓●◒○◓● 七字叶

詞　　葉清臣

遍園林綠暗。渾如翠幄。下無一片是花萼。可恨狂風

橫雨。忒煞情薄。盡底把韶華送卻。　楊花無奈。是處穿簾透幕。豈知人意正蕭索。春去也。這般愁沒處安著。怎奈向黃昏院落。

看花回 前段六句四韻後段同惟第四句作六字共六十七字

◓●○○◒●○ 七字平韻起 ◒●○○ 四字叶 ◓○◒●

○○● 七字 ◓◓◒◓●○○ 七字叶 ◒○○●● 五字 ◓

●○○ 四字叶

詞　　柳永

屈指勞生百歲期。榮瘁相隨。利牽名惹逡巡過。奈兩

輸玉走金飛。紅顏成白首。極品何爲。塵事常多雅會稀。忍不開懷。畫堂歌管深深處。難忘酒盞花枝醉鄉風景好。携手同歸。

感皇恩第二體 前段七句後段七句 共六十七字八韻

◒●●○○五字 ◓◓●●四字韻起 仄 ◒●○○●○●叶七字 ◒◒●●四字 ◓●◓○◒●叶六字 ◓○○●●五字 ○○●叶三字 ◓●○○四字 ◒○○●叶四字 ◒●◒○◓◒●叶七字 ◒○○●四字 ◓●◒○○●叶六字 ◒○○●●五字 ○○●叶三字

詞　　　毛滂

多病酒樽疎。飲少輒醉。年少啣杯可追記。無多酌我。醉倒阿誰扶起。滿懷明月冷。爐烟細。　雲淡雖高風波無際。何似歸來醉鄉裏。玻璃紅盞。滿蔵春光花氣。蒲萄仙浪軟。迷紅翠。

青玉案第一體 前段六句後段六句 共六十七字十韻

◒○◓●○○●七字韻起 仄 ◓◓●○○●叶六字 ◓●◒○○●●叶七字 ◓○○●四字 ◓○◒●叶四字 ◓●○○●叶五字 ◓○◓●○○●叶七字 ◓◓○○◓◒●叶七字 ◓●◒○○●●叶七字 ◓○○●四字 ◓○◒●叶四字 ◒●○○●叶五字

詞　　　賀鑄

淩波不過橫塘路。但目送芳塵去。錦瑟年華誰與度。月樓花院。綺窗朱戶。惟有春知處。　碧雲冉冉衡皋暮。綵筆空題斷腸句。試問閒愁知幾許。一川烟草。滿城風絮。梅子黃時雨。

垂絲釣 前段七句後段八句 共六十七字十三韻

◓○●●四字韻起 仄 ◒●○◓○●叶六字 ◓●◓○四字 ●◓◒●叶四字 ○●●叶三字 ◓○○●●叶五字 ○○●叶三字 ●◒○◓●叶五字 ◓○●●四字 ◒○○●○●叶六字 ●○●●叶四字 ◒●○○●叶五字 ○●○○●叶五字 ○○●●叶四字 ●○○●●叶五字

詞　　　周邦彥

縷金翠羽。粧成纔見眉撫。倦倚繡簾。看舞風絮。愁幾許。寄鳳絲雁柱。春將暮。　向層城苑路。鈿車似水。時時花徑相遇。舊遊伴侶。還到曾來處。門掩風和雨。梁間燕語。問那人在否。

兩同心 前段六句後段六句共六十八字七韻○亦有用平韻者

◓◒○○四字◓○◒●四字韻起仄◒○◓◒●○○七字
◓◓◓○○七字◓◒●◓○◒●◓七字叶◓◓◓◓●
●四字叶◓●◓○○●◓六字叶◓○◒●四字叶◒○
◓◒●◓○◒七字叶◒●◓◒◒◓●○○七字◓◓◓○
○○七字◓◒○●四字叶

詞　　柳永

竚立東風。斷魂南國。花光媚春。瓊樓。蟾彩過夜遊
香陌。憶當時酒戀花迷。役損詞客。 別有眼長腰搦。
痛憐深惜。鴛衾冷夕。雨淒淒。錦書斷暮雲凝碧。想別
來好景良時也應相憶。

殢人嬌 前段七句後段七句共六十八字八韻

◓●○○四字◓●◒⊖◓●六字韻起仄◒●●◒○◓
●七字叶◒○◓●四字●○○◒●五字叶○●●三字◒
●◓○○●六字叶◓●○○四字◒○●●四字叶◒
◓●◓○○●七字叶◒○●●四字◓◒○○●五字叶
○●●三字◒●◓○○●六字叶

詞　　晏殊

玉樹微涼。漸覺銀河影轉。林葉靜。疏紅欲遍。朱簾細
雨尚遲留歸燕。嘉慶日。多少世人良願。 楚竹驚鸞。
秦箏起雁。縈舞袖。急翻羅薦。雲迴一曲。更輕櫳檀板。
香炷遠。同祝壽期無限。

青玉案第二體 與第一體同惟後段第二句作八字故不圖

詞　　陳瓘

碧空黯淡同雲繞。漸枕上風聲峭。明透紗窗天欲曉。
珠簾纔卷。美人驚報。一夜青山老。 使君命客金尊
倒。正千里瓊瑤未經掃。敘歷江梅春信早。十分農事
滿城和氣。管取來年好。

天仙子第二體 同第一體惟用雙調故不圖

詞　　張先

水調數聲持酒聽。午醉醒來愁未醒。送春春去幾時
回。臨晚鏡。傷流景。往事後期空記省。 沙上並禽池
上暝。雲破月來花弄影。重重翠幙密遮燈。風不定。人
初靜。明日落紅應滿徑。

佳人醉 前段七句後段六句共六十九字七韻

◓●◒○●●六字韻起仄○◒◒○○◒六字叶◒◒◒

（前頁圖譜續）五字 四字 叶四字 六字 八字 叶八字 叶五字 叶三字 四字 六字 四字 叶六字

詞　　柳永

暮景蕭蕭雨霽。雲淡天高風細。正月華如水。金波銀漢，瀲灧無際。冷浸書帷夢斷。卻披衣重起。臨軒砌。素光遙指。因念翠蛾，杳隔音塵何處。相望同千里。儘凝睇。厭厭無寐。漸曉雕闌獨倚。

灼灼花　前段七句後段七句　共六十九字　八韻

五字仄韻起　叶四字　叶五字　四字　七字　四字　五字　叶五字　叶四字　四字　五字　四字　八字　叶五字

詞　　楊慎

誰把纖纖月。掩在湘裙褶。鳳翠花明，猩紅珠瑩，蟬紗雪蠶頭，巍巍一對弓兒，把芳心生拽。掌上呈嬌快，痛惜還輕捻。戲蓮合並，齒痕斜印。凌波羅襪，踏春回露濕，怕春寒，倩攏郎溫熱。

獻衷心第二體　前段同第一體惟次句六字故只列後段圖

四字　叶四字　五字　四字　叶四字　三字　叶四字　三字　叶三字

詞　　顧夐

繡鴛鴦帳暖，畫孔雀屏欹。人悄悄，月明時。想昔年歡笑，恨今日分離。銀釭背，銅漏永，阻佳期。小爐煙細，虛閣簾垂。幾多心事，暗地思惟。被嬌娥牽役，魂夢如痴。金閨裏，山枕上，始應知。

月上海棠　前段六句後段六句　共七十字　八韻

七字仄韻起　叶七字　叶八字　三字　四字　叶七字　叶六字　七字　叶七字　八字　叶六字　三字　四字　叶六字

詞　　陸游

闌房繡戶，厭厭病，歎春醒和悶，甚時醒。燕子空歸，幾曾傳玉關邊信，傷心處，獨展圍巢瑞錦。熏籠消歇沉煙冷，淚痕深，展轉看花影，漫擁餘香，怎禁他峭寒孤枕。西窗曉，幾聲銀瓶玉井。

水晶簾第四體 同第一體惟用雙調故不同

詞　　謝無逸

杏花村館酒旗風，水溶溶，颺殘紅，野渡舟橫，楊柳綠陰濃。望斷江南山色遠，人不見，草連空。　夕陽樓外晚煙籠，粉香融，淡眉峰，記得年時相見畫屏中。有

關山今夜月，千里外，素光同。

連理枝 前段七句四韻後段同共七十字

● ● ○ ○ ● 五字仄韻起 ◒ ● ○ ○ ● 叶五字 ◓ ◒ ◓ ◓ 四字

◒ ○ ◓ ● 四字 ◒ ○ ◓ ● 叶四字 ◓ ◒ ○ ◒ ● ● ○ ○ 八字

◓ ◒ ○ ◒ ● 叶五字

詞　　晏殊

綠樹鶯啼老，金井生秋早，不寒不暖，裁衣按曲，天時正好。況蘭堂逢著壽筵開，見爐香縹緲。　組繡呈纖巧，歌舞誇妍妙，玉酒頻傾，朱絃翠管，移宮易調，獻金杯重疊祝長生，永逍遙奉道。

小桃紅 前段七句四韻後段同共七十字

◓ ● ○ ○ ● 五字仄韻起 ◓ ● ○ ○ ● 叶五字 ◓ ● ○ ○ 四字

◓ ○ ◒ ● 四字 ◓ ○ ○ ● 叶四字 ◓ ◒ ○ ◒ ● ● ○ ○ 八字

◓ ◒ ○ ◒ ● 叶五字

詞　　劉禹錫

曉入紗窗靜，戲弄菱花鏡，翠袖輕勻，玉纖彈去，小妝紅粉。畫行人愁外兩青山，與尊前離恨。　宿酒醺難醒，笑記香肩並，暖借香腮，碧雲微透，暈眉斜印，最多

情生怕外人猜，拭香津微揾。

惜黃花 前段六句後段七句共七十字十韻

◒ ○ ○ ● 四字仄韻起 ◓ ○ ○ ● 叶四字 ◓ ◒ ◒ ● ○ ○ ●

○ ○ ● 叶十字 ◓ ◓ ◓ ○ ○ 五字 ◓ ● ○ ○ ● 叶五字 ◓ ●

◓ ● ○ ○ ● 叶七字 ◒ ○ ○ ● 叶四字 ◓ ○ ● ● 叶四字

● ○ ○ 三字 ● ○ ○ ◓ ○ ○ ● 叶七字 ◓ ● ● ○ ○ 五字 ◒

● ○ ○ ● 叶五字 ◓ ● ● ● ○ ○ ● 叶七字

詞　　史達祖

涵秋寒渚，染霜丹樹，尚依稀是來時，夢中行路。時節

正思家遠道，仍懷古，更對着滿城風雨。黃花無數，
碧雲欲暮，美人兮美人兮未知何處，獨自卷簾櫳，誰
爲開尊俎，恨不得御風歸去。

千秋歲第一體 前段八句後段八句 共七十一字十韻

◐○◐● 四字仄韻起 ◐●○○● 五字叶 ○◐● 三字 ○○
● 三字叶 ○○○●◐ 五字 ◐●○○◐ 五字叶 ◐◐● 三字
◐○◐◐○○● 七字叶 ○◐○○◐ 五字叶 ◐◐○
○● 五字叶 ○●● 三字 ○○◐ 三字叶 ◐○○◐◐ 五字 ◐
●○○● 五字叶 ◐◐◐ 三字 ◐○◐◐○○◐ 七字叶

詞　　秦觀

水邊沙外，城郭輕寒退，花影亂，鶯聲碎。飄零疏酒盞。
離別寬衣帶，人不見，碧雲暮合空相對。　憶昔西池
會，鵷鷺同飛蓋。攜手處，今誰在。日邊清夢斷，鏡裏朱
顏改，春去也，落紅萬點愁如海。

西施第一體 前段七句後段八句 共七十一字七韻

◐○◐●●○○ 七字平韻起 ◐◐◐○○ 五字叶 ◐○◐
● 四字 ◐●●○○ 五字叶 ◐●○○ 四字 ◐●○○● 五字
◐●●○○ 五字叶 ◐○●●○○● 七字 ◐○● 三字

●○○ 三字叶 ◐○◐● 四字 ◐●●○○ 五字叶 ◐◐○
○ 四字 ◐●○○● 五字 ◐○●○○ 五字叶

詞　　柳永

柳街燈市好花多，盡讓美瓊娥。萬嬌千媚，的的在層
波。取次梳妝，自有天然態，愛淺畫雙蛾。　斷腸最是
金閨客，空憐愛，奈伊何。洞房咫尺，無計枉朝珂。有意
憐才，每遇行雲處，幸時恁相過。

離亭燕 前段六句用韻後段同 共七十二字

◐●◐○○● 六字仄韻起 ◐◐◐○○● 六字叶 ◐◐◐

○○●● 七字 ◐◐◐○○● 六字叶 ◐●●○○ 五字 ◐
●◐○○● 六字叶

詞　　孫浩然

一帶江山如畫，風物向秋瀟灑。水浸碧天何處斷，霽
色冷光相射。蓼嶼荻花洲，掩映竹籬茅舍。　雲際客
帆高掛，烟外酒旗低亞。多少六朝興廢事，盡入漁樵
閒話。悵望倚層樓，寒日無言西下。

填詞圖譜卷之三終

塡詞圖譜卷之四

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黄　仲　恒雪亭　參訂
賴以邠損菴　著　查昝榮春谷　同輯
西泠　查繼超隨菴增輯　王又華遐庵

中調

憶帝京　前段六句後段七句 共七十二字八韻

◒○◓●○○●　七字 仄 韻起
◓○◓○○○　六字 叶
○○●○○　五字
◓●○○●　五字 叶
◓●●○○　五字
◒○○○●　五字 叶
◓◓●◓○◒●　七字 叶
◓◓●○◓○●　七字 叶
◓●○○　四字
◒○◒●　四字
◓◒◓◓○◒●　七字 叶
◓●●○○　五字
◓●○○●　五字 叶

詞　黄庭堅

鳴鳩乳燕春閒暇。化作綠陰槐夏。壽斝舞紅裳。睡鴨飄香麝。醉此洛陽人。佐郡深儒雅。　兒座上玉麟金馬。更莫問鶯老花謝。萬里相依。千金爲壽。未厭玉燭傳清夜。不醉欲言歸。笑殺高陽社。

粉蝶兒第一體　前段六句後段六句 共七十二字八韻

◓●○○　四字
◒○○◓○●　六字 仄 韻起
◓○◒◓○◒●　七字 叶
◓○◒○◓●　六字
◒○◒●　四字 叶
◓◒○◒◓◓○◒●　九字 叶
◓◒◓○　四字
◒○◓◒○●　六字 叶
◓○○◓○◓●　七字 叶
◓○○○●○　六字
◒○◓●　四字 叶
◓◓○◓◒◓○○●　九字 叶

詞　毛滂

雪遍梅花。素光都共奇絕。到窗前認君時節。下重幃香篆冷。蘭膏明滅。夢悠揚空遶斷雲殘月。　沈郎帶寬。同心放開重結。褪羅衣楚腰一捻。正春風[illegible]花花葉葉。粉蝶兒這回共花同活。

撼庭竹　前段六句後段六句 共七十二字九韻

◒●○○●●○　七字 平 韻起
○◒●○○　五字 叶
◓○◒●●○○　七字 叶
◓○◒●●○○　七字 叶
●◓◓◒●　五字
○●●○○　五字 叶
◓●◓○●●○　七字 叶
◒○●○○　五字 叶
○○●●○○●　七字
●●○○○◒○　七字 叶
○●●　三字
○○◒●●○○　七字 叶

詞　黄庭堅

鳴咽南樓吹落梅。聞鴉樹驚飛。夢中相見不多時。隔

城今夜也應知坐久水空邪山月影沉西 買箇宅
兒任着伊剛不肯相隨如今却被天嗔你永落雞群
受雞欺空恁惡憐伊風日損花枝

千秋歲第二體 同第一體惟前段第三句四句合作一句故不圖

詞 歐陽修

數聲鶗鴂又報芳菲歇惜春更把殘紅折雨輕風色
暴梅子青時節永豐柳無人盡日花飛雪 莫把絲
絃撥怨極絃能說天不老情難絕心似雙絲網中有
千千結夜過也東窗未白殘燈滅

風入松第一體 前段六句四韻後段同惟第四句作七字共七十三字

◓○◒●●○○七字平韻起◓●○○叶四字◓○◓●
○○●七字◓○◒●○○叶六字◒●◒○○●六字◒
○◒●○○叶六字

詞 康與之

一宵風雨送春歸綠暗紅稀畫樓整日無人到與誰
同撚花枝門外薔薇開也枝頭梅子酸時 玉人應
是數歸期翠斂愁眉塞鴻不到雙魚遠歎樓前流水
難西新恨欲題紅葉東風滿院花飛

師師令 前段六句後段六句共七十三字十韻

◓○◓●四字仄韻起◓◒○◒●叶五字◓○◒●●○
○七字◓●●◒○○●叶七字◓●◒○●●叶七字
◓◓○○●叶五字◒○◒●○○●叶七字◓◓○
○●叶五字◓○◒●●○○七字◒●●○○◒○七字
叶◓●◒○○●●叶七字◓◒○○●叶五字

詞 張先

香鈿寶珥拂菱花如水學妝皆道稱時宜粉色有天
然春意蜀綵衣長勝未起縱亂霞垂地 都城池苑
誇桃李問東風何似不須回扇障清歌唇一點小於
朱藍正值殘英和月墜寄此情千里

隔浦蓮 前段九句後段七句共七十三字十韻

◒◒○◓◓●六字仄韻起◓●○○●叶五字◓●○○
●五字○○●三字○○●叶三字◒◓○◓○叶五字○○
●三字●●○◒●五字◓○●叶三字○○○○四字○
○○●○●叶六字○○●●四字◓●◓○◒●叶六字
◒●◒○◓●●叶七字○●叶二字◒○○●○●六字
叶

詞　　周邦彥

新篁搖動翠葆。曲徑通深窈。夏果收新脆，金丸落，驚飛鳥。濃靄迷岸草，蛙聲鬧，驟雨鳴池沼。水亭小。浮萍破處，簾花檐影顛倒。綸巾羽扇，困臥北窗清曉。屏裡吳山夢自到。驚覺，依然身在江表。

隔簾聽　前段八句後段七句　共七十三字十二韻

◐●○○◐●六字　◐◐○○◐五字韻起　仄　◐○◐●○
○●叶七字　◐●●○○五字　◐○◐◐叶四字　◐●●三字
叶　◐○○●○◐◐叶七字　○○◐叶三字　◐○◐●

四字叶　◐●○○●叶五字　◐○◐◐○○●叶七字　◐○
○●四字　◐○○●叶四字　◐○●叶三字　◐○●○○●
六字叶

詞　　柳永

咫尺鳳衾鴛帳，欲去無因到。蝦鬚窣地重門悄。認繡履頻移，洞房杳杳，強語笑，逞如簧，再三輕巧。梳妝早。琵琶閒抱，愛品相思調。聲聲似把相思告。隔簾聽，得斷腸多少。恁煩惱，除非共伊知道。

河滿子　三體　同第二體通用　詞雙調故不圖　　孫光憲

寂寞芳菲暗度，歲華如箭堪驚。緬想舊歡多少事，轉添春思難平。曲檻絲垂金柳，小窗絃斷銀箏。深院空聞燕語，滿園閒落花輕。一片相思休不得，忍教長日愁生。誰見夕陽孤夢，覺來無限傷情。

傳言玉女　前段八句後段八句　共七十四字八韻

◐●○○四字　◐◐◐○○◐六字韻起　仄　◐○○◐四字　◐
◐○●●叶五字　○◐◐◐四字　◐◐○○◐◐叶六字
○○●●四字　◐○○◐叶四字　◐◐○○◐四字　○○三字
●◐●叶三字　◐○◐◐四字　◐○○◐◐叶五字　○○◐

◐四字　◐●◐○◐●叶六字　◐○◐◐◐○○◐叶八字

詞　　晁叔用

一夜東風，吹散柳梢殘雪。御樓烟暖，對鼇山綵結。簫鼓向晚，鳳輦初回宮闕。千門燈火，九街風月。繡閣人人，乍嬉遊，困又歇。艷妝初試，把珠簾半揭。嬌波溜人，手撚玉梅低說。相逢長是，上元時節。

百媚娘　前段六句五韻後段同　共七十四字

◐●●○○◐六字韻起　仄　◐◐◐○○◐叶六字　◐◐◐
○○●◐七字　◐◐◐○○◐叶六字　◐◐◐○○◐◐

◐●○○● 七字叶 五字叶

詞　張先

珠閣五雲仙子。未省有誰能似。百媚等應天乞與。靚
餙艷妝俱美。取次芳華皆可意。何處無桃李。　獨被
錦紋鋪水。不放綵鴛雙戲。樂事也知存後會。爭奈眼
前心裡。綠皺小池紅疊砌。花外東風起。

越溪春　前段七句後段六句　共七十五字七韻

◐●◐○○●● 七字 ◐●●○○ 五字平韻起 ◐○◐●
○○● 七字 ◐●◐◐●○○ 七字叶 ◐●○○ 四字 ◐○

◐● 四字 ◐●○○ 四字叶 ◐○◐●○○ 六字叶 ◐●
●○○ 五字叶 ◐○◐●◐●● 八字 ◐○◐●○○
六字叶 ○●●○○● 六字 ○◐●●○○ 六字叶

詞　歐陽修

三月十三寒食日。春色遍天涯。越溪閬苑繁華地。傍
禁垣珠翠烟霞。紅粉墻頭鞦韆影裏。臨水人家。　歸
來晚。駐香車銀箭透窓紗。有時三點兩點雨霽。朱門
柳細風斜。沉麝不燒金鴨。玲瓏月照梨花。

千年調　前段八句後段八句　共七十五字七韻

◐○○○○ 五字 ◐●○○● 五字仄韻起 ◐●◐○◐◐
六字 ○◐○● 四字叶 ◐○◐● 四字 ◐●○◐◐ 五字 ○◐
三字 ◐◐○○●● 六字叶 ◐○◐● 四字 ◐●○○○
五字叶 ◐◐○●●● 六字 ◐◐○● 四字叶 ◐○◐●
四字 ◐◐◐○● 五字叶 ◐○◐◐○○ 六字 ○◐● 三字叶

詞　辛棄疾

巵酒向人時。和氣先傾倒。最要然然可可。萬事稱好。
滑稽坐上。更對鴟夷笑。寒與熱。總隨人。甘國老。　少
年使酒。出口人嫌拗。此箇和合道理。近日方曉。學人
言語。未會十分巧。看他們。得人憐。秦吉了。

解蹀躞　前段七句後段七句　共七十五字八韻

◐●◐○○● 六字 ●◐○◐● 五字仄韻起 ◐○◐◐ 四字
◐○◐◐● 五字叶 ○●◐◐○○ 六字 ◐○◐●○●
六字 ◐○◐● 四字叶 ◐○◐ 三字叶 ◐◐◐○○◐ 六字
◐○◐◐◐◐ 五字叶 ◐○◐◐◐○○◐◐◐ 九字叶 ◐
◐◐◐○○ 六字 ◐○◐◐○○ 六字 ◐○○◐ 四字叶

詞　周邦彥

候館丹楓吹盡。面旋隨風舞。夜寒霜月。飛來伴孤旅。

還是獨擁秋衾。夢餘酒困都醒。滿懷離苦。甚情緒。
深念凌波微步。幽房暗相遇。淚珠都作秋宵枕前雨。
此恨音驛難通。待憑征雁歸時。寄將愁去。

訴衷情近　前段七句後段八句共七十五字八韻

◓○◓● 四字 ◓●◒○◓● 六字 ◒○◒●○○ 六字 ◒
●◓○◓● 六字仄韻起 ◒●◓○◒● 六字 ◒●○○ 四字
◓●○○● 五字叶 ○○● 三字叶 ◓●○○◓● 六字
叶 ◓○○● 四字 ◓●○○● 五字叶 ○○● 三字叶 ◒○
◓●○○ 六字 ◓●◓○◒● 六字叶 ◓●○○● 五字叶

詞　柳永

景闌晝永。漸入清和氣序。榆錢飄滿閒階。蓮葉嫩生
翠沼。遙望水邊幽徑。山崦孤村。是處園林好。　閒情
悄。綺陌人遊漸少。少年風韻。自覺隨春老。追前好。帝
城信阻。天涯目斷。暮雲芳草。竚立空殘照。

剔銀燈　前段七句五韻後段同惟第二句作六字共七十五字

◓●◒○◓● 六字仄韻起 ◓●●◓○◒● 七字叶 ◓◓
◒○ 四字 ◒○◒● 四字 ◓●◓○○● 六字叶 ◒○○●
四字叶 ◓◓●●○○● 七字叶

詞　柳永

何事春工用意。繡畫出萬紅千翠。艷杏夭桃。垂楊芳
草。各鬬雨膏烟膩。如斯佳致。早晚是讀書天氣。　漸
漸園林明媚。便好安排歡計。論籃買花。盈車載酒。百
琲千金邀妓。何妨沉醉。有人伴。日高春睡。

下水船　前段七句後段八句共七十五字十一韻

◓●○○● 五字仄韻起 ◒●◒○○● 六字叶 ◒●○○
四字 ◓●◓○○● 六字叶 ◓○● 三字叶 ◓●◒○●●
六字 ◓●◒○○● 六字叶 ○○● 三字叶 ◓●○○●
五字叶 ◒●◒○○● 六字叶 ◓●○○ 四字 ◒○●●○
●● 六字叶 ○○● 三字叶 ◒●○○●● 六字 ◒●◒○○
● 六字叶

詞　黄庭堅

總領神仙侶。齊到青雲岐路。丹禁風微。咫尺諦聞天
語。盡榮遇。看即如龍變化。一擲靈梭風雨。　真遊處。
上苑尋春去。芳草芊芊迎步。幾曲笙歌。櫻桃豔裏歡
聚。瑤觴舉。回視堯齡萬萬。端的君恩難負。

風入松第二體　前段六句四韻後段同共七十六字

◓○◒●●○○七字韻起平◒●●○○五字叶◓○◓
●○○●七字◒○●◒●○○七字叶◒●◓○○●
六字◒○◒●○○六字叶

詞　　虞集

畫堂紅袖倚淸酣。華髮不勝簪。幾回晚直金鑾殿，東風軟花裏停驂。書詔許傳宮燭，輕羅初試朝衫。御溝冰泮水挼藍。飛燕語呢喃。重重簾幙寒猶在，憑誰寄錦字泥緘。報道先生歸也，杏花春雨江南。

御街行第一體　前段七句四韻後段同共七十六字

◒○◒●○○●七字韻起仄●●○○●五字叶◒○◓
●●○○七字●●◓○○●六字叶◓○○●四字◒○
◒●四字◓●○○●五字叶

詞　　柳永

燔柴煙斷星河曙。寶輦回天步。端門羽衛簇雕闌，六樂舜韶先舉。鶴書飛下，雞竿高聳，恩露均寰寓。　赤霜袍爛飄香霧。喜色成春煦。九儀三事仰天顏，八彩旋生眉宇。椿齡無盡，蘿圖有慶，長作乾坤主。

婆羅門引　前段七句後段七句共七十六字九韻

○○○●四字◓○◒●●○○七字韻起平◓○◒◓○
○六字叶◓●◒○○●六字◓●●○○五字叶●○○
●●五字●●○○四字叶◓○●○四字叶●◓●●
○○六字叶●●◒◒◓●六字◒●○◓●四字叶◒○◓
●四字◒◒◓◓●●○○八字叶○◓◓●●○○七字叶

詞　　辛棄疾

落花時節，杜鵑聲裏送君歸。未消文字湘纍，只怕蛟龍雲雨，後會渺難期。更何人念我，老大傷悲。　已而已而，笑此意只君知。記取岐亭買酒，雲洞題詩。爭如不見，纔相見便有別離時。千里月，兩地相思。

四園竹　前段九句後段七句共七十七字七韻

◒○◓●四字◓●●○○五字韻起平◓○◓●四字◒●
◓○四字◒●○○四字叶○●○三字○◓●三字◒○◓
●四字◓○◒●○○六字叶●○○三字叶◒○◓◓
○○六字◒○◓●○○六字叶◓◒○○◓○◓六字◒◓
○○●●○七字叶◓○◓●◓◓●七字◒○◓◓○
五字叶

詞　周邦彦

浮雲護月未放滿朱旗。風搖翠壁螢度破窗偷入書幃。秋意濃閒竚立庭柯影裡。好風襟袖先知。夜何其。江南路遶重山。心知謾與前期。奈何燈前墮淚腸斷。蕭娘舊日書辭。猶在紙。鴈信絕清宵夢又稀。

祝英臺近

前段八句後段八句共七十七字八韻

詞　辛棄疾

寶釵分。桃葉渡。烟柳暗南浦。怕上層樓。十日九風雨。斷腸點點飛紅。都無人管。倩誰喚流鶯聲住。鬢邊覷。試把花卜歸期。纔簪又重數。羅帳燈昏。哽咽夢中語。是他春帶愁來。春歸何處。卻不解帶將愁去。

撲蝴蝶

前段八句後段七句共七十七字九韻

詞　無名氏

烟條雨葉綠遍江南岸。思歸倦客。尋芳來較晚。岫邊紅日初斜。陌上花飛正滿。淒涼數聲羌管。怨春短。玉人應在明月樓中。畫眉懶。鸞箋錦字。多時魚鴈斷。恨隨去水東流。事與行雲共遠。羅衾舊香猶暖。

側犯

前段八句後段六句共七十七字十一韻

詞　　　　周邦彦

暮霞霽雨。小蓮出水紅妝靚。風定看步襪江妃照明鏡。飛螢度暗草。秉燭遊花徑。人靜。攜艷質追涼就槐影。　金鐶皓腕。雪藕清泉瑩。誰念省。滿身香猶是舊荀令。見說□姬酒壚寂靜。烟鎖漠漠藻池苔井。

鳳樓春 前段七句後段九句共七十七字十一韻

◓●●○○ 五字平韻起 ◒○○○○○○ 叶三字 ◓

○◒●●○○ 叶七字 ◒◒◒○○○ 叶六字 ◒●◓○

○●● 七字 ◓●●○○ 叶五字 ●○○ 叶三字 ◒◒○

○ 叶四字 ◓○◒● 四字 ◓○○● 四字 ◓○○●○○ 六字

叶 ◒●◓○ 四字 ◒◓◒●●○○ 叶七字 ◓○○● 四字

◒●○○ 叶四字

詞　　　　歐陽炯

鳳髻綠雲叢。深掩房櫳。錦書通。夢中相見覺來慵。勻面淚臉珠融。因想玉郎何處去。對淑景誰同。　小樓中。春思無窮。倚闌凝望闇牽愁緒。柳花飛趁東風。斜日照簾。羅幌香冷粉屏空。海棠零落。鶯語殘紅。羅幌一作羅帳

一叢花 前段七句四韻後段同共七十八字

◒○◒●●○○ 七字平韻起 ◒●●○○ 叶五字 ◒○◓

●○○● 七字 ◓◒●◒●○○ 叶七字 ◒●◓○ 四字 ◒

○◓● 四字 ◒●●○○ 叶五字

詞　　　　張先

傷高懷遠幾時窮。無物似情濃。離愁正恁牽絲亂。更南陌飛絮濛濛。嘶騎漸遙。征塵不斷。何處認郎蹤。　雙鴛池沼水溶溶。南北小橈通。梯橫畫閣黃昏後。又還是斜月簾櫳。沉恨細思。不如桃杏。猶解嫁春風。

御街行第二體 前後段並與第一體同惟第三句皆作六字故不圖

詞　　　　范仲淹

紛紛墜葉飄香砌。夜寂靜寒聲碎。真珠簾卷玉樓空。天淡銀河垂地。年年今夜。月華如練。長是人千里。　愁腸已斷無由醉。酒未到先成淚。殘燈明滅枕頭欹。諳盡孤眠滋味。都來此事。眉間心上。無計相迴避。

過澗歇 前段八句後段七句共七十八字八韻

◓●◓●◓◒● 七字韻起 ◓◒◒○ 四字 ◓●●○◒

● 叶六字 ●○● 叶三字 ◓●○○○● 六字 ◓●○○●

叶五字 ◓●● 三字 ◓●●○◓◒● 叶七字 ◓●○◓

圖嬌如舞。纜整整。又斜斜。要圖畫還我漁蓑。凍吟應
笑羔兒無分。謾煎茶。起來極目。向瀰漫數盡歸鴉。

陽關引 前段八句後段七句 共七十八字九韻

○○○○◐ 五字仄韻起 ◐●○○● 叶五字 ○○○○○○
○◐ 七字 ○○● 叶三字 ●○○○○◐ 五字 ○○○○○○ 五字
叶●● ○ 三字 ○●●●●○○ 叶七字 ○○○○○
○◐● 叶八字 ●○○◐ 四字 ○○○○○○ 叶六字
○○● 五字 ●●○○○ 叶五字 ○○○○○○ 五字
○● 叶五字

詞 寇準

塞草烟光闊。渭水波聲咽。春朝雨霽輕塵歛。征鞍發。
指青青楊柳。又是輕攀折。動黯然。知有後會甚時節。
更盡一杯酒。歌一闋。歎人生裏。難歡聚。易離別。且
莫辭沉醉。聽取陽關徹。念故人千里。自此共明月。

上南平 前段八句後段十句 共七十八字九韻

◐○○○ 三字 ●●● 三字 ◐○○ 三字平韻起 ◐◐○◐●●
○ 叶七字 ○○◐● 四字 ◐●◐●●○○ 叶七字 ◐○○
●●○○ 叶七字 ◐●○○ 叶四字 ●○○ 叶三字 ○●

◐ 五字 ◐◐◐◐●○○● 叶八字 ○○◐◐●◐●○ 叶五字 ◐
●○○ 四字 ●●○○ 四字 ●○●● 四字 ◐●◐◐○○
● 叶七字

詞 柳永

淮楚曠望極千里。火雲燒空。盡日西郊無雨。厭行旅。
數幅輕帆旋落。艤棹蒹葭浦。避畏景。兩兩舟人夜深
語。 此際爭可便恁奔利名。九衢塵裏。衣冠冒炎暑。
回首江鄉。月觀風亭。水邊石上。幸有散髮披襟處。

上西平 前段七句後段九句 共七十八字八韻

●○○ 三字 ○●● 三字 ●○○ 三字平韻起 ◐○●◐●○
○○ 叶七字 ◐○●●◐ 四字 ◐○●●○○ 叶七字 ●◐◐◐
◐◐◐●○ 叶十字 ○○● 三字 ○○○○ 三字 ○●
●○ 三字 ●○● 叶三字 ◐○●◐●○○ 叶七字 ◐◐◐●
四字 ◐○◐●●○○ 叶七字 ◐○●● 四字 ○○○◐◐
○○ 叶七字

詞 辛棄疾

九衢中。盃逐馬。帶隨車。問誰解愛惜瓊華。何如竹外。
靜聽窣窣蟹行沙。自憐是海山頭種玉人家。 紛如

● 三字 ○●● 三字 ●○○ 叶三字 ●●○○● 五字 ◒○●
◓ 四字 ○●○○ 四字 ○●◓○○ 叶五字 ●○○●●○
六字 ◒●○○ 叶四字

詞　　元　石烈

蠆鋒搖、螳臂振。舊盟寒。恃洞庭彭蠡狂瀾。天兵小試。
萬蹄一飲楚江乾。捷書飛上九重天。春滿長安。　舜
山川。周禮樂。唐日月。漢衣冠。洗五州妖氣關山。已平
全蜀風行。何用一泥九。有人傳喜日邊。都護先還

山亭柳　前段七句後段七句　共七十九字九韻

◓●○○ 四字平韻起 ◓●●○○ 叶五字 ◒●●●○○
六字叶 ◓●◓○○● 六字 ◓○◒●○○ 叶六字 ◓●◒
○○● 六字 ◓●○○ 叶四字 ◓○◒●○○● 七字 ◒
○◓●●○○ 叶七字 ◒○●●○○ 叶六字 ◓●◒○
◓● 六字 ◓○◓●○○ 叶六字 ◓●◒○◓● 六字 ◒●
○○ 叶四字

詞　　晏　殊

家住西秦。賭博藝隨身。花柳上、鬭尖新。偶學念奴聲
調。有時高遏行雲。蜀錦纏頭無數。不負辛勤。　數年

來往咸京道。殘杯冷炙謾消魂。衷腸事、託何人。若有
知音見採。不辭遍唱陽春。一曲當筵落淚。重掩羅巾。

紅林檎近　前段八句後段七句　共七十九字八韻

◒●○○● 五字 ◓○◒●○ 五字平韻起 ◓●◓○● 五字
◓◒●○○ 叶五字 ◒○◒○◓● 六字 ◓●◓●○○
六字叶 ◓●◓●○○ 叶六字 ◒●●○○ 叶五字 ◓◓
○◓● 五字 ◒●●○○ 叶五字 ◒○◓● 四字 ◒○○●
○○ 叶六字 ◓◒○◒● 五字 ○○○● 四字 ◓○◓●◒
◓○ 叶七字

詞　　周邦彥

高柳春纔軟。凍梅寒更香。暮雪助清峭。玉塵散林塘。
那堪飄風遞冷。故遣度幕穿窗。似蘇料理新妝。呵手
弄絲簧　冷落詞賦客。蕭索水雲鄉。援毫授簡。風流
猶憶東梁。望虛檐徐轉。迴廊未掃。夜長莫惜空酒觴。

金人捧露盤　前段八句後段九句　共七十九字八韻

●○○ 三字 ○◒● 三字 ●○○ 三字平韻起 ◓◓○◒●○
○ 叶七字 ◒○◓● 四字 ◓○◒●●○○ 叶七字 ◓○◒
●◓○● 七字 ◓●○○ 叶四字 ●○○ 三字 ○◒● 三字

⊙◐● 三字 ●○○ 叶三字 ●◐○◐●○○ 叶七字 ◐○
●● 四字 ◐○●●○○ 叶七字 ◐○◐●◐○● 七字
◐●○○ 叶四字

詞　曾純甫

記神京。繁華地，舊遊蹤，正御溝春水溶溶，平康巷陌。綉鞍金勒躍青驄。解衣沽酒醉紘笼，柳綠花紅。到如今、餘霜鬢，嗟前事，夢魂中。但寒烟滿目飛蓬。雕欄玉砌，空餘三十六離宮。塞笳驚起暮天雁，寂寞東風。

款殘紅　前段八句後段八句共八十字八韻

◐●●○○ 五字 ◐●○● 五字韻起仄 ◐●●○○ 五字
◐●●○● 叶五字 ◐◐○●○ 五字 ◐○○●● 叶五字
◐●●○○ 五字 ◐◐○●○ 五字 ◐○●●○ 五字
◐●○○● 叶五字 ◐◐○●● 叶五字 ◐○●●● 叶五字
◐●○○● 五字 ◐●○●○ 叶五字 ◐○●○○ 五字
●○○● 叶五字

詞　楊慎

花徑款殘紅，風沼縈新皺，有意惜餘春，無計消長晝。香醪瀉玉壺，瑞腦噴金獸，誰與共溫存，寂寞黃昏後。

頻移帶眼空，只恁懨懨瘦，不見又思量，見了還依舊。爲問頻相見，何似長相守，天生並頭蓮，好結同心藕。

柳初新　前段七句後段七句共八十字十韻

◐○◐○○● 七字韻起仄 ◐◐○●○○ 叶六字 ◐○◐○○
◐◐○○● 四字 ◐●○○○◐ 叶六字 ◐○○●◐○
○◐◐○●○○ 四字 ◐○◐○ 叶七字 ◐○◐○○◐○
○◐○○○● 叶六字 ◐○◐○○◐ 叶七字 ◐○○◐○○
◐◐○○●◐ 四字 ◐●○○● 叶六字 ◐○○○
◐○◐ 叶七字

詞　柳永

東郊向曉星杓亞，報帝里春來也。柳臺烟眼花勻露臉，漸覺綠嬌紅姹。粧點層臺芳榭，運神功丹青無價。別有堯階試罷，新郎君成行如畫。杏園風細，桃花浪暖，競喜羽遷鱗化。遍九陌將遊冶，驟香塵寶鞍驕馬。

鬭百花　前段八句後段七句共八十一字八韻

◐◐○◐● 六字韻起仄 ◐●◐○○◐○ 叶六字 ◐○◐

◓○○六字◒●◒○○●叶六字◒●○○四字◒●◓
◓○○六字◒●●○○●叶六字◒●●○●叶五字
◓◓○○四字◓●◒○◒●叶六字◒◓◓●四字◒○
◓○○●叶六字◒●○○四字◒○◓●○○六字◒●
◓○○●叶六字

詞　　柳永

煦色韶光明媚、輕靄低籠芳樹、池塘淺蘸烟蕪、簾幕閒垂風絮。春困懨懨、拋擲鬬草工夫、冷落踏青心緒、終日扃朱戶。　遠恨綿綿、淑景遲遲難度、年少傳粉、依前醉眠何處、深院無人、黃昏乍拆鞦韆。空鎖滿庭花雨。

最高樓　前段八句後段八句　共八十一字八韻

○◒●三字◒●●○○五字平韻起◓●●○○叶五字◓
○◓●○○●七字◓○◒●●○○叶七字●○○三字
叶○●●三字●○○叶三字◓◓●◓○○●八字
◓◓●◓○○●●八字◒●●●○○叶六字◓○◓
●○○●七字◓○◒●●○○叶七字●○○三字○◓
●三字●○○叶三字

詞　　辛棄疾

長安道。投老倦遊歸。七十古來稀。藕花雨濕前湖夜、桂枝風澹小山時。怎消除。須殢酒、更吟詩。　也莫向竹邊辜負雪。也莫向柳邊孤負月。閒過了、總成癡。種花事業無人問、惜花情緒只天知。笑山中、雲出早、烏歸遲。

新荷葉　前段八句後段六句　共八十二字八韻

◓●○○四字◒○◓●○○六字平韻起◓◒○○四字◓
○◓●○○叶六字○○●三字◓○◒◒◓◓○○八字

叶◒○◓●四字◓○◒●○○叶六字◒●○○四字
◒○●●○○叶六字◓●○○◓◓●○○叶十字
◒○◓●四字◒○●◓●○○叶七字◒◓●●●○
◓●○○叶十字

詞　　僧仲殊

雨過回塘。圓荷嫩綠新抽。越女輕盈、畫橈穩泛蘭舟。波光艷、粉紅相間脈脈嬌羞、菱歌隱隱。漸遙依約凝眸。　堤上郎心、波間妝影遲留、不覺歸時暮天碧襯蟾鈎。風蟬噪晚、餘霞映幾點沙鷗、漁笛不道有人獨

倚危樓。

千秋歲引 前段八句後段八句共八十二字九韻

◐●○○四字 ◐○●●四字仄韻起 ●●○○●○●七字叶 ○○●○●●●七字 ○○●●○○●七字叶 ●○○三字 ◐○●三字 ●○●三字叶

○○○○○●●七字叶 ○●●○○○●七字叶 ●●○○○○●七字叶 ○○●○○●●七字 ○○●●○○○七字叶 ●○○三字 ●○●三字 ○○●三字叶

詞　王安石

別館寒砧，孤城畫角，一派秋聲入寥廓。東歸燕從海上去，南來雁向沙頭落。楚臺風，庾樓月，宛如昨。無柰被些名利縛，無柰被他情擔閣，可惜風流總閒卻。當初謾留華表語，而今誤我秦樓約。夢闌時，酒醒後，思量着。

柳腰輕 前段八句後段七句共八十二字九韻

◐○◐○○○○七字仄韻起 ○○●三字 ○○●三字叶 ◐○○●四字 ◐○○●四字叶 ◐●◐○○●六字叶 ◐○●○●○○七字 ●○○◐○○●七字叶

◐●○○◐◐六字叶 ◐◐○●○○●七字叶 ◐○○●四字 ◐○○●四字 ◐◐○○○◐六字叶 ○○◐◐●○○七字 ●○○◐○○●七字叶

詞　柳永

英英妙舞腰肢軟，章臺柳，昭陽燕。錦衣冠蓋，綺堂筵會，是處千金爭選。顧香砌絲管初調，倚輕風珮環微顫。乍入霓裳促遍，逞盈盈漸催檀板。慢垂霞袖，急趨蓮步，進退奇容千變。笑何止傾國傾城，暫回眸萬人腸斷。

瓜茉莉 前段八句後段八句共八十二字九韻

◐●○○四字 ◐○◐●●五字仄韻起 ○○●三字 ●○○●四字叶 ◐○●●四字 ◐●●○○◐●七字叶 ◐○◐◐●○○七字 ◐○◐○◐◐六字叶

◐○◐○四字 ◐○◐◐○●六字叶 ○●●三字 ●○○●四字叶 ○○●●四字 ●○◐◐○●六字叶 ◐◐○◐●◐○◐●九字叶 ◐○◐○●●六字叶

詞　柳永

每到秋來，轉添甚況味，金風動，冷清清地，殘蟬噪晚，

甚時得人心欲碎。更休道宋玉多悲。石人也須下淚。
衾寒枕冷。夜迢迢更無寐。深院靜。月明風細。巴巴
望曉。怎生捱更迢遞。料我兒只在枕頭根底。等人睚
來夢裏。

早梅芳 前段九句後段九句共八十二字十韻

◒◓○三字◒◒●三字韻起仄◓◒○○●五字叶◓○◒
●四字◓●○○●○●七字叶◓◒○○●●五字◓◒○
○●五字叶●◒○◓◒五字◒◓◓◒◒五字叶◒◒
○三字◓◓●三字叶◓◒○○◒五字叶◒○◓○四字◒
●○○●○●七字叶◓○○●●五字◓●○○●五字
叶◓◒○三字◓◒◒◓●五字叶

詞　周邦彥

花竹深。房櫳好。夜闃無人到。隔窗寒雨。向壁孤燈弄
餘照。淚多羅袖重。意密鶯聲小。正魂驚夢怯。門外已
知曉。　去難留。話未了。早促登長道。風披宿霧。露洗
初陽射林表。亂愁迷遠覽。苦語縈懷抱。謾回頭更堪
歸路杳。

慕山溪第一體 前段九句五韻後段同共八十二字

◒○◓●四字◓●○○●五字韻起仄◒●●○○五字◓
◒◒◒○◓●七字叶◒○◓●四字◓●●○○五字○
◓●三字叶○○●三字叶◓●○○●五字叶

詞　黃庭堅

鴛鴦翡翠。小小思珍偶。眉黛斂秋波。儘湖南山明水
秀。娉娉嫋嫋。恰近十三餘。春未透。花枝瘦。正是愁時
候。　尋芳載酒。肯落他人後。只恐遠歸來。綠成陰青
梅如豆。心期得處。每自不由人。長亭柳。君知否。千里
猶回首。

慕山溪第二體 同第一體惟第七句皆不叶韻故不圖

詞　易彥祥

海棠枝上。留得嬌鶯語。雙燕幾時來。並飛入東風院
宇。夢回芳草。綠遍舊池塘。梨花雪。桃花雨。畢竟春誰
主。　東郊拾翠。襟袖沾飛絮。寶馬趁雕輪。亂紅中香
塵滿路。十千斗酒。相與買春閑。吳姬唱。秦娥舞。拚醉
青樓暮。

慕山溪第三體 亦同第一體惟第八句皆不叶韻故不圖

詞　張東父

青梅如豆。斷送春歸去。小綠間長紅。看幾處雲歌柳舞。假花識面。對月共論心。携素手。採香遊。踏遍西池路。水邊朱戶。曾記銷魂處。小立背鞦韆。空悵望娉婷。韻度楊花。撲面香慘一簾風。情脈脈。酒懨懨。回首斜陽暮。

拂霓裳

前段八句後段八句 共八十二字十一韻

詞　晏殊

笑秋天。晚荷花上露珠圓。風日好。數行新雁貼寒烟。銀簧調脆管。瓊柱撥清弦。捧觥船。一聲聲齊唱太平年。人生百歲。離別易。會逢難。無事日。剩呼賓友啓芳筵。星霜催綠髩。風露損朱顏。惜清歡。又何妨沉醉玉樽前。

洞仙歌第一體

前段六句後段七句 共八十三字六韻

詞　蘇軾

冰肌玉骨。自清凉無汗。水殿風來暗香滿。繡簾開一點明月窺人。人未寢。欹枕釵橫鬢亂。起來携素手。庭戶無聲。時見疎星渡河漢。試問夜如何。夜已三更。金波淡玉繩低轉。但屈指西風幾時來。又不道流年暗中偷換。

長壽樂

前段十句後段五句 共八十三字八韻

◐●●○○○●叶九字◐●○●○○字六◐○◐●
四字○○○●●叶五字

詞　　　　柳永

花紅觸翠近。日來陡把狂心牽槊。羅綺叢中。笙歌筵上。有個人人可意。解嚴妝巧笑。次姿則成嬌媚。知幾度密約秦樓盡醉。仍攜手。眷戀香衾繡被。　情漸美。算好把夕雨朝雲相繼。便是仙禁春深。御爐香裊。臨軒親試對。

滿路花

前段九句後段八句　共八十三字十韻

◐◐◐◐○字五◐●○○●韻起五字仄◐○◐●字五
◐○●◐◐三字◐○●○●字四◐○○●五字叶◐◐○
●●●五字叶◐●○●●○字四◐○●●○○●六字叶○●◐○
◐●◐◐●字四○○●五字叶◐◐○●●○○○●○三字
叶◐○◐●字四◐○○●○叶五字◐●○○●叶五字
◐◐◐◐○●○●●叶十字

詞　　　　周邦彥

金花落燼燈。銀礫鳴窗雪。夜深微漏斷。行人絕。風扉不定。竹圃琅玕折。玉人新間闊。着甚悰情。更當恁地時節。無言欹枕帳底流清血。愁如春後絮。來相接。知他那裏爭信人心切。除共天公說。不成也還似伊無個分別。

洞仙歌第二體

前段同第一體後段亦同惟第四句作十字故不圖

詞　　　　李元膺

廉纖細雨。殢東風如困。縈斷千絲爲誰恨。向楚宮一夢多少悲凉。無處問。愁到而今未盡。　分明都是淚。泣柳沾花。常與騷人伴孤悶。記當年得意處。酒力方酣。怯輕寒玉爐香潤。又豈識情懷苦難禁。對點滴檐聲。夜寒燈暈。

蕙蘭芳引

前段八句後段八句　共八十四字八韻

◐●○◐●●◐●●◐○○●○○韻起七字仄
五字○●●○●叶六字◐●●○字四◐●●○○
●叶七字●○●○字五○○●◐●叶六字○●○○
○○○字四○○●○○叶四字○●●●○字五
○●◐○○字四○●○○○●字四●○○●叶四字
●○◐●○●○叶六字○○○○●◐○叶九字

詞　　　　周邦彥

寒瑩晚空。照青鏡斷霞孤鶩。對客館深扃。霜草未衰
更綠。倦遊厭旅。但夢繞阿嬌金屋。想故人別後。盡日
空凝風竹。 塞北氍毹。江南圖障。是處溫燠。更花管
雲箋。猶寫寄情舊曲。音塵迢遞。但勞遠目。今夜長爭
奈枕單人獨。

洞仙歌第三體 同第一體惟後段第五句作九字故不圖

詞 李元膺

雪雲散盡。放曉晴庭院。楊柳于人便青眼。更風流多
處一點梅心。相映遠。約略嚬輕笑淺。 一年春好處

不在濃芳小艷疎香最嬌軟。到清明時候百紫千紅。
花正亂已失春風一半早占取韶光共追遊但莫管
春寒醉紅自暖。

華胥引 前段九句後段八句共八十五字八韻

◓○◒●四字●●○○四字●○◓●四字仄韻起◓●○
○四字○○●●○●●七字叶●●○●○○六字●●
○○●五字叶◒●○○四字●○○●○●六字叶◒
●○○四字●○●○○●七字叶◓○◒●四字◒◒
○○●●六字叶●●○○○●六字●○○●四字叶◒

●○○四字●●○●○●六字叶

詞 周邦彥

川源澄映。烟月溟濛。去舟似葉。岸足沙平。蒲根水冷
留雁唼。別有孤角吟秋。對曉風鳴軋紅日三竿。醉頭
扶起寒怯。 離思相縈。漸看看鬢絲堪鑷。舞衫歌扇
何人輕憐細閱。點檢從前恩愛。鳳牋盈篋。愁剪燈花
夜夜和淚雙疊。

洞仙歌第四體 前段同第一體故只列後段圖

●○○●四字叶●●○○●五字換仄韻●●○○●○

○七字●●○○●●六字●●○○四字○●●○●●
○○●六字叶●○○○●●○○八字●●●○○◒
○●●九字叶起句韻

詞 林外

飛梁壓水。虹影清光曉。橘里漁村半烟草。嘆今來古
往物換人非天地裏。惟有江山不老。 雨巾風帽。四
海誰知道。一劍橫空幾番到。按玉龍嘶未斷。月冷波
寒歸去也。林屋洞門無鎖。指雲屏烟障是吾廬。任滿
地蒼苔年年不掃。

促拍滿路花 前段九句後段九句共八十六字九韻

五字平韻起 五字 五字

三字叶 四字 五字叶

五字 四字 六字叶

七字叶 五字 五字

三字叶 四字 五字叶

五字 四字 六字叶

詞　　黃庭堅

秋風吹渭水。落葉滿長安。黃塵車馬道。獨淸閒。自然爐鼎虎繞與龍蟠。九轉丹砂就。琴心三疊。蘂宮看舞胎仙。　任萬釘寶帶貂蟬。富貴欲薰天。黃粱炊未熟夢驚殘。是非海裏。直道作人難。袖手江南去。白蘋紅蓼。又尋湓浦廬山。

填詞圖譜　卷四

江城梅花引 前段八句後段十句共八十七字十一韻

七字平韻起 三字叶 三字叶

九字叶 三字 七字

三字叶 三字 三字

七字叶 三字 三字叶 三字 七字

四字叶 九字叶

七字 三字 三字 三字叶

詞　　康與之

娟娟霜月冷侵門。怕黃昏。又黃昏。手撚一枝獨自對芳樽。酒又不禁花又惱。漏聲遠。一更更。總斷魂。　斷魂斷魂不堪聞。被半溫。香半熏。睡也睡也睡不穩。誰與溫存。唯有牀前銀燭照啼痕。一夜爲花憔悴損。人瘦也。比梅花。瘦幾分。

填詞圖譜　卷四

滿園花 前段八句後段八句共八十七字十二韻

五字仄韻起 五字叶

八字 五字 五字叶

五字 五字 六字叶

八字叶 五字 五字叶

六字 五字 五字叶

三字叶 六字 五字

詞　　秦觀

一向沉吟久。淚珠盈襟袖。我當初不合苦撋就。慣縱得軟頑。見底心先有。行待痴心守。甚捻着脈子。倒把

人來儔倦。近日來非常羅皂醜。佛也須眉皺。怎掩得衆人口。待取了字羅罷了。從來斗。從今後。休道共我。夢見也不能得勾。

離別難

前段八句後段十句共八十七字十八韻平仄凡七更

◓●◓●○○六字韻起平◒○◓●○○叶六字◓○○

●●五字換仄韻◓○◒◓●叶五字●○○◓○○○○

八字平叶○●●三字更仄韻○○●叶三字◒○◓◓◓○○

七字平叶○●●三字更仄韻○○●叶三字○●○三字換平韻

◒○◓●○●六字仄叶◓●○○●五字更仄韻●●○○

●五字叶◓○◓●○○六字平叶○●●三字更仄韻○○●

三字叶◒○◒●●○○七字平叶

詞　薛昭蘊

寶馬曉韝雕鞍。羅幃乍別情難。那堪春景媚。送君千萬里。半妝珠翠落。露華寒。紅蠟燭。青絲曲。偏能勾引淚闌干。良夜促。香塵綠。魂欲迷。檀眉半斂愁低。未別心先咽。欲語情難說。出芳草路東西。搖袖立春風急。櫻花楊柳雨凄凄。

八六子

前段六句後段十句共八十八字八韻

◓○○三字平韻起◓○◒●○○六字◓●○○四字叶◓

◓●○○◓●七字◓○◒●○○六字◓○●○四字叶

◓○◒●○○六字叶◓●◓○○六字◒○◓●四字

○○六字叶◓●●○○◓○◒○●九字◓○◒●四字◓

○◒●四字◒○◓●◒○●●八字◒○◓●○○六字

叶●○○三字叶◒○◓◒◓○六字叶

詞　秦觀

倚危亭。恨如芳草萋萋剗盡還生。念柳外青驄別後。水邊紅袂分時。愴然暗驚。無端天與娉婷。夜月一簾幽夢。春風十里柔情。怎奈向歡娛漸隨流水。素絃聲斷。翠綃香減。那堪片片飛花弄晚。濛濛殘雨籠晴。正銷凝黃鸝又啼數聲。

瑞鷓鴣第三體

前段七句後段九句共八十八字九韻

◓●○○◓◒●七字◒○◓●○○六字平韻起◓○○

●◓●○○八字叶◓●○○◓●六字◒●●○○五字

叶○●●三字◒○◓●◓●○○八字叶◒●●○

○五字叶◓●●◒◒◓●○○九字叶○●●三字◒●

◒●○○六字叶◒●◒○◓●六字◒●●○○五字叶

○◍●三字◒○◒●四字◒●○○叶四字

詞　　柳永

寶髻瑤簪。麗妝巧。天然綠媚紅深。綺羅叢裏。獨逞謳吟。一曲陽春定價。何啻直千金。傾聽處。王孫帝子。鶴蓋成陰。　凝態掩霞襟。動象板聲聲。怨思難任。嘹喨處。迥壓絃管低沉。時恁回眸斂黛。空役五陵心。須信道。緣情寄意。別有知音。

勸金船　前段八句後段八句　共八十八字十韻

◒○◒●○○●七字仄韻起◒●○○●叶五字◒○◒

●○○●七字◒○●○●叶五字◒○○●四字◒●○

○○●叶六字○◒○◒○○●六字●●○●叶四字○

○●●○●七字○●○●●五字○●◒●○○

●七字●○○●●叶五字◒●○○四字◒●◒○○

●叶六字◒●●○○●六字◒●○●叶四字

詞　　蘇軾

無情流水多情客。勸我如曾識。杯行到手休辭却。這公道難得。曲水池上。小字更書年月。如對茂林修竹。似永和節。　纖纖素手如霜雪。笑把秋花插。尊前莫

怪歌聲咽。又還是輕別。此去翱翔。遍賞玉堂金閨。欲問再來何歲。應有華髮。

愁春未醒　前段十句後段十句　共八十九字八韻

◒○●◒四字◒◒○四字平韻起○●◒○●五字◒

◒○●○○○叶七字◒●○○●●○○●三字●○○

叶三字◒○◒●四字◒○◒●○四字●○○叶四字◒

●◒○四字◒○◒●四字◒●○○叶四字○●○

●●七字◒◒○○○叶四字●●○○四字○○○●◒●○

○叶七字◒○○○●四字◒○○○四字○○○叶四字

詞　　吳文英

東風未起。花上纖塵無影。峭雲濕凝酥。深塢洗梅清釣。倦愁絲冷。浮虹氣海波明。若耶門閉扁舟去。懶容思鷗輕。　幾度問春。倡紅冶翠。空媚陰。看真色千嚴一素。天淡無情。醒看重開。玉鉤簾外曉峰青。相扶輕醉越山。更上臺最高層。

魚遊春水　前段八句後段八句　共八十九字十韻

◒○○●◒○●五字仄韻起●●○○◒●叶七字◒○○

●四字◒◒◒○◒●叶六字◒◒◒◒◒◒七字●◒

○◒○◒◒七字叶◒●◓○四字◒○○●四字叶●
●○○◓●六字叶◓●●◒○◒●七字叶○◒◒●
○○六字○○●●四字叶◒◒○◓◒◒◓七字◓◓◒
◒○○●七字叶◒◒◓◒四字●○○●四字叶

詞　無名氏

秦樓東風裏燕子還來尋舊壘餘寒猶峭紅日薄侵羅綺嫩草方抽碧玉茵媚柳輕拂黃金縷鶯囀上林魚遊春水。幾曲欄干遍倚又是一番新桃李佳人應怅歸遲梅妝淚洗鳳簫聲絕沉孤雁。望斷清波無雙鯉雲山萬重寸心千里。

鵲踏花翻　前段八句後段八句共九十字八韻

◒●○○四字◒○●●四字◓○●●○○●七字仄韻起
◒○●●○○六字◓●○○四字◒○●●○◒●七字
叶◓○◓●●○○七字○○◒○◒○●七字叶●
●二字叶◓●◒○○●◓六字叶○○●●◒○●七字叶
◒●◓●○○六字◒○●●四字◒●◒○●五字叶◒
○◒●●○○七字◒○◓●○○●七字叶

詞　徐渭

鑼鼓聲頻街坊眼慢不知怎上高高騎生來少骨多筋軟陡騰翻依稀略借鞦韆作時鶴打雪風天。停猶燕掠桃花地。下地不動些兒珠翠堆揣耐舞罷裝佳多少柳外妖嬈樓中笑指顛倒金釵墜。無端驕路又逢誰斜陽繫馬陪他醉。

夏雲峰　前段八句後段九句共九十字十韻

●○○三字平韻起◒◒●◒●◓●○○九字叶◒●◓
○◓●六字◓●○○四字叶◓○○●四字○●●三字◓
●○○四字叶◓●●◒○◓●●○○十字叶◓○

◓●○○六字叶●○●三字◓○◒●○○六字叶◒●
◓○◓●六字◓●○○四字叶●○○●四字◒◓●◓
●○○七字叶◓●●○○●●七字◒●○○四字叶

詞　柳永

宴堂深。軒楹雨輕壓暑氣低沉花洞彩舟泛斝。坐遶清潯楚臺風快湘簟冷。永日披襟坐久覺疎絃脆管換新音。越娥蕙態蘭心逞妖艷昵歡邀寵難禁筵上笑歌間發舄履交侵。醉鄉深處須盡興滿酌高吟向此免名韁利鎖虛費光陰。

謝池春慢 前段十句後段十句共九十字十韻

◓○◒● 四字 ◒◒●○○● 六字仄韻起 ◓●◓○◒ 五字
○◑○○● 五字叶 ◒●○○● 五字 ◒●◓○◑ 五字叶
◓○◒ 三字 ○●● 三字叶 ◓○◒● 四字 ◒●○○◑ 五字
叶 ◒○◓● 四字 ◒◓●○○● 六字叶 ◓●◓○◓
五字 ◒●○○● 五字叶 ◓●○○● 五字 ◓●◒○◑ 五字
叶 ◒○● 三字 ○●● 三字叶 ◑○◒● 四字 ◒●○○◑
五字叶

詞　　　張先

繚墻重院。時聞有啼鶯到、繡被掩餘寒。畫幙明新曉。朱檻連空闊。飛絮舞多少、徑沙平、池水渺。日長風靜。花影閒相照。　塵香拂馬、逢謝女城南道。秀艷過施粉。多媚生輕笑。鬬色鮮衣薄。碾玉雙蟬小。歡難偶。春過了。琵琶流怨。都入相思調。

一枝花 前段八句後段八句共九十字十二韻

◒●○○● 五字仄韻起 ◓●○○◑ 五字叶 ◒○◒◓◓
●○● 八字叶 ◓◒●○○ 五字 ◒◑○○◑ 五字叶 ◓◑
○○● 五字叶 ◓◓●○○ 五字 ◒●◒○○◑ 六字叶

◑◑◑◑○◓● 七字叶 ◓●○○● 五字叶 ◓○◒●
◑○○◑ 八字叶 ◓◒●○○ 五字 ◓●○○● 五字叶 ◓
◑○○◑ 五字叶 ◓●○○ 四字 ◓◓●○○◓● 七字叶

詞　　　辛棄疾

千丈擎天手。萬卷懸河口。黃金腰下印大如斗。任千騎弓刀、揮霍遮前後。百計千方久。似鬬草兒童、贏個他家偏有。　笑枉了雙眉長皺。白髮空回首。那時閒說向山中友。看丘隴牛羊、更辨賢愚否。且自栽花柳、怕有人來、但只道今朝病酒、

填詞圖譜卷之五

東海査王望先生鑒定 同學 毛先舒稚黃 仲恒雪亭 參訂

西泠 賴以邠損菴 著 査曾榮春谷 査繼超隨菴增輯 王又華逸庵 同輯

長調

滿江紅第一體 前段七句後段十句 共九十一字九韻

◓●○○四字◒○●◓○◒●七字仄韻起◓○○◓●

◒○○●九字叶◒●◓○○●●七字◓○◒●○○

●七字叶◓◒○◒●●○○八字○○●三字叶◒◓

●三字◒◒●三字叶◓◓●三字◒◒●三字叶◓◒◓◒

●五字◓○◒●四字叶◓●◒○○●●七字◓○◓●

○○●七字叶◓◓◒◒●●○○八字○○●三字叶

詞　康與之

惱殺行人東風裏爲誰啼血。正青春未老流鶯方歇。蝴蝶枕前顛倒夢杏花枝上朦朧月。問天涯何事苦關情思離別。　聲一喚腸千結。閩嶺外江南陌。正長堤楊柳翠絛堪折。鎮日叮嚀千百遍只將一句頻頻說。道不如歸去不如歸傷情切。

法曲獻仙音 前段八句後段十句 共九十二字八韻

◒●○○○四字◓○○●四字◓●◒○◒●六字仄韻起◓

●○○四字◓○○●四字◒◒●○○●六字叶◓◓◓

○○●六字○◒◓○●五字叶◓○○○三字叶○○○

◓○○●七字○○●●三字◒◓◓○○○六字叶◓○○

○○五字●◒○○●○●七字叶◓○○○○四字●○○

◒●○●七字叶●◒◒◓◓◓○七字◓○○●四字叶

詞　周邦彦

蟬咽涼柯燕飛塵幕漏閣籤聲時度。倦脫綸巾。困便湘竹。桐陰半侵朱戶。向抱影凝情處。時聞打窗雨。耿無語。嘆文園近來多病。情緒懶尊酒易成間阻。縹緲玉京人想伊然京兆眉嫵。翠幕深中對徽容空在。紈素待花前月下見了。不教歸去。

東風齊着力 前段九句後段九句 共九十二字九韻

◓●○○四字◒○◒●四字◓●○○四字平韻起◒○●

●四字◒●●○○五字叶◓●○○●○六字◓○●◓

●○○七字叶◒○◒◒○●●七字◒◒○○四字叶

◐◐◐○○叶五字○◐◐◐○◐◐○○○叶九字◐○
◐◐四字◐●●○○叶五字◐●○○◐◐◐◐六字◐○◐
◐●○○叶七字○○◐三字◐○◐◐四字◐◐○○○四字
叶

詞　　胡浩然

殘臘收寒。三陽初轉。已換年華。東君律管。迤邐到山家。處處笙簧鼎沸。會佳宴坐列仙娃。花叢裏金爐滿爇。龍麝烟斜。　此景轉堪誇。深意祝壽山福海增加。玉觥滿泛。且莫羨流霞。幸有迎春壽酒。銀瓶浸[illegible]

填詞圖譜　卷五　三

梅花休辭醉。園林秀色。百草萌芽。

塞翁吟　前段九句後段十句　共九十二字九韻

◐●○○○●●五字○◐●○○○六字平韻起●◐◐◐○
○叶六字●●●○○叶五字○○●●○●○◐七字○●
●●○○○叶六字●●◐三字◐○○●◐四字◐◐○○四字
叶○○○叶二字●○○○◐◐七字○○○●○●
○叶七字●●●○○●●七字◐○◐三字◐○○○四字
●●○○叶四字○○●●四字◐◐○○○四字○◐○○
叶四字

詞　　周邦彥

暗葉啼風雨。窗外曉色瓏璁。散水麝小池東。亂一岸芙蓉。蘄州簟展雙紋浪。輕帳翠縷如空。夢遠別淚痕重。淡鉛粉斜紅。　忡忡。嗟憔悴新寬帶結。羞艷冶都銷鏡中。有蜀紙堪憑寄恨。等今夜酒血書詞。剪燭親封。菖蒲漸老。早晚成花。教見薰風。

意難忘　前段十句後段十句　共九十二字十二韻

◐●○○四字平韻起◐◐○◐●五字◐●○○叶四字◐
○○●●五字◐●●○○叶五字○●●三字●○○○三字

填詞圖譜　卷五　四

叶◐●●○○叶五字◐●○○○●七字◐●○○
叶四字◐○◐●○○叶六字○◐◐○●◐●五字◐●◐○
○叶四字◐○○●●九字◐●●○○叶五字○●●三字
●○○叶三字◐○●●○○叶五字◐◐◐◐○◐●七字
◐●○○叶四字

詞　　周邦彥

衣染鶯黃。愛停歌駐拍。勸酒持觴。低鬟蟬影動。私語口脂香。簷露滴。竹風涼。拚劇飲淋浪。夜漸深籠燈就月。細與端相。　知音見說無雙。解移宮換羽。未怕周

郎長羅知有恨貪耍不成妝些箇事惱人腸待說與

何妨又恐伊尋消問息瘦減容光

滿江紅第二體 前段八句四韻後段與第一體同共九十三字

◓●○○四字 ◓○●◒○◓●七字韻起仄 ◒◓●◓○

◒●七字 ◓○◒●四字叶 ◓●◒○○●●七字 ◓○◓

●○○●七字叶 ◓◓○◓○○○○八字 ○○●三字叶

◎詞　周邦彥

晝日移陰攬衣起春幃睡足臨寶鑑綠雲繚亂未欣

妝束蝶粉蜂黃都退了枕痕一線紅生玉背畫欄脉

脉悄無言尋棊局 重會面何時卜無限事縈心曲

想秦箏依舊尚鳴金屋芳草連天迷遠望寶香薰被

成孤宿最苦是蝴蝶滿園飛無心撲

花犯 前段九句後段十句 共九十三字八韻

◒○◓◓●五字 ◒○◒○○五字韻起平 ○●●三字 ◒○

◓●○◒●○八字叶 ◒○◓○○●六字 ◒○◒○○

●六字 ◒●●○○五字叶 ◓○○●●五字 ◓●●○○

五字叶 ◒○○三字 ○●●三字 ●○○三字叶 ◒○◓●

四字 ◒◒●○○五字叶 ◓●◓○●●六字 ◓●◒○◒

●六字 ○●●○○五字叶 ◒○○●●五字 ◓●●○○

五字叶

詞　楊愼

雲軿不颿地仙居多麗譙湖海念元龍臥錦薄淸雪

茗甫里筆床茶灶山陰楸枰方罫香箱記昏朝醉鄕

無畔岸非斗把天瓢 樓中人誰是伴有松喬靈文

綠帙齊物與逍遙肯念草玄寂寞暫遣壺公縮地風

御驀琅霄闌干憑倒景共和曉仙謠

尾犯 前段十句後段八句 共九十四字八韻

◓●●○○五字 ◒●◓○四字 ◒●○●四字韻起仄 ◓●

○○四字 ◓◒○○●五字叶 ◒◓●◒○◓●七字 ◓○

○◒○◒●七字叶 ◓○◒●四字 ◓●○○四字 ◓●○

○●五字叶 ◒○○●●五字 ◓◓◓●○●六字叶 ◓

●○○四字 ◓◒○○●五字叶 ◓◒●◒○◒●七字 ◓

◒○◒○◓●七字叶 ◓○◒●四字 ◓◓◒●○○●

七字叶

詞　柳永

夜雨滴空階孤館夢回情緒蕭索一片閒愁想丹青

雛貌秋漸老蛩聲正苦夜將闌燈花旋落最無端處總把良宵祇恁孤眠却佳人應怪我別後寡信輕諾記得當初翦香雲爲約甚時向深閨幽處按新詞流霞共酌再同歡笑肯把金玉珠珍博

雪梅香 前段八句後段九句 共九十四字八韻

◓○● 字三 ◒○◓●●○○ 七字平韻起 ◓◒○◒● 字五 ◒○◓●○○ 叶六字 ◒●◒○◓◒● 字七 ◓○◒◒●●○○ 叶七字 ◓○◓●●○○ 字七 ◒●○○ 叶四字 ◒○◓◒● 字五

◓●○○ 字四 ◓●○○ 叶四字 ◓●○○ 字四 ◓○◓●○○ 叶六字 ◓●○○◓◒● 字七 ◓○○●●○○ 叶七字 ◒◒●○○●● 字七 ◒●○○ 字四 叶

詞　柳　永

景蕭索危樓獨立面晴空動悲秋情緒當時宋玉應同漁市孤烟裊寒碧水邨殘葉舞愁紅楚天闊浪浸斜陽千里溶溶臨風想佳麗別後愁顏鎮斂眉峯可惜當年頓乖雨跡雲蹤媚態妍姿正歡洽落花流水忽西東無憀恨相思意盡分付征鴻

應天長第四體 前段九句四韻後段同惟第一句叶韻共九十四字

◒◒◒◓● 字五 ●◓●○○◓◓○● 九字仄韻起 ◓●○○ 字四 ◓●◓○○● 叶六字 ◒○○●● 字五 ●●●◓○○● 叶七字 ○●● 字三 ◒●○○ 字四 ◓○○● 字四 叶

詞　葉夢得

松陵秋已老正柳岸田家酒醅初熟鱸膾蓴羹萬里水天相續扁舟凌浩渺寄一葉暮濤吞沃青箬笠西塞山前自翻新曲來往未應足便細雨斜風有誰拘束陶寫中年何待更須絲竹鴟夷千古意算入手比來尤速最好是千點雲峯半篙澄綠

天香第一體 前段十句後段七句 共九十四字九韻

◒●○○ 字四 ◒○◓● 字四 ◒○◓◓○● 六字仄韻起 ◓●○○ 字四 ◓○○● 字四 ◓●◓○○○ 叶六字 ◒◓◓● 字四 ◒●●○○◓● 叶七字 ◒●○○ 字四 ◓●●●○○● 叶七字 ◒◒●○◓● 叶六字 ◓◒○◓○◒● 叶七字 ◓●●○●◓○○● 叶九字 ◓●◒○◓● 字六 ◓◓●○○◓◒● 叶八字 ◓●○○ 字四 ◒○◓●

叶四字

詞　　王充

霜瓦鴛鴦風簾翡翠。今年又是寒早。矮釘明窗。側開朱戶。斷莫亂教人到。重冷未解。雲共雪、商量不少。青帳垂氈要密。縫放圍宜小。　呵梅弄妝試巧。綉羅衣、瑞雲芝草。伴我語同語。笑時同笑。已被金樽勸酒。又唱個新詞故相惱。盡道窮冬。元來恁好。

滿江紅第三體　前段同二體後段同一體惟第八句作八字故不圖

詞　　趙元鎮

憭結秋陰。西風送、絲絲雨濕。凝望眼、征鴻幾字。暮投沙磧。欲往鄉關何處是。水雲浩蕩連南北。但修眉一抹有無中。遙山色。　天涯路。江上客。腸已斷。頭應白。空搔首興嘆。暮年離隔。欲待忘憂除是酒。奈酒行有盡愁無極。便挽將江水入樽罍。澆胸臆。

玉漏遲　前段八句後段八句　共九十四字十韻

◓○○●●五字◒○◓●◒○○●八字仄韻起◓●○
○四字◓●◓○◒●叶六字◓●◒○◓●六字◓◓●
◒○○●叶七字○●●叶三字◓○◓◒◒○○●八字

叶◓◓◓●○○六字◓◓●○○◓○◒●叶九字
◓●○○四字◓◒◓○○●叶六字◒●◒○◓●六字
◓○●◓○◒●叶七字○●●叶三字◒○●○○●
叶六字

詞　　宋祁

杏香飄禁苑。須知自古皇都春早。燕子來時。繡陌漸熏芳草。蕙圃夭桃過雨。弄碎影、紅篩清沼。深院悄。綠楊影裏。鶯聲低巧。　早是賦得多情。更對景臨風。鎮辜歡笑。數曲闌干。故人謾勞登眺。天際微雲過盡。亂峯鎖、一竿斜照。歸路杳。東風淚零多少。

六么令　前段九句後段九句　共九十四字十韻

◓○◒●四字◒●○○●五字仄韻起◒○◓○◒●六字
◓●○○●叶五字◒●◒○◓●六字◓●○●●五字
叶◒○◒●叶四字◒○◓●四字◒●○○●○●七字
叶◒○○●◓●六字◓●○○●叶五字◒●◓●
○○六字◓●○○●叶五字◒●◒○◓●六字◓●○
○●叶六字◒○○●叶四字◒○○●四字◓●○○●
○●叶七字

詞　　　　周邦彥

秋風收雨、亭館清殘燠。池光靜橫秋影。岸柳如新沐。聞道宜城酒美、昨日新醅熟。輕鑣相逐、衝泥策馬、來折東籬半開菊。　華堂花豔對列、一一驚郎目。歌韻巧共泉聲。間雜琮琤玉。惆悵周郎已老、莫唱當時曲。幽歡難卜、明年誰健。更把茱萸再三囑。

掃地花　前段九句後段十句 共九十四字十一韻

◓○◒●四字◓◓○○○◓○○○九字仄韻起◓○○

●四字◓◒○◓●五字◓○◓●四字叶◓○○○四字◓

●○○◓●六字叶◓○●三字叶◓●◓○○○○○

八字叶◒◓○●●五字叶◓◓●○○五字◓○◒○

四字叶◓○◓●四字◓○○●●五字◓○○○●四字叶◒

●○○四字◓●◒○◓●六字叶◓○●三字叶◓◒○

●○○●七字叶

詞　　　　周邦彥

曉陰翳日。正霧靄烟橫、遠迷平楚。暗黃萬縷。聽鳴禽按曲、小腰欲舞。細遶回堤。駐馬河橋避雨。信流去。一葉怨題、今在何處。　春事能幾許、任占地持杯、掃花

尋路。淚珠濺俎。歎將愁度日、病傷幽素、恨入金徽見說、文君更苦。黯凝佇。掩重關遍城鐘鼓、

水調歌頭　前段九句後段十句 共九十五字入韻

◒●◓○●五字◓●●○○五字平韻起◓○◒●○●

六字◒●●○○五字叶◓●◒○◒●六字◓●◒○◓

●六字◒●●○五字叶◓◓○○○○五字◒●●○○

五字叶◓◒●三字◒○○三字○○○三字叶◓○◓●

四字◒◓◒●●○○七字叶○○○○○六字◓●◒

○◒●六字◓●●○○五字叶◓○○○○五字◒●●

○○叶

○詞　　　　蘇軾

明月幾時有。把酒問青天。不知天上宮闕、今夕是何年。我欲乘風歸去、又恐瓊樓玉宇、高處不勝寒。起舞弄清影、何似在人間。　轉朱閣。低綺戶。照無眠。不應有恨、何事偏向別時圓。人有悲歡離合、月有陰晴圓缺、此事古難全。但願人長久。千里共嬋娟。

詞　　　　劉方叔

天香第二體　同第一體惟前段末二句作六字後段次句作六字三句作十字故不圖

漠漠江皐。迢迢驛路。天教爲春傳信。萬木叢邊。百花頭上。不管雪飛風緊。尋芳訪舊。惟翠竹、寒松相認。不意牽詩動興。何心襯妝添暈。孤標最甘冷落。不許蝶親蜂近。直自從來潔白。個中清韻。儘做重開塞管。也何害、香銷粉瘦。盡待到和羹。纔明底蘊。

滿庭芳 前段九句後段九句 共九十五字九韻

◒●○○ 四字 ◒○◒● 四字 ◓◓◒◒○○ 六字不韻起 ◓
○◒● 四字 ◒●●○○ 叶五字 ◒◒◒○◓◒ 六字 ◒◒
●◒●○○ 叶七字 ◒○◓◒○◓◒ 七字 ◒◒●○○

填詞圖譜 卷五 壹

◒●●◒○◓◓○◒◒○○ 字
叶 ◓◒◓○○ 五字 ◓●○○ 叶四字 ◓●◒○◓● 六字
◒◓●◒●○○ 叶七字 ◒○●◒○◓● 七字 ◒●●
○○ 叶五字

詞 秦觀

山抹微雲。天粘衰草。畫角聲斷譙門。暫停征棹。聊共飲離樽。多少蓬萊舊事。空回首、烟靄紛紛。斜陽外。寒鴉數點。流水遶孤村。銷魂。當此際。香囊暗解。羅帶輕分。謾贏得秦樓。薄倖名存。此去何時見也。襟袖上、空染啼痕。傷情處。高城望斷。燈火已黃昏。

庭芳又一體 後段第一句五字 ○○●● 第二句四字 ●○● 第三句四字叶 ○●○○ 餘俱同前

鳳凰臺上憶吹簫 前段十句後段九句 共九十五字九韻

◒●○○ 四字 ◓○○● 四字 ○○○◒○○ 六字不韻起 ◑
◓○◒● 五字 ◓●○○ 叶四字 ○○◒◒○◓◒ 六字 ○◒
●◓●○○ 叶七字 ○○◒ 三字 ○○◓◒ 四字 ◓◒○○
叶四字 ○○ 叶二字 ○○◒◒ 四字 ◒◓●◒◒◓◒○○
○ 叶九字 ◓◓○○◒ 五字 ◒◒○○ 叶四字 ◒◒◒○○

填詞圖譜 卷五 西

◒◒◒◒●○○ 叶七字 ○○◒ 三字 ◒○◒◒◒
◒○○ 叶八字

詞 李清照

香冷金猊。被翻紅浪。起來慵自梳頭。任寶奩塵滿。日上簾鉤。生怕離懷別苦。多少事、欲說還休。新來瘦。非干病酒。不是悲秋。休休。這回去也。千萬遍陽關。也則難留。念武陵人遠。烟鎖秦樓。惟有樓前流水。應念我、終日凝眸。凝眸處。從今又添。一段新愁。

夢揚州 前段九句後段十句 共九十五字十韻

三字平韻起　七字叶　四字
六字叶　七字
六字叶　三字　三字　六字叶
六字叶　五字　四字
叶　四字　六字叶　三字
七字　七字叶　三字　四字
四字叶

詞　　　　秦觀

晚雲收。正柳塘烟雨初休。燕子未歸。惻惻輕寒如秋。

亂啼殘春愁　長記當時燕遊酬妓醉滿歌麗錦纏
頭。殢酒爲花。十載因甚淹留。醉鞭拂面歸來晚望翠
樓簾捲金鈎。相會處。離情正亂。頻夢揚州。

倦尋芳　前段十句後段九句　共九十六字八韻

四字仄韻起　四字　四字
四字　六字叶　三字　三字
七字叶　八字
四字叶　七字　四字

四字叶　七字　四字叶
四字叶
七字叶　六字叶　六字

詞　　　　王元澤

露晞向曉。簾幙風輕。小院閒晝。翠逕鶯來。驚下亂紅
鋪繡。倚危闌。登高榭。海棠著雨胭脂透。算韶華又因
循過了。清明時候。　倦遊燕風光滿目。好景良辰。誰
共攜手。恨被榆錢。買斷兩眉長鬭。憶得高陽人散後。
落花流水仍依舊。這情懷。對東風。盡成消瘦。

黃鶯兒　前段七句後段九句　共九十六字九韻

七字仄韻起　八字叶　八字
六字　五字叶　八字叶
五字叶　六字　五字叶
二字叶　五字　六字叶
八字　五字叶　六字叶　六字
六字　五字叶

詞　　　　柳永

閒林晴晝春誰主。履律偕催。幽谷暄和。黃鸝翩翩乍
遷芳樹。觀露濕縷金衣。葉映如簧語。曉來枝上綿蠻。
似把芳心深意低訴。 無據。乍出暖烟來。又趂遊蜂
去。恣狂踪跡。兩兩相呼。終朝霧吟風舞。當上苑柳濃
時。別館花深處。此際海燕偏饒。都把韶光與。

漢宮春第一體 前段九句後段九句 共九十六字九韻

◓●○○四字平韻起◓◒○◓◓五字○○○○叶四字○
◓○○◓●六字◓●○○叶四字◓○○○四字○○○
◓●○○叶七字◒◓◒◓○○○七字○○○○○○
叶六字◓●○○◓●六字◓◓○◓◒五字◓●○○
叶四字◒○◓○◓◓六字◓●○○叶四字◒○○○四字
◓◒○◓●○○叶七字◒○●◒○◓○七字◒○◒
●○○叶六字

詞 京鏜

暖律初回。又燒燈市井。賣酒樓臺。誰將萬點月
滿千衙。輕車細馬。隘通衢蹴起香埃。今歲好士牛作
伴。挽留春色同來。 不是天公省事。要一時壯觀特
地安排。何妨綵樓鼓吹。綺席樽罍。良宵勝景。語邦人
莫惜徘徊。休笑我癡頑不去。年年爛醉金釵。

漢宮春第二體 前段九句後段九句 共九十六字九韻

◒●○○四字◓○◒◓◒五字◓○◒●四字仄韻起◒○
◓●四字◓●◓○○●叶六字◒○◓●●○○七字◓
○○●叶四字◒◓◓◒○◓◓◒◒九字◓○○●四字
叶◒◒◓○○●叶六字◓◒○◓●五字◒○◓●
叶四字◒○◓●四字◓●◓○○●叶六字◒○◓●●
○○七字◒○○●叶四字◒◓●◒○◓●七字◓●◓
○○●叶六字

詞 康與之

雲海沉沉。峭寒收建章雪殘鳷鵲。華燈照夜萬井禁
城行樂。春隨鬢影。映參差柳絲梅萼。丹禁杳鼇峯對
聳。三山上通寥廓。 春衫繡羅香薄。步金蓮影下。三
千綽約。冰輪桂滿。皓色冷侵樓閣。霓裳帝樂。奏昇平天
風吹落。留鳳輦通宵宴賞。莫放漏聲閒却。

塞垣春 前段九句後段八句 共九十六字十韻

◓●○○●五字仄韻起◓◓●○○●叶六字◒○◓●
四字◓○◒●四字◒◓○●叶四字◓●○◓●○○●

八字叶◓●●○○●六字叶●◒○○◒●六字◓○◒
●○●六字叶◒●●○○五字◒○◓○◓○●七字
叶◓●●○○五字◓○◓◒●五字叶◓◒◒◓◓◒
●○○九字◓◓◓○○●六字叶◓●◓○●五字◓○
○●●五字叶

詞　　　　周邦彥

蘋色平分野。傍葦岸征帆卸。烟村極浦。樹藏孤館。秋
景如畫。漸別離氣味難禁也。更物象供瀟灑。念多才
渾衰減。一懷幽恨難寫。　追念綺窗人。天然自風韻

閑雅。竟夕起相思。謾嗟怨遙夜。又還將兩袖珠淚。沉
吟向寂寥寒燈下。玉骨爲多感。瘦來無一把。

燭影搖紅　前段九句後段九句　共九十六字十韻

◒●○○四字◓○◒●○○●七字仄韻起◒○◒●●
○○七字◒●○○●五字叶◓●◒○◓●六字叶◓○
◒◒○◓●七字叶◓○◒●四字◓●○○四字◒○◒
●四字叶◒●○○四字◓○◒●○○●七字叶◒○
●●●○○七字◓●○○●五字叶◒●◒○◓●六字
叶◓○◓○○◓●七字叶◓○◒●四字◓●○○四字

○○○○四字叶

詞　　　　趙長卿

梅雪飄香。杏花開艷。燃春晝。銅駝烟淡曉風輕。搖曳
青青柳。海燕歸來未久。向雕梁初成對偶。日長人困
綠水池塘。清明時候。　簾幙低垂。麝煤烟噴黃金獸。
天涯人去杳無憑。不念東陽瘦。眉上新愁壓舊。要消
遣除非殢酒。酒醒人靜。月滿南樓。相思還又。

聲聲慢第一體　前段十句後段八句　共九十七字八韻

◒○◓●四字◒●○○四字◓●◓○○○六字平韻起◓
●○○四字◓○◒●○○六字叶◓○◒◓◒●六字◓

○○◒●○○七字叶◓◒●三字◓◒○◓●五字◒●
○○四字叶◓●◒○◓●六字◓○○◓●◓●○
○九字叶◓●○○◓●六字◒●○○四字叶◓○◓◓
◒●六字◓◒○◒●○○七字叶◓◓●三字◓◒○◒
●◓○七字叶

詞　　　　辛棄疾

開元盛日。天上栽花。月殿桂影重重。十里芬芳。一枝
金粟玲瓏。管絃凝碧池上。記當時風月愁儂。翠華遠

但江南草木。烟鎖深宮。只爲天姿冷澹。被西風醞
釀徹骨香濃。枉學丹蕉葉底。偷染妖紅。道人取次裝
束。是自家香底家風。又怕是爲妻涼長在醉中

聲聲慢第二體 前段同第一體後段亦同惟第二句作三字三句作六字四句作四字五句作六字共九十七字故不圖

詞　辛棄疾

停雲靄靄。八表同昏。盡日時雨濛濛。搔首良朋。門前
平陸成江。春醪湛湛獨撫。恨彌襟閒飲東窗。空延佇。
恨舟車南北。欲往何從　嘆息東園佳樹。列初榮枝

葉再競春風。日月于征。安得促席從容。翩翩何處飛
鳥。息庭柯好語和同。當年事。問幾人親友似翁

聲聲慢第三體 前段十句後段八句共九十七字八韻

◒○◒●四字◒●○○四字◒●◓●○○六字平韻起◓
●◒○◒●六字◓●○○四字叶◒○◓○◓●六字◓
◒○◒●○○七字叶◒◒●三字◓◒○◒●五字◒●
○○四字叶◒●◒○◒●六字◒◓●◒●◓●○
○九字叶◓●○○四字◓●◒●○○六字叶◒○◓◒
◓●六字◓◒○◓●○○七字叶◓○●三字◓◒○◒
◓◓○七字叶

詞　辛棄疾

征埃成陣。行客相逢。都道幻出層樓。指點簷牙高處。
浪湧雲浮。今年太平萬里。罷長淮千騎臨秋。凭欄望。
有東南佳氣。西北神州　千古懷嵩人去。長笑我身
在楚尾吳頭。看取弓刀陌上。車馬如流。從今賞心樂
事。剩安排酒令詩籌。華胥夢。願年年人似舊遊。

聲聲慢第四體 前段同第三體後段同第一體惟第三句作四字四句作六字共九十七字用仄韻故不圖

詞　辛棄疾

東南形勝。人物風流。白頭見君恨晚。便覺君家叔度。
去人未遠。長憐士元驥足。道直須別駕方展。問箇裏
待怎生銷鑠。胸中萬卷　況有星辰劍履。是傳家合
在玉皇香案。零落新詩。我欠可人消遣。留君再三不
住。便直饒萬家淚眼。怎抵得這眉黃色一點。

聲聲慢第五體 前段同第一體後段同第二體惟第八句作六字末句作四字共九十七字用仄韻故不圖

詞　劉巨濟

梅黃金重雨細絲輕、園林霧烟如織、殿閣風微簾外
燕喧鶯寂池塘彩鴛戲水露荷翻千點珠滴、閒晝永
稱瀟湘竿叟燗柯仙客 日午槐陰低轉、茶甌罷清
風頰生雙腋碾玉盤深。朱李靜沉寒碧、朋儕閒歌白
雪卸巾紗樽俎狼籍。有皓月照黃昏。眠又未得

八聲甘州 前段九句後段九句 共九十七字八韻

◓◒○◓●◓○◒ 八字 ◒◒●○○ 五字平韻起 ◓◒○
◓● 五字 ◒●◓● 四字 ◓●○○ 叶四字 ◓●○○●
六字 ◓●●○○ 叶五字 ◒●○○● 五字 ◓●○○ 叶四字
◓●◒○◒● 六字 ◓◓○◓● 五字 ◒●●○ 叶四字
◓◒○◒● 五字 ◒●●○○ 叶五字 ◓◒◒○◒○◓●
七字 ◓◓○◓●●○○ 叶八字 ◓◓◓◓○◒● 七字 ◓
●○○ 叶四字

詞 蘇軾

有情風萬里卷潮來。無情送潮歸、問錢塘江上、西興
浦口、幾度斜暉、不用思量今古。俯仰昔人非、誰似東
坡老、白首忘機。 記取西湖西畔、正暮山好處、空翠
烟霏、算詩人相得、如我與君稀、約他年東還海道、願
謝公雅志莫相違、西州路不應回首。為我沾衣。

雨中花慢 前段九句後段九句 共九十七字八韻

◓●○○ 四字 ◓●○○ 四字 ◓○◒◓○○ 六字平韻起 ◓
○○◓●◒●○○ 叶九字 ◒●○○◓◑ 六字 ◓○◓
●○○ 叶六字 ◓○○◓● 五字 ◓●○○ 四字 ◓◑○○
叶四字 ◒○●● 四字 ◓◓○◒ 四字 ◒◒◒◑○○ 六字
叶 ○◓● 三字 ◒○◓●◓◑○○ 叶八字 ◒◑◒○◓
● 六字 ◒○◓●○○ 叶六字 ◓○○○◓○○● 八字 ◓
●○○ 叶四字

詞 辛棄疾

馬上三年、醉帽吟鞭、錦囊詩卷長留。悵溪山舊管風
月新收。明便關河杳杳、去應日月悠悠。笑千篇索價。
未抵蒲桃。五斗涼州、 停雲老子、有酒盈樽、琴書端
可消憂、渾未解、傾身一飽、淅米矛頭、心似傷弓塞燕。
身如喘月吳牛、曉天涼夜月明誰伴吹笛南樓、

慶清朝慢 前段十句後段九句 共九十七字八韻

◒●○○ 四字 ◓○◓● 四字 ◒○◒●○○ 六字平韻起 ◒
○●○○● 六字 ◒●○○ 叶四字 ◓●◓○● 五字 ◓◒

○◒●●○○八字叶◒◒◓三字◓○◓●四字◒●○

○四字叶◒◓●三字◒◓●三字◓◒●◒●●●○

○九字叶◒●◒○◓●六字◒●○○四字叶◓●◒○

◓●六字◒○◒●●○○七字叶◒◒●三字◓○◓●

◓●○○八字叶

詞　　王冠

調雨爲酥。催氷做水。東君分付春還。何人便將輕暖

點破殘寒。結伴踏青去。好平頭鞵子小雙鸞。烟郊外

望中秀色。如有無間。　晴則箇。陰則箇。餖飣得天氣

有許多般。須教鏤花撥柳。爭要先看。不道吳綾繡襪。

香泥斜沁幾行斑。東風巧。盡收翠綠。吹在眉山。

倦尋芳　前段十句後段十句共九十七字八韻

◓○●●四字◓●○○四字◒●○●四字仄韻起◓●○

○四字◒●◓○◒●六字叶◓●○○◒●●七字◓○

◒●○○●七字叶●○○三字●○○●●五字◓○○

●四字叶◓○●三字◓○○●四字○●○○四字◒●

○●四字叶◒●○○四字●●◓○○●六字叶◒●◒

○○●●七字◓○◒●○○●七字叶●○○三字●○

○●○○●七字叶

詞　　潘元質

獸鐶半掩。鴛甃無塵。庭院瀟灑。樹色沉沉。春盡燕嬌

鶯姹。夢草池塘。春漸滿。海棠軒檻。紅相亞。聽簫聲記

秦樓夜約。彩鸞齊跨。　漸迤邐。更催銀箭。何處貪歡

猶繫驕馬。旋剪燈花。兩點翠眉誰畫。香減羞回空帳

裏。月高猶在重簾下。恨跡狂。待歸來碎揉花打。

醉蓬萊　前段十一句後段十一句共九十七字七韻

◓◒○◒●五字◓●○○四字◓○○●四字仄韻起◒●

○○四字◓◒○◒◓五字◓●○○四字◓○◒●四字◓

●○○●五字叶◓●○○四字◓○◒●四字◒○◒●

四字叶◒●◒○◓○◒●八字◒●○○四字◓○○

●四字叶◓●◒○四字◓◒○○●五字叶◓●◒○四字

◓○○●四字◓◓○◒●五字叶◓●○○四字◒○◓

●四字◒○○●四字叶

詞　　葉夢得

問春風何事。斷送繁紅。便拚歸去。牢落征途。笑行人

羈旅。一曲陽關。斷雲殘靄。做渭城朝雨。欲寄離愁綠

陰千轉。黄鸝空語　遥想湖邊浪搖空翠。絃管風高
亂花飛絮。曲水流觴有山翁行處翠袖朱欄故人今在
也弄畫船烟浦會寫相思。尊前爲我。重翻新句。

燕臺春 前段十句後段十二句共九十七字九韻

◓●○○四字◓○◒●四字◒○◓●○○六字平韻起◓
●○○四字◒○◓●○○叶六字◓○◒●○○叶六字
◓◒○◓●五字◒○◒●四字◒○◓◒四字◓●○○
叶四字◒○◓●四字◓●○○四字◓○◓●四字◒●
○○叶四字◒○◓●四字◒○◓●○○叶六字◓●○

○四字◒○◓●四字◒●○○叶四字●○○叶三字◒●
○◓●五字◒●○○叶四字

詞　張先

麗日千門紫烟雙闕。瓊林又報春回殿角風微。當時
去燕還來。五侯池館屏開探芳非走馬重簾人語轔
轔車幰遠近輕雷。雕觴霞灩翠幙雲飛楚腰舞柳
宮面妝梅金猊夜暖。羅衣暗裛香煤洞府人歸笙歌
院落燈火樓臺下蓬萊。猶有花上月清影徘徊。

瑶臺第一層 前段十一句後段十二句共九十七字九韻

◒●○○◒●●七字○○●●○五字平韻起◓○○●
四字◒○◓●四字◓●○○叶四字◓○○●四字◓●◓
◒四字◓●○○叶四字●○●三字●◓○○●五字◒●
○○叶四字○○叶二字●◓○◒◒四字◓○◒●●○
○叶七字●○○◓四字○○◒◒四字◒◒○○叶四字◓
○○◓●五字◒○◒◒○○叶四字◒○○三字◒
○○○●五字◒○○○叶四字

詞　張元幹

江左風流鍾間氣洲分二水長。鳳凰臺畔投懷玉燕
照社神光萱花初秀。雨散暑空洗出秋凉慶生旦。正
圓蟬呈瑞仙桂飄香。　丹腸捻文搊鈿駕雲乘鶴下
鵷行紫樞將命紫薇如綍常近君王舊山同梓里。荷
月旦。久已平章九霞觴。看刀圭丹餌袞繡朝裳。

長亭怨慢 前段九句後段八句共九十七字十韻

◓○●◒○○●七字仄韻起◓●○○四字◓○○●四字
叶◒●○○四字◓○○●◓○●叶七字◓○○◒四字
叶◒●◓○○●叶六字●●●○○五字◓◒◒○○
◒◓●●叶九字●○○●●五字◓●◓○○●六字

叶○○●●字四◓○◓●○○●叶七字●◓●◓●
○○字七◓○●○○○●叶七字◓●●○○字五◒●
◒○○●叶六字

詞　　姜夔

漸吹盡枝頭香絮。是處人家。綠深門戶、遠浦縈迴、暮帆零亂向何許。閱人多矣。誰得似長亭樹、樹若有情時、不會得青青如此。日暮。望高城不見。只見亂山無數。韋郎去也。怎忘得玉環分付。第一是早早歸來。怕紅萼無人爲主。算只有幷刀。難剪離愁千縷。

夏初臨　前段十句後段十一句　共九十七字十一韻

◓●○○字四◓○○●字四◒○◓●○○六字平韻起◒
●○○字四◒○◓●○○叶六字◓○◒●○○叶六字
●◒○◓●○○叶七字◒○◒●字四◒○◓◒字四◒
●○○叶四字◓○◒●字四◓●○○字四◓○◓●
字四◒●○○叶四字◒○◓●字四◒○◓●○○叶六字
◒●○○叶四字●○◒◓●○○叶七字●○○叶三字
◒○◓◒字四◓●○○叶四字

詞　　劉巨濟

泛水新荷。舞風輕燕。園林夏日初長。庭樹陰濃。雛鶯學弄新簧。小橋飛入橫塘。跨青蘋。綠藻幽香。朱欄斜倚。霜紈未搖。衣袂先涼。　歡歌稀遇。怨別多同。路遙水遠。烟淡梅黃。輕衫短帽。相攜洞府流觴。況有紅妝。醉歸來。寶蠟成行。拂牙床。紗廚半開。月在迴廊。

帝臺春　前段十一句後段十一句　共九十七字十二韻

◒●●三字仄韻起●○○字三◓◒●叶三字◒●◓○字四
◓●○○字四◒○○●叶四字◓●○○◓●●字七◓
◒●◓○○●叶七字●○○字三◓●○○字四◒○○

●叶四字○○●叶三字○●●叶三字◓●●叶三字◓
○●叶三字◓◓●○○字五◓○○●字四◓●◓○○
●叶六字◒●◒○●◒●字七◒◓◓◒◓○●叶七字
◓◒●○○字五◓◒○○●叶五字

詞　　李景元

芳草碧色。萋萋遍南陌。飛絮亂紅。也似知人。春愁無力。憶得盈盈拾翠侶。共攜賞。鳳城寒食。到今來。海角逢春。天涯行客。　愁旋釋。還似纖淚暗拭。又偷滴。謾遍倚危欄。儘黃昏也。只是暮雲凝碧。拚則而今已拚

了。忘則怎生便忘得。又還問鱗鴻試重尋消息

雨中花慢第二體 前段九句後段九句共九十八字八韻

◐●◐○◐●六字◐●○○◐○○○八字平韻起◐●
◐○○●◐●○○十字叶○●○○四字◐●○◐●四字
◐●○○四字叶◐○◐●◐●◐五字◐●四字◐●◐●◐四字
○叶四字◐○●○四字◐◐○◐四字◐◐◐●○○
六字○◐●三字◐○◐●◐●○八字叶◐●◐○
◐●六字◐○◐●○○六字叶◐○◐●◐○○◐八字
◐●○○四字叶

詞 蘇軾

今歲花時深院。盡日東風蕩颺茶烟。但有綠苔芳草
柳絮榆錢。聞道城西。長廊古寺。甲第名園。有國艷帶
酒。天香染袂。爲我留連。 清明過了。殘紅無處。對此
淚洒樽前。秋向晚。一枝何事向我。依然高會聊追短
景。淸商不暇餘妍。不如留取。十分春態。付與明年。

月下笛 前段十句後段十句共九十八字八韻

◐●○○四字○○○●四字◐○○◐●●四字韻起仄◐○●
●四字◐●○◐○●六字叶◐○○◐●●○七字◐○

●◐○●●七字叶◐○○●●五字◐○○●四字○●○
○●四字叶◐○●●○●四字◐●●○○六字叶○○五字◐○○
四字叶◐○●四字◐●●○○●○○◐●三字○○○
●○七字◐○○●◐○●●七字叶◐○○三字◐●○○
●●六字○●●三字叶

詞 周邦彥

小雨收塵。凉蟾瑩徹。水光浮碧。誰知怨抑。靜倚官橋
吹笛。映宮牆風葉亂飛。品高調側人未識。想開元舊
譜。柯亭遺韻。盡傳胸臆。 闌干四遶。聽折柳徘徊。數

聲終拍。寒燈陋館。最感平陽孤客。夜沉沉鴈啼正哀
片雲盡卷淸漏滴。黯凝魂但覺龍吟萬壑。天籟息

雲仙引 前段十句後段十一句共九十八字九韻

●●○○四字◐○●四字◐●○●◐○○六字平韻起○
○●三字○○○三字叶◐○○◐◐○●六字◐○○○◐
●○七字叶◐●○◐○●四字◐○○●●四字○○四字叶
○◐○◐●○○○六字叶●◐●●○○●○八字叶◐
●○○四字○○○●四字◐●◐○○叶四字◐●○○四字
○○●●四字◐●○○○◐●○七字叶◐○●●四字◐

○◐●四字●●○○叶四字

詞　　　　馮偉壽

紫鳳臺高，紅鸞鏡裏，緋緋幾度秋聲。黃金重，綠雲輕。丹砂鬓邊滴粟，翠葉玲瓏。烟剪成，含笑出簾，月香滿袖。天霧染身。　年時花下逢迎，有遊女翩翩，如五雲亂擲，芳英爲脊斜朶，事事關心，長向金風一枝在手，嗅蕊悲歌，雙黛蹙顰。遠臨溪樹，對初弦月，露下更深。

玲瓏四犯　前段八句後段八句　共九十八字十韻

◐●○○四字◐◐●○○◐●○●九字仄韻起◐●○

填詞圖譜　卷五　壹

○四字◐●●○○●叶六字◐●◐●○○六字◐●◐

○○●叶六字◐◐○◐●●叶七字◐●○◐●○○●

六字◐○◐○○○●叶七字◐○○○●○○●

叶◐○◐●○○●◐●七字●●○●◐●五字◐●◐●

◐○六字◐◐●○○●●叶七字◐◐○◐●◐●七字

◐○○●叶四字

詞　　　　周邦彥

穠李夭桃，是舊日潘郎，親試春艷。自別河陽，長負露房煙臉。憔悴鬓點吳霜，念想夢魂飛亂。嘆畫欄玉砌

都換，纔始有緣重見。　夜深偷展香羅薦，暗窗前醉眼，葱蒨浮花浪蘂，都相識，誰更曾擡眼，休問舊色舊香。但認取芳心一點。又片時一陣，風雨惡吹分散。

孤鸞　前段九句後段八句　共九十八字十韻

◐○○●◐●○○四字仄韻起◐◐●○○◐○○五字◐○○●◐叶四字

●○○◐●◐●●七字叶◐○◐○○◐●●○○六字叶◐

◐○●○○●◐●○○●◐◐●八字◐○○●○◐○六字

五字叶○●○◐○○○◐◐九字叶●○◐●◐○◐●八字◐●○◐○○◐●五字叶◐

填詞圖譜　卷五　貳

○◐●●◐●●○○●叶七字◐●◐○●●六字

◐◐○○●叶五字

詞　　　　朱敦儒

天然標格，是小萼堆紅，芳姿凝白。淡竚新妝，淺點壽陽宮額。東君想留厚意，倩年年與傳消息。昨夜前村雪裏，有一枝先拆。　念故人何處水雲隔。縱驛使相逢，難寄春色。試問丹青手，是怎生描得。曉來一番雨過，更那堪數聲羌笛。歸去和羹未晚，勸行人休摘。

八節長歡　前段九句後段十句　共九十八字九韻

詞　　毛滂

名滿人間、記黃金殿、舊賜清閒、才高鸚鵡賦、風稟惠文冠、波濤何處試蛟鱷、到白頭猶守溪山。且做龔黃樣度。留與人看、　桃溪柳曲陰圓。離唱斷。旌旗却春春還。穠秀寄餘溫。雙石畔、雅間吏胆長寒、詩翁去。誰細遶屈曲闌干。從今後南來幽夢。應隨月渡雲端、

並蒂芙蓉　前段七句後段九句　共九十八字十韻

詞　　晁端禮

太液波澄。向檻中照影。芙蓉同蒂。千柄綠荷深並丹臉爭媚、天心眷臨聖日、殿宇分明做嘉瑞、天香嗅蕊、願君王壽與南山齊比、　池邊屢回翠輦。擁群仙賞醉。憑闌凝思。萼綠攬飛瓊。共波上遊戲。西風又看露下。更結雙雙新蓮子。鬬裝競美。問鴛鴦向誰留意。

雙雙燕　前段九句後段九句　共九十八字十一韻

詞　　史達祖

過春社了。度簾幙中間，去年塵冷。差池欲住，試入舊巢相並。還相雕梁藻井。又軟語商量不定。飄然快拂花梢，翠尾分開紅影。　芳徑。芹泥雨潤。愛貼地爭飛，競誇輕俊。紅樓歸晚，看足柳昏花暝。應自棲香正穩。便忘了天涯芳信。愁損翠黛雙蛾，日日畫闌獨凭。

珍珠簾　前段九句後段十句　共九十八字十一韻

◓○○●○○●七字仄韻起　◓●○○◒◒叶六字　◒●●○○五字　◓●○○●叶五字　●●○○○●●七字　◓●●○○◒●叶七字　○●叶二字　●◒○○●五字　●●○○○字五

○●叶四字　○●●●○○六字　●○○○●五字　○○○●叶四字　●●●○○五字　●●○○○叶五字　●●○○●●七字　●●○○○○●叶七字　○●叶二字　●●○○○五字　◒○●●叶四字

詞　　吳文英

寄沉爐暖餘烟裊，佇立行人官道。麟帶壓愁香，聽舞簫雲渺。恨縷情絲春絮遠，悵夢隔銀瓶難到。寒峭有東風垂柳，學得腰小。　還近綠水清明，歎孤身如燕，將花頻繞。細雨濕黃昏，半醉歸懷抱。蠹損歌紈人去

久慢淚沾香蘭如笑。青杏念客枕幽單。看春漸老。

應天長第五體　前段十句後段十句　共九十八字十一韻

◓○◓●四字　◒●◓○四字　◒◒●◒○●六字仄韻起　◒●○○四字　◓●○○●◒●叶七字　○○●三字　◒◓●○叶三字　◓●●●○○●叶七字　◓○●◓○○○七字　◒○●叶四字　◓●◓○●叶五字　◒●○○四字　◒●◓○●叶五字　◓●◓○四字　◒●○○◓◒●叶七字　◓○●三字　○●●叶三字　◓◓●◒○○●叶七字　◓○◓◓●○○七字　◓◒◒●叶四字

詞　　康與之

管絃繡陌。燈火畫橋、塵香舊時歸路。腸斷蕭娘舊日風簾映朱戶。鶯能舞，花解語，念後約頓成輕負。緩雕轡獨自歸來，凭欄情緒。　楚岫在何處。香夢悠悠，花月更誰主。惆悵後期，空有鱗鴻寄，紈素枕前淚。窗外雨。翠幙冷，夜涼虛度。未應信此度相思，寸腸千縷。

應天長第六體　前後段同五體惟第四句皆作六字五句皆作五字共九十八字故不贅

詞　　周邦彥

條風布暖。霏霧弄晴。池塘遍滿春色。正是夜堂無月。
沉沉暗寒食。梁間燕。前社客。似笑我閉門愁寂。亂花
過隔院芸香。滿地狼藉。長記那回時。邂逅相逢。郊
外駐油壁。又見漢宮傳燭。飛烟五侯宅。青青草。迷路
陌。强載酒細尋前跡。市橋遠柳下人家。猶自相識。

渡江雲 前段九句後段十一句共九十九字八韻

◓○○●● 五字 ◓○◓● 四字 ◓●●○○ 五字平韻起 ◓
○○●● 五字 ◓●○○○◓●●○○ 叶九字 ◒○◓●
四字 ◓◓●◒●○○ 叶七字 ◒◓○◓○◒● 七字 ◓●

○○ 叶四字 ○○ 叶二字 ◒○◒● 四字 ◓●○○ 四字 ●
◒○◓● 五字 ○●○ 三字 ◒○◒● 四字 ◒●○○ 叶四字
◒○◓●○○● 七字 ◓◓●◒●○○ 叶七字 ○●●
三字 ◒○◓●○○ 叶六字

詞　　周邦彥

晴嵐低楚甸。暖回鴈翼。陣勢起平沙。驟驚春在眼。借
問何時委曲到山家。塗香暈色。盛粉飾爭作妍華。千
萬絲陌頭楊柳。漸漸藏鴉。　堪嗟清江東注。畫舸西
流。指長安日下。愁宴闌風翻旗尾。潮濺烏紗。今朝正
對初弦月。傍水驛深艤蒹葭。沈恨處。時時自剔燈花。

高陽臺 前段九句後段九句共九十九字九韻

⊖◐○○ 四字 ◒◓◒○ 四字 ◒○◓◒○○ 六字平韻起 ⊖
◐○○○ 四字 ◒○◓●○○ 叶六字 ◒○⊖○○○◡ 七字
◓◒○◒◒○○ 叶七字 ◓○○⊖◒ 五字 ⊖○⊖◡○
○ 叶六字 ◒○◓●○○ 叶六字 ⊖○○ 五字 ◡◡
○○ 叶四字 ◒◓○○ 四字 ◓○⊖◡○ 叶六字 ◡○◡
◒○○◒ 七字 ◓◓○◡◡○○ 叶七字 ◡○○⊖◡○
○ 七字 ◒◒○○ 叶四字

詞　　僧皎如

紅入桃腮。青回柳眼。韶華已破三分。人不歸來。空教
草怨王孫。平明幾點催花雨。夢半闌敧枕初聞。問東
君因甚將春老却閒人。　東郊十里香塵。旋安排玉
勒。整頓雕輪。趁取芳時。去尋島上紅雲。朱衣引馬黄
金帶。算到頭總是虛名。莫閒愁一半悲秋。一半傷春。

新鴈過妝樓 前段九句後段十句共九十九字九韻

◡○○ 四字平韻起 ○○◠ 三字 ⊖○◠○○ 叶六字 ○
○○◠ 四字 ⊖◓◠◠◠○○ 叶六字 ◓◠⊖○○◠◠ 七字

●○●●●○○七字叶●○○◓○●◓七字◓◓○

○四字叶◒○○○●●六字叶◓◓○●●五字◓◓○

○四字叶●○○●四字◒●●●○○六字叶◒○◓○

◓◓六字●◒●○○◒●○八字叶◒○●三字◓◓○

○●五字◒○●○四字叶

詞　　吳文英

夢醒芙蓉。風簷近。渾疑佩玉丁東。翠微流水。都是惜別行蹤。宋玉秋花相比瘦。賦情更苦似秋濃。小黃昏。紺雲暮合。不見征鴻。宜城當時放客。認燕泥舊跡。返照樓空。夜闌心事。燈外敗壁寒蛩。江寒夜楓怨落。怕流作題情腸斷紅。行雲遠。料澹蛾人在秋香月中。

瑣窗寒　前段十句後段十句　共九十九字九韻

◓●○○四字◒○●●四字◓○○●四字仄韻起◒○●

●四字◓●◓○◒●六字叶●○◒◒◓○七字◓○

◓●○○●七字叶◓◓○◓●五字◒○◒●四字◓○

○●四字叶○●二字叶○○●三字◓◓●○○五字◓

○●●四字叶◒○●●四字◓●◒○○●六字叶◒◒

○◒●◓○七字◓○◓●○◓●七字叶●○○◒◒

○○七字●●○○●五字叶

詞　　周邦彥

暗柳啼鴉。單衣佇立。小簾朱戶。桐花半畝。靜鎖一庭愁雨。灑空階更闌未休。故人剪燭西窗語。似楚江暝宿。風燈零亂。少年羇旅。遲暮。嬉遊處。正店舍無烟。禁城百五。旗亭喚酒。付與高陽儔侶。想東園桃李自春。小脣秀靨今在否。到歸時定有殘英。待客攜樽俎。

金菊對芙蓉　前段十句後段十句　共九十九字九韻

◒●○○四字◓○◒●四字◓○◓◓○○六字平韻起○

◒○◒●五字◓●○○四字叶◒○◓●○○●七字◓

◓◒◒●○○七字叶◓○○●四字◓○◓●●四字◓●

○○四字叶◓●◓●○○○六字叶○◓○◓●五字◓

●○○四字叶●◒○◒●五字◓●○○四字叶◒○◓

●○○●七字◓◓◒◓●○○七字叶◒○●●四字◒

○◓●四字◒●○○四字叶

詞　　康與之

梧葉飄黃。萬山空翠。斷霞流水爭輝。正金風西起。海燕東歸。凭欄不見南來雁。望故人消息遲遲。木擗開

後。不應誤我。好景良時。只念獨守孤幃。把枕前囑
付。一旦分飛。上秦樓遊賞。酒殢花迷。誰知別後相思
苦。悄爲伊瘦損香肌。花前月下。黃昏院落。珠淚偷垂。

三姝媚 前段十一句後段十句共九十九字十韻

◒○○●● 五字仄韻起 ●○○◒○ 五字 ◓○○● 四字叶
◓●○○ 四字 ◓●○○● 五字 ◒○○● 四字叶 ●●○
○ 四字 ◒●●◒○○● 七字叶 ◓●○○ 四字 ◒●○○
四字 ◓○○● 四字叶 ◓◐◒○◒● 六字叶 ●◓●○

○ 五字 ◒○○● 四字叶 ●●○○ 四字 ◐◓○○● 五字 ●
○◒● 四字叶 ◓●○○ 四字 ◐◐◐○○◒● 七字叶 ●
●○○◒● 六字 ◒○●● 四字叶

詞　史達祖

烟光搖縹瓦。望晴簷多風。柳花如洒。錦瑟橫牀。想淚
痕塵影。鳳絃常下。倦出犀帷。頻夢見王孫驕馬。諱道
相思。偷理綃裙。自驚腰衩。　惆悵南樓遙夜。記翠箔
張燈。枕肩歌罷。又入銅駝。遍舊家門巷。首詢聲價。可
惜東風。將恨與閒花俱謝。記取崔徽模樣。歸來暗寫。

玉蝴蝶第三體 前段九句後段十一句共九十九字十一韻

◓●◒○○● 六字 ◓○◒●◓●○○ 八字平韻起 ◓●
◒○◒● 六字 ◓●○○ 四字叶 ◒○○◒○◓● 七字 ○
◓●◒●○○ 七字叶 ●○○ 三字叶 ◒○◓● 四字 ◒●
○○ 四字叶 ○○ 二字叶 ◓○○● 四字 ◒○○● 四字 ◒
●○○ 四字叶 ◒●○○ 四字 ◓○◒●●○○ 七字叶 ●
○○◒○◓● 七字 ◒◓●◓●○○ 七字叶 ●○○ 三字
叶 ◓○○● 四字 ◒●○○ 四字叶

詞　柳永

漸覺東郊明媚。夜來膏雨。一洒塵埃。滿目淺桃穠杏。

露染烟裁。銀塘靜魚鱗簟展。烟岫翠龜甲屏開。殷晴
雷。雲中鼓吹。遊遍蓬萊。　徘徊。隼旟前後。三千珠履。
十二金釵。雅俗熙熙。下車成宴盡春臺。好雍容東山
妓女。堪笑傲北海樽罍。且追陪鳳池歸去。那更重來。

丁香結 前段十句後段十一句共九十九字十二韻

◒●○○ 四字 ◓○◒● 四字 ◓◒◓○◒● 六字仄韻起 ●
●○○● 五字叶 ◓●● 三字叶 ◓●◒○◒● 六字叶 ◓
○◒●● 五字 ◒○●◓◓◓● 七字叶 ◒○◒●●●
六字 ◓●○○◒● 六字叶 ○● 二字叶 ●◓●○○ 五字

◐●○○○◐●叶六字◐●◐◐○字四◐◐○◐●叶四字◐

○◐●叶四字◐●◐◐●●字六◐●○●叶五字◐

◐○○●字五◐●○○◐●叶六字

詞　　　　　　　　　　　　　方千里

烟濕高花，雨藏低葉，爲誰翠消紅陨，歎水流波迅，撫豔景尚有輕陰餘潤，乳鶯啼處路，思歸意淚眼晴忍，青青榆莢滿地，縱買閒愁難盡。匀非正記著年時，乍怯春寒陣陣。小閣幽窗，殘粧賸粉，無奈錯鉛帶，追遞夢覡萬里，恨斷柔腸，寸如何時重見，容易相思瘦損。

酹江月

即念奴嬌第九體　前段九句後段九句一百字七韻

◐○○●字四◐◐○●◐○○○●韻起九字仄◐◐○

○字四◐●●◐◐○●●◐○●叶九字◐○○○

◐●◐◐●◐○◐○●字四●○○○

◐●◐◐○●叶五字◐◐○◐●字四◐○○

●叶六字◐●◐◐○○字六◐○○○○◐○●

叶五字◐◐●◐◐◐●○◐●字四◐◐○◐◐

◐○○字四◐◐●◐●◐◐◐○◐●叶六字

詞　　　　　　　　　　　　　蘇軾

大江東去，浪聲沉千古風流人物。故壘西邊，人道是三國孫吳赤壁。亂石崩雲，驚濤裂岸，卷起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑。遙想公瑾當年，小喬初嫁了，雄姿英發，羽扇綸巾，談笑間檣艣灰飛烟滅。故國神遊，多情應是笑我，生華髮，人間如寄。一樽還酹江月。

○按此調詞綜改本最穩，譜今从之

念奴嬌第一體

前段十句後段十句共一百字八韻

◐○○●字四◐○◐○●○●字三○◐◐○◐韻起六字仄◐●

○○●●字七◐●●◐○●叶六字◐◐○○字四

○◐◐◐○○○◐●叶五字○◐○○◐○◐

○●叶六字◐◐◐○◐●○字六○○○字四○○

○●◐○◐●◐○○○字七◐◐○○◐◐叶六字○

○◐○○字四◐◐○◐◐◐●○◐●叶五字○◐

●字四◐○◐●◐◐叶六字◐○○◐

詞　　　　　　　　　　　　　張孝祥

朔風吹雨，送凄凉天意，垂垂欲雪。萬里南荒雲霧滿，弱水蓬萊相接。東合龍閬，寒鋟桐柱，碧海水澌結。還高一笑，問君何處炎熱。家在楚尾吳頭，歸期猶未

對此驚時節記得年時貂帽煖鐵馬千羣觀獵狐兔
成車歌鐘殷地歸踏層城月持盃且醉不須北望樓
切。

念奴嬌第二體 前段十句四韻後段同第一體共一百字

◐○◐● 字四 ●○◐ 字三 ◐●◐○◐● 韻起 六字仄 ◐◐
○○ 字四 ◐●●◐●○○●● 叶 九字 ◐●○○ 字四 ◐
○◐●● 字四 ◐●◐○● 叶 五字 ◐○◐● 字四 ◐○◐●
○● 叶 六字

詞　　　　黃庭堅

斷虹霽雨淨秋空山染修眉新綠桂影扶疎誰便道
今夕清輝不足萬里青天姮娥何處駕此一輪玉寒
光零亂爲人偏照醽醁　年少從我追遊晚城幽徑
遶張園森木共倒金荷家萬里難得樽前相屬老子
平生江南江北最愛臨風曲孫郎微笑坐來聲歎霜
竹。

念奴嬌第三體 前段九句後段十句共一百字九韻

◐○●● 字四 ●○◐○○○● 韻起 九字仄 ◐●○
○○●● 叶 七字 ◐●◐○◐● 叶 六字 ◐●○○ 字四 ○

◐◐●○○● 叶 五字 ◐○◐● 字四 ◐◐○○◐
○● 叶 六字 ◐●○○● 字四 ◐○◐● 字四 ◐●○◐
○○◐○○○● 叶 五字 ◐●○○◐ 叶 九字 ●○◐
●● 字四 ●○○○● 叶 六字

詞　　　　范元卿

尋常三五問今夕何夕嬋娟都勝天淵雲收崩浪靜
羨碧琉璃千頃銀漢無聲冰輪直上桂濕扶疎影爲
巾玉塵庚樓無限清興誰念江海飄零不堪回首

驚鵲南枝冷萬點蒼山何處是修竹吾廬三徑香霧
雲鬟清輝玉臂醉了愁重醒參橫斗轉轆轤聲斷金
井。

念奴嬌第四體 前段十句四韻後段同第一體惟第二第三句合作九字共一百字

◐○◐● 字四 ◐●◐○◐ 字五 ○◐●○◐ 韻起 四字仄 ◐●
○○○ 字四 ◐●◐◐○◐● 叶 九字 ○●○○ 字四 ●
○◐● 字四 ◐○◐○● 叶 五字 ◐○◐● 字四 ◐○○●
○● 叶 六字

詞　　　　韓駒

海天向晚。漸霞收餘綺。波澄微綠。木落山高。真個是一雨秋容新沐。喚起姮娥。撩雲撥霧。駕此一輪玉桂。華疎淡。廣寒誰伴幽獨。　不見弄玉吹簫。樽前空對此。清光堪掬。霧髩風鬟何處問。雲雨巫山六六。珠斗斕斒。銀河清淺。影轉西樓曲。此情誰會。倚風三弄横竹。

念奴嬌第五體　前段九句後段十句共一百字八韻

◓○○●　四字　◓◓○●●　五字　◓○◒●　四字仄韻起　◓●

◒○○●●　七字　◒●◒○○●　六字叶　◒●○○　四字　◓

○◒●　四字　◓●○○●　五字叶　◒○◓●◓○◓◓○

●　十字叶　◒●◓●○○　六字　◓○○●●　五字　◒○○

●　四字叶　◒●◒○◓●●　七字　◓●◓○○●　六字叶　◓

●○○　四字　◒○◓●　四字　◓●○○●　五字叶　◓○◒●

四字　◓○◒●○●　六字叶

詞　婦朱希真

別離情緒。奈一番好景。一番愁感。燕語鶯啼人乍遠。還是他鄉寒食。桃李無言。不堪攀折。總是風流客。東君也自怪人冷淡蹤跡。　花艷草草春工。酒隨花意薄。蹤狂何益。除却清風并皓月。脉脉此情誰識。料得文君。重簾不卷。只等閒消息。不如歸去。受他真個憐惜。

念奴嬌第六體　前段同第四體後段同第三體惟第二句作五字第三句作四字共一百字故不圖

詞　趙鼎臣

舊遊何處。記金湯形勝。蓬瀛佳麗。綠水芙蓉元帥與賓僚風流濟濟。萬柳亭邊。雅歌堂上。醉倒春風裏。十年一夢。覺來烟水千里。　惆悵送子重遊。南樓依舊

否。朱欄誰倚。要識當時。惟是有明月。曾陪朱履。量減杯中。雪添頭上。甚矣吾衰矣。酒徒相問。爲言憔悴如此。

念奴嬌第七體　前段同第二體後段九句四韻共一百字

◓◓◓●○○　六字　◒○◒●●◒○○●　九字叶　◓●

○○　四字　◒●●◒●○○○●　九字叶　◓●○○　四字　◒

○○●　四字　◓●○○●　五字叶　◒○●●　四字　◓○◒○

○●　六字叶

詞　朱敦儒

見梅驚笑、問經年、何處收香藏白。似語如愁、却問我何苦紅塵久客。觀裡栽桃、堦頭種杏、到處成疎隔。千林無伴、淡然獨傲霜雪。 且與管領春回、孤標爭肯接雄蜂雌蝶。豈是無情、知受了多少凄凉風月。寄驛人遥、和羹心在、忍使芳塵歇。東風寂寞、可人誰為攀折。

詞

念奴嬌第八體 前段同第二體後段同第四體故不圖

辛棄疾

野棠花落、又匆匆過了清明時節。剗地東風欺客夢、一枕銀屏寒怯。曲岸持觴、垂楊立馬、此地曾經別。樓空人去、舊遊飛燕能說。 聞道綺陌東頭、行人長見、簾底纖纖月。舊恨春江流不盡、新恨雲山千疊。料得明朝、樽前重見、鏡裏花難折。也應驚問、近來多少華髮。

琵琶仙 前段九句後段八句共一百字八韻

◒●◒○四字 ◓◒◓●●◒○◒●九字仄韻起 ◒◒◒
●○○六字 ◒○◓○●叶五字 ◒◒●◒○●●七字 ◓
◒●◓○○●叶七字 ◓●○○四字 ◒○●●四字 ◒◐
○●叶四字 ◓◒●◒●○○七字 ◓◒●○◒◓○
●叶八字 ◒◓●○○◓六字 ◓◒○○●叶五字 ◒◓●
◒○●●七字 ◓◓○●●○●叶七字 ◓◓○●○○
六字 ◓○○●叶四字

詞

姜夔

雙槳來時、有人似舊曲桃根桃葉。歌扇輕約飛花、蛾眉正奇絕。春漸遠、汀洲自綠、更添了幾聲啼鴂。十里揚州、三生杜牧、前事休說。 又還是宫燭分烟、奈愁裏匆匆換時節。都把一襟芳思、與空階榆莢。千萬縷藏鴉細柳、為玉尊起舞迴雪。想見西出陽關、故人初別。

百字謠 前段九句後段八句共一百字八韻

●○○●四字 ●○○◒●○○◓●九字仄韻起 ◓●○
○○●●七字 ○●○○○●叶六字 ●●○○四字 ○○
○●四字 ●●○○●叶五字 ○○●●四字 ●○●●○
●叶六字 ○●●●○○六字 ○○●●四字 ●●○○
●叶五字 ○●○○○●●七字 ●●●○○●叶六字 ●
●○○四字 ○○○●●●○○●叶九字 ●○○●●

○○●○●叶十字

詞　　周邦彥

太眞姑女、問新來誰與敎傳玉鏡、莫恨無人伸好語、人在藍橋仙鏡、一笑樽前、欣然相與便勝瓊漿飲、慇懃客意耳邊說與君聽、　長記舊日君家門闌喜動綉褥芙蓉穩、回首龍門人得意、又報鳳樓芳信、只是相傳房奩中好物事駸駸近、管敎人道一雙冰玉清潤

無俗念　前段九句後段八句共一百字八韻

◓○◒●四字　◓◓○○●◓○○●九字仄韻起　◒●○
○○●●七字　◓●●○○●六字叶　◓●○○四字　◒○
◒●四字　◓●○○●五字叶　◓○○●四字　◓○●●○
●六字叶　◒○◒●○○六字　◓○○●◓●○○●
九字叶　◒●◒○○●●七字　◓○○○○●六字叶　◒●
○○四字　◒○○●四字　◓●○○●五字叶　◓○◒●○
○◒●○●十字叶

詞　　虞集

十年窓下、見古今成敗幾多豪傑、誰會誰能誰不濟、故紙數行明滅、亂葉西風、遊絲春夢、轉轉無休歇、爲他憔悴。不知有甚干涉、　寥寥無住閒身、盡虛空界一片中霄月。雲去雲來無定相、月亦本無圓缺。非色非空、非心非佛、敎我如何說、不妨跬步蟾蜍飛上銀闕、

御帶花　前段九句後段九句共一百字八韻

◒○◒●○○●七字　◓●○◓○●六字仄韻起　◓○◓
●四字　◓◓○◒●●○○●九字叶　◓◒○○◓●●
七字　◒◓○●四字叶　○○●三字　◒○◓●四字　◒●◓○

●五字叶　◒◒○○四字　◓◓●◓●○○七字　◓◓○
●四字叶　◓○◒●四字　◓◓●○○◓○◒●九字叶　◓
●○○四字　◓◓●◓○●●七字叶　◒○●○○●●
七字　◓●◓○●五字叶

詞　　歐陽修

青春何處風光好、帝里偏愛元夕、萬重繒綵、構一屏峯嶺、半空金碧、寶檠銀釭、燿絳幕、龍虎騰擲、沙堤遠、雕輪繡轂爭走、五王宅、　雍雍熙熙、作畫會樂府神姬、海洞仙客、拽香搖翠、稱執手行歌錦街天陌、月淡

寒輕、漸向曉漏聲寂寂。當年少狂心未已、不醉怎歸得。

慶春澤 前段十句後段八句共一百字八韻

◓●○○四字◒○●●四字◒○◓●○○六字平韻起◓●○○四字◓○◓●○○六字叶◒○◓●●四字◒○◓●四字◓○◓●○○六字叶●○○◓●○○七字◓●○○四字叶◒○◓●○○●七字○◒○◒●◒●○○九字叶◓●○○四字◓○◒●○○六字叶◓○◓●○○◒◓●○○●七字●○◒◓●○○七字叶●○○◒●○○七字◒●○○四字叶

詞 劉叔安

燈火烘春、樓臺浸月。良宵一刻千金。錦步成蓮、彩雲簇仗難尋。蓬壺影動星毬轉、映雨行寶珥瑤簪。恣嬉遊、玉漏聲催、未放芳心。 笙歌十里誇張地、記年時行樂、憔悴而今。客裏情懷、伴人閒笑閒吟。小桃未盡劉郎老、把相思細寫瑤琴。怕歸來、紅紫欺風、三徑成陰。

玉燭新 前段八句後段九句共一百字九韻

◒○○●●五字仄韻起◓◓●◒○◓○◒●九字叶◓◒●◓○◒●七字◓●◒○○●六字叶◒○◓●四字◓◓●◒○○●七字叶◒◓●◒●○○七字◒○◓◒○●六字叶◒○◓●○○六字◓◓●○○五字◓○◒●四字叶◓○◓●四字◒◓●◓●◓○◒●九字叶◒○◓●四字◓●◒○○●六字叶◒◓●◒●○○七字◒○◓●四字叶

詞 周邦彥

溪源新臘後、見數朵江梅、剪裁初就。暈酥砌玉芳英嫩。故把春心輕漏。前村昨夜、想弄月黃昏時候。孤岸峭、疏影橫斜、濃香暗沾襟袖。 樽前付與多材、問嶺外風光、故人知否。壽陽謾鬬、終不似照水一枝清瘦。風嬌雨秀、亂插繁花盈首。須信道、羌管無情、看看又奏。

東風第一枝 前段九句後段八句共一百字九韻

◓●○○四字◒○●●四字◒○◓●○●六字仄韻起◓○◓●○○六字◒○●○○●六字叶◒○○●四字◒○●●○○●七字叶●●◒○●◒○七字○●◓○

六字叶　七字叶
七字叶　六字　七字叶　六字叶　七字
四字　七字叶　七字
六字叶

詞　　呂聖求

老樹渾苔。橫枝未葉。青春肯誤芳約。背陰未返冰魂。陽梢已含紅萼。作人寒怯。誰驚起雪下梢頭。是月斜窓外。棲禽霜冷。竹間幽館。[illegible]細細寒香又落。叩門喜伴金樽。[illegible]角依稀夢裡。見半面淺窺珠箔。甚時節重寫鸞箋。去訪舊遊東閣。

填詞圖譜　卷五　　　　　　　　　　　　老

春夏兩相期　前段九句後段十句共一百字九韻

六字韻起　七字　六字叶　四字　七字叶　六字叶　四字　七字　四字叶　五字　六字叶　七字　四字　七字叶　六字叶　四字　七字　四字　四字叶

四字叶

詞　　蔣捷

聽溪溪。謝家庭僻。東風對語雙燕。似說朝來。天上數星先現。金載花苗紫泥。香繡裹藤輿紅茵軟。散蠟宮輝。行餘厨晶。至今人羨。　西湖萬柳如線。料月仙當此。小停飈輦。付與長年。歡見海心[illegible]雲玉佩五侯門。洗雲丞洞。三春苑。謾拍調[illegible]鼓催翠陰生院。

填詞圖譜　卷五　　　　　　　　　　　　癸

雙頭蓮　前段十句後段九句共一百字十韻

四字韻起　五字　四字叶　五字　九字　四字　五字　四字　三字叶　四字　六字　四字叶　五字　六字　四字　四字　七字　九字　六字　五字叶　七字　四字叶

詞　　陸游

華髮星星。驚壯志成虛。此身如寄。蕭條病驥。向暗裡

消盡當年豪氣夢斷故國山川隔重重烟水身萬里
舊社凋零青門俊遊誰記。盡道錦里繁華歎官閒
晝永柴荆添睡清愁自醉念此際付與何人心事縱
有楚舵吳檣知何時東逝空悵望鱠美菰香秋風又
起。

彩雲歸 前段十一句後段九句共一百字十韻

◓○●●◒○○七字平韻起●○○三字●●○○叶兩字
◒●○●●○○●八字◒●●三字◓●○○叶四字◒
○●三字●○○●四字◓○◒●○叶五字◓●●○○
●六字◓●○○叶四字○○叶二字◒○●●四字◓○
○●◓○○叶七字●○●◓○●六字◒●●●○○
叶六字◓●○○○◓●七字◓◓◓●○○叶六字●○
●三字◒●○◒●●○○叶八字

詞 柳永

蘅皋向晚艤輕航卸雲帆水驛魚鄉當暮天霽色如
晴晝江練靜皎月飛光那堪聽遠村羌管引離人斷
腸此際浪萍風梗度歲茫茫。堪傷朝歡暮散被多
情賦與淒涼別來最苦襟袖依約尚有餘香算得伊

鴛衾鳳枕夜永怎不思量牽情處惟有臨岐一句難
忘。

五福降中天 前段十句後段十一句十韻一百字

◓○○●○○●七字●◓●○○●六字仄韻起◓●
○○四字◒○◓●四字◓●○◒●叶六字○○◓●
叶四字●◓●○○五字◓○◒●叶四字○●○○●●
六字●●◓○●叶五字◒●○○◓●叶六字◓○◒
●●五字○○●叶三字●●○○四字◓○◒●四字◒●
○○○●叶六字◒○●●四字◓○○○四字◓○◒●
叶四字◓●○○四字○○○●●叶五字

詞 沈瑞節

月朧烟淡霜鞋滑孤宿莫林荒驛遶樹微吟延檐索
笑自分平生相得冰池半釋正節物驚心淚痕沾臆
流水濺濺照影古寺滿春色。沉歎今年未識腊香
微動處人初寂酷愛芳姿最憐幽韻來敍禪房淡寂
他時恨悵郎月凌風信音難的雪底幽期爲誰還露
立。

萬年歡 前段九句後段九句共一百字十一韻

詞　　　　胡浩然

燈月交光。漸輕風布煖。先到南國。羅綺嬌容。十里絳紗籠燭。花豔驚郎醉目。有多少佳人如玉。春衫袂整齊。內家新樣粧束。　歡情未足。更闌謾勾牽舊恨。縈亂心曲。悵望歸期。應是紫姑頻卜。暗想雙眉對斂。斷絃待鸞膠重續。休迷戀野草閒花。鳳簫人在金谷。

絳都春　前段十句後段九句　共一百字十一韻

詞　　　　丁仙現

融和又報。乍瑞靄霽色。皇州春早。翠幰競飛。玉勒爭馳。都門道。鼇山結綵蓬萊島。向晚色雙龍銜照。絳綃樓上。彤芝蓋底。仰瞻天表。　縹緲風傳帝樂。慶三殿共賞。群仙同到。迤邐御香。飄滿人間開嬉笑。須臾一點星毬小。漸隱隱鳴梢聲杳。遊人月下歸來。洞天未曉。

遶佛閣　前段九句後段九句　共一百字十三韻

○●四字叶◐○○●○○●七字叶

詞　　周邦彦

暗塵四斂。樓觀迥出。高映孤館。清漏將短。厭聞夜久籤聲動。書幔桂華又滿。閒步露草。偏愛幽遠。花氣清婉。望中迤邐。城陰渡河岸。　倦客最蕭索。醉倚斜橋穿柳線。還似汴堤。虹梁橫水面。看浪颭春燈。舟下如箭。此行重見。歎故友難逢。羈思空亂。兩眉愁向誰舒展。

疎簾淡月第一體　前段十句後段十句共一百字十二韻

◐○◐●四字仄韻起◐◐●◐○五字◐◐◐●四字叶◐●◐○四字◐◐◐○◐●六字叶◐○◐◐○○●七字叶◐○○◐四字◐○◐◐四字◐◐○●四字叶◐◐◐◐○◐◐七字叶◐◐◐◐四字●◐○◐四字叶◐◐◐○四字◐◐◐○○◐六字叶●○◐◐○○◐七字叶◐◐◐○◐◐○●七字叶◐○◐●四字○◐◐◐四字◐○○○四字叶

詞　　張宗端

梧桐雨細。漸滴作秋聲。被風驚碎。潤逼衣篝。綫裊蕙鑪沉水。悠悠歲月天涯醉。一分秋一分憔悴。紫簫吟斷。素箋恨切。夜寒鴻起。　又何苦淒涼客裡。草堂春綠。竹溪空翠。落葉西風吹老。幾番塵世。從前諳盡江湖味。聽商歌歸興千里。露侵宿酒。疎簾淡月。照人無寐。

解語花　前段十句後段十句共一百字十三韻

◐○◐●四字◐●○○四字◐●○○◐五字仄韻起◐○○●四字叶◐○●三字◐◐◐○◐●六字叶◐○◐●四字叶◐◐●○○◐●七字叶◐◐○◐●○○七字◐●○○●五字叶◐●○●四字叶◐○◐●四字叶○○●三字◐◐◐○○●六字叶◐○◐●四字叶◐◐●◐○○●七字叶◐●○◐●○○七字◐●○○●五字叶

詞　　周邦彦

風銷焰蠟。露浥烘爐。花市光相射。桂華流瓦。纖雲散。耿耿素娥欲下。衣裳淡雅。看楚女纖腰一把。簫鼓喧。人影參差。滿路飄香麝。　因念帝城放夜。望千門如晝。嬉笑遊冶。鈿車羅帕。相逢處。自有暗塵隨馬。年光

是也惟只見舊情衰謝清消移飛蓋歸來從舞休歌罷。

莊椿歲 前段九句後段十句 共一百一字七韻

◓○◓●○○六字 ◓○◓●○○●七字仄韻起 ◒○◓●四字 ○○●●四字 ○○◒●四字叶 ●●○○●○○●八字 ●○○●四字叶 ●○○●●五字 ○◓●○○●○○●九字叶 ◓●○○●●六字 ●◒○◓○◒●七字叶 ◒○◓●四字 ◒○○●四字 ◒○○●四字 ●●○○四字 ●○○●四字 ○○●四字叶 ●○○●●○○七字 ○●●○○●六字叶

詞　　解方叔

綸巾少駐家山北窓。雁覺南薰起。黃庭細看。長生秘訣。神仙奇趣。奈此蒼生願蘇炎熱。仰爲霖雨。趁丹心未老。將整頓乾坤手。爲經理。　好是今年慶事。抱奇孫一門佳氣蓬山振佩。麟符重錫。褒綸新美。玉樹參庭。桂枝分種。香浮蘭芷。看他年接武三槐。長是件莊椿歲。

大江乘 前段九句後段九句 共一百一字八韻

○○◓○四字 ●◓●◓●●○●●九字仄韻起 ◒●◓○○○○七字 ◓●◓○◒●六字叶 ◒●○○四字 ◓○○○四字 ◒◓◒●○○六字 ◓○●●四字 ◓●○○●四字叶 ◒◓◒●○○六字 ◓○●●四字 ◓●○○●五字叶 ●●◒○○●●七字 ◒●◓○●●六字叶 ◓●○○○○●●八字 ●●○○●五字叶 ◓○◓●四字 ◒○○●◓◓●七字叶

詞　　阮逸女

東陽四載。但好事一一爲民做了。談笑斗閒風月裡。管甚訟庭生草。歷落爐香。茶羹淡飯。此外無煩惱。問侯何苦自饑。只要民飽。　猶念甘旨相違。白雲萬里不得隨昏曉。暫捨蒼生歸定省。回首又看父老。聽得乖崖交章力薦道此官員好。且來與鸞。中書還二十四考。

錦堂春慢 前段十句後段十句 共一百一字八韻

◒●◒○四字 ◒○●●四字 ◒○◒●○○六字平韻起 ◓◓○◒四字 ○◓●●○○六字叶 ◓●●○◓●六字 ◓◓●●○○六字叶 ●◓○◓●五字 ●◓○◒四字 ○●

○○叶四字◓○◒●○●六字◓○◒○●五字◓●
○○叶四字◒●◒○○●六字◓●○○叶四字◓●◒
○●●六字●◓◓○●○○叶七字◓●◓○●●六字
◒◓○◒四字●●○○叶四字

詞　　　　司馬君實

紅日遲遲，虛廊轉影槐陰迤邐。西斜。彩筆工夫難狀
晚意。烟霞蝶尙不知春去，漫遶幽砌尋花，奈猛風過
後，縱有殘紅，飛向誰家。　始知青鬢無價，歎飄零官
路，荏苒年華。今日笙歌叢裏，特地咨嗟。席上青衫濕
透，算感舊、何止琵琶。怎不教人見老，多少離愁。散在
天涯。

木蘭花慢第一體

前段十句後段九句共一百一字九韻

◓○◒●●五字◒●●三字●○○三字平韻起◓◓●◓
○五字◒○●●四字◓●○○叶四字◓◒◒○◓●六字
◓○○◓●●○○叶八字◓●◒○◒●六字◓○◓
●○○叶六字◒○◓●●○○叶七字◒●●○○
叶五字◓◒●○○五字◒○◓●四字◓●○○叶四字◒
○◓○◓●六字◓◓○◓●●○○叶八字◓●◒○

◓●六字◓○◓●○○叶六字

詞　　　　京鏜

算秋來景物，皆勝賞，況重陽。正露冷欲霜，烟輕不雨，
玉宇開張。蜀人從來好事，遇良辰、不肯負時光。藥市
家家簾幕，酒樓處處絲簧。　婆娑老子興難忘。聊復
與平章。也隨分登高，茱萸綴席，菊蘂浮觴。明年未知
健否，笑杜陵、底事獨凄凉。不道頻開笑口，年年落帽
何妨。

夜合花

前段十一句後段十一句共一百一字十一韻

◓●◒○四字◒○●●四字◓○◒●○○六字平韻起◒
○◓●四字◒○◓●○○叶六字◓◒●三字●○○三字
叶●◓○○○●○○叶八字◒○○●四字○○●●
四字○●○○叶四字◒○●●○○叶六字◒●◒○
●●六字◓●○○叶四字◒○◓●四字◒○◓●○○
叶六字○○●三字●○○叶三字●◒○○●○○叶七字
●○○●四字◒○◓●四字◓●○○叶四字

詞　　　　史達祖

柳鎖鶯魂，花翻蝶夢，自知愁染潘郎。輕衫未攬，猶將

淚點偷藏。念前事。怯流光。早去。寃春。酥雨池塘。向銷凝裏。梅開半面。情滿徐粧。 風絲一寸柔腸。曾在歌邊惹恨。燭底縈香。芳機瑞錦。如何未織鴛鴦。人扶醉。月依墻。是當初誰敢疏狂。把閒言語。花房夜久。各自思量。

壽樓春 前段十一句後段十一句一百字十二韻

◒○◒○○五字平韻起●○○◓●五字◒●○○四字叶

◓●◒○○●六字◓◒○○四字叶◒●●三字◒○○

三字叶◓●○○◒○○七字叶●◓●○○五字◒○●

叶●四字◒●●○○五字叶○◒●三字◒○○三字叶◓

◒○●●五字◒●○○四字叶◓●◒○○●六字●◒

○○四字叶◒●●三字◒⊖○三字叶●◓○○◒○○七字叶

●◒◓○○五字○⊖◓◒◒◓○七字叶

詞 史達祖

裁春衫。尋芳記金刀素手。同在晴窻。幾度因風殘絮照花斜陽。誰念我今無腸。自少年消磨疏狂。但聽雨挑燈。攲床病酒。多夢睡時妝。 飛花去良宵長。有絲闌舊曲。金譜新腔。最恨湘雲人散。楚蘭魂傷。身是客。愁爲鄉。算玉簫猶逢韋郎。近寒食人家。相思未忘蘋藻香。

踈簾淡月第二體 同第一體惟後段次句作五字未作八字句故不圖

詞 王安石

登臨送目。正故國晚秋。天氣初肅。千里澄江似練。翠峯如簇。征帆去棹殘陽裏。背西風酒旗斜矗。綵舟雲淡。星河鷺起。圖畫難足。 念自昔豪華競逐。歎門外樓頭。悲恨相續。千古憑高。對此謾嗟榮辱。六朝舊事隨流水。但寒烟衰草凝綠。至今商女。時時猶唱。後庭遺曲。

填詞圖譜卷之六

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黃　仲恒雪亭　參訂

蘋以邠損菴　著　查曾榮春谷

西泠　查繼超隨菴增輯　王又華逸庵　同輯

長調

南浦　前段八句後段八句　共一百一字八韻

◐○◐● 四字　◐◐○◐◐●○○ 八字平韻起　◐◐◐○○● 六字　◐●●○◐ 叶五字　◐●◐○○◐ 六字　◐◐○◐◐◐◐○ 叶八字　◐○○◐●◐○○● 九字　◐●●○○ 叶五字　◐◐◐○○○●◐ 八字　◐●◐○◐◐ 六字　◐◐○◐○ 叶五字　○○◐◐○○◐ 七字　●◐◐○○◐ 六字　◐●●◐○○◐ 叶七字　◐●●○○ 叶五字　○◐◐●◐○○ 七字

詞　曾逸仲

風悲畫角。聽單于三弄落譙門。投宿駸駸征騎。飛雪滿孤村。酒市漸闌燈火。正敲窗亂葉舞紛紛。送數聲驚鴈下離烟水。嘹唳度寒雲。好在半朧溪月。到如今無處不銷魂。故國梅花歸夢。愁損綠羅裙。爲問暗香閑艷也相思。萬點付啼痕。算翠屏應是兩眉餘恨倚黃昏。

花犯又一體　前段十句後段八句　共一百二字八韻

◐○○ 三字　◐○◐◐● 五字仄韻起　◐○○ 三字　◐●○◐ 四字　○◐◐○○◐○● 叶四字　◐●◐○○ 叶五字　○◐◐●●◐○ 八字　◐○○◐ 四字　◐●●◐◐○ 叶七字　◐◐◐○◐ 五字　◐◐◐○◐ 叶五字　●◐◐◐○○○ 七字　◐◐○ 三字　◐◐○ 叶三字　◐◐○ 三字　○○●●○◐◐○ 叶八字　◐●○◐○○◐ 七字　●◐○○◐ 叶五字

詞　周邦彥

粉墻低。梅花照眼。依然舊風味。露痕輕綴。疑淨洗鉛華。無限清麗。去年勝賞曾孤倚。冰盤共宴喜。更可惜雪中高樹。香篝薰素被。　今年對花太匆匆。相逢似有恨。依依愁悴。凝望久。青苔上。旋看飛墜。將相見。脆圓薦酒。人正在空江烟浪裡。但夢想一枝瀟灑。黃昏斜照水。

瑤花

前段十句後段十句共一百二字八韻

詞　吳文英

秋風采石。羽扇揮兵。認紫騮飛躍。江蘺塞草。應笑春空鎖凌烟高閣。□歌秦隴。問鐃鼓新詞誰作。有秀孫來染吳香。瘦馬青芻南陌。　氷澌細響長橋。蕩波底蛟腥不涴霜鍔。烏絲醉墨。紅袖嬡。十里湖山行樂。老仙何處。算洞府光陰如昨。想地寬多種桃花。艷錦東風成幄。

憶舊遊

前段十一句後段九句共一百二字八韻

詞　周邦彥

記愁橫淺黛。淚洗紅鉛。門掩秋宵。墜葉驚離思。聽寒蛩夜泣。亂雨瀟瀟。鳳釵半脫雲鬢。窗影燭花搖。漸暗竹敲涼。疏螢照曉。兩地魂銷。　迢迢問音信。道徑底花陰。時認鳴鑣。也擬臨朱戶。歎因郎憔悴。羞見郎招。舊巢更有新燕。楊柳拂河橋。但滿眼京塵。東風竟日吹露桃。

慶春宮

前段十句後段十句共一百二字九韻

○○叶六字◐○○○●●四字◐◐●◐◐◐○叶七字◐○
○●四字◐●○○◐●○叶八字

詞　　周邦彥

雲接平岡山圍寒野。路回漸漸孤城。衰柳啼鴉。驚風驅雁。動人一片秋聲。倦途休駕。淡烟裏微茫見星。塵埃憔悴。生怕黃昏離思牽縈。　華堂舊日逢迎。花豔參差香霧飄零。絃管當頭。偏憐嬌鳳夜深簧暖笙清。眼波傳意。恨密約匆匆未成。許多煩惱。只爲當時一餉留情。

石州慢　前段十句後段十一句共一百二字九韻

◐◐○○四字◐◐●○四字◐◐○●四字仄韻起◐●◐
●◐○◐◐八字◐○○●叶四字◐○◐○◐四字◐◐◐
◐○○六字◐○◐●○○◐叶七字◐●●○○五字◐
◐○○◐叶五字○◐叶二字◐○◐●四字◐●○○
四字◐○○●叶四字◐◐●○○六字◐○○●叶四字
◐○◐●四字◐◐◐◐○○六字◐○◐●○○●七字
叶◐◐◐○○五字◐◐○○○叶五字

詞　　張元幹

寒水依痕。春意漸回。沙際烟闊。溪梅晴照生香。冷蕊數枝爭發。天涯舊恨。試看幾許消魂。長亭門外山重叠。不盡眼中青。怕黃昏時節。　情切。畫樓深閉。想見東風暗消肌雪。辜負枕前雲雨。樽前花月。心期切處。更有多少淒涼。殷勤留與歸時說。到得再相逢。恰經年離別。

晝錦堂　前段十句後段十一句共一百二字九韻

◐●○○四字◐○◐●四字◐◐◐●○○六字仄韻起◐
●◐○◐●六字◐●○○叶四字◐◐○○○●●七字

◐○◐●●○○叶七字○○●三字◐●◐○四字○○
●●○○叶六字○○叶二字○●●三字○◐●三字◐
○◐●○○叶六字◐●○○●●六字●●○○叶四字
◐○◐●○○●七字◐○◐●●○○叶七字◐○●
三字◐●◐○◐●六字◐●○○叶四字

詞　　周邦彥

雨洗桃花。風飄柳絮。日日飛滿雕檐。懊惱一春幽恨。盡屬眉尖。愁聞雙飛新燕語。更堪孤枕宿醒。忺雲鬢亂。獨步畫堂。輕風暗觸珠簾。　多厭晴晝永。瓊戶悄。

香銷金獸悄添自與蕭郎別後事事俱嬾短歌新曲
無心理鳳簫龍管不曾拈。空惆悵長是每年三月病
酒懨懨。

氐州第一體 前段十一句後段十一句共一百二字九韻

◐●○○四字○◐●●四字◐○●◐○●六字仄韻起◐
●○○四字◐○◐●四字○●◐○○●叶六字◐●○
○◐五字●●○○◐●叶六字◐●○○四字◐○◐●
四字◐○○●叶四字◐●○○○●●叶七字●◐●
◐○◐●叶七字◐●○○四字◐○◐●四字●●○○

●叶五字◐○◐○◐●六字○○●三字◐○◐●叶四字
◐●○○●◐○七字○○●●叶四字

詞　周邦彥

波落寒江村渡向晚遙看數點帆小。亂葉翻鴉驚風
破雁天角孤雲縹緲官柳蕭疎甚尚掛微微殘照景
物關情川途換目頓來催老。漸解狂朋歡意少。奈
猶被思牽情繞座上琴心機中錦字覺撩縈懷抱也
知人懸望久薔薇謝歸來一笑欲夢高唐未成眠。霜
空已曉。

拜星月慢 前段十句後段十一句共一百二字十韻

◐●○○四字◐○◐●四字◐●◐○◐●六字仄韻起◐
●○○四字◐◐○○●叶五字●○●三字◐●◐○◐
●六字◐●◐○○●叶六字◐●○○四字◐◐○○○
叶五字●○○三字◐●○○●叶五字◐○●●●○
○●叶八字◐●◐●○○六字◐◐○●●叶五字◐○
○◐●○○●叶八字◐○●三字◐●○○●叶五字◐
◐●●●○○七字○◐○◐●叶五字

詞　周邦彥

夜色催更清塵收露。小曲幽坊月暗。竹檻燈窗識秋
娘庭院。笑相遇似覺瓊枝玉樹暖日明霞光爛。水盼
蘭情總平生稀見。　畫圖中舊識春風面。誰知道自
到瑤臺畔。眷戀雨潤雲溫苦驚風吹散。念荒寒寄宿
無人館重門閉敗壁秋蟲歎怎奈向一縷相思隔溪
山不斷。

水龍吟第一體 前段十一句後段十一句共一百二字十韻

◐○◐◐○○六字◐○◐◐○○○七字仄韻起◐○◐
◐四字◐○○◐四字◐○◐◐叶四字◐◐○○四字◐○

●●四字◒○○●四字叶◓○○◓●○○●●九字叶

◒●●○○●六字叶◓●○○●●六字叶●○○

◓○○●七字叶◒○◓●四字◒○◓●四字◒○◒●

四字叶◒●○○四字◓○○●四字◓○○●四字叶◓○

○●●○○◓●九字●○○●四字叶

詞　　　　陳亮

鬧花深處層樓，畫簾半卷東風軟。春歸翠陌，平莎茸嫩，垂楊金淺。遲日催花，淡雲閣雨，輕寒輕暖。恨芳菲世界，遊人未賞，都付與、鶯和燕。　寂寞憑高念遠，向

南樓、一聲歸雁。金釵鬭草，青絲勒馬，風流雲散。羅綬分香，翠綃封淚，幾多幽怨。正銷魂、又是疏烟淡月，子規聲斷。

水龍吟第二體　同第一體惟前段首句作七字第二句作六字故不圖

詞　　　劉叔安

弄晴臺館收烟，候時有燕泥香墜。宿酲未解，單衣初試，騰騰春思。前度桃花，去年人面，重門深閉。記彩鸞別後，青驄歸去，長亭路、芳塵起。　十二屏山遍倚，任蒼苔點紅如綴。黃昏人靜，暖香吹月。一簾花碎，芳意

婆娑。綠陰風雨，畫橋烟水。笑多情司馬，留春無計，濕青衫淚。

水龍吟第三體　同第一體惟前段第九句作九字第十句作七字故不圖

詞　　　秦觀

小樓連苑橫空，下窺繡轂雕鞍驟。疏簾半卷，單衣初試，清明時候。破暖輕風，弄晴微雨，欲無還有。賣花聲過盡，垂楊院宇，紅成陣、飛鴛甃。　玉珮丁東別後，悵佳期、參差難又。名韁利鎖，天還知道，和天也瘦。花下重門，柳邊深巷，不堪回首。念多情、但有當時皓月，照

人依舊。

宴清都　前段十一句後段十一句共一百二字十一韻

◓●○○◓五字仄韻起○◓●三字◓◒◒◓○●四字叶◒

○◓○四字○○○○四字○○○●四字叶◒○◓●○

●六字叶◓◓○◓○○●七字叶◒●○三字○◒○●

○○六字○○○○四字叶○○二字叶●●○○四字◓

○●●四字○○○○四字叶◓○●●四字○○○○四字

◓○○○四字叶○◒○○○○六字叶●●●○○○●

●七字叶○○○○○○○七字◒○●●四字叶

詞　　何籀

細草沿階軟。紅日薄蕙風輕藹微颸。東君新借桃英倘小。柳芽猶短。羅幃繡幙高卷。又早是歌慵笑懶凭書樓殢更天遠山遠水遠人遠。　堪嘆傳粉疎狂竊香俊雅。無計拘管。青絲絆馬。紅纓繫羽。甚處迷戀。無言淚珠零亂。翠袖儘重重漬遍。故要得別後思量歸時覷見。

瑞鶴仙　前段十句後段十二句　共一百二字十二韻

●○○●●五字仄韻起◐◐●○○五字◐○○◐四字叶
◐◐●○●五字叶●◐○◐●五字◐○◐●四字叶◐

○◐◐四字叶◐◐●○○◐●七字叶◐◐○◐●○
○七字◐○◐○◐◐六字叶○●二字叶◐○○●四字
◐●○○四字◐○◐◐四字叶◐○◐●四字○●●三字
◐○◐三字叶○○○三字○◐◐○◐◐六字◐●○○
●●六字叶◐◐○○○○○七字○○◐●四字叶

詞　　康與之

瑞烟浮禁苑。正絳闕春回新正方半。冰輪桂華滿溢。花衢歌市。芙蓉開遍。龍樓兩觀。見銀燭星毬有爛卷珠簾盡日笙歌盛集寶釵金釧。　堪羨綺羅叢裏蘭麝香中。正宜遊玩。風柔夜暖花影亂。笑聲喧。鬧蛾兒滿路成團打塊簇着冠兒鬬轉。喜皇都舊日風光。太平再見。

綺羅香　前段九句後段九句　共一百三字八韻

◐●○○四字◐○●●四字◐●◐○○●六字仄韻起◐
●○○四字◐●◐○◐●六字叶◐◐◐◐●○○七字
◐◐●◐○◐●七字叶◐○○◐●○○七字◐○◐
●◐○●七字叶◐○◐●●●六字◐●○○●五字

◐○○●四字叶◐●○○四字◐●◐○○●六字叶◐
◐●◐●○○七字◐◐◐◐○◐●七字叶◐◐◐◐
●○○七字◐○○●●五字叶

詞　　史達祖

做冷欺花。將烟困柳。千里偷催春莫。盡日冥迷。愁裏欲飛還住。驚粉重蝶宿西園。喜泥潤燕歸南浦。最妨他佳約風流。鈿車不到杜陵路。　沉沉江上望極。還被春潮急。難尋官渡。隱約遙峰。和淚謝娘眉嫵。臨斷岸新綠生時。是落紅帶愁流處。記當日門掩梨花。剪

燈深夜雨。春潮急詞綜云當作春潮晚急

探春慢 前段十句後段十句共一百三字八韻

四字 六字仄韻起

四字 四字 六字叶

五字 七字叶 六字

六字叶 六字

五字 四字叶 四字 四字

六字叶 五字 七字叶

四字 六字叶

詞 姜夔

衰草愁烟。亂鴉送日。風沙回旋平野。拂雪金鞭。欺寒茸帽。還記章臺走馬。誰念飄零久。謾贏得幽懷難寫。故人清洒相逢。小窗閒共情話。 長恨離多會少。重訪問竹西。珠淚盈把。鴈磧沙平。漁汀人散。老去不堪遊冶。無奈苕溪月。又喚我扁舟東下。甚日歸來。梅花亂零春夜。

惜餘歡 前段九句後段十一句共一百三字九韻

四字 五字 四字仄韻起

五字 五字叶 七字

八字叶 八字

四字叶 六字叶 五字

四字 五字 五字叶

八字 三字 五字叶

四字 四字 四字叶

詞 黃庭堅

四時美景。正年少賞心。頻啟東閣。芳酒載盈車。喜朋侶簪合。杯觴交飛勸酬。獻正酬飲。醉主公陳榻。坐來爭奈。玉山未頹。興尋巫峽。 歌闌旋燒絳蠟。況漏轉銅壺。烟斷香鴨。猶整醉中花。借纖手重插。相將扶上金鞍騕褭。碾春焙。願少延懽洽。未須歸去。重尋豔歌。更留時霎。

春雲怨 前段十句後段八句共一百三字十韻

四字仄韻起 九字叶

六字 七字叶 四字

四字 七字叶 四字

四字 五字叶 七字叶

叶九字 叶七字 字四 叶八字 字四 叶六字

詞　　馮偉壽

春風惡劣。把數枝香錦。和鶯吹折。雨重柳腰嬌困。燕子欲扶扶不得。軟日烘烟。乾風收霧。芍藥荼蘼弄顏色。簾幙輕陰。圖書清潤。日永篆香絕。盈盈笑靨宮黃額。試紅鸞小扇。丁香雙結。團鳳眉心。倩郎貼。教洗金鷁共看。西堂醉花新月。曲水成空。麗人何處。往事暮雲萬葉。

雨霖鈴

前段九句後段八句共一百三字十韻

韻起四字仄 叶四字 字四 六字 叶八字 字六 叶五字 字七 叶七字 叶八字 字六 叶四字 字七 叶五字 叶八字

詞　　柳永

寒蟬凄切。對長亭晚。驟雨初歇。都門帳飲無緒。方留戀處。蘭舟催發。執手相看淚眼。竟無語凝咽。念去去千里烟波。暮靄沉沉楚天闊。多情自古傷離別。更那堪冷落清秋節。今宵酒醒何處。楊柳岸曉風殘月。此去經年。應是良辰好景虛設。便縱有千種風流。待與何人說。

金盞子

前段九句後段十一句共一百三字十一韻

韻起六字仄 字七 字三 叶六字 字五 叶四字 叶五字 叶三字 字六 叶五字 字八 叶三字 字三 叶三字 叶六字 字六 叶四字 字三 字六 叶五字

詞　　蔣捷

練月縈窗。夢乍醒。黃花翠竹庭館。心字夜香消。人孤另。雙鵝被他羞看。擬待告訴天公。減秋聲一半。無情

雁正用恁時飛來叫雲尋伴　猶記香檐暖銀燭下
纖影卸佩鸞春渦暈紅豆小鶯衣嫩珠痕淡印芳汗
自從信誤青驄想籠鸚停喚鳳刀快但剪春檐梧桐
怎剪秋斷

喜遷鶯　前段十一句後段十一句共一百三字十韻

◒○○●四字仄韻起◓◓●◓○五字◒○◓◐叶四字◓
●○○四字◒○◒●四字◒●◓○○◐叶六字◓◐◒
○●●六字◓●◒○○●叶六字◓◒◐三字◐◒○◓
●五字◓○○●叶四字◓●叶二字◒◐◐◓◐◒○

七字◒●○○●叶五字◓●○○四字◓○◒◐四字◒●
◓○○○叶六字◓◓●○◒◐六字◓◐◓○○●六字
叶◒○○三字◒◒○◒◐五字◒○◒◐叶四字

詞　高觀國

歌音淒怨是幾度訴春春都不管感綠鶯紅燕烟啼
月長是爲春消黯玉骨瘦無一把粉淚愁多千點可
憐損任塵侵粉蠹舞裙歌扇　轉盼塵夢斷峽裏雲
歸空想春風面燕子樓空玉臺妝冷湘外翠峰眉淺
綺陌斷魂名在寶筱返魂香遠此情苦問落花流水

何時重見

春從天上來　前段十句後段十一句共一百三字十一韻

◓●○○四字平韻起◓◓◐○○◓◐○○叶九字◒◒
○●四字◒●○○叶四字◒◓◓◐○○叶六字◐○○
◒●五字◓◓●◓●○○叶七字◐○○三字○○○◒
●五字◒●○○叶四字◐◐◒○◐◐六字◐◐○○
○◓●○○○叶九字◓●○○四字◐○◒◐四字◐◓◐
●○○叶六字●○○◒◐五字◐◒◐◓◐○○叶七字

●○○叶三字◓○◒●四字◒◐○○叶四字

詞　吳彥高

海角飄零歎漢苑秦宮墜露飛螢夢裏天上金屋銀
屏歌吹競舉青冥問當時遺譜有絕藝鼓瑟湘靈促
哀彈似林鶯嚦嚦山溜泠泠　梨園太平樂府醉幾
度春風鬢變星星舞徹中原塵飛滄海風雪萬里龍
庭寫□笳幽怨人憔悴不似丹青酒微醒一軒凉月
燈火青熒

百宜嬌　前段十一句後段十一句共一百三字十三韻

◐◒○◒◐五字仄韻起◐◐○◐四字○◐◐○◐叶五字

五字　三字　叶六字
叶四字　叶七字　叶四字
八字　叶二字
五字　叶五字　叶四字　五字
三字　叶六字　叶四字　叶三字
叶七字　八字

詞　姜夔

看垂楊迷苑。杜若吹浹。愁損未歸眼。信馬青樓去。重簾下。娉婷人妙飛燕。翠尊共款。聽艷歌郎意先感。便攜手月地雲階裏。愛良夜微暖。　無限風流疏散。有暗藏弓履。偷寄香翰。明日聞津鼓。湘江上。催人還解春纜。亂紅萬點。悵斷魂烟水遙遠。又爭似相攜。乘一舸。鎮長見。

霓裳中序第一體

前段九句後段十句　共一百二十字十五韻

五字仄韻起　叶七字
五字　叶四字
四字　叶七字　叶四字
五字　叶二字　叶四字
七字　叶五字　叶二字　叶四字

詞　詹玉

一規古蟬魄。曾過宜和幾春色。知那箇柳鬆花怯。曾搓玉團香。塗雲抹月。龍章鳳刻。是如何兒女消得。便孤了翠鸞。何似人更在天北。　磨滅古今離別。幸相從蘇門仙客。蕭然林下。秋葉對雲淡星疏。肩清影白。作人已傾國。漫贏得凝銅舊溫。興亡事道人知否。見了也華髮。

送入我門來

前段十句後段九句　共一百四字八韻

六字平韻起　七字
四字　四字
四字　五字
八字　三字　六字
四字　四字　六字
四字　五字　五字
六字　七字　叶八字
五字　七字　叶八字

詞　　　　　　　　胡浩然

茶壘安扉。靈馗掛戶。神儺烈竹轟雷。動念流光。四序式週回。須知今歲今宵盡。似頓覺明年明日催。向今夕。是處迎春送臘。羅綺筵開。　今古徧同此夜。賢愚共添一歲。貴賤仍偕。互祝遐齡。山海固難摧。石崇富貴篯鏗壽。更潞岳儀容子建才。仗東風盡力。一齊吹送。入此門來。

永遇樂　前段十一句後段十一句共一百四字八韻

◒●○○四字◓○○●四字●◓○●四字仄韻起◓●○
○四字◒○◓●四字◒●○○●叶五字◒○◓●四字◒
○○◑四字◓●◒○○●叶六字◓◒○◒○◓●七字
◓◑◑○◒○叶六字◒○◓●四字◓○◒●四字◓
●◑○○◑叶六字◒●○○四字◒○◓●四字◒●○
○●叶五字◒○◓●四字◓○○●四字◒●◓○●
叶六字◒◒◑◒○◓●七字◓○◓●叶四字

詞　　　　　　　　解方叔

風暖鶯嬌。露濃花重。天氣和煦。院落烟收。垂楊舞困。無奈堆金縷。誰家巧縱。青樓絃管。惹起夢雲情緒。憶當時紋衾粲枕。未嘗暫孤鴛侶。　芳菲易老。故人難聚。到此翻成輕誤。閬苑仙遙。蠻牋縱寫。何計傳深訴。青山綠水。古今長在。唯有舊歡何處。空贏得斜陽衰草。淡烟細雨。

二郎神　前段八句後段八句共一百四字九韻

◒○◓●四字◓●◒○◒●六字仄韻起◓◓◑◒○◒
●◓八字○○●◓○○●叶七字◒◑◒○○◑○七字
◓◓●◒○◓●叶七字◓●●◒○◓◑七字◓◑◒
○○●叶六字○●叶二字◒○◓●●○○◑叶八字

◑●●○○○●●八字◒●●◒○○◑叶七字◒●
◒○○◑◑七字◓○●○○●●叶七字◓◒●○○
◓●○○九字◒○○●叶四字

詞　　　　　　　　柳永

炎光謝。過暮雨芳塵輕灑。乍露冷風清庭戶爽。天如水玉鈎遙掛。應是星娥嗟久阻。叙舊約飈輪欲駕。極目處微雲暗度。耿耿銀河高瀉。　閑雅須知此景古今無價。運巧思穿針樓上女。擡粉面雲鬟相亞。鈿合金釵私語處。筭誰在迴廊影下。願天上人間占得歡

娛年年今夜。一本作炎光初過 字帶下作七字句

瀟湘逢故人慢 前段八句後段九句 共一百四字九韻

◒○◒● 四字 ●●○◓●●●○○ 九字平韻起 ◓○●

◒○ 叶五字 ●●◓●●◓●○○ 叶九字 ◒○◓● 四字

◓○○◓●○○ 叶七字 ◓○◒◓○◒○ 七字 ◓○◒

●○○ 叶六字 ◒○● 三字 ◒◒○ 三字 ◒◒○◒○◒

●○○ 叶九字 ◓◓●○○ 叶五字 ◓◒◒○○◒◒○

○ 叶九字 ◒○◓● 四字 ◓○●◒◒○○ 叶七字 ◒○◒

◓○○● 七字 ◓○◓●○○ 叶六字

詞　　王安禮

蕙風微動。方榴花弄色。萱草成窩。翠帷敞輕羅。試冰簟初展幾尺湘波。疎櫺廣厦稱瀟湘一枕南柯。引多少夢魂歸緒洞庭雨棹烟簑。驚回處閑晝永更時時燕鶵鶯友相過。正綠影婆娑。兒庭有幽花池有新荷。青梅煑酒。幸隨分贏取高歌。功名事到頭終在歲華忍負清和。

花心動 前段十句後段十句 共一百四字九韻

○○○○ 四字 ○○○○◓○○◓ 九字仄韻起 ◓○◒

○ 四字 ○●○○ 四字 ◓●◓○○● 叶六字 ◓○◒●○

○● 七字 ○◒●○○◒● 叶七字 ◓○● 三字 ◒○◓●

四字 ●○○● 叶四字 ◓●◒○◓● 叶六字 ◒◓●○

○ 五字 ●○○● 叶四字 ◓●◓○ 四字 ◓●○○ 四字 ◓●

◓○◒● 叶六字 ◓○◒●○○● 七字 ◒○●◒○○

● 叶七字 ●○● 三字 ◒○◓◒◓● 叶六字

詞　　阮逸女

仙苑春濃。小桃開枝枝已堪攀折。乍雨乍晴輕暖輕寒漸近賞花時節。柳搖臺榭東風軟。簾櫳靜幽禽調舌。斷魂遠閑尋翠徑頓成愁結。此恨無人共說。還立盡黃昏。寸心空切。強整繡衾。獨掩朱扉。簟枕為誰鋪設。夜長更漏傳聲遠。紗窗映銀缸明滅。夢回處梅梢半籠淡月。

歸朝歡 前後九句六韻後段同 共一百四字十二韻

◓◓◒◒○◓● 七字仄韻起 ◒●◓○○●● 叶七字 ◓

○◒●●○○ 七字 ◓○◒●○○● 叶七字 ◓◒○●

● 叶五字 ◒○◒●○○● 叶七字 ◓○○ 三字 ◓○◓●

四字 ◓●◓○● 叶五字

詞　　馬莊父

聽得提壺沽美酒。人道杏花深處有。杏花狼籍鳥啼風。十分春色今無九。霧煤銷永晝。青烟飛上庭前柳。畫堂深、不寒不暖、正是好時候。　團圓寶月憑纖手。暫借歌喉招舞袖。真珠滴破小槽紅、香肌縮盡纖羅瘦。投分須白首。黄金散與親和舊。且銜盃、壯心未落。風月長相守。

尉遲盃　前段八句後段八句　共一百五字八韻

○○●三字◓◓●◓●○○●八字仄韻起◒○◓●○
○六字◒●◒○◒●六字叶◒○◓●四字◒◓●○○
◓◒●八字叶◓○○◓●○○七字◓○○●○●六字
叶◒◓●●○○六字◒◒●◒○◓●○●九字叶
◓●○○●◒●七字◒●●◒○◓●七字叶◒○●
◒○◓●七字◓○●○○●●●八字叶◓◒○◓●
○○七字◓○◓●○●六字叶

詞　　周邦彦

隋堤路。漸日晚密靄生深樹。陰陰淡月籠沙。還宿河橋深處。無情畫舸。都不管烟波隔南浦。等行人醉擁

重衾。載將離恨歸去。　因念舊客京華。長偎傍疏林小檻歡聚。冶葉倡條俱相識。仍慣見珠歌翠舞。如今向漁村水驛。夜如歲、焚香獨自語。有何人念我無憀。夢魂凝想鴛侶。

春霽　前段九句後段九句　共一百五字八韻

●●○○◓●●七字◒○◓◓○◑六字仄韻起◓◓○
○四字◒○○●四字◒●◓○◒●六字叶◓○◓○四字
◓○◒●○○●七字叶◓◓◓○◑五字◓○◒◓◓
○●七字叶◒◓◓●◓●○○八字◓◒◒○◒◓
○●八字叶●○○三字◒○◓●四字◒○◒●◓○●
七字叶◓●◓○○●●七字叶◓◓○●四字◒◒◓●
○○◓○◒●十字◓○◒●四字叶

詞　　胡浩然

遲日融和乍雨歇。東郊嫩草凝碧。紫燕雙飛海棠相襯。妖艷上林春色。黯然望極。圍人天氣渾無力。又聽得園苑。數聲鶯囀柳陰直。　當此暗想故國繁華。假然遊人依舊南陌。院深沉梨花亂落。那堪如練點衣白。酒量頓寬溪量窄。算此情景除非殢酒狂歡恣歌

沉醉有誰知得。

花發沁園春 前段十句後段十句共一百五字八韻

◐○○○四字○○○◐四字◐○◐●○○六字仄韻起◐

○◐●四字◐◐○○◐四字◐◐◐○◐◐叶六字◐○◐

●四字◐●●●◐○◐◐叶七字◐◐◐○○○○七字◐

○◐●○●叶六字◐○○◐○◐◐叶六字◐○◐

○五字◐◐○●叶四字◐○○四字◐○◐○○四字◐○

◐○○●六字◐○●◐四字◐◐◐◐○◐●叶七字◐

◐●◐●○○七字◐◐○●○◐叶六字

詞　　黄昃

曉燕傳情。午鶯喧夢。起來檢較芳事。荼醾褪雪。楊柳吹綿。迤邐麥秋天氣。翻階傍砌。看芍藥新粧嬌媚。正鳳紫勻染綃裳。猩紅輕透羅袂。　晝暖朱闌困倚。是天姿妖嬈。不減姚魏。隨風惹粉。趁蝶栖香。引動少年情味。花濃酒美。人正在翠紅圍裡。鬧謳是第一風流。折花簪向雲髻。

二郎神第二體 前段八句後段九句共一百五字九韻

◐○◐◐四字◐◐◐○○○七字仄韻起◐◐●○○

五字◐○●●◐○◐◐○◐○叶十字◐○●○○○◐

七字◐●●○○●○叶七字◐◐◐◐○五字◐○○○◐

◐○○●叶八字○◐叶二字◐○◐◐○○○○●八字

叶◐◐●○○◐○○○◐九字◐●○◐○○○叶六字◐

●◐○四字◐●◐◐◐◐四字◐○○○○○○叶六字◐◐○

◐●○○●●九字◐○○○○叶四字

詞　　徐幹臣

闌來彈鵲。又攪碎一簾花影。謾試着春衫。還思纖手。薰徹金猊燼冷。動是愁端如何向。更怪得新來多病。

嗟舊日沈腰。而今潘鬢。怎堪臨鏡。　重省。別時淚漬。羅襟猶凝。料為我厭厭日高慵起。長託春酲未醒。雁足不來。馬蹄難去。門掩一庭芳景。空竚立。盡日闌干倚遍。晝長人靜。燉侵切

西河 前段十二句後段五句共一百五字十韻

◐◐三字◐○◐○○○◐◐六字仄韻起◐○◐◐◐●○○○

七字◐○◐○○○○○○○○○七字◐○○○○◐○

◐六字叶◐◐◐叶四字◐○◐◐六字◐○◐○○◐叶六字◐○

◐◐四字◐○○○◐○○○◐叶七字◐○◐●●○○七字

詞　　周邦彥

佳麗地。南朝盛事誰記。山圍故國遶清江，髻鬟對起。怒濤寂寞打空城。風檣遙度天際。斷崖樹猶倒倚。莫愁艇子曾繫。空餘舊跡，鬱蒼蒼霧沉半壘。夜深月過女墻來，傷心東望淮水。　酒旗戲鼓甚處市。想依稀王謝鄰里。燕子不知何世。向尋常巷陌人家，相對如說興亡斜陽裏。

填詞圖譜　卷六

解連環　前段十句後段九句　共一百五字十韻　四字仄韻起

詞　　周邦彥

怨懷難託。嗟情人斷絕，信音遼邈。縱妙手能解連環，似風散雨收，霧輕雲薄。燕子樓空，暗塵鎖一牀絃索。想移根換葉，盡是舊時，手種紅藥。　汀洲漸生杜若。料舟移岸曲，人在天角。記得當日音書，把閒語閑言，待總燒卻。水驛春回，望寄我江南梅萼。拚今生對酒對花，爲伊淚落。

望江潮　前段十一句後段十句　共一百五字十一韻　六字平韻起

填詞圖譜　卷六

詞　　柳永

東南形勝，三吳都會，錢塘自古繁華。煙柳畫橋，風簾翠幙，參差十萬人家。雲樹繞堤沙，怒濤卷霜雪，天塹

無涯市列珠璣戶盈羅綺競豪奢。重湖疊巘清佳
有三秋桂子十里荷花。羌管弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣
叟蓮娃千騎擁高牙乘醉聽簫鼓吟賞煙霞。異日圖
將好景歸去鳳池誇。一本作歸去鳳池誇

涼州令 前段九句後段八句 共一百五字十三韻

◓●○○● 五字仄韻起 ◓●◒○◒● 叶六字 ◒○○○
●○○ 七字 ◓○○● 四字 ◓●○○● 叶五字 ◓○○○
○○● 叶七字 ◓●○○● 叶五字 ◓○○●○● 叶六字
◒○◓●○○● 叶七字 ◓●○○● 叶五字 ○○●
○○● 叶六字 ◒○◒●●○○ 七字 ◒○◓●◓●○
○● 叶九字 ◒○◓●○○● 叶七字 ◒●○○● 叶五字
◒○◓●●○● 七字 ◒○◓●○○● 叶七字

詞 歐陽修

翠樹芳條颭。的的裙腰初染佳人攜手弄芳菲。綠陰
紅影共展雙紋簟插花照影窺鸞鏡只恐芳容減不
堪零落春晚。青苔雨後深紅點。一去門閑掩重來
却尋朱檻離離秋實弄輕霜嬌紅脈脈似見胭脂臉。
人非事往眉空斂誰把佳期賺芳心只願長依舊春

風更放明年艷。

鼓笛慢 前段十句後段九句 共一百六字八韻

◓○◒●○○● 七字 ◒●◓○○● 六字仄韻起 ◓◒○
◒●○○●● 九字 ●◒○○● 叶五字 ◓●○○● 五字
◒○●◓○○● 叶七字 ◓○○●● 五字 ◒○○○ 四字
○○● 三字 ○○● 叶三字 ◓●○○○○ 六字 ○○○
●○○● 叶七字 ◒○◓● 四字 ◓○○○ 四字 ○○○○
● 叶五字 ◓●○○● 五字 ◒○◓●○○● 叶七字 ○○
○◓●○○●○ 九字 ◓○○●● 叶五字

詞 秦觀

亂花叢裏曾攜手。窮艷景迷歡賞到如今誰把雕鞍
鎖定。阻遊人來往好夢隨春遠從前事不堪思想念
香閨正杳佳歡未偶難留戀空惆悵。永夜嬋娟未
滿。歎玉樓幾時重上那堪萬里却尋歸路指陽關孤
唱苦恨東流水桃源路欲回雙槳仗何人細與叮嚀
問呵我如今怎向。

飛雪滿群山 前段十句後段十句 共一百六字八韻

○○○○ 四字 ○○○○ 四字 ○○●○○○ 六字平韻起 ◒

詞　　張榘

愛月烘晴梅梢春動曉窓客夢方還江天萬里高低烟樹四望猶擁螺鬟是誰邀藤六醸薄暮同雲洒寒

却原來是鈴閣露纔俄忽老青山　都盡道年來須更好無緣農事雨溜風慳鴛池夜半銜枚飛渡看樽俎折衝間儘青油談笑瓊花露杯深量寬功名做了雲臺寫作圖畫看

望遠行第三體 前段八句後段十一句 仍共一百六字九韻

詞　　柳永

長空降瑞寒風剪淅淅瑤花初下亂飄僧舍密灑歌樓迤邐漸迷鴛瓦好是漁人披得一簑歸去江上晚來堪畫滿長安高却旗亭酒價　幽雅乘興最宜訪戴泛小棹越溪瀟灑皓彩奪鮮白鷳失素千里廣鋪寒野須信幽蘭歌斷同雲收盡別有瑤臺瓊樹放一

輪明月交光清夜

望梅 前段九句後段九句 共一百六字十韻

詞　　　柳　永

小寒時節，正同雲暮慘，勁風朝烈。信早梅偏占陽和，向日處凌晨數枝先發。時有香來，望明艷遙知非雪，展礱金嫩蕊，弄粉素英，旖旎清徹。　仙姿更誰並列。有幽光照水，疏影籠月，且大家留倚闌干，對酥酧飛看錦箋吟闋。桃李春花料比此芬芳，俱別見和羨大川，莫把翠條謾折。

傾盃樂　前段十二句後段七句　共一百六字十一韻

◐●○○四字　◐○●●四字　◐○◐●●八字韻起　◐◐◐

○○◐○七字　◐◐◐◐四字　●○●○◐●四字叶　○○○●

○○○○七字叶　○○○○三字　●○●三字　●○○○◐四字叶　◐

○○○四字　◐○◐○六字叶　◐●●●○●

七字叶　◐◐◐○○○○○八字叶　●●●●●○○七字

◐○◐●○●○○六字叶　○○○○○●○●●七字叶　●●●

◐○○○○七字叶　◐○○◐◐○○●十字叶

詞　　　柳　永

禁漏花深，繡工日永，蕙風布暖。變韶景都門十二，元宵三五銀蟾光滿。連雲複道凌飛觀，聳皇居麗佳氣

瑞烟蔥蒨，翠華宵幸，是處層城閬苑。龍鳳燭交光星漢，對咫尺鼇山開雉扇。會樂府兩籍神仙，梨園四部絃管。向曉色都人未散。盈萬井山呼鼇抃，願歲歲天仗裏常瞻鳳輦。

一萼紅　前段十句後段十句　共一百七字八韻

●○○●○五字平韻起　◐◐○○○

○四字　◐○◐●○○●●八字　○●◐○六字叶　◐○○○

◐●七字　◐●◐●◐●●○八字叶　●○●○四字　◐○

●●四字　○●○●四字　●○●◐●●六字　◐◐○

◐●五字　◐●○○四字　◐●○◐○○四字　◐●○●◐

○◐○●○●○●七字　◐●●○●四字

○○七字叶　●○●○●●六字　●◐●○○四字叶

詞　　　井珊氏

玉搔頭是何人獻，折應為節泰祗，棐几朱絃，剪燈雪藕，幾回數盡更籌。草草又一翻春夢，夢覺了，風雨楚江秋。却恨閑身，不如鴻雁，飛過粧樓。　又是水枯山瘦，歎回腸難貯，萬斛新愁。嫻復能歌，那堪對酒，物華冉冉都休。江上柳千絲萬縷，惱亂人更忍凝眸，猶怕

月來弄影。莫上簾鉤。

望湘人 前段十一句後段九句共一百七字九韻

●○○●● 五字 ◐●◐○ 四字 ◐○○◐●◐●○◐ 六字仄韻起
●●○○ 四字 ◐○○◐● 四字 ●●○◐○◐◐ 叶六字
○○○○ 四字 ○○○●○●● 四字 ○◐●○●◐◐ 叶四字
○○●●◐○ 字七 ◐●◐○○● 叶六字 ◐●○◐●◐◐ 叶六字
◐○●◐○○◐ 字五 ●○◐◐○●○ 字四 ◐◐●◐○◐●◐○ 叶六字
◐●○◐●●●◐ 叶六字 ○○◐●◐○● 叶八字
六字 ◐◐●◐●○○ 字七 ◐●◐○◐● 叶六字

詞 賀鑄

厭鶯聲到枕。花氣動簾。醉魂愁夢相半。被惜餘薰。帶驚剩眼。幾許傷春春晚。淚竹痕鮮。佩蘭香老。湘天濃暖。記小江風月佳時。屢約非烟遊伴。　須信鸞絃易斷。奈雲和再鼓。曲終人遠。認羅襪無蹤。舊處弄波清淺。青翰棹艤。白蘋洲畔。儘目臨皋飛觀。不解寄一字相思。幸有歸來雙燕。

夜飛鵲 前段十句後段十一句共一百七字九韻

◐○◐◐● 字五 ◐●○○ 四字仄韻起 ◐◐●●○○ 字六

叶 ○◐○●●○○● 字七 ○○◐○◐◐○○ 叶六字 ◐○◐◐●◐○○ 叶六字
○●○◐●● 字五 ○○○●◐○ 字六 ○◐◐◐○○ 叶四字
字四 ○●◐○◐●◐○ 字五 ○○◐●○ 叶七字 ○●◐●○○○ 叶四字
○●○●●●○○ 叶四字 ○○○◐◐○ 字六 ◐○○◐○○ 字四
●●◐◐●● 字四 ○○◐●○○ 叶四字 ◐○○◐○○ 字四
○○○◐ 叶四字 ◐○○◐ 字五 ○○◐◐◐◐ 叶四字
叶七字 ●○●○○○ 字五 ○◐○○◐○◐ 字四 ◐◐○○○ 叶四字

詞 周邦彥

河橋送人處。良夜何其。斜月遠墮餘輝。銅盤燭淚已流盡。霏霏涼露沾衣。相將散離會處。探風前津鼓。樹杪參旗。驪駒會意。縱揚鞭亦自行遲。　迢遞路回清野。人語漸無聞。空帶愁歸。何意重紅滿地。遺鈿不見。斜徑都迷。兔葵燕麥。向殘陽影與人齊。但徘徊班草。欷歔酹酒。極望天西。

折紅梅 前段九句後段九句共一百七字十一韻

◐○◐○◐ 字五 ◐○○●○○○◐ 八字仄韻起 ◐○◐◐◐
叶三字 ◐◐◐○○○ 字五 ◐○○◐○○◐ 字六 ◐○◐○○ 字四
◐○○○○○◐◐ 叶七字 ○○◐◐○○ 字八 ◐◐○◐
◐○○○○○◐ 叶九字 ◐◐◐○◐ 叶四字 ◐◐◐◐◐

○◐○◐○九字叶◐○◐○◐●六字◐●◐○○●

六字叶◐○◐○◐○四字叶◐○◐○○◐●七字叶◐○◐

●◐●○○八字◐●○○●五字●○○●四字叶

詞　　杜安世

喜輕澌初綻微和漸入郊原時節。春消息。夜來陡覺紅梅數枝爭發。玉溪珍館。不似箇尋常標格。化工別與一種風情。似匀點胭脂染成香雪。　重吟細閱。比繁杏夭桃品流終別。可惜彩雲易散冷落謝池風月。憑誰向說。三弄處龍吟休咽。大家留取時倚闌干鬬有花堪折。勸君須折。

女冠子第二體　前段十一句後段十句共一百七字十韻

●○◐○四字仄韻起◐○◐◐○●六字◐○○●○四字叶

◐○◐◐四字◐○◐◐四字◐○○●四字叶●○○●

◐五字◐◐○○四字◐○◐◐四字叶○○●○◐○○

○八字◐○○◐四字叶◐○◐◐○○○○八字叶◐

◐○◐○◐○○◐●十字叶○○◐○四字●○○○

○五字◐○○◐四字叶●○○○○五字○○◐○四字◐

○◐○四字叶○○◐○○○六字◐○◐○○○六字叶

詞　　康與之

火雲初布。遲遲永日炎暑。濃陰高樹。黃鸝葉底。羽毛學整。方調嬌語。薫風時漸動。峻閣池塘。芰荷爭吐。畫梁紫燕。對對啣泥。飛來又去。　想佳期容易成辜負。共人人同上畫樓斟香醑。恨花無主。卧象床犀枕。成何情緒。有時魂夢斷。半窗殘月。透簾穿戶。去年今夜扇兒撲。我情人何處。

望海潮第二體　同第一體惟後段末句分作四字一句七字一句故不圖

詞　　秦觀

梅英疎淡。冰澌溶洩。東風暗換年華。金谷俊遊。銅駝巷陌。新晴細履平沙。長記誤隨車。正絮翻蝶舞。芳思交加。柳下桃蹊。亂分春色到人家。　西園夜飲鳴笳。有華燈礙月。飛蓋妨花。蘭苑未空。行人漸老。重來是事堪嗟。烟暝酒旗斜。但倚樓極目。時見棲鴉。無奈歸心。暗隨流水到天涯。

薄倖　前段八句後段八句共一百八字八韻

◐○◐●四字仄韻起◐○○◐○◐●七字叶◐◐●○

○◐◐七字●●●○○○六字◐◐○◐●○○七字◐

詞　　　　賀鑄

淡妝多態。更滴滴頻回眄睞。便認得琴心先許。欲綰合歡雙帶記畫堂風月逢迎輕顰淺笑嬌無奈向睡鴨爐邊翔鴛屏裏羞把香羅偷解　自過了燒燈後都不見踏青挑菜幾回憑雙燕丁寧深意往來翻恨重簾礙約何時再正春濃酒困人閒晝永無聊賴懨懨睡起猶有花梢日在。

填詞圖譜　卷六　坣

一寸金　前段十一句後段十一句共一百八字九韻

詞　　　　周邦彥

州夾蒼崖。下枕江山是城郭。望海霞接日紅翻水面。晴風吹草。青搖山腳。波暝晃鷺作。沙痕退夜潮正落。疎林外一點炊烟。渡口參差正寥廓。　自歎勞生經年何事。京華信漂泊念渚蒲汀柳空歸閒夢風輪雨楫。終辜前約。情景牽心眼流連處利名易薄回頭謝冶葉倡條。便入漁釣樂。

填詞圖譜　卷六　坣

菩薩蠻慢　前段八句後段九句共一百八字十韻

詞　　羅壺秋

曉鶯催起。問當年秀色為誰料理。悵別後屏掩吳山

便樓燕月寒鬢蟬雲委。錦字無憑付銀燭盡燒千紙。

對寒泓靜碧。又把去鴻往恨都洗。 桃花自貪結子。

道東風有意吹送流水。謾記得當日心嫁卿卿是日

暮天寒翠袖堪倚。扇月乘鸞僊夢隔嬋娟千里。到喚

人。從今不信書傳喜。

無愁可解 前段十句後段十 共一百八字十一韻

◒●◓○四字◓●◓●四字仄韻起◒○◓●○●六字叶

◓○◒●○五字◓○◓●●●六字叶◓●◒○○●

●七字叶○○○◓○●六字叶◓●◓●●○○七字◓

◓●●四字叶◓◓◓◓四字叶◓●◓●○○六字◒

◒●○○五字◒○○◓四字叶●◓○●●五字◓●○

○●●六字叶◓◓○◒◓◓◓七字叶◓●◓●○○

●七字◓◒◓●●五字◒○○○四字◓○●◓○●六字

叶

詞　　蘇軾

光景百年。看便一世。生來不識愁味。問愁何處來。便

閒解箇甚底。萬事從來風過耳。何用不著心裏。你喚

做展却眉頭。便是達者。也則恐未。 此理本不通言。

何曾道歡遊。勝如名利。道則渾是錯。不道如何即是。

這裏原無我與你。甚喚做物情之外。若須待醉了。方

開解時。問無酒怎生醉。

風流子第二體 前段十三句後段十句共一百十字八韻

◒○◒●●五字○○●◒●●○○八字平韻起●◒●

●○五字◓○○●四字◓○◒●四字◒●○○四字叶◓

○●三字◓○○●●五字◒●●○○五字叶◒●●○

四字◒○◓●四字◓○○●四字◓●○○四字叶◒○

○◒●五字◒○●◒◓●●○○九字叶◒●◓○○

●六字◒○○○四字叶●○○●●五字◓○●●四字◓

◒◒◒四字○○○○四字叶◓●◓●◓●六字◒●○

○四字叶

詞　　秦觀

東風吹碧草。年華換行客老滄洲。見梅吐舊英柳搖

新綠。惱人春色。還上枝頭。寸心亂北隨雲黯黯東逐

水悠悠。斜日半山。暝烟兩岸。數聲橫笛。一葉扁舟。

青門同携手。前歡記渾似夢裏揚州。誰念斷腸南陌、回首西樓。算天長地久。有時有盡奈何綿綿。此恨無休。擬待倩人說與。生怕伊愁

驪山石 前段十三句後段十一句共一百十字八韻

◒○◒●● 五字 ◒○● 三字 ◓●●○○ 五字平韻起 ●◓●◓○ 五字 ◓○◓● 四字 ◓○○● 四字 ●●○○ 四字叶 ○○◓●●◓○◒●● 八字 ◓●◓○○ 叶五字 ●●○○ 四字 ◓○●● 四字 ○○●● 四字 ◓●○○ 叶四字 ◓○○●● 五字 ○○○●● 五字 ◓◒●○○ 叶五字 ◒●◒○○● 六字 ◓●○○ 叶四字 ●◓○○ 四字 ○○●● 四字 ○○●● 四字 ◒●○○ 叶四字 ◓●◒○●● 六字 ◓●○○ 叶四字

詞　失名

三郎年少客。風流夢。繡嶺蠱琛壞、漸浴酒發春。海棠睡暖。笑波生媚。荔子漿寒。兆此際曲江人不見。偃月事無端。羯鼓三聲。打開蜀道。霓裳一曲。舞破潼關。馬嵬西去路。愁來無會處。但淚滿關山。空有香囊遺恨。錦韈傳看。玉笛聲沉。樓頭月下。金釵信杳。天上人閒。幾度秋風渭水。落葉長安。

大聖樂 前段十一句後段十一句共一百十字八韻

◒●○○ 四字 ◓○◒● 四字 ◓○○○ 四字平韻起 ◓◓●◓●○○ 七字 ◓●◓○○● 六字 ◒●○○ 叶四字 ◓◒◒○○●● 七字 ◓◒●○○◒●○ 叶八字 ◒○●● 四字 ◒○◓● 四字 ◒●○○ 叶四字 ◒○◒●◒● 六字 ◓●●○○◒●○ 叶八字 ◓◓○○● 五字 ◒○◒● 四字 ◒●○○ 叶四字 ◓●○○ 四字 ◒○◒● 四字 ◒◒○○◒●○ 叶七字 ○○● 三字 ◓◒○◓◒ 五字 ◒●○○ 四字叶

詞　康與之

千朶奇峰。半軒微雨。曉來初過。漸燕子引教雛飛。菡萏暗薰芳草。池面凉多。淺斟瓊巵浮綠蟻。展湘簟雙紋生細波。輕紈舉動。團圓素月。仙佳婆娑。　臨風對月恣樂。便好把千金邀艷娥。幸太平無事。擊壤鼓腹。携酒高歌。富貴安居。功名天賦。爭奈皆由時命呵。休眉鎖。問朱顏去了。還更來麼。

高山流水 前段十一句後段十二句共一百十字十三韻

●○◓●●○○七字平韻起●○○◒●○○叶七字◒
●●○○五字◒○●○○叶六字○○●○三字◓●○
○叶四字◒○●三字◒●○○●●六字◓●○○叶四字
◓○○●●五字◓○●○○叶五字○○叶二字○○
●○●五字◒●●◓●○○叶七字●●○三字◒○●
●四字◓●○○叶四字●○○◓●○○叶七字◓●○
叶三字◒●◒○●●六字◓●○○叶四字●○○三字◓
○◒●●○○叶七字

詞　吳文英

素絃一一起秋風寫柔情多在春蔥籬外斷腸聲霜
霄暗落驚鴻低顫處剪綠裁紅仙郎伴新製還賡舊
曲映月簾櫳似名花並蒂日日醉春濃　吳中空傳
有西子應不解換徵移宮蘭蕙滿襟懷唾碧總噴花
茸後堂深想費春工客愁重時聽蕉寒雨碎淚濕瓊
鍾恁風流也稱金屋貯嬌慵

五綵結同心　前段九句後段十句共一百十一字八韻

◒○○●四字◓●○○四字◒○◓●○○六字平韻起○
●○○●五字○○●◒●◓●○○叶九字◒○○●
○○●七字○○●◒●○○叶七字○○●○○◓●
七字●○◓●○○叶六字◓○●○●○六字●◒○
◓●五字◓●○○叶四字◒●○○四字◓○○●四字◒
●◓●○○叶六字◓○○●○○●七字◓○●◒●
○○叶七字●◓●◒○◒●七字◓○◓●○○叶六字

詞　趙彥端

人間塵斷雨外風回涼波自泛仙槎非郭還非野開
鶯燕時傍笑語清佳銅壺花漏長如線金鋪碎香煖
檐牙誰知道東園五畝種成國艷天葩　王人漢家

龍種正翩翩適立雪紵烏紗歌舞承平舊閭紅袖詩
興自寫春華未知三斗朝天去定何似鴻寶丹砂且
一醉朱顏相慶共看玉井浮花

惜餘春　前段十二句後段十一句一百十一字九韻

○●○○四字◓○◒●四字◓●◓○○●六字仄韻起◒
○◓●四字◓●○○四字◓●◓○◒●叶六字◒●◓
●○○六字◒●○○四字◓○○●叶四字◓○○●●
五字◒○○●四字◓○◒●叶四字◒◓●◓●○○
七字◒○○●四字◓●◓○○●叶六字◒○●●四字◒

●○○四字◓●◓○○●叶六字◒●○○●○六字○

●◒◒四字◒○○●叶四字◓◒○●◒五字◒○○○

●●叶六字

詞　周邦彦

水浴清蟾、葉喧涼吹。巷陌馬聲初斷、閒依露井、笑撲流螢、惹破畫羅輕扇。人靜夜久凭欄、愁不歸眠。立殘更箭。歎年華一瞬、人今千里。夢沉書遠。　空見說鬢怯瓊梳、容消金鏡、漸懶趁時勻染。梅風地溽、虹雨苔滋。一架舞紅都變。誰信無憀、為伊才減江淹。情傷荀倩。但明河影下、還看稀星數點。

女冠子第四體　前段十句後段十句共一百十一字十韻

◓○○○四字仄韻起○○●三字◒○◓●叶四字◓○●

◓◓○○叶七字◓○○○四字◓○◓●○○◓◒●

叶五字◒○○○○五字◒◒◓○◓叶五字◓◒○○●

五字◒○◓○◓○○○叶八字○◓◓●○○五字◒○

◓○四字◓○○○○○叶六字○○○○○○○七字◓

○◓○四字◒○○○○◒○叶七字○○◓○○四字●◒

○◓○○○叶七字○○○○○○○○○九字○○○

●叶四字

詞　柳永

淡烟飄薄。鶯花謝、清和院落。樹陰翠、密葉成幄。麥秋霽景、夏雲忽變奇峰、倚寥廓。波暖銀塘、漲新萍綠魚躍。想憂端多暇、陳王是日、嫩苔生閣。正鑠石天高、流金晝永。楚榭光風轉蕙、披襟處、波翻翠幕。以文會友、沉李浮瓜忍輕諾。別館清閒、避炎蒸、豈須河朔。但尊前隨分、雅歌艷舞、盡成歡樂。

霜葉飛　前段九句後段十句共一百十一字十一韻

◓○◒●四字仄韻起◒◒●○○◒◓○◐叶九字◓○

◒●●○○七字◓◓○◒●叶九字◓◓◐◒○◓●

叶七字◒○○◐○○●叶七字◓●○○五字◓◓●

○○五字◐◐◓○●叶六字◒◓◓◐○○六字◒

○◒◐四字◓○◓○●叶六字◓○◒●●○○七字

◓●○○●叶五字◓◓●○○●◐叶七字◒○◒●

○○●叶七字◓●◒○◒●六字◒●○○四字◓○◒

●叶四字

詞　周邦彦

露迷衰草。疎星掛凉蟾低下林表。素娥青女鬬嬋娟
正倍添悽悄。漸颯颯丹楓撼曉。横天雲浪魚鱗小。見
皓月相看。又透入清輝半餉特地留照。 迢遞望極
關山。波穿千里度日如歲難到。鳳樓今夜聽西風奈
五更愁抱。想玉匣哀絃閉了。無心重理相思調。念故
人牽離恨。屏掩孤顰淚流多少。

惜餘春慢 前段十一句後段十一句共一百十三字八韻

◓●○○四字◒○◒●四字◓●○●○○六字仄韻起○
○●●四字◓●○○四字◒●◓○◒◒叶六字◒●○

填詞圖譜 〈卷六〉

○●○六字◒●○○四字◓○○●叶四字◓○○◒●
◒○○●九字◓○○●叶四字◒◓●◒●○○七字
◒○◒○四字◓○○○◒●叶六字◒○●●四字◓○
○○四字◒◒○○◒○叶六字◒●○●○六字◒●
●○四字◒○◒○叶四字○◒○◒●○○七字◒●◒
○◓○叶六字

詞 曾仲逸

弄月餘花。團風輕絮。露濕池塘春草。鶯鶯戀友。燕燕
將雛。惆悵睛殘清曉。還似初相見時。携手旗亭。酒香

梅小。向登臨長是傷春滋味。淚彈多少。 因甚卻輕
許風流。終非長久。又說分飛煩惱。羅衣瘦損。繡被香
消。那更亂紅如掃。門外無窮路岐。天若有情。和天須
老。念高唐歸夢淒凉。何處水流雲遶。

丹鳳吟 前段十一句後段九句 共一百十四字九韻

○●○○○●六字●●○○四字○○○●四字仄韻起○
○○●四字○●●○○●叶六字○○●●●○○●
八字●●○四字○○○●叶四字●●○○●●六字●
●○○四字○●○●○●叶六字●●●○○●六字

填詞圖譜 〈卷六〉

●○●●○●●叶七字●●○○●五字●○○○●
○●○●叶九字○○○●四字●●●○○●叶六字●
●○○○●●七字●○○○●叶五字●○●●○●
○●●叶九字

詞 周邦彦

迤邐春光無賴。翠藻翻池。黃蜂遊閣。朝來風暴。飛絮
亂投簾幕。生憎暮景。倚檣臨岸。杏靨天邪。榆錢輕薄。
晝永思推傍。枕臂起無憀。殘照猶在庭角。 况是別
離氣味。坐來便覺心緒惡。痛引澆愁酒。奈愁濃如酒

無計鎖鑠。那堪昏暝，簌簌半檐花落。弄粉調朱柔素手。問何時重握，此時此意長怕人道着。

沁園春第一體

前段十三句後段十二句共一百十四字九韻

◐●○○字四◐●◐字四◐○◐○韻起四字平◐◐○

◐●◑字五●●●字四◐○◐○○字四○○叶四字◐

●○○字四◑○○◑字四◑◑○○◑●○叶七字○○

●字三◐◐◑◐字五◐●○○叶四字◑○◐○○

○叶六字◐◐◐○○○●○叶八字◐◐○◑◑字五◑

○◐●字四◐○◐●字四◐●○○叶四字◐◑◐○字四

○○◐○字四◐●○◐●○叶七字○○◐字三◐◑

○◐○字五◐●○○叶四字

詞　　辛棄疾

三徑初成。鶴怨猿驚，稼軒未來。甚雲山自許，平生志氣。衣冠人笑，抵死塵埃。意倦須還，身閒貴早，豈爲蓴羹鱸鱠哉。秋江上，看驚絃雁避，駭浪船回。　東岡更葺茅齋。好都把軒窗臨水開。要小舟行釣，先應種柳。疎籬護竹，莫礙觀梅。秋菊堪餐，春蘭可佩，留待先生手自栽。沉吟久，怕君恩未許，此意徘徊。

女冠子第五體

前段十一句後段十句共一百十四字十韻

◐○●韻起四字仄◐◐○◐●◐叶七字◐○◐●

●五字◐◐○●◐●字五◐●●○◐字四●○●叶四字

●●◐○●●字六◐●○●○○叶八字◐○○

●字四◐●○○字四◐○○●叶四字◐◐○○●○

○●叶八字◐○◐○○◐◐◐○●叶十字◐○○●

字四◐◐●●◐●字五◐●●○○●叶六字○○●●

字五◐●○○字四◐○○◐叶四字○◐○●●●字七

●●○○●叶六字

詞　　周邦彥

同雲密布。撒梨花柳絮飛舞。樓臺悄似玉。向紅爐煖閣，院宇深沉，廣排筵會。聽笙歌猶未徹，漸覺輕寒，透簾穿戶。亂飄僧舍，密灑歌樓，酒帘如故。　想樵人山徑迷蹤路。料漁人收綸罷釣，歸南浦。路無伴侶。見孤村寂寞，招颭酒旗斜處。南軒孤雁過，嚦嚦聲聲，又無書度。見臘梅枝上，嫩蕊兩兩三三微吐。

沁園春第二體

前段同第一體唯第八句作七字九句作八字故只列後段圖

◐○●○◐●字六◐◐○◐●◐●○○叶九字◐◐

○◒●五字◒○◓●四字◓○◒●四字◒●○○叶四字

◓●◒○○●●七字◓◒●○○◒●○叶八字○●

●三字◓◒○◓●五字◒●○○叶四字

詞　秦觀

宿靄迷空。膩雲籠日晝景漸長。正蘭皋泥潤誰家燕喜蜜脾香少。觸處蜂忙。盡日無人簾幕挂。更風遞遊絲時過牆微雨後有桃愁杏怨紅淚淋浪。　風流寸心易感但依依佇立回盡柔腸。念小奩瑤鑑重勻絳蠟玉籠金斗時熨沉香柳下相將遊冶處便回首青

樓成異鄉相憶事。縱蠻箋萬疊難寫微茫。

賀新郎第一體 前段十句後段十一句共一百十五字十二韻

◓●○○●五字仄韻起◓○◒○◓●●七字◓○○●

四字叶◓●○○◓◒●七字◓●◓○◓●叶六字◓◓

●◒○○●叶七字◒●◒○○●●七字◓◒○◓●

○○●叶八字◓◓●三字◒○●叶三字◓○◓●○

○●叶七字◓◒○◓◓◒●七字◓○◒●叶四字◒◒

◓○◓◓●七字◒◒◒○◓●叶六字◓◓◓◒○◒

●叶七字◓◓◓○○五字●●◒○四字◓●◓◓●五字

叶◓◓◓三字◓◓◓叶三字

詞　蘇軾

乳燕飛華屋。悄無人桐陰轉午。晚涼新浴。手弄生綃白團扇扇手一時似玉。漸困倚孤眠清熟。簾外誰來推繡戶。枉教人夢斷瑤臺曲。又却是風敲竹。　石榴半吐紅巾蹙。待浮花浪蘂都盡。伴君幽獨。穠艷一枝細看取芳心千重似束。又恐被秋風驚綠。若待得君來向此花前。對酒不忍觸。共粉淚兩蔌蔌。

賀新郎第二體 同第一體惟後段八句作八字末句六字故不圖

詞　劉克莊

深院榴花吐。畫簾開綀衣紈扇。午風清暑。兒女紛紛誇結束。新樣釵符艾虎。早已有遊人觀渡。老大逢場慵作戲。任陌頭年少爭旗鼓。溪雨急浪花舞。　靈均標致高如許。憶生平既紉蘭佩。又懷椒醑。誰信騷魂千載後。波底垂涎角黍。又說是蛟饞龍怒。把似而今醒到了。料當年醉死差無苦。聊一笑弔千古。

賀新郎第三體 前段同第一體後段亦同惟四句分作四三句九句作八字故不圖

詞　李玉

簇縷銷金鼎。醉沉沉庭陰轉午。畫堂人靜。芳草王孫
知何處。唯有楊花糝徑。漸玉枕騰騰春醒。簾外殘紅
春已透。鎮無聊殢酒厭厭病。雲鬢亂。未忺整。 江南
舊事休重省。遍天涯尋消問息。斷鴻難倩。月滿西樓
憑闌久。依舊歸期未定。又只恐瓶沉金井。嘶騎不來
銀燭暗。枉教人立盡梧桐影。誰伴我。對鸞鏡。

金縷曲 前段十一句後段十一句 共一百十六字十二韻

◓●○○● 五字仄韻起 ●●◒○○ 五字 ◓●○○○●
六字叶 ●●●○○ 四字 ○○● 三字 ◒●○○○● 六字叶 ○
●●○○○● 七字叶 ○●●○○◒● 七字 ◒○○○○
●○○● 八字叶 ○●● 三字 ●○● 三字叶 ◓○●●
○○○ 七字叶 ○○○○○●● 七字 ○○○○ 四字叶 ●
●○○ 四字 ○○○ 三字 ●●○○○● 六字叶 ●●●●
○○○ 七字叶 ○○○○○○○ 七字 ●○○●○○○
● 八字叶 ○○○ 三字 ○○○ 三字叶

詞　　劉辰翁

世事如何說。但衆裝回頭笑問。并州兒葛手障塵埃。
黄花路。千里龍沙如雪。著破帽蕭蕭餘髪。行過故人

柴桑里。撫長松潦倒山間月。柳共舞。命湘琴。 春風
五老多年別。看使君神交意氣。依然晚合。神有玉龍
提攜去。滿眼黄金臺骨。說不盡古人癡絶。我醉看天
天看我。聽秋風吹動檐間鐵。長嘯起。兩山裂。

摸魚兒 前段十句後段十一句 共一百十六字十二韻

◓○◒◓○◒● 七字 ◒◒◒◓○● 六字仄韻起 ◓○◒
●○○● 七字 ◒●◓○○● 六字叶 ○◓● 三字 ◓◓●
◒○◒●○○● 十字叶 ◓○◓● 四字叶 ◓◓●○○
五字 ◓○◒● 四字 ◓●◓○● 五字叶 ◒○●◓●○
○◓● 九字叶 ◒○◒◓○● 六字叶 ◒○◓●○○●
七字 ◓●◓○○● 六字叶 ○◓● 三字叶 ◒◓●◓○◒
●○○◒ 十字叶 ◒○●● 四字叶 ◒●●○○ 五字 ◒○
◓● 四字 ◒●●○● 五字叶

詞　　辛棄疾

更能消幾番風雨。匆匆春又歸去。惜春長怕花開早
何況落紅無數。春且住。見說道天涯芳草無歸路。怨
春不語。筭只有殷勤。畫檐蛛網。盡日惹飛絮。 長門
事準擬佳期又誤。蛾眉曾有人妒。千金縱買相如賦

脉脉此情誰訴。君莫舞。君不見玉環飛燕皆塵土。閒愁最苦。休去倚危欄。斜陽正在。烟柳斷腸處。

乳燕飛 前段十一句後段十一句 共一百十六字十三韻

◐●○○◐ 五字仄韻起
◐◐○○●○● 七字
○○◐○○◐ 六字叶
◐○○ 三字
◐○○●◐ 五字叶
○○◐◐○ 七字叶
○○○●○○ 八字叶
●●○○◐◐○ 七字叶
◐○○ 三字
●○○◐ 四字叶
◐○○●○○ 七字叶
○○◐◐ 四字
○○●◐○ 八字叶
●○○◐○○ 七字叶

詞　黃機

擊碎珊瑚樹。爲留春、悄春欲去。駛如風雨。春不留兮君休問。付與流鶯自語。但莫賦、綠波南浦。世上功名花梢露。政何如、一笑翻金縷。擎白日。莫教落。拳頭引馬城西路。蕊池亭、狹荐倚短。梅心未苦。小雨欲晴晴不定。漠漠雲飛輕絮。算行樂、春來幾度。鞭影不搖鞍小據。過楊塘、試把前山數。雙白鷺。忽飛去。

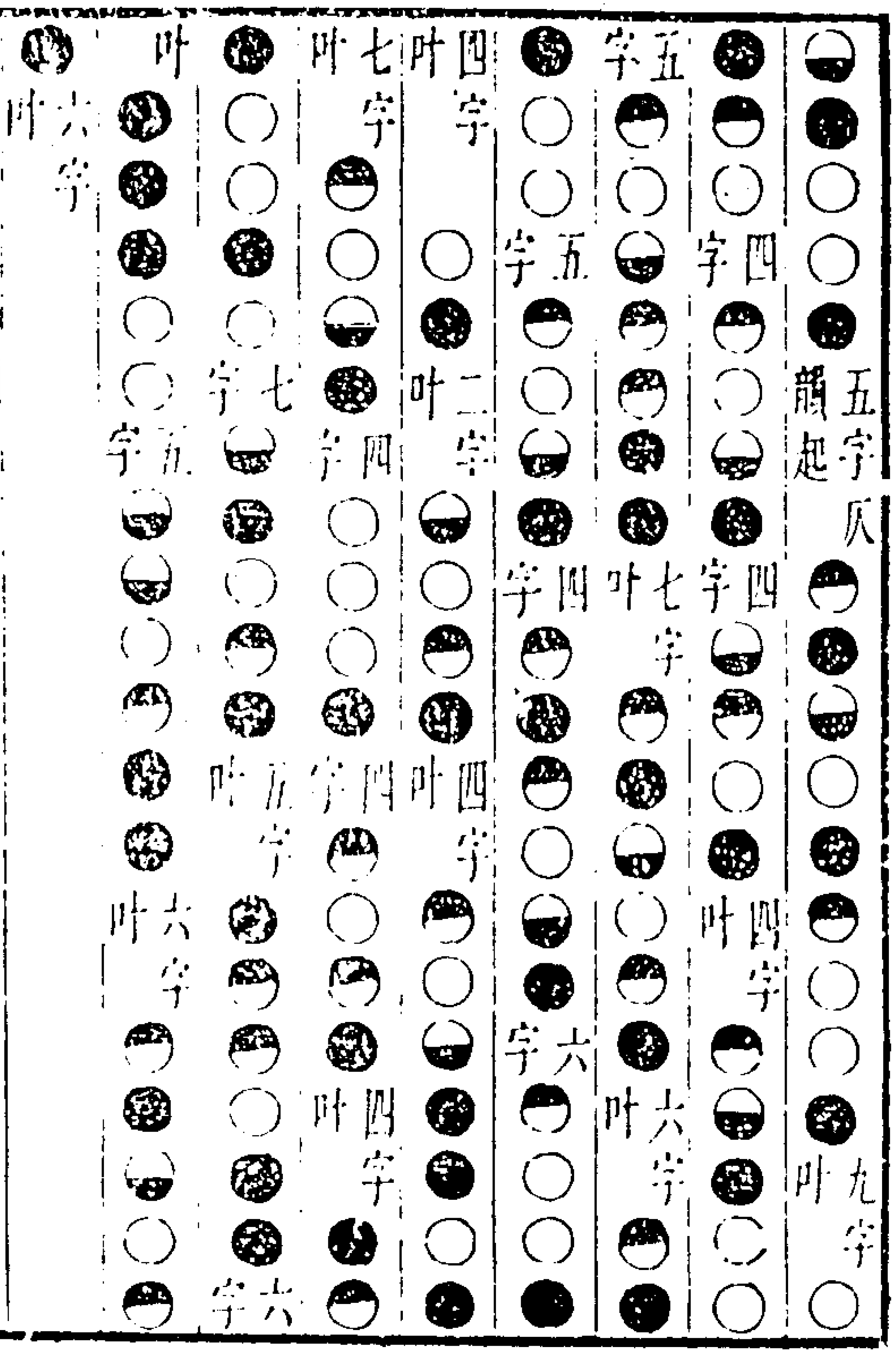
金明池 前段十句後段十句 共一百二十字九韻

◐●○○ 四字
◐●○○◐○● 六字仄韻起
◐○○◐◐○ 七字
●○○◐ 四字叶
◐○◐●○◐◐○ 九字叶
◐○○◐ 四字
◐◐○◐○◐ 五字
●○○○◐○ 六字叶
◐◐●○◐○ 七字
◐●○◐○ 五字
●●○○○ 七字叶
◐○○●○● 九字叶
○○●○○ 四字
◐●○○ 七字叶
○○○●○ 五字
◐◐○●○○ 六字叶

詞　秦觀

瓊苑金池。青門紫陌。似雪楊花滿路。雲日淡、天低晝永。過三點兩點細雨。好花枝、半出牆頭。似悵望芳草王孫何處。更水遶人家。橋當門巷。燕燕鶯鶯飛舞。怎得東君長爲主。把綠鬢朱顏。一時留住。佳人唱金衣莫惜。才子倒玉山休訴。況春來、倍覺傷心。念故國情多。新年愁苦。縱寶馬嘶風。紅塵拂面。也則尋芳歸去。

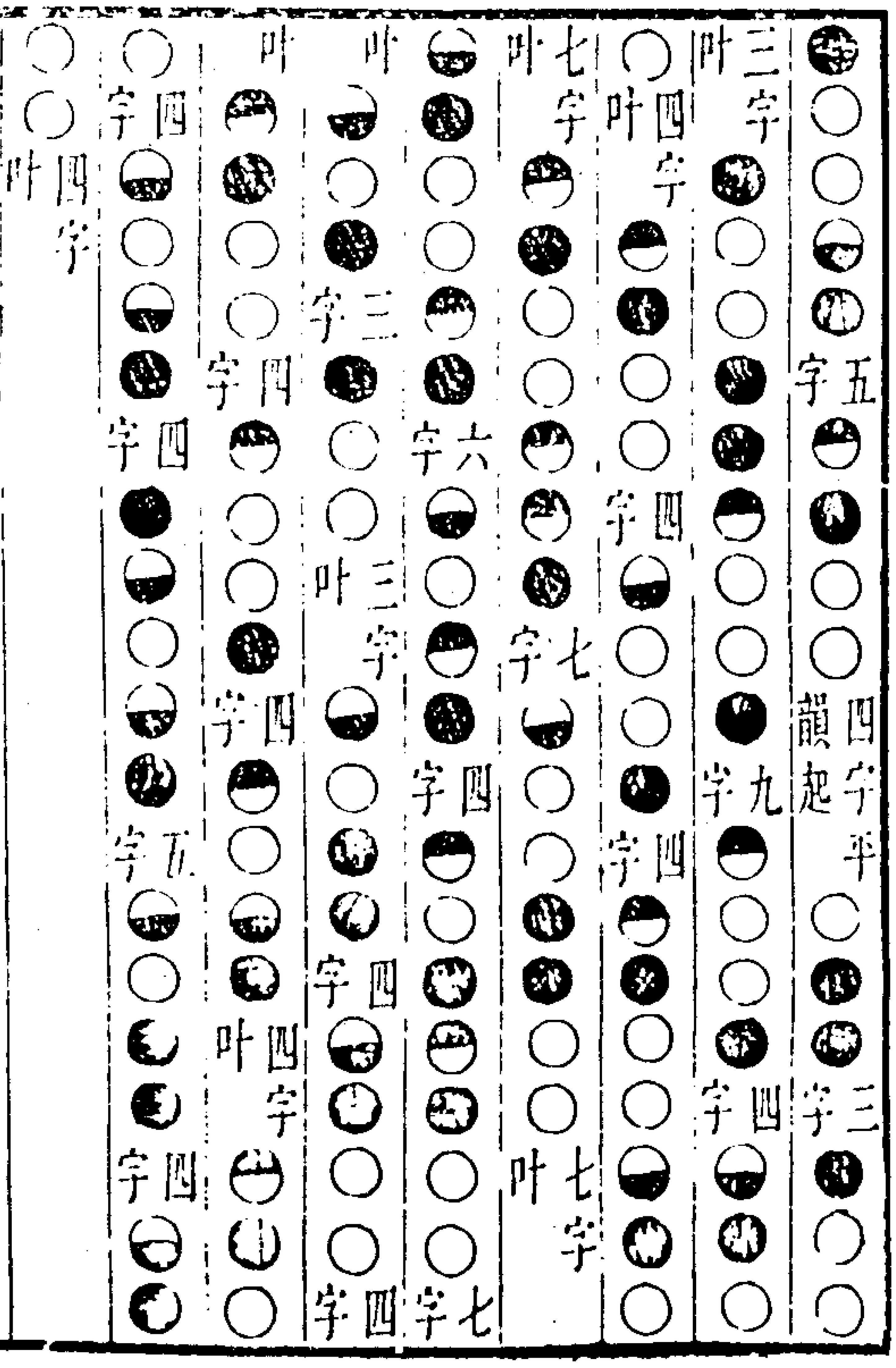
秋思耗 前段十二句後段十二句 共一百二十三字十四韻



詞　　　　吳文英

堆枕香鬟側驟夜聲偏稱畫屏秋色風碎串珠潤侵
歌板愁壓眉窄動羅箑清商寸心低訴敘怨抑映夢
窗零亂碧待漲綠春深落花香泛料有斷紅流處暗
題相憶。歡酒久攜花細滴送故人粉黛重飾漏侵瓊
瑟丁東敲斷弄晴月白怕一曲霓裳未終催去驂鳳
翼歎謝客猶未識謾瘦却東陽燈前無夢到得路隔
重雲雁北。

春風裊娜　前段十二句後段十五句　共一百二十五字十韻



詞　　　　馮偉壽

被梁間雙燕話盡春愁朝粉謝午花柔倚紅闌故與
蝶圍蜂繞。柳綿無數。飛上搔頭。鳳管聲圓。蠶房香暖。
笑挽羅衫須少留隔院蘭馨趁風遠鄰墻桃影伴煙
收。些子風情未減眉頭眼尾萬千事欲說還休。薔
薇露牡丹毬殷勤記省前度綢繆夢裏飛紅覺來無
覓。望中新綠別後空稠相思難偶歎無情明月。今年
已是。三度如鉤。

白苧　前段十一句後段十三句　共一百二十五字十二韻

●○○○三字 ◐◐◐○○●●七字仄韻起 ◐○○◐○四字 ◐
●◐○○●●六字叶 ◐◐◐○●○◐◐○十字叶 ○◐
●◐○○○五字 ●◐●◐◐○七字叶 ○○◐●○四字 ◐
●◐○◐●六字叶 ●◐●◐○○◐○五字 ●◐●◐○五字叶 ○
○●二字叶 ◐○◐●四字 ◐●○○四字 ◐○○四字
◐●◐○六字叶 ○◐◐三字 ●○○○○○六字叶
◐○●◐●四字 ◐○◐◐○◐●●◐九字叶 ◐○○○
◐●○○八字 ◐◐○●四字叶 ◐◐○○四字 ◐◐○○
◐五字叶

詞 柳永

繡簾垂畫堂悄寒風淅瀝遙天萬里黯淡同雲冪冪。漸紛紛六花零亂散空碧姑射宴瑤池把碎玉零珠拋擲林巒望中高下瓊瑤一色。儼子陵釣臺歸路迷踪跡。　追惜燕然畫角寶籥珊瑚是時丞相虛作銀城換得。當此際偏宜訪袁安宅醞釀醉了。任他釵舞困玉壺傾側。又是東君暗遣花神先報南國昨夜江梅。漏泄春消息。（釵舞困一作金釵舞困較妥）

十二時 前段十句中段七句末段七句共一百三十字十一韻

◐○○○◐◐◐●七字 ◐●◐○○○●六字仄韻起 ◐◐●
◐○○◐◐七字叶 ◐●◐○○●六字叶 ◐●◐○○○四字 ◐
○◐○●四字 ●◐○○○五字叶 ◐●◐◐○七字 ◐
●◐○四字 ●◐○○○六字叶 ●◐●◐○三字 ○○●
●◐◐四字 ◐●○○六字叶 ◐◐◐●四字 ●◐●◐
●○○●九字叶 ○○◐○○◐○○◐五字 ◐○○●●●六字叶
●●◐○○◐●七字 ●◐◐○六字叶 ●◐○
○四字 ◐○○◐四字 ●●○○○五字叶 ◐●○◐●五字
◐○●○○●六字叶

詞 柳永

曉晴初淡烟籠月風透蟾光如洗。覺翠帳涼生秋思漸入微寒天氣。敗葉敲窗西風滿院睡不成還起。更漏咽滴破憂心萬感並生都在離人愁耳。天怎知當時一句做得十分縈繫。夜永有時分明枕上覷着孜孜地燭暗時酒醒元來又是夢裏。睡覺來披衣獨坐萬種無憀情意。怎得伊來重諧雲雨再整餘香被。祝告天發願從今永無拋棄。

蘭陵王 前段八句中段七句末段九句共一百三十一字十七韻

詞　張元幹

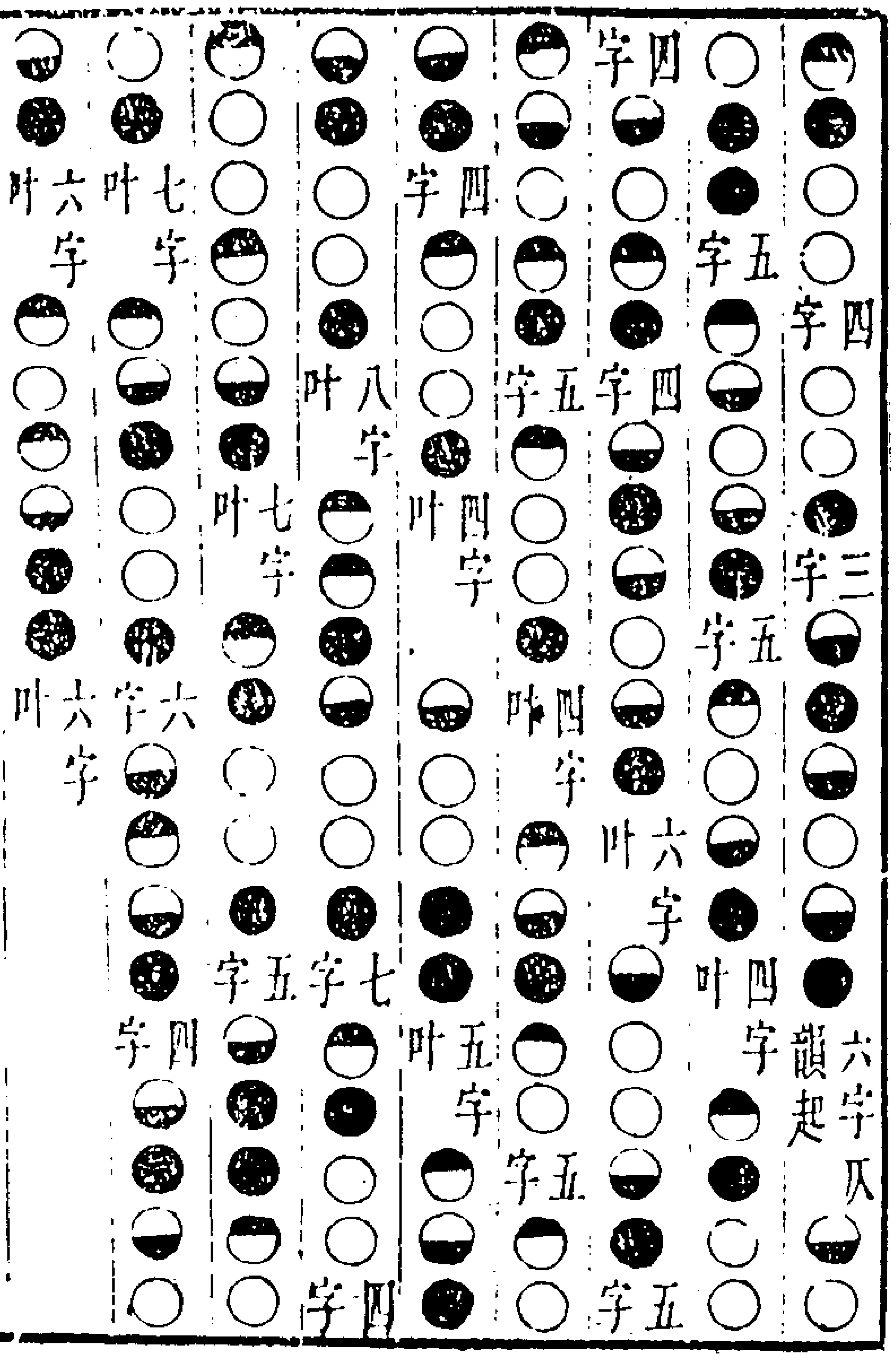
卷珠箔，朝雨輕陰乍閣，欄干外烟柳弄晴，芳草侵階映紅藥，東風妬詐惡，吹落梢頭嫩萼，屏山掩沈水倦薰，中酒心情怕盃勺。　尋思舊京洛，正年少疏狂，歌笑迷著，障泥油壁催梳掠，曾馳道同載，上林攜手，燈夜初過早共約，又爭信飄泊。　寂寞，念行樂，甚粉淡衣襟，音斷絃索，瓊枝璧月春如昨，悵別後華表，那回雙鶴，相思前事，除向醉裏暫忘卻。

瑞龍吟　前段五句中段六句末段十五句共一百三十三字十五韻

詞　周邦彥

章臺路，還見褪粉梅梢，試花桃樹，愔愔坊曲人家，定巢燕子，歸來舊處。　黯凝佇，因念箇人癡小，乍窺門戶，侵晨淺約宮黃，障風映袖，盈盈笑語。　前度劉郎重到，訪鄰尋里，同時歌舞，唯有舊家秋娘，聲價如故，吟箋賦筆，猶記燕臺句，知誰伴名園露飲，東城閒步，事與孤鴻去，探春盡是傷離意緒，官柳低金縷，歸騎晚，纖纖池塘飛雨，斷腸院落，一簾風絮。

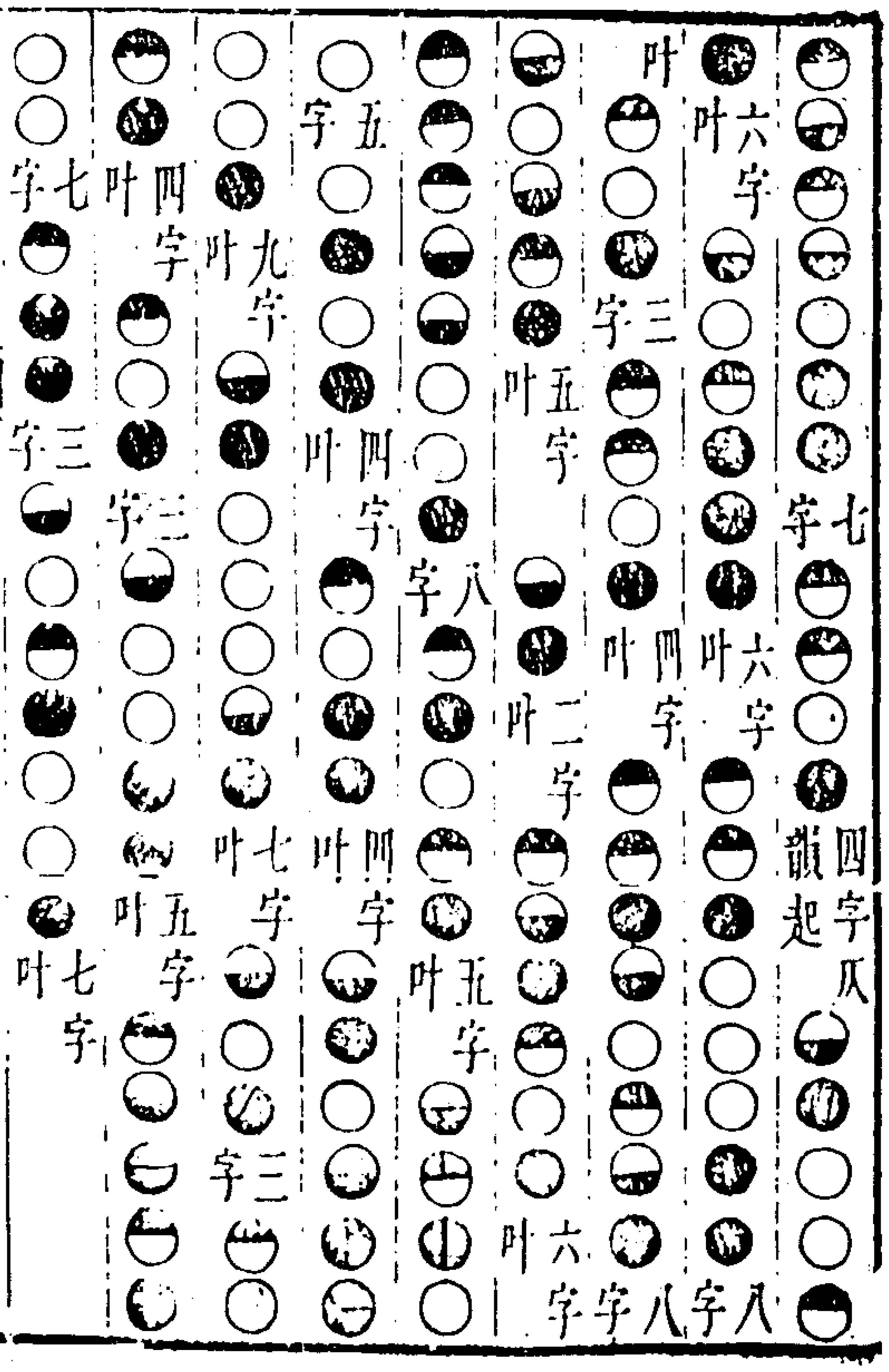
大酺　前段十五句後段十一句共一百三十三字十一韻



詞　　周邦彦

對宿烟收。春禽靜。飛雨時鳴高屋。墻頭青玉旆。洗鉛霜都盡。嫩梢相觸。潤逼琹絲。寒侵枕障。虫網吹粘簾竹。郵亭無人處。聽檐聲不斷。困眠初熟。奈愁極頓驚。夢輕難記。自憐幽獨。　行人歸意速。最先念流潦妨車轂。怎奈向蘭成憔悴。衛玠清羸。等閒時易傷心目。未怪平陽客。雙淚落笛中哀曲。况蕭索青蕪國。紅糝鋪地。門外荆桃如菽。夜遊共誰秉燭。

浪淘沙慢　前段九句後段十六句共一百三十三字十六韻



詞　　周邦彦

晝陰重霜凋岸草。霧隱成堞。南陌指車待發。東門帳飲乍闋。正拂面垂楊堪攬結。掩紅淚。玉手親折。念漢浦離鴻去何許。經時音信絕。　情切。望中地遠天闊。向露冷風清無人處。耿耿寒漏咽。嗟萬事難忘。唯是輕別。翠樽未竭。憑斷雲留取西樓殘月。羅帶光銷紋衾疊。連環解。舊香頓歇。怨歌永。瓊壺敲盡缺。恨春去不與人期。弄夜色。空餘滿地梨花雪。

西平樂　前段十二句後段十四句共一百三十七字七韻

● ● ○ ○ 四字 ◓ ○ ● ● 四字 ◒ ● ◓ ● ○ ○ 六字韻起 平 ◒
● ○ ○ 四字 ◓ ○ ◒ ● 四字 ◒ ○ ◓ ● ○ ○ 叶六字 ● ● ◓ ◒
○ ◓ ● 七字 ◒ ● ○ ○ ● ● 六字 ◒ ○ ● ● ○ ○ 六字 ◒ ○
◓ ● ○ ○ 叶六字 ◒ ● ◒ ○ ◓ ● 六字 ◒ ◓ ● ◓ ● ● ○
○ 叶八字 ◓ ○ ○ ● 四字 ◒ ○ ● ● 四字 ◒ ● ○ ○ ◒ ●
○ ○ 叶八字 ◒ ◓ ● ◒ ○ ◓ ● 七字 ◒ ● ○ ○ 四字 ◓ ● ○
○ ◓ ● 六字 ◒ ● ○ ○ 四字 ◒ ● ○ ○ ● ● ○ 叶七字 ◒ ●
◓ ○ 四字 ◒ ● ◓ ● 四字 ◒ ● ○ ○ 四字 ◓ ● ○ ○ 四字 ● ●
○ ○ 四字 ◒ ● ◓ ● ○ ○ 叶六字

詞 周邦彦

稚柳蘇晴、故溪歇雨、川迥未覺春賒、駝褐寒侵、正憐
初日、輕陰抵死須遮。歎事逐孤鴻盡去、身與塘蒲共晚。
爭知向此征途、區區佇立塵沙、追念朱顏翠髮、曾到
處故地使人嗟。道連三楚、天低四野、喬木依前、臨
路敧斜。重慕想東陵晦跡、彭澤歸來、左右琴書自樂。
松菊相依、何況風流鬢未華、多謝故人、親馳鄭驛、時
倒融尊、勸此淹留。共過芳時、翻令倦客思家

多麗 前段十五句後段十二句 共一百四十字十一韻

◓ ◒ ◒ ◓ ● ◒ ○ ○ ● 九字韻起 仄 ◓ ◒ ○ ◓ ○ ◓ ● 七字
◓ ○ ◒ ● ◓ ● 叶六字 ◓ ◒ ○ ◓ ○ ◒ ● 七字 ◓ ◒ ○ ◓
● ○ ● 叶七字 ◓ ● ○ ○ 四字 ◒ ○ ◒ ● 四字 ◓ ○ ◒ ● 四字
◓ ○ ◓ ● 叶四字 ● ○ ● 三字 ◓ ○ ◒ ● 四字 ◒ ● ◓ ○ ●
叶五字 ◒ ◒ ● 三字 ◒ ○ ◓ ● 四字 ◓ ◓ ○ ● 叶四字 ◓ ◒
● ◒ ○ ◓ ● 七字 ◓ ◒ ○ ◓ ○ ● 叶六字 ◓ ◒ ◒ ◓ ○ ○
● 七字 ◓ ● ◒ ○ ◓ ◒ ● 叶七字 ◓ ● ○ ○ 四字 ◒ ○ ○ ●
四字 ◒ ○ ○ ● ◓ ○ ● 叶七字 ● ○ ● 三字 ◓ ○ ◒ ● 四字 ◒
● ◓ ○ ● 叶五字 ◒ ○ ● 三字 ◒ ● ◓ ○ 四字 ◓ ◓ ◒ ● 四字
叶

詞 蔣冠卿

想人生美景良辰堪惜。向其間賞心樂事、古來難是
并得。況東城鳳臺沁苑、泛晴波淺照、金碧露洗華桐。
烟霏絲柳。綠陰搖曳。蕩春一色。畫堂迥、玉簪瓊佩、高
會盡詞客。清歡久、重燃絳蠟、別就瑤席。有翩若驚
鴻體態、暮爲行雨標格。逞朱脣、緩歌妖麗、似聽流鶯
亂花隔。慢舞縈回、嬌鬟低嚲、腰肢纖細困無力。忍分
散。彩雲歸後、何處更尋覓。休辭醉、明月好花、莫謾輕

擲。

多麗又一體 前段八句九句并作七字句十句十一句亦并作七字句共一百三十九字用平韻俱同前

六醜 前段十四句後段十三句共一百四十字十六韻

●◒○◓●五字◓◓●○○◒●七字仄韻起◓○●○
四字◒○○●●五字叶◓●○○四字叶◓●○○●五字
◓○◒●四字◓◓○◒●五字叶◒◒◓◓○◒●七字
叶◓●◒○四字◒○◓●四字◒○●○○●六字叶◓
◒○◓●五字◒●○●四字叶◒○◒●四字叶◓◒

○◓●五字叶◓●○○◓○◓●八字叶◒○◓●○
●六字叶◓◒○◓●◓○◒●九字叶◒○●三字◓○
◒●四字叶◒●◓◓●◒○◓●九字◓○○●四字叶
○○●三字◓◓○●四字叶◓◓○◓●○○●八字◒
○◓●四字叶

詞　　周邦彥

正單衣試酒、悵客裏光陰虛擲、願春暫留、春歸如過翼。一去無跡、為問家何在、夜來風雨、送楚宮傾國、釵鈿墮處遺香澤、亂點桃蹊、輕翻柳陌、多情更誰追惜、但蜂媒蝶使、時叩窗槅、東園岑寂、漸矇籠暗碧、靜遶珍叢底成歎息、長條故惹行客。似牽衣待話、別情無極、殘英小、強簪巾幘、終不似一朶、釵頭顫裊、向人欹側、漂流處。莫趁潮汐、恐斷鴻尚有相思字、何由見得、

簡儂 前段十四句後段十三句共一百四十字十六韻

○◓○○●五字○●●三字◒○○●四字仄韻起◒○●
○四字◓○◒●●◓◓○●九字叶◒●◓○○五字●
●●◓○五字●○○●四字叶◒○◒●○○●七字

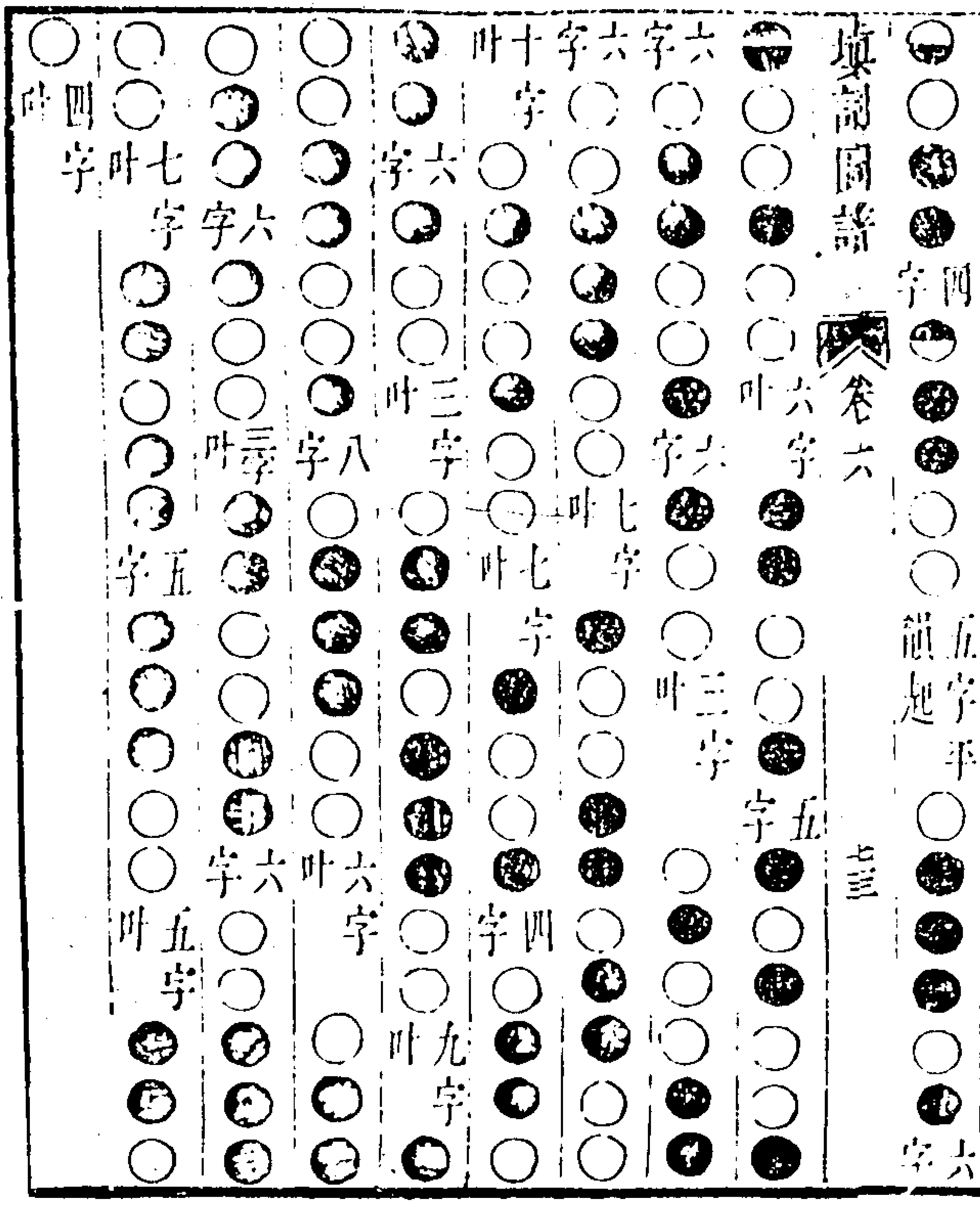
○○○○四字◒○◒●四字叶◒○◒○◓●六字叶◒
○○○○五字◒○○◓四字叶◒○◓●四字叶◓●
○○○五字叶◒○○○四字◒○○●四字叶◒○●○
○○六字叶○◒○○○五字◒○◒◒四字叶○◓◓◓
○○○○○○十字叶○○○○○五字◒○●○●五字
叶◓○○○◓○○七字叶○◒○○○○○●八字◒
○○○四字叶

詞　　楊慎

浪箇儂無賴。嬌賣眼。春心偷擲、蒼苔花落。一雙先印

下月摽春跡。閒氣不知名。似仙樹御香。水邊韓國。羅襦襟解閒香澤。雌蝶雄蜂。東城南陌。何人輕憐痛惜。窺宋玉隣墻。巫山窄隔。　尋尋覓覓。又暮雲凝碧。良夜千金綮華一息。楚宮盼勝留客。愛長袖風流。鍾情何極。唱道是鳳幃深處。附素足。顛鳥問旋惡。憐伊盤傾側。叶檀郎莫枉春夕。恐佳期別後青天摽何由再得。

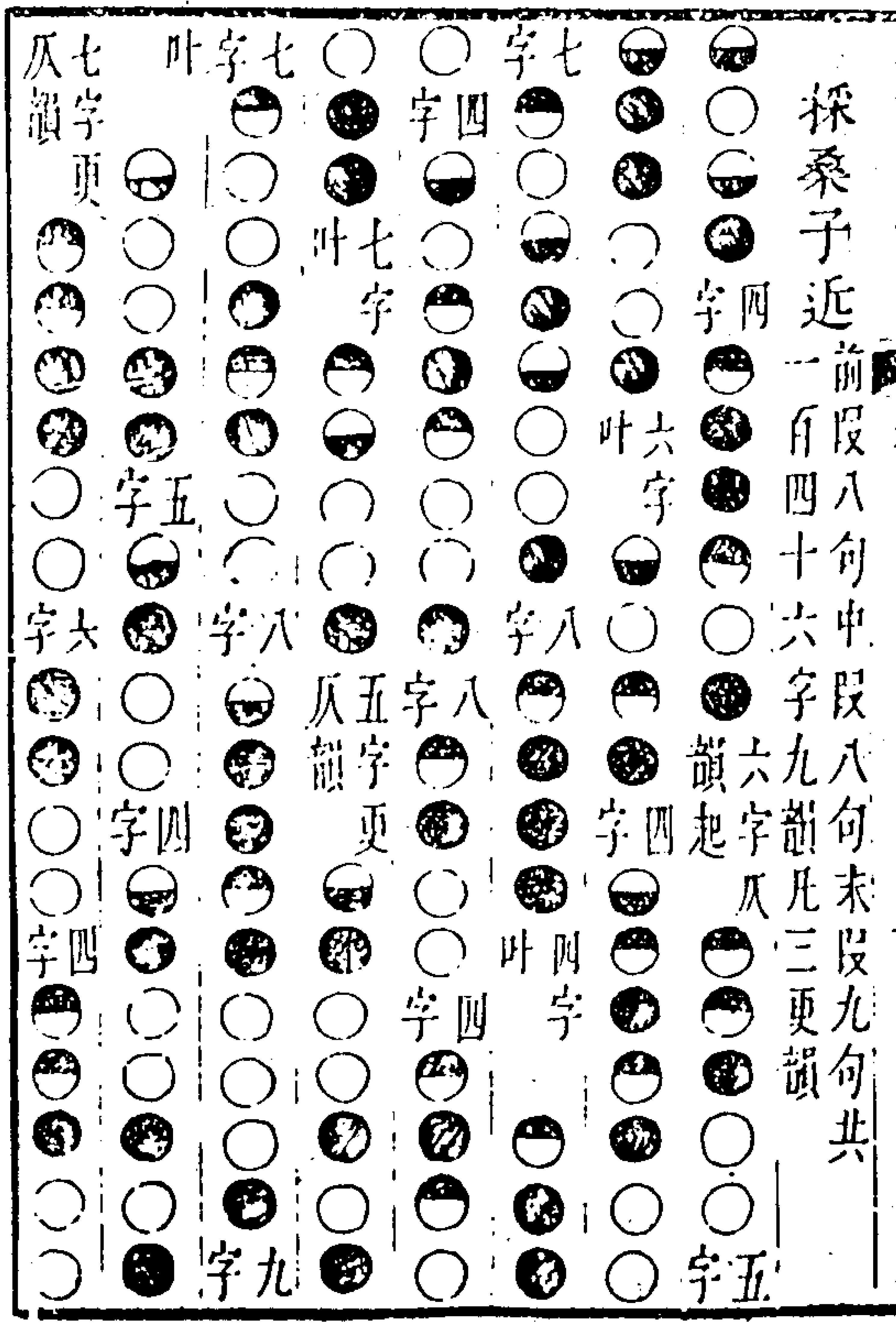
六州歌頭　前段八句中段十句末段六句共一百四十三字十三韻



詞　　辛棄疾

晨來問疾。有雀止庭闈。吾語汝只三事。大愁余病難扶。手種青松樹。礙梅塢妨花逕。纔數尺如人立。卻須鋤。　秋水堂前曲沼。明于鏡可燭眉鬚。被山頭急雨耕壟灌泥塗。誰使吾廬映汙渠。歎青山好簷外竹遮欲盡。有還無。删竹去吾乍可食無魚。愛扶疎又欲為山計千百慮累吾軀。　凡病此吾過矣。子奚知卩不能言臆對。雖扁藥石難除。有要言妙道往問北山愚庶有瘳乎。一本于映汙渠句分段

採桑子近　前段八句中段八句末段九句共一百四十六字九韻凡三更韻



●●七字叶◐○●三字◐●●○○五字◐◐●○○◐
○○●九字叶

詞　　　　　　　　　　　　　辛棄疾

千峰雲起。驟雨一霎兒價。更遠樹斜陽風景怎生圖
畫。青旗賣酒。山那畔別有人家。只消山水光中無事。
過者一霎。　午睡醒時。松窗竹戶萬千瀟灑。野鳥飛
來。又是一飛流萬壑共千巖爭秀。孤負平生弄泉手。
歎輕衫帽幾許紅塵。還自喜濯髮滄浪依舊。　人生
行樂耳。身後虛名。何似生前一杯酒。便此地結吾廬。
待學淵明。更手種門前五柳。且歸去。父老約重來。問
如此青山定重來否。

小諾皋　前段十四句後段十四句共一百四十六字十四韻

◐○◐○四字◐○◐●四字◐●◐○○●六字仄韻起◐
○◐◐◐○◐七字◐○◐◐四字叶◐●●○◐●六字
◐◐◐○●●六字叶●◐◐◐●◐◐◐●九字叶◐
○○○四字◐○◐●四字叶◐●●●○◐●七字◐●
◐○○●六字叶◐○●三字○◐●三字叶◐●◐○
四字◐○◐●四字●●●○◐●六字叶●◐◐◐◐○

詞　　　　　　　　　　　　　王世貞

闔闢以前。乾坤之外。到了不堪窮際。儘追求儘都胡
突。依形附氣。何處小兒譆譆。蓋殺井蛙說甚麼
出世任世治世。黃面瞿曇青牛老子。更有那我家司
寇。使倆一般而已。賺人處還在此。　稷下萬言。河間
千卷。畢竟沒須巴鼻。莫輕容古人瞞過。常談俗事。裝
點幾張故紙。無奈藏頭露尾。不採他上計中計下計。
濁酒三杯。清琴一几。別饒借淡風微月受用。剩山幾
水。五更事。休辨取。

寶鼎現　前段八句中段九句末段八句共一百五十五字十四韻

◐七字◐○●●四字叶◐●◐○◐●六字叶○●○○
◐●六字叶◐●◐◐●○◐◐●九字叶●●○○四字
○○●●四字◐○◐●○○◐七字●●◐○◐●六字
叶◐○●三字○◐●三字叶

◐○○○四字●○○○四字○○◐●四字仄起◐◐●○
○○●○◐○◐○○○七字叶◐●●◐●○○◐
○八字◐○○○○○六字叶○○◐◐○◐●七字◐◐
○○◐○六字叶○○◐○○○●七字叶◐○◐○

詞　康與之

夕陽西下。暮靄紅隘。香風羅綺乘麗景華燈爭放。濃焰燒空連錦砌。覩皓月浸嚴城如畫。花影寒籠絳蕋。漸掩映芙蓉萬頃。迤邐齊開秋水。太守無限行歌意。擁旌幢光動珠翠。傾萬井歌臺舞榭。瞻望朱輪駢鼓吹。控寶馬耀貔貅千騎。銀燭交光數里。似亂簇寒星萬點。擁入蓬壺影裏。　宴閣多才。環艷粉瑤簪珠履。恐看看丹詔催奉宸遊。燕侍便趁早占通宵醉。綏引隹歌妓。任畫角吹老寒梅。月滿西樓十二。

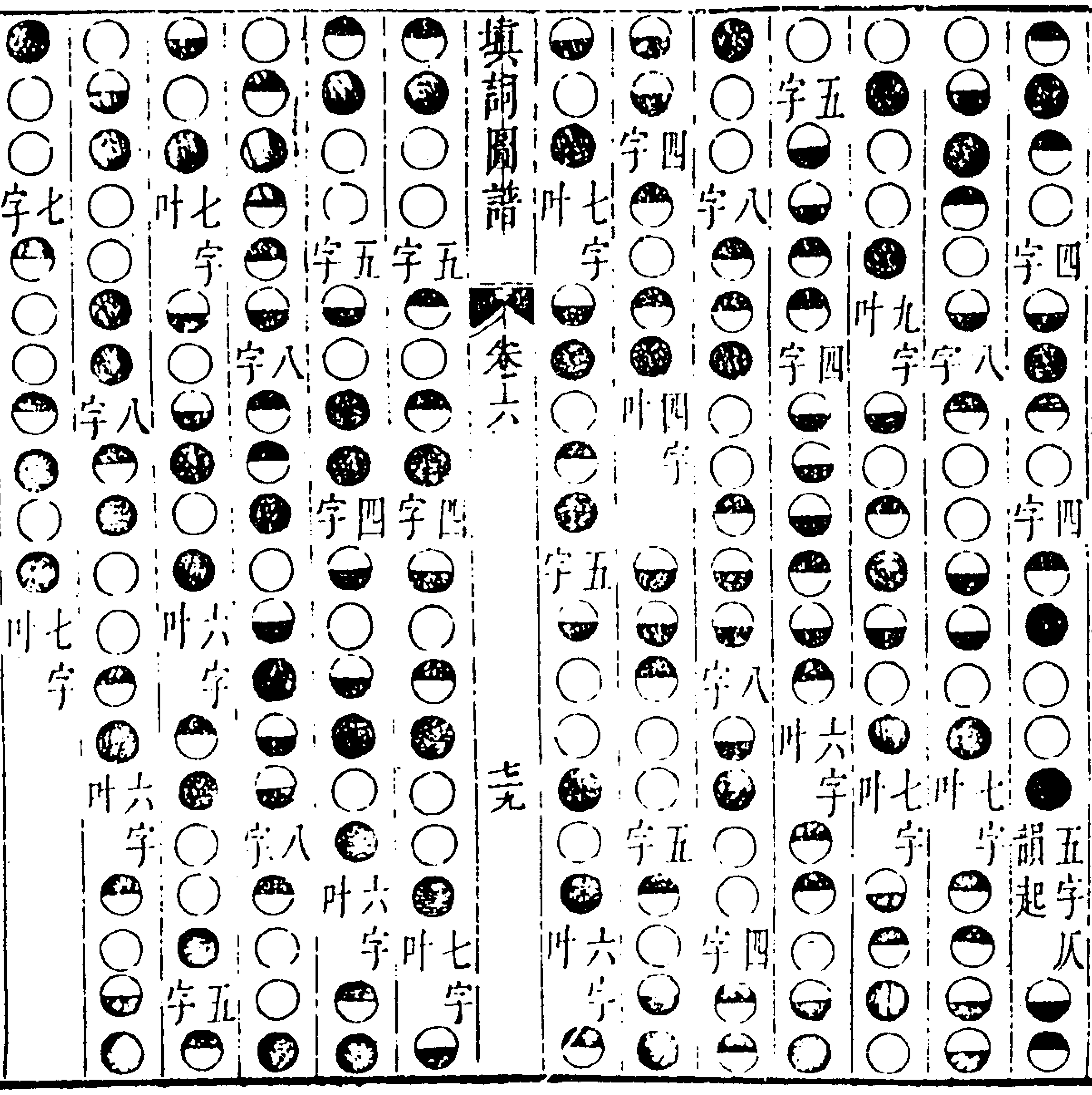
三臺　前段十三句後段十三句共一百七十一字十三韻

詞　万俟雅言

見梨花初帶夜月。海棠半含朝雨。內院春不禁過青門。御溝漲潛通南浦。東風靜細柳垂金縷。望鳳闕非烟非霧。好時代朝野多懽。徧九陌太平簫鼓。乍鶯兒百囀斷續。燕子飛來飛去。近綠水臺榭映鞦韆。鬪草聚雙雙遊女。　餳香更酒冷。踏青路會暗識夭桃朱戶。向晚驟寶馬雕鞍。醉襟惹亂花飛絮。正輕寒輕暖漏永。半陰半晴雲暮。禁火天已是試新粧。歲華到三分佳處。清明看漢宮傳蠟炬。散翠烟飛入槐府。斂兵

衙閒闔門開任傳宣又還休務。

哨遍第一體 前段十五句後段十九句共二百三字十四韻



詞 蘇軾

爲米折腰。因酒棄家。口體交相累歸去來誰不遣君歸。覺從前皆非今是露未晞征夫指予歸路門前笑語喧童稚。嗟舊菊都荒。新松暗老吾年今已如此。但小窻容膝閉柴扉。策杖看孤雲暮鴻飛。雲出無心。烏倦知還本非有意。 噫歸去來兮我今忘我兼忘世。親戚無浪語。琴書中有真味。步翠麓崎嶇泛溪窈窕涓涓暗谷流春水。觀草木欣榮幽人自感吾生行且休矣。念寓形宇內復幾時。不自覺皇皇欲何之委吾心去留誰計。神仙知在何處。富貴非吾願。但知臨水登山嘯咏自引壺觴自醉。此生天命更何疑且乘流遇坎還止。

哨遍第二體 前段同第一體唯第六句作八字後段亦同唯首句至九句用平韻十三句十四句皆作五字十五句作七字十六句作六字十七八句四字故不

圖

詞 辛棄疾

池上主人人適忘魚魚適還忘水。洋洋乎翠藻青萍裏。相魚兮無便于此。嘗試思莊周談兩事。一明豕虱一羊蟻說蟻慕于羶于蟻棄知。又說于羊棄意甚虱焚于豕獨忘之。却驟說于魚為得計。千古遺文我不知言以我非子。 子固非魚噫。魚之為計子焉知河

水深且廣風濤萬項堪依有網罟如雲鵝鷗成陣過
而留泣計應非其外海茫茫下有龍伯饑時一啖千
里更任公五十犗爲餌使海上人人厭腥味似鵾鵬
變化幾東遊入海此計直以命爲嬉古來謬算狂圖。
五鼎烹死恒爲平地蹉跎欲事遨遊時請三思而行
可矣。

戚氏 前段十四句中段十二句末段十五句共二百十二字十八韻

● ○ ○ 韻起三字平 ◐ ◐ ◐ ◐ ◐ ○ ○ 叶七字 ◐ ◐ ○ ○ 字四
◐ ○ ◐ ● ● ○ ○ 叶七字 ◐ ◐ ● ◐ ○ 字五 ◐ ○ ◐ ◐ ◐

○ ○ 叶七字 ◐ ○ ◐ ● ○ ● 字六 ◐ ◐ ◐ ● ● ○ ○ 叶七字
◐ ◐ ○ ◐ 字四 ◐ ○ ○ ● 字四 ◐ ○ ◐ ● ○ ○ 叶六字 ◐ ◐ ◐
○ ◐ ● 字五 ◐ ◐ ◐ ● 字四 ◐ ● ○ ○ 叶四字 ◐ ◐ ● ●
○ ○ 叶六字 ◐ ◐ ◐ ● 字四 ◐ ● ● ○ ○ 叶五字 ◐ ○ ◐ 字三
◐ ● ○ ● 字四 ◐ ● ○ ○ 叶四字 ◐ ◐ ○ 字三 ◐ ● ◐ ◐ ○
○ 叶六字 ◐ ● ◐ ● ○ ○ 叶六字 ◐ ○ ◐ ○ 字四 ◐ ○ ○ ○
字四 ◐ ◐ ◐ ● ○ ○ 叶六字 ◐ ○ ◐ ○ 字五 ◐ ○ ◐ ◐
字四 ◐ ● ○ ○ 叶四字 ◐ ◐ ◐ ○ ◐ ○ ○ 字六 ◐ ◐ ○ ◐ ◐ ◐
○ ○ 字八 ◐ ○ ◐ ◐ ○ ○ 叶六字 ◐ ○ ◐ ◐ 字四 ◐ ◐ ○ ○

● 叶五字 ◐ ◐ ● ◐ ● ○ ○ ● 叶八字 ◐ ◐ ● ◐ ● ◐ ● ○ ○
叶七字 ◐ ● ○ ◐ ○ ○ ○ 叶七字 ● ◐ ● ◐ ● ◐ ○ ○ 字八
叶 ◐ ○ ◐ ● 字四 ◐ ○ ◐ ● 字四 ◐ ● ○ ○ 叶四字

詞　　柳永

晚秋天。一霎微雨灑庭軒。檻菊蕭疏井梧零亂惹殘
煙淒然望江關飛雲黯淡夕陽間當時宋玉悲感向
此臨水與登山遠道迢遞。行人淒楚倦聽隴水潺湲。
正蟬鳴敗葉蛩響衰草。相應喧喧。孤館度日如年
風露漸變悄悄至更闌長天靜絳河清淺皓月嬋娟

思綿綿。夜永對景那堪屈指暗想從前未名未祿綺
陌紅樓往往經歲遷延 帝里風光好當年少日暮
宴朝歡況有狂朋怪侶遇當歌對酒競留連別來迅
景如梭舊遊似夢。煙水程何限念名利憔悴長縈絆。
追往事空慘愁顏漏箭移稍覺輕寒聽烏咽畫角數
聲殘。對閑窗畔停燈向曉抱影無眠。

鶯啼序 前段八句中段十句三段十一句末段十四句共二百三十五字十八韻

◐ ○ ◐ ● 字四 ◐ ● ◐ ○ ● ● 韻起七字仄 ◐ ○ ● ●
○ ○ 字七 ○ ◐ ● ● ○ ● 叶六字 ○ ● ◐ ○ ◐ ○ ● 字七 ◐

○●●◓○●叶七字●●○○●字五◒◒●◒○●

六字叶◒◒○○字四◓◓●●字四◓●○○●叶五字

●◓○○●○○字七◒○○●●●叶六字●○○◓

◒◓◓字七◒○◓●○○●叶七字◒○○字三●●○

○字四●○○●叶四字○○○●字四◒●◓○○○

○◓●叶七字○●●○○●●字七◒●○○●叶五字○

○◒●字四◒○◓●字四○○◒◓●○○●叶七字◒○

○○●○○●叶八字◒○◓●◓●●叶七字◓●●

○○字五●◒●◓○●叶六字●○○●叶四字◒●

○○字四◓●○◓●叶五字●●●○○●字六○●○

○字四●○○○字四◒◓○●叶四字◒○◓○字四◒○

○●字四○○○○○○○叶七字◓○○◓●○○●

字八●○○○○○字六○○○○字四○○●●叶四字

詞　楊慎

碧鷄唱曉，霞散綺重關，烏譙環村，步幾簇生烟，空翠幻作仙界，芝草蕩漾繞洲渚，輕風送帆浦，帆快看舞鷗飛，鷺鷥翩向沱瀠外。　晴兆須臾，雨信頃刻，删水[illegible]山帶，樹羽颭風展青旆，駿霞鋪見日曬，浪花平洛

禰祀，襪紅粧湧出青羅蓋，浮修眉，約略黛螺，映盤鴉髻。　梅花汀藻文石錦，沙綸組迎船維，漁火焰漣漪倒影，歸棹穿方郡，蒲牢昏吼，栖鴉結陣，八村九寺鳴簫鼓，提鈎籃金線穿魚，貫松燈點點，互月彩臥玉塔，浮瀾素娥窈窕千態。　翠巖深，竊禪室，禮[illegible]杖錫微徑隘，月黑白林明處，香軟爽輕，[illegible][illegible]紅中，夢縈頭南巒老松，遙看晴雪，似銀龍下[illegible]玉[illegible][illegible][illegible]著得乾坤大，輞川何似吾廬，海變春[illegible][illegible][illegible][illegible]

填詞圖譜續集一卷

東海查王望先生鑒定　同學　毛先舒稚黃　叅訂
仲　恒雪亭
賴以邠損菴　著　查曾榮春谷　同輯
西泠　查繼超隨菴　增輯　王又華逸庵

小令

一、閒中好　四句十八字二韻　○亦有用仄韻者

○○● 三字 ◐●◐○◐ 五字平韻起 ●●○◐● 字五 ○○
◐●○ 叶 五字

閒中好。塵務不縈心。坐對當窗木。看移三面陰。　詞　段成式

梧桐影　四句二十字二韻

◐●○ 三字 ○○● 三字仄韻起 ○◐◐○○●○ 字七 ◐○
◐●○○● 叶 七字

明月斜。秋風冷。今夜故人來不來。教人立盡梧桐影。　詞　呂喦

醉妝詞　六句二十二字六韻

●○● 三字仄韻起 ●○● 字疊二 ●●○○● 叶 五字 ●○
●叶 三字 ◐○◐ 叶 三字 ●●○○● 叶 五字

者邊走。那邊走。只是尋花柳。那邊走。者邊走。莫厭金杯酒。○此調按四句五句用倒疊法　詞　蜀王王衍

凭欄人　四句二十四字四韻

◐●○○●●○ 七字平韻起 ◐●○○○◐○ 叶 七字 ○
○◐●○ 叶 五字 ◐○○●○ 叶 五字

誰寫江南一段秋。妝點錢塘蘇小樓。樓中多少愁。楚山無盡頭。　詞　邵亨貞

乾荷葉　七句二十九字　四平一仄韻

◐○○ 字三 ●◐○ 三字平韻起 ◐●●○○● 字五 ○○◐ 字二
叶 ●●○○○ 叶 三字 ◐○◐●●○○ 叶 七字 ●●○○●
五字換仄韻

乾荷葉。色蒼蒼。老柄風搖蕩。減清香。越添黃。都因昨夜一番霜。寂寞秋江上。　詞　劉秉忠

九張機　六句三十字三韻

◐○○ 三字平韻起 ◐○◐◐◐○○ 叶七字 ◐○◐◐○

○◐ 七字 ○○◐◐ 四字 ◐○○◐ 四字 ◐◐◐○○ 叶五字

詞　無名氏

一張機。采桑陌上試春衣。風晴日暖慵無力。桃花枝上，啼鶯言語，不肯放人歸。

憶君王　五句三十一字五韻

◐○◐●◐○○ 七字平韻起 ◑◑○○◑◑○ 叶七字 ◑

●○○○●○ 叶七字 ◑○○ 叶三字 ◐◑○○○◑○ 七字叶

填詞圖譜　卷上　三

詞　謝克家

依依宮柳拂宮牆。樓殿無人春晝長。燕子歸來依舊忙。憶君王。月照黃昏入斷腸。

後庭花破子　七句三十二字五韻

◐◐◐◐○ 五字平韻起 ○○◐◐○ 叶五字 ◐◐○○◐

五字 ○○◐◐○ 叶五字 ◐○○ 叶三字 ◐○◐◑ 四字 ◐○

○●○ 叶五字

詞　王惲

綠樹遶連洲。青山壓樹頭。落日孤城望。烟霏翠滿樓。

木蘭舟，彼汾一曲，春風佳可遊。

調笑令　六句三十二字　平仄共六韻

○●○● 仄韻起疊二字 ◐◐○○◐● 叶六字 ◐○◐●○

○ 六字換平韻 ●●○○●○ 叶六字 ○●○● 換仄韻疊二字 ○

●◐○◐● 叶六字

詞　馮延巳

春色，春色，依倚青山紫陌。日斜柳暗花蔫，醉臥春風少年。年少，年少，行樂直須及早。按此調第五句並倒疊四句二字

後庭花破子第二體　七句三十二字五韻

填詞圖譜　卷上　四

○○●●○ 五字平韻起 ◐○●◐● 叶五字 ○○●○●

五字 ○○●●○ 叶五字 ◐○○ 叶三字 ●○○● 四字 ●○

●◐◐○ 叶六字

詞　趙孟頫

清溪一葉舟，芙蓉兩岸秋，誰家採菱女歌聲起暮鷗。亂雲愁滿頭，風雨。帶荷葉歸去休。

憶眞妃　前段四句後段五句　共三十六字五韻

◐○◐●○○ 六字平韻起 ●○○ 叶三字 ◐◐◐○○◑

六字 ●○○ 叶三字 ○●● 三字 ○○● 三字 ◑○○ 叶三字

◐●●○○●六字●○○叶三字

詞　　康仲伯

匆匆一望關河。聽離歌。艇子急催雙槳下清波。沐

浪醉。闌干淚。奈情何。明日畫橋西畔。暮雲多。

拋毬樂 六句四十字四韻

◐●○○◐●○七字平韻起◐○◐●●○○叶七字◐

◐◐◐○○○●七字◐●○○●●○叶七字◐●○○

●五字◐●○○●●○叶七字

詞　　馮延巳

梅落新春入後庭。眼前風物可無情。曲池波晚冰還

合。芳草迎船綠未成。且上高樓望。相共憑欄看月生。

傷情怨 前段四句後段四句共四十二字六韻

◐○○●●●六字仄韻起●◐○○●●叶五字◐●○○

◐○○◐●●叶五字◐◐○◐●●叶六字◐●○

四字◐○○●●叶五字○◐○●叶七字◐●○○四字◐○○●●叶五字

詞　　周邦彥

枝頭風信漸小。看暮鴉飛了。又是黃昏。閉門收返照。

江南人去路杳。信未通愁已先到。怕見孤燈霜寒

催嘶早。

愁倚闌令 前段五句後段五句共四十二字六韻

◐○◐○○○三字平韻起●○○叶三字◐●○○

●◐三字◐○○叶三字●○○三字●○○叶三字◐○

●●七字●○○○叶七字◐●◐●●●七字●○○叶三字

詞　　程垓

春猶淺。柳初芽。杏初花。楊柳杏花交映處有人家。

玉窗明暖烘霞。小屏上水遠山斜。昨夜酒多春睡重。

莫驚他。

醉垂鞭 前段五句後段五句共四十二字平仄共十韻

◐●●○○五字平韻起○○●三字仄韻換○○●○叶三字◐

●●○○○五字平叶◐○●○叶五字◐○○○●五字

換仄韻●○○○三字叶●○○三字平叶◐●●○○叶五字○

○◐●○叶五字

詞　　張先

酒面灩金魚。吳娃唱。吳潮上。玉殿白麻書。待君歸後

除。勾留風月好。平湖曉。翠條孤。此景出圖無。西州

空畫圖。

傷春怨 前段四句後段四句共四十三字六韻

詞　王安石

雨打江南樹。一夜花開無數。綠葉漸成陰。下有遊人歸路。與君相逢處。不道春將暮。把酒祝東風。且莫恁匆匆去。

平湖樂 前段四句後段四句共四十三字平仄共六韻

詞　王惲

採蓮人語隔秋烟。波靜如橫練。入手風光莫流轉。共留連。畫船一笑春風面。江山信美。終非吾土。問何日是歸年。

關河令 前段五句後段四句共四十三字六韻

詞　周邦彥

秋陰時作。漸向暝。變一庭淒冷。佇聽寒聲。雲深無雁影。更深人去寂靜。但照壁孤燈相映。酒已都醒。如何消夜永。

散餘霞 前段四句後段四句共四十五字六韻

詞　毛滂

牆頭花口寒猶噤。放繡簾晝靜。簾外時有蜂兒。趁楊花不定。闌干又還獨凭。念翠低眉暈。春夢枉惱人腸。更厭厭酒病。

琴調相思引 前段四句後段四句共四十六字五韻

◐○◐●●○○叶七字◐○○○●字四◐●●○○字五

詞　無名氏

胆摋旗兒幾點春。剪來猶帶水雲痕，且移孤吟相伴
最深樽。每爲惜花無曉夜，教人甚處不銷魂。爲君
惆悵何獨是黃昏。

十二時　前段四句後段四句　共四十六字仄韻

◐○◐●○○●字七●●○○○五字仄韻起○○●○

●字五●◐○○●叶五字◐○○○○●●叶七字●

◐○●◐○●叶七字◐○◐◐●字五●◐○○●字五

詞　朱敦儒

連雲衰草連天晚，暝煙連山紅葉。西風正揺落，前溪
鳴咽。燕去鴻歸音信絕，問黃花又共誰折。人最
愁處送寒衣時節。

雙鸂鶒　前段四句後段四句　共四十八字八韻

◐●◐○○●六字仄韻起◐●◐○○●叶六字●●

○○●叶六字◐●◐○○●叶六字◐●○○○●

叶六字◐●●○○●叶六字○○◐○○●叶六字○○

○●○●叶六字

詞　朱敦儒

拂破秋江烟碧，一對雙飛鸂鶒。應是遠來無力，飛下
相偎沙磧。小管誰吹橫笛，驚起不知消息。悔不當
時描得。如今何處尋覓。

早春怨　前段六句後段五句　共四十九字五韻

◐●○○字四◐○○●●字四◐●○○四字平韻起◐●○

○○○○●字四◐●○○叶四字○●●○○

叶六字◐●○●○●叶七字●●○○字四◐○○●

字四◐●○○叶四字

詞　張雨

盼。春來春寒春困。既頻無聊。半晌幾句片時春夢
過了。元宵。又山暮暮朝朝。到此際無魂可消。都倚
東。水如衣帶草似裙腰。

塞子　前段四句後段四句　共四十九字六韻

◐◐◐○○●六字仄韻起○◐●◐○●●叶七字○○

◐◐●○○字七◐○○●叶四字○○◐●○●◐

叶七字 ◐◐◐◐○◐◐ 叶七字 ●○○●○○◐ 七字 ◐

○○◐ 叶四字

詞　　趙彥端

春水綠波南浦。漸理棹行人欲去。黯銷魂柳際輕烟。花梢微雨。長亭放艤無計任。但芳草迷人去路。恐回頭斷雲殘日。長安何處。

風蝶令 前段四句後段四句 共五十二字六韻

◐●○○● 五字 ○○●●○ 五字平韻起 ◐○◐●◐○ ○ 叶七字 ◐●◐○◐●●○○ 叶九字 ◐●○○● 五字 ○○●●○ 叶五字 ◐○◐●●○○ 叶七字 ◐●◐ ○◐●●○○ 叶九字

填詞圖譜　卷上　十一

詞　　李祁

嫋嫋秋風起。蕭蕭敗葉聲。岳陽樓上聽哀箏。樓下淒涼江月為誰明。　霧雨沉雲夢。烟波渺洞庭。可憐無處問湘靈。只有無情江水遶孤城。

傾盃令 前段五句後段四句 共五十二字六韻

◐●○○ 四字 ◐○●● 四字 ◐●◐○○● 六字仄韻起 ◐ ●◐○○● 叶六字 ◐●◐○○● 叶六字 ◐○○●

○○● 叶七字 ●○◐◐○○● 叶七字 ○○●●○●

六字 ◐●○○●● 叶六字

詞　　呂渭老

隔座藏鉤。分曹射覆。燭焰漸催三鼓。箏按教坊新譜。樓外月生春浦。　徘徊爭忍忙歸去。怕明朝無情風雨。珍花美酒闌坐。且作樽前笑侶。

惜雙雙令 前段四句後段四句 共五十二字八韻

◐●◐○○●● 七字仄韻起 ◐◐◐◐○○● 叶七字 ◐ ●○○● 叶五字 ◐○◐◐○○◐ 叶七字 ●○○● ○○● 叶七字 ◐●●◐○○● 叶七字 ◐●○○● 五字 叶 ◐○◐●○○● 叶七字

填詞圖譜　卷二　十二

詞　　劉弇

風外橘花香暗度。飛絮綰殘春歸去。醞造黃梅雨。冷烟曉占橫塘路。　翠屏人在天低處。驚夢斷行雲無據。此恨憑誰訴。恁時節倩危絃語。

於中好 前段四句後段四句 共五十四字八韻

◐○◐●○○● 七字仄韻起 ●◐○●○○● 叶七字 ◐ ○◐●○○● 叶七字 ◐◐●○○● 叶六字 ◐○◐

◐○○◐叶七字◐◐◐◐◐◐○○●叶七字◐○◐◐○

○◐叶七字◐◐◐○○◐叶六字

詞　楊無咎

牆頭艷杏花初試。遶珍叢細挼紅蕊。欲知占盡春明媚。悄無意看桃李。　持杯準擬花前醉。早一葉兩葉飛墜。晚來旋旋深無地。更聽得東風起。

翻香令　前段四句後段四句　共五十六字六韻

◐○○●●◐○韻起 七字平 ◐○◐○◐○○叶七字◐

◐●○○●六字◐◐○◐◐○○○叶八字○○○

●●○○○叶七字◐◐○◐●○○叶七字◐◐○○○

●六字◐○◐○●●○○叶八字

詞　蔣捷

金爐猶煖麝煤殘。惜香更把寶釵翻。重聞處餘薰在。這一番氣味勝從前。　背人偷蓋小蓬山。更將沉水暗同然。且圖得氤氳久。爲情深嫌怕斷頭烟。

市橋柳　前段四句後段四句　共五十六字七韻

◐●◐○◐●韻起 七字仄 ◐◐◐○○○叶六字◐○

●●○○◐●○◐○六字◐○◐◐○叶八字◐◐◐◐

○◐◐叶七字◐○○○◐◐◐○○●叶九字◐◐◐◐

○○叶六字◐○○●○◐●叶七字

詞　蜀妓

欲寄意渾無所有。折盡市橋官柳。看君着上春衫。又相將放船楚江口。　後會不知何日又。是男兒休要鎮長相守。苟富貴無相忘。若相忘有如此酒。

茶瓶兒　前段五句後段五句　共五十六字九韻

◐○○○●●韻起 七字仄 ◐○◐◐○○●叶七字◐

●○○●叶五字◐○◐○○叶四字◐●○○◐叶五字◐

●◐○●●○叶七字◐◐○◐○○叶七字○●○

○◐叶五字◐○○●叶四字◐○○●叶五字

詞　李元膺

去年相逢深院宇。海棠下曾歌金縷。歌罷花如雨。翠羅衫上點點紅無數。　今歲重尋携手處。空物是人非春暮。回首青門路。亂英飛絮。相逐東風去。

惜瓊花　前段六句後段六句　共五十八字十韻

○○●三字韻起○●●叶三字◐◐○○◐●○叶七字◐●○○◐○

○●叶四字◐○◐●○○●叶七字◐●○○◐○

● 叶八字 ◐○○○○ 叶五字 ◐○◐● 四字 ○◐○○
叶四字 ◐○◐●○○● 叶七字 ◐●○○ 四字 ○◐○●
叶四字

詞　　張先

汀蘋白、苕水碧、每逢花駐樂。隨處歡席、別時攜手看春色、螢火而今飛破秋夕。　河流如帶窄、任輕似葉、何計歸得。斷雲孤鶩青山極。樓上徘徊。無盡相憶、

散天花　前段五句後段七句　共五十九字九韻

◐●○○◐●○ 七字平韻起 ◐○◐◐◐○○○ 叶七字 ◐

填詞圖譜　卷上　十五

○◐◐◐○○ 叶七字 ◐○●●◐ 五字 ◐○○ 叶三字
◐○○○○○○ 叶七字 ◐○◐◐◐◐ 五字 ○○○ 叶三字
○○ 叶二字 ◐○○○○ 叶五字 ◐○○●● 五字 ●○○
叶三字

詞　　舒亶

雲斷長空、落葉秋寒、烟浪盡月隨舟、西風偏解送離愁、聲聲南去雁、下汀洲、　無奈多情去、復別驪歌齊唱、罷淚爭流。悠悠別恨幾時休、不堪殘酒醒、凭危樓

卷上

中調

于飛樂　前段九句後段六句　共七十三字八韻

●○○ 三字 ○●● 三字 ◐●○○ 四字平韻起 ◐○●○●
○○ 叶七字 ●○○ 三字 ○●● 三字 ◐●◐○ 叶四字 ◐○
◐● 四字 ●○○○●○○ 叶七字 ◐○○◐◐○
叶七字 ◐○●●●○○ 叶七字 ◐○○◐◐ 五字 ◐◐◐
○○ 叶五字 ◐○○● 四字 ●○○◐◐○○ 叶七字

詞　　張先

寶奩開、菱鑑淨、一掬清蟾。新妝臉、旋學花添。蜀紅衫。雙繡蝶。裙縷鵜鶘。尋思前事。小屏風、仍畫江南。　怎空教、草解宜男。柔桑暗、又過春蠶。正陰晴天氣、更瞑色相兼。幽期消息、曲房西、碎月篩簾。

填詞圖譜　卷中　十六

春草碧　前段七句後段九句　共七十五字七韻

◐○◐●○○● 七字仄韻起 ◐●●○○ 五字 ○○● 三字
叶 ◐◐○●○○ 六字 ●●○○●○● 叶七字 ◐●●
○○ 五字 ○○● 叶三字 ○●● 三字 ●●○○ 四字 ○○●
● 叶四字 ◐●●○○ 五字 ○○● 三字 ○◐◐●○○ 六字
◐○◐●○○● 叶七字 ◐●●○○ 五字 ○◐◐ 叶三字

詞　　　　李獻能

紫簫吹破黄昏月。簌簌小梅花。飄香雪。寂寞花底風
鬟。顔色如花命如葉。千里浣花塵。凌波襪。　心事。鑑
影鸞孤。箏絃鴈絶。舊時雪堂人。今華髮。腸斷金縷新
聲。杯深不覺琉璃滑。醉夢遶南雲。花上蝶。

荔枝香近　前段七句後段七句　共七十五字九韻

◐●○○四字　◐●○○●五字韻起仄　◐◐●●○○六字
◐●○○●叶五字　○○●●○○六字　◐●○○●五字
●◐●○○○●●叶八字　○●●叶三字　●◐⊘
○○●叶六字　●●○○四字　◐●●○○●叶六字　◐●
○○四字　●●○○●○●叶七字　◐●◐○●●叶六字

詞　　　　周邦彦

照水殘紅。零亂風掀去。盡日惻惻輕寒。簾底吹香霧。
黄昏客枕無聊。細響當窗雨。看兩兩相依新燕乳。
樓下水。漸緑遍行舟浦。暮往朝來。心逐片帆輕舉。何
日迎門。小檻朱籠報鸚鵡。共剪西窗蜜炬。

碧牡丹　前段八句後段七句　共七十五字十一韻

◐●○○●五字韻起仄　◐●○○●叶五字　◐●○○四字

◐◐○○○●叶六字　◐●○○四字　◐●○○●叶五字
◐○○●○●叶六字　●○●叶三字　◐◐◐○●●五字
◐○●○○●叶六字　◐●○○◐五字　●◐◐◐●
叶五字　●●○○四字　◐●●○○●叶六字　◐○○●○
●叶六字

詞　　　　晏幾道

翠袖疎紈扇凉。葉催歸燕。一夜西風。幾處傷高懷遠。
細菊枝頭開嫩香。還攝月痕依舊庭院。事何恨。悵
望秋意晩。離人鬢華將換。靜憶天涯路。比此情猶短。

試約鸞箋傳與素。期良願。南雲應有新鴈。○與字羨

古陽關　前段八句後段八句　共七十八字十韻

◐●○○●五字韻起仄　◐●○○●叶五字　○○●◐◐四字
○●○○○●叶六字　●○○●●五字　●●○○○五字
◐●●○◐五字　◐◐●○●●叶五字　◐○○○○
◐○●○○●叶三字　●○○●叶四字　○●●●○○●叶六字
◐○●○五字　◐◐○○◐叶五字　●◐○○○五字　●●◐
○●叶五字

詞　　　　晁補之

衰草蛩吟咽，牆柳螢飛滅，空庭雨過西風緊，飄黃葉
卷書帷寂靜，對此傷離別，重感歎中秋數日又圓月
汝背橋竿上。淮水濶。有飛凫客，詞珠玉，氣冰雪，且
莫嫌皓月。照影鴛鴦雙，問幾時清樽。夜景共佳節。

望雲涯引 前段九句後段七句 共七十九字八韻

◐○○◐ 四字 ●○● 三字 ○○◐ 三字仄韻起 ●●○○ 四字
◐●◐○○● 叶六字 ○○◐◐ 四字 ◐◐○○●◐●
● 叶八字 ●●○○ 四字 ◐○◐○◑ 叶五字 ◐○○◑
四字 ●○●○○● 叶六字 ◐◑○○ 四字 ◑◑●○○◑

六字叶 ◐●○○●◐●◑ 叶八字 ◑●○○ 四字 ◐●○
○○● 叶六字

詞　李甲

秋容江上，岸花老，蘋洲白露濕，蒹葭浦嶼漸增寒色。
閒漁唱晚，鷺鴛鴦飛處，映遠磧，數點輕帆送天際歸
客。鳳臺人散，漫回首，沉消息，素鯉無憑，樓上暮雲
凝碧，將向西風下，認遠笛，宋玉悲懷，未信金樽消得。

夢玉人引 前段九句後段八句 共八十二字九韻

●○○ 三字平韻起 ○◐●● 四字 ◑○◑ 叶三字 ◑◑○○ …

四字 ◐○◐◑○○ 叶六字 ●●○○ 四字 ●◑○◐◑○
○ 叶七字 ◑◑◑○ 四字 ◑○●○○ 叶五字 ●○○●
四字 ◐◑◐○◑◑○○ 叶八字 ●●○○ 四字 ◐○○●
○○ 叶六字 ◐◑○○◑ 五字 ○○◐●○ 叶五字 ●○●
三字 ●○○◑◑○○ 叶七字

詞　呂渭老

上危梯。望盡闌迴，紺簾垂曲水飄香，小閣鶯與春歸
舞袖去。彎正滿城，烟草凄迷。結伴踏青遊，蝴蝶雙飛
賞心難計。從別後無意到，西池付倦羅囊。要尋紅

葉留詩。懶約無憑，據鶯花都不知，怕人問強開懷細
酌酴醾。

婆羅門令 前段六句後段九句 共八十六字十一韻

◐○●●○○● 七字仄韻起 ◐○●●●○○● 叶八字
◐●◐○○○● 七字 ○○● 叶三字 ○●● 三字 ◐●○
○● 叶五字 ◐◐◐○●● 叶六字 ●○○◐●○○
● 叶八字 ◐○◐●○○● 七字 ◐◐●●◐◐○◐ 八字
叶 ◐○◐● 叶四字 ◐●◐● 叶四字 ●●○◐ 四字 ●◐
○●○○● 叶七字 ◐●○○● 叶五字

詞　　柳永

昨宵裏恁和衣睡今宵裏又恁和衣睡小飲歸來初更過醺醺醉中夜後何事還驚起。霜天冷風細細觸疎窗閃閃燈搖曳。空牀展轉重追想雲雨夢任攲枕難繼寸心萬緒咫尺千里好景良天彼此空有相憐意未有相憐計。

洞仙歌令　前段六句後段九句　共八十七字九韻

◓○○●（四字仄韻起）◓●○○●（五字叶）◓●◒○●○

●（七字叶）◓●○○●（五字叶）◓◒●○○○●●（八字）◒

●●○○●（六字叶）◒○○●●（五字叶）◒●○○（四字）

◓●○○（四字）◓◒○●●○○○●●（九字叶）◒●○○

○●●（七字）◒●◒○○●（六字叶）●◒●○○●◒○

●●●○○（五字）●○○●（四字叶）

詞　　康與之

若耶溪路別岸花無數欲斂嬌紅向人語與綠荷相倚恨回首西風波淼淼三十六陂烟雨。新妝明照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣踟躕騷客意千里綿綿仙浪遠何處凌波微步想南浦潮生畫橈歸正

月曉風清斷腸凝竚。

羽仙歌　前段六句後段十句　共八十八字六韻

◒○●●（四字）●◒○○●（五字仄韻起）◒●◒○●○●

●●○○●●（六字）◓●◒○○◒●（七字）◓●○（七字叶）

○○●（六字叶）◒○○●●（五字）◓●○○（四字）◒●○

○●○●（七字叶）●○○（三字）◒○●●（四字）◓○○○（四字）

○○●（三字）●◒○○○●（六字叶）●◓◓◒◒●○○

○●●●○●○○●（八字）（九字叶）

詞　　潘汸

雕檐綺戶倚晴空如畫曾是吳王舊臺榭。自濃豔人去後落日平蕪行雲斷幾見花開花謝。淒涼闌檻外一簇青山多少圖王共爭霸莫閒愁。金杯激灩對酒當歌歡娛地。夢中興亡休話漸倚遍西風晚潮生。明月裏鷺鶿背人飛下。

遠朝歸　前段九句後段九句　共八十九字九韻

◒●○○（四字）◓●◒○○●●（七字仄韻起）◒○◓●（四字）

◒●◓○○●（六字叶）○○●●（四字）◓●◓○○●（六字）

（叶）○○●（三字叶）●◒○●●（五字）◒◓○●（四字叶）◒

◓○●○○六字●◓●○○五字◓○◒●四字叶◒○
◓●四字○●●○○●六字叶○○●●四字●○●◒
○○●七字叶○○●三字◓○●●○●●七字叶

詞　　　　　　　　趙耆孫

金谷先春。見乍開江梅玉腋珠簾院落。人靜雨疎烟細。橫斜帶月。別是一般風味。金尊裏任遺英亂點。殘粉低墜。　惆悵秦隴當年。念水遠天長故人難寄。山城倦眼無緒更看桃李。當時醉覗笑依舊徘徊花底。斜陽外。謾回首畫樓十二。

探芳信　前段九句後段九句共八十九字十韻

◓○●三字仄韻起●◓●○○五字◒○◓●四字叶●◓
○◒●五字◒○◓○●五字叶◒○◓●○○●七字◓
●○○●五字叶◓○◒●●○○七字●○○●四字叶
◒●◓○●五字叶●◒●○○五字◓○○●四字叶
◒●○○四字○●●○●五字叶◓○◓●○○●七字
◓●○○●五字叶●○○三字●●○○●●六字叶

詞　　　　　　　　張炎

坐清晝。正冶思縈花餘醒倦酒。甚探芳人老。芳心尚如舊。消魂忍說銅駝事。不是因春瘦。向西園竹掃頹垣。蔓蘿荒甃。　風雨夜來驟。歎歌冷鶯簾。恨凝蛾岫。愁到今年。都似去年否。賦情懶聽山陽笛。目極空搔首。我何堪老。却江潭漢柳。

採桑子慢　前段九句後段十句共九十字七韻

◒○◓●四字◒●◒○○●六字●◒●○○五字◒◓
●●○○六字平韻起◓●○○四字◓○◒●●○○七字
叶◓○◒●四字◒○◓●四字◒●○○四字叶◓●
●○四字●○○●四字◒●○○四字叶◓○●◒○○

●七字●●○○四字叶◓●○○四字●○○●●○○
七字叶◒○○●四字○○●●四字●●○○四字叶

詞　　　　　　　　潘元質

愁春未醒。還是清和天氣。對濃綠陰中。庭院燕語鶯啼。數點新荷。翠鈿輕泛水平池。一簾風絮。才晴又雨。梅子黃時。　忍記那回玉人嬌困。初試單衣。共攜手紅窻描繡。畫扇題詩。怎有而今半牀明月。兩天涯。章臺何處。多應爲我。蹙損雙眉。

玉京秋　前段十句後段九句共九十字十二韻

○●● 三字仄韻起 ◒○●○● 五字 ◓○○● 叶四字 ◓○

●●● 四字 ◒○○● 叶四字 ◒●○○◓● 六字 ●○○○

●○● 叶七字 ○○● 叶三字 ◓○○● 四字 ◓○○● 四字

叶 ◓●◒○○● 叶六字 ●○○◒○◓● 叶七字 ●

●○ 三字 ○○○● 四字 ◒○○● 叶四字 ●●○○ 四字 ◓

●●○●○○○● 叶九字 ●○● 叶三字 ◒●○○◓

● 叶六字

詞　周密

烟水濶，高林弄殘照，晚蜩淒切。碧砧度韻，銀牀飄葉，衣濕桐陰露冷，採涼花時賦秋雪。歎輕別，一襟幽事，砌蛩能說。 客思吟商還怯，怨歌長瓊壺暗缺，翠扇踈，紅衣香褪，翻成銷歇。玉骨西風，恨最恨，閒却新涼時節。楚簫咽，誰倚西樓淡月。

長調

醉翁操　前段九句後段十句　共九十一字十六韻

○○ 二字平韻起 ○○ 叶二字 ○○● 三字 ○○○○ 叶四字 ◒

○●◒○○ 叶七字 ●○○●○○ 叶六字 ○●○ 三字

叶 ◓●●○○ 叶五字 ●●○●○●○ 叶句 ○泛聲同此 ●

○●● 四字 ○●○○ 叶四字 ●○●● 四字 ○●○○●

○ 叶六字 ○●○○○ 叶六字 ●●○○○○ 叶六字 ○○

○●○ 叶五字 ○○○○○ 叶五字 ●●●○○ 叶五字 ●

●○●○●○ 叶七字

詞　琴曲　蘇軾

琅然清圜，誰彈響空山，無言惟翁醉中和其天。月明風露娟娟，人未眠，荷蕢過山前，曰有心也哉此賢。 醉翁笑詠，聲和流泉，醉翁去後，空有朝吟夜怨。山有時而童巔，水有時而回川，思翁無歲年，翁今爲飛仙。此意在人間，試聽徽外三兩絃。怨叶平

雪獅兒　前段九句後段八句　共九十二字十一韻

◓○◓● 四字 ◓◒●○●○○ 七字 ○○○● 四字仄韻起

◓●○○◓◓ 六字 ◒○○● 叶四字 ◒○◓● 叶四字 ◓

●●●○○●叶七字◓●●◒○◓●七字◒○○●
叶四字◓◒◒◓●●叶六字●◒○◓●五字◓○○
●叶四字◒●○○四字◓●◓○○●叶六字◓◒◒◓
○●六字●○○◒●叶五字○○●叶三字●●○○○●六字
叶

詞　　張雨

合香弄粉。便勾引游騎尋芳。城南城北別有西村斷港。水漸微綠狐山路熟伴老隺晚先尋徧怕來招三花兩蓋寒泉肉谷。幾番花影混是記歸來醉臥雪深乎屋。春夢無憑竟底關姚爭撲。不如圖畫相對展官奴風竹。燒黃燭。自聽瓶笙調曲

露華　前段十句後段九句　共九十二字十韻

四字仄韻起
◓○●●◓●●○○五字●◓○●叶四字●
●◓○四字◒●◒○○●叶六字◓○●●○○六字◓
●●◓○●叶六字○◒●三字○○●三字○●●○●
叶五字○○●●○●叶六字●●●○○五字○●○
●叶四字●●●○○●六字●●○●叶四字●●●●
○○六字◓●●○○●叶六字○●●三字○○●○●

◓叶六字

詞　　王沂孫

紺葩乍坼。笑爛熳嬌紅。不是春色。換了素妝。重把青螺輕拂。舊歌共度烟江。却占玉奴標格。風霜峭。瑤臺種。將付與仙骨。　閒門晝掩淒惻。似淡月梨花。重化清魄。尚帶唾痕香凝。怎忍攀摘。嫩綠漸暖溪陰。欵欵粉雲飛出。芳艷冷。劉郎未應認得。

淒京犯　前段九句後段九句　共九十三字十韻

六字仄韻起
◓○●●○○●七字◒◒◓◓○○●○●

●四字○○●●四字●○○●叶四字◒○◓●叶四字◓
○●○○●●叶七字●◒◒○○●●叶七字○●◓
○●叶五字◒●○○●五字◓●○○四字●○○●
叶四字◓○●●四字●◒◒●○○●叶七字◓●○○
四字●◒●○○●●叶六字●○○●◓●●七字●◓
●叶三字

詞　　姜夔

綠楊巷陌西風起。邊城一片離索。馬嘶漸遠。人歸甚處。戍樓吹角。情懷正惡。更衰草寒烟淡薄。似當時將

軍部曲。迤邐度沙漠。追念西湖上。小舫攜歌。晚花行樂。舊遊在否。想如今翠凋紅落。謾寫羊裙。等新鴈來時繫著。怕匆匆不肯寄與。誤後約。

卜算子慢　前段九句後段九句　共九十三字十韻

◐◐◐◐字四◐◐◐◐字四◐◐◐○○●四字韻起仄◐
●○○字四◐●◐○字四◐◐○●叶四字●◐○●●
◐○●叶八字●●●○○字五●●○○●●○●字八
叶◐●○○●叶五字●◐●○○字五●○○●字四
叶◐●○○字四◐●◐○○●叶六字○●叶二字●◐
○◐●○○●叶八字●◐●◐○●●字七●○○○
●叶五字

詞　張先

溪山別意。烟樹去程。日落采蘋春晚。欲上征鞍。更掩翠簾回面。相盼惜。彎彎淺黛長長眼。奈畫閣歡遊也。學狂花亂絮輕散。　水影橫池館。對靜夜無人。月高雲遠。一餉凝思。兩眼淚痕還滿。難遣恨私書。又逐東風斷。縱夢澤層樓萬尺。望湖城那見。

梅子黃時雨　前段十句後段十句　共九十三字十二韻

◐●○○字四●◐●◐○字五◐◐○●四字韻起仄●◐
●○○字五◐○○●叶四字◐●◐○○●字六◐○◐
●○○●叶七字○○●叶三字●●◐○字四◐◐○●
叶四字○●叶二字◐○○●叶四字●◐○◐●字五◐
◐○●叶四字●●●○○字五◐○○●叶四字◐◐◐
○○●●字七●○○●○○◐叶七字○○◐叶三字●
◐●○○●叶六字

詞　張炎

流水孤村、嗳塵事頻消。來訪深隱。同醉裏誰扶。滿身花影。鷗鷺相看如夓。近來不是傷春病。嗟流景。竹外野橋。猶繫烟艇。　譙引。斜川歸興、便啼鵑縱少。無奈時聽。待枻擊空明。魚波千頃、彈斷琵琶留不住。最愁人是黃昏近。江風緊。一行柳絲吹暝

一枝春　前段八句後段八句　共九十四字十韻

◐●○○字四●○◐◐●◐○○●九字韻起仄◐○◐
●字四◐●●○○●叶六字◐○◐●叶四字◐○○◐
○○●叶七字○◐◐○◐◐○字七●◐●○○●字六
叶◐◐●○○●叶六字●○○◐◐○○○●字九

叶◒○●●四字◒◓●○◒●六字叶◒●●●四字●

◒●●○○●七字叶◒●●●●○○七字◓○●●

四字叶

詞　　楊守齋

竹爆驚春。競喧闐夜起千門簫鼓。流蘇帳煖翠鼎緩騰香霧。停杯未舉。奈剛要送年新句。應自賞歌清字圓未誇上林鶯語。　從他歲窮日暮縱閒遊怎減劉郎手度。屠蘇辦了。迤邐柳忻梅妬宮壺未曉早驕馬繡車盈路。還又把月夕花朝自今細數。

玉女迎春慢 前段八句後段九句共九十五字十一韻

◒●◒○○○●七字◓●●○○●六字仄韻起◓●◒

○●●六字叶◓●◒○○●六字叶◒○○●四字叶◓

●●◓○○●七字叶◒○○○●四字◒●●○◒◓○

●八字叶◒○●●○○六字◒○◓●四字●○○●

四字叶●●○○●●六字◓●◒○●●六字叶●○○

●四字叶●◓●◒○○●七字叶●●○○四字◓●●

○○●六字叶

詞　　彭元遜

纔入新年逢人日。拂拂淡烟無雨藥底妖禽自語。小啄幽香還吐東風辛苦便怕有踏青人誤清明寒食消得渡江黃翠千縷。　看臨小帖宜春塡輕暈濕碧花生霧。爲說釵頭裊裊繫著輕盈不任問那留否似昨夜教成鸚鵡走馬章臺憶得畫眉歸去。

微招 前段九句後段八句共九十五字十一韻

◓○●●○○◑七字◑○◑○○◑六字仄韻起◑◑◑

○○五字●○○○◑五字叶◓○○○◑◑五字叶◒○◑

●○○●七字叶◓◑○○四字◑○○◑四字叶◒○○

●四字叶◒●●○○五字◒○◑◒◒◑○○◑九字

叶●◓●○○五字●◒○◓●五字叶●○○◑◑五字

叶◓○●●○○●七字叶◓○●●●◓○七字●●

○◓●五字叶

詞　　趙以夫

玉壺凍裂琅玕折。駸駸逼人衣袂。暖絮漲空飛失前山橫翠欲低還又起似妝點滿園春意記憶當時剡中情味。一溪雲水。　天際絕人行高吟處依稀灞橋鄰里。更剪剪梅花落雲階月砌。化工真解事强勾引

老來詩思楚天莽驛使不來悵曲欄獨倚。

雙瑞蓮 前段十句後段九句 共九十五字十二韻

五字仄韻起 五字 叶四字

四字 叶六字 六字

叶 五字 叶五字 叶四字

四字 六字 五字

叶四字 四字 叶六字

六字 叶七字 叶三字

六字 叶

詞 趙以夫

千機雲錦裹看並蒂新房駢頭芳蕊清標艷態兩兩翠裳霞袂似是商量心事倚綠蓋無言相對天蘸水彩舟過處鴛鴦驚起。縹緲漾影搖香想劉阮風流雙仙姝麗閒情未斷猶戀人間歡會莫待西風吹老薦玉醴碧筒挼醉清露底月照一襟歸思。

掃花遊 前段十一句後段九句 共九十三字十三韻

四字 五字 四字仄韻起

叶四字 五字 叶四字

四字 叶六字 叶三字 五字

叶四字 叶五字 五字

叶四字 叶四字 叶六字 三字

叶九字 四字

叶 叶七字

詞 吳文英

水閣沁碧驟夜雨飄紅竟空林島艷春過了有塵香墜鈿倚遺芳草步繞新陰漸覺交枝逕小醉深窈愛綠葉翠圓勝看花好。芳架雪未掃怪翠被佳人困

迷清曉柳絲繫棹問閶門自古送春多少。倦蝶慵飛故撲簪花破帽酹殘照掩重城暮鐘不到。

雨中花 前段十句後段十句 共九十六字八韻

四字 四字 六字平韻起

五字 叶四字 六字

叶六字 四字 四字

四字 四字 六字 四字

叶 七字 叶四字

六字 叶六字 四字 四字

◐●○○四字叶。

詞　　京鏜

玉局祠前銅壺閣畔，錦城藥市爭奇。正紫萸綴席，黃菊浮卮。巷陌連鑣並轡，樓臺吹竹彈絲。登高望遠，一年好景，九日佳期。　自憐行客猶對，嘉賓留連，豈是貪癡。誰會得，心馳北闕，興寄東籬。惜別未催鷄首，追歡且醉蛾眉。明年此會，他鄉今日，總是相思。

慶清朝　前段九句後段九句　共九十七字八韻

◐●○○四字　○○●●四字　◐○◐●○○六字平韻起　◐

○○○四字　◐○◐●○○六字叶　◐●●○●●六字　○

○○○○○○七字叶　◐○●◐○●●七字　◐◐○○

四字叶　◐◐◐○◐◐六字　●◐○◐●五字　◐◐○○

四字叶　◐○◐◐四字　◐○◐◐○○六字叶　○◐◐○●

◐六字　◐○○◐◐○○七字叶　◐○●◐○◐●七字　◐

○○四字叶

詞　　王沂孫

玉局歌殘，金陵句絕，年年負却薰風。西鄰窈窕，獨憐入戶飛紅。前度綠陰載酒，枝頭色比似裙同。何須擬蠟珠作蒂，緗彩成叢。　誰在舊家殿閣，自太真仙去，掃地春空。朱旛護取，如今應誤花工。顛倒絳英滿徑，想無車馬到山中。西風後，尚餘數點，還勝春濃。

綠蓋舞風輕　前段十句後段十句　共九十七字九韻

◐●●○○五字　◐●○○四字　◐◐◐○●五字仄韻起　◐

●○○四字　◐○○●●五字　●◐○●四字叶　◐●○○

四字　●◐●○○○●七字叶　●○○◐●○○七字　◐◐

○●四字叶　○●二字叶　◐●○○四字　◐●●○○五字

●◐○●四字叶　◐●○○四字　◐○○●●●○○●

九字叶　●●○○四字　◐○●◐○○●七字叶　●○○三字

○●●○○●六字叶

詞　　周密

玉立照新妝，翠蓋亭亭，凌波步秋綺。真色生香，明瑠璃淡月，舞袖斜倚。耿耿芳心，奈千縷情絲縈繫。恨開遲、不嫁東風，顰怨嬌蕋。　花底謾卜幽期，素手採珠，房粉艷初洗。雨濕鉛腮，碧雲深、暗聚軟綃清淚。訪藕尋蓮，楚江遠、相思誰寄。棹歌回、衣露滿身花氣。

西子妝　前段九句後段八句　共九十七字十一韻

◒●◓○四字 ◓○●●四字 ◓●◒○○●六字仄韻起 ◓
○◒●●○○七字 ◓○◒●○○●叶七字 ◒○◓◓
叶四字 ◓●◓◒○◓●叶七字 ●○○●●○○八字
◒○○●叶四字 ○○●叶三字 ●●○○四字 ●●○
◓●叶五字 ◓○◒●●○○七字 ●●○●○○●七字
叶 ◒○●●叶四字 ◓○●○○○●叶七字 ◓○◒●
●○○●●叶九字

詞　　　　吳文英

流水麯塵艷陽醅酒畫舸遊情如霧笑拈芳草不知

名。乍凌波斷橋西堍垂楊謾舞。總不解將春繫住。燕
歸來問綵繩纖手。如今何許。　歡盟誤。一箭流光又
趁寒食去。不堪衰鬢著飛花傍綠陰冷烟深樹玄都
秀句記前度劉郎曾賦最傷心一片孤山細雨。

卓牌兒　前段十一句後段八句　共九十七字十一韻

○◒●○○五字 ◒●●○○●●七字仄韻起 ●◓◓●
四字 ○○◒●四字 ○○○●四字 ●◒○●叶四字 ◒◒●
◒○五字 ◒◓●◒○◓●叶七字 ◒●◓●○○六字 ◓
○●◒●○○七字 ●○○●叶四字 ◓○◓●叶四字
●○●◒○○●叶七字 ◓○○●叶四字 ○●◓○●
叶五字 ○●○○四字 ◒○●◓●◒○◓●叶九字 ○●
叶二字 ●●○○●叶五字

詞　　　　万俟雅言

東風綠楊天如畫出清明院宇。玉艷淡泊梨花帶月。
胭脂零落海棠經雨單衣怯黃昏人正在珠簾笑語。
相並戲蹴鞦韆共携手同倚闌干暗香時度。　翠窗
繡戶。路繚繞潛通幽處斷魂凝竚。嗟不似飛絮閒悶
閒愁難消遣此日年年意緒無據奈酒醒春去

暗香　前段八句後段十句　共九十七字十二韻

◓○●●四字仄韻起 ○◓○●●◒○○●叶九字 ◓●
◓○四字 ◓●○○●○●叶七字 ○●◒○●●六字 ◒
○●○○○●叶七字 ◓●◓●●○○七字 ○●◓○
●叶五字 ○●叶二字 ◓●●叶三字 ●●●◓○五字 ●
◓○●叶四字 ◓○●●叶四字 ◒●○○●○●叶七字
○●○○●●六字 ◒◓◓◒◒○●叶七字 ●◓●○
●●六字 ◓○●●叶四字

詞　　　　姜夔

舊時月色、筭幾番照我、梅邊吹笛、喚起玉人、不管淸寒與攀摘、何遜而今漸老、都忘却春風詞筆、但怪得竹外踈花、香冷入瑤席、江國、正寂寂、歎寄與路遙。夜雪初積、翠尊易泣、紅萼無言耿相憶、長記曾攜手處、千樹壓西湖寒碧、又片片吹盡也、幾時見得。

玲瓏玉 前段九句後段九句 共九十八字九韻

◒●○○四字●◒●◓●○○七字平韻起◒○●●四字◓○◓●○○六字叶◓●○○●●六字●○○◒●五字◒●○○四字叶○○二字叶◒○○◒●◓○七字叶●●○○●●六字◓○○○●○●○○九字叶◓●○○四字●○○●●○○七字叶○◒○○○●六字●○○○○●●七字●●○○四字叶●○●三字●○○○●◓○七字叶

詞　　姚雲文

開歲春遲、早贏得一白瀟瀟、風窻淅簌、夢驚錦帳春嬌、是處貂裘透暖、任尊前回舞、紅倦柔腰。今朝、蝸陶家茶鼎寂寥。料得東皇戲劇、怕蛾兒街柳、先鬭元宵、宇宙低迷、倩誰分淺亞深凹、休嗟空花無據、便眞箇瓊雕玉琢、總是虛飄、且沉醉、趁撥頭零片未消。

春草碧第二體 前段十句後段九句 共九十八字九韻

◓○○●四字仄韻起●●●○●○六字○●○●四字叶○○●三字○●◓○●五字◓○○●四字叶◒○◓●四字◓●◓○○◒●七字叶◒◓●●○○●七字●●◓○●五字叶○●●○○●○七字●◓○●●◓◓○●九字叶○○◓●●五字●◒●●○○●七字叶○○◒◓○四字●○◓○○●●七字叶◓●●○四字○○●三字●○●三字叶

詞　　万俟雅言

又隨芳渚坐看、翠連霽、公愁徧征路、東風裏、誰望斷西塞、恨迷南浦、天涯地角、意不盡、消沉萬古、曾是送別長亭下、細綠暗烟雨、何處亂紅鋪繡茵、有醉眠蕩子、拾翠遊女、王孫遠、柳外共殘照、斷雲無語、池塘夢生。謝公後、還能繼否、獨上畫樓、春山暝、鴈飛去。

陌上花 前段八句後段八句 共九十九字八韻

◒○◓●○○六字◒●◓○○●六字仄韻起●●○○四字◓●◓○○●六字叶◓○◓●○○●七字◓●◓

○○●叶六字●○○●●◓○七字○●●○○●六字

叶●○○●●○六字○◓◓●●○○○●叶九字

◓●○○四字◓●◓○○●叶六字◓○●●○○●

七字○●○○○●叶六字●○○●●○○○●九字●

○○●叶四字

詞　　張翥

闌山夢裏歸來、還又歲華催晚、馬影雞聲、諳盡倦郵荒館、綠箋密記多情事。一看一回腸斷、待殷勤寄與舊遊鶯燕、水流雲散。　滿羅衫是酒、香痕凝處、唾碧啼紅相半、只恐梅花瘦倚、夜寒誰暖、不成便沒相逢日、重整釵鸞箏雁、但何郎縱有春風詞筆、病懷渾懶。

大有　前段八句後段九句　共九十九字九韻

◓●○○四字◓○○●四字●◓○○●○●七字仄韻起

●○◒○○●◓○●叶九字◒◒●◓○○●七字◒

●●◒○○●叶七字●●●●○○六字◓◒●○○

●叶六字◒○●三字○◓●叶三字○●●◒○●○

○●叶九字◒●○○四字●●●○○●叶六字◓●●

○○●六字◒○●○○○●叶七字◓○●●●○○

七字◒○◓●叶四字

詞　　潘希白

戲馬臺前、采花籬下、問歲華還是重九、恰歸來南山翠色依舊。簾櫳昨夜聽風雨、都不似登臨時候。一片宋玉情懷、十分衛郎清瘦。　紅萸佩、空對酒。砧杵動微寒、暗欺羅袖。秋色無多、早是敗荷衰柳。強整帽簷欹側、曾經向天涯搔首。幾回憶故國蓴鱸、霜前雁後。

芳草　前段九句後段十句　共九十九字九韻

●○◒○○○●七字◒○◓◒○○六字平韻起◓○○

●●五字◓○○○●四字◓●○○叶四字◒○○●●五字

●○○●●○○叶七字●◓◓○○五字◓◓●●○

○叶六字○○叶二字◒○●●四字◒○●●●○○

叶七字◓○○●●五字●○○●●五字◓●○○叶四字

○○○●●五字●◒○◒●○○叶七字●●●○○

●●七字●●○○叶四字

詞　　韓縝

鎖離愁連綿無際、來時陌上初熏。繡幃人念遠、暗垂珠露、泣送征輪。長行長在眼、更重重遠水孤雲。但望

極樓高盡日目斷王孫 消魂池塘別後曾行處綠
妒輕裙。恁時携素手。亂花飛絮裏緩步香茵。朱顏空
自改。向年年芳意長新。遍綠野嬉遊醉眼。莫負青春。

燕山亭 前段十一句後段九句共九十九字十韻

◐○○四字○●●四字●●○○○●六字仄韻起◐
○◐○●四字●○○○四字●●○○●六字叶◐●○
○四字●●●○○◐●七字叶○●二字叶◐●●○○
五字◐○○●四字叶◐●○●○○六字●●◐○○
●○○●九字叶◐○◐●四字●●○○四字◐◐●○

填詞圖譜 卷下

◐●六字叶◐●○○四字◐●●◐○○●七字叶○●
二字叶◐●●◐○●◐七字叶

詞 徽宗

裁剪冰綃。輕疊數重。冷淡胭脂勻注。新樣靚妝。艷溢
香融。羞殺蕊珠宮女。易得凋零。更多少無情風雨。愁
苦。問院落淒涼。幾番春暮。 憑寄離恨重重。這雙燕
何曾會人言語。天遙地遠。萬水千山。知他故宮何處。
怎不思量。除夢裏有時曾去。無據。和夢也

垂楊 前段九句後段九句共九十九字十一韻

◐○●●四字○◐○●●●五字◐○○●四字仄韻起◐●
○○四字◐○●○○●●七字叶◐○◐○○●七字
叶◐○◐●○●七字叶◐○◐◐○○七字◐●
○○●五字叶◐●●○●●六字叶○◐●●○五字◐
○○●四字叶●◐○○四字●◐○●○●七字叶○◐
○●●○○●七字叶●◐◐○●○七字叶◐○◐
●○○六字○●●三字叶

填詞圖譜 卷下

詞 將捷

銀屏夢覺。漸淺黃嫩綠。一聲鶯小。細雨輕塵。建章初
閉。東風悄。依然千樹長安道。翠雲鎖。玉窗深窈。斷橋
人。空倚斜陽。帶舊愁多少。 還是清明過了。任煙縷
露條。碧纖青嫋。恨隔天涯。幾回惆悵蘇堤曉。飛花滿
地誰為掃。甚薄倖。隨波縹緲。啼鵑不喚春歸。人自老。

迷神引 前段九句後段十句共九十九字十一韻

◐●◐○●●七字仄韻起◐●○○●六字叶○◐○
◐●◐○●○○●五字叶◐○◐○●●九字
叶◐●四字○○四字●●○四字叶◐●◐○四字◐●○
●四字叶◐●○○四字◐●○○●五字叶●◐◐○

○○●七字叶◓○○●四字◓○●○○●六字叶◓●
○○四字○○●◓○●六字叶○●◓○○○●●八字
◓●●○○五字○○●三字叶

詞　　　　晁補之

黯黯青山紅日暮。浩浩大江東注、餘霞散綺。回向烟波路。使人愁、長安遠、在何處。幾點漁燈小、迷近塢。一片客帆低、傍前浦。　暗想平生、自悔儒冠誤。覺阮途窮、歸心阻。斷魂素月、一千里、傷平楚。怪竹枝歌、聲聲怨、為誰苦。猿鳥一時啼、驚島嶼。燭暗不成眠、聽津鼓。

無悶　前段十句後段十句　共九十九字十一韻

◑◑○○四字◒●●○四字◒●◒○◓●六字仄韻起●
◓◑○○五字◓○○●四字叶◓●◒○●●六字●◓
◑◒○○○●八字叶◓○●●四字◒○◓●四字●○
○◑四字叶○●二字叶●○●三字叶●◓●○○五字
◑○○◑四字叶◓●●○○五字●○○●四字叶◒●
◑○◓◑六字叶◓●●○○○○●八字叶●◓●◒
◑○○七字◓●●○○○六字叶

詞　　　　王沂孫

陰積龍荒、寒度鴈門西北、高樓獨倚、悵短景無多、亂山如此、欲喚飛瓊起舞、怕攪碎紛紛銀河水。凍雲一片、藏花護玉、未教輕墜。　清致、悄無似。有照水南枝、已攪春意、誤幾度憑欄、莫愁凝睇。應是梨花夢好。未肯放東風來人世、待翠管吹破蒼茫、看取玉壺天地、

賽天香　前段九句後段十句　共一百字八韻

◒○◒●●○○七字◓●●○○●六字仄韻起◓●◒
○○●●七字◒●◒○●●六字叶●●○○四字○○
●●四字●●○○●五字叶◓●○○四字◒○◓●○
●六字叶◒●◓●○○六字◒○◒●四字◒●○○
○五字叶◓●◒○○●●七字◓●◒○◓●六字叶◒
●○○四字○○◓●四字◒●○○●五字叶◒○○●
四字●◒◒◓○●六字叶

詞　　　　楊慎

芙蓉屏外倒金尊、滿座艷歌凝咽。半面新妝香透幌。環珮珊珊步怯、接黛垂鬟。低聲小語、問採香仙姿、柳嫋花儔、鶯鶯燕燕標格。　媚眼射注檀郎、雙鴛全露、裙底凌波襪。萬斛胭脂傾在水。染就銀河一色、天作

紅墻山爲翠幕、坐把伊儂隔、離魂牽惹、夢回南浦涼月。

換巢鸞鳳 前段九句後段十一句共一百字五平七仄韻

◒●○○四字平韻起●◒○●●五字◓●○○叶四字◓○○●●五字◓●●○○叶五字◒○◒●●○○七字叶●◒◓◒○◒◓○叶八字●○◓三字◓●◓●○○●七字仄韻換○●叶二字○●●叶三字◒●◓○四字◒●○○●叶五字◓●○○四字◓○○●四字◓●◒○○●叶六字◒◓◒◒●○○七字◓○◒●◒○●七字叶◒○○三字◓○◒●◓○●叶七字

詞 史達祖

人若梅嬌。正愁橫斷塢、夢遶溪橋、倚風融漢粉、坐月怨秦簫。相思因甚到纖腰。定知我今、無魂可銷。佳期晚、謾幾度淚痕相照。 人悄。天渺渺、花外語香、時透郎懷抱。暗握荑苗、乍嘗櫻顆、猶恨侵堦芳草。天念王昌忒多情、換巢鸞鳳教偕老。溫柔鄉、醉芙蓉一帳春曉。

石州引 前段十句後段十一句共一百字九韻

◓●○○四字○●●○四字○●○●四字仄韻起◒○◓●○○六字◓●●○○●叶六字◒○◓●四字◓●◓●○○六字◒○●●○○●叶七字◒●●○○五字●◒○○●叶五字○●叶二字○○●●四字●●○○四字◓○○●叶四字●●○○四字◒●◓○○●叶六字●○○●四字◒●○○四字◓○◒●○○●叶七字◒●◓○○●六字◒○○●叶四字

詞 謝懋

日腳斜明、秋色半陰。人意淒楚。飛雲特地凝愁、做弄晚來微雨。誰家別院、舞困幾葉霜紅、西風送客聞砧杵。鞭馬出都門、正潮平洲渚。 無語。匆匆短棹。滿載離愁、片帆高舉。京洛紅塵、回念幾年羈旅。淺顰輕笑、風月逢迎、別來誰畫雙眉嫵。回首一銷凝、望歸鴻容與。

山亭宴 前段八句後段八句共一百一字十韻

◓○◓●○○●七字仄韻起◓○○●○◒●叶七字◓○◓○○●六字◒●◒○●●叶六字◓○◒●●○○七字◓○●○○○●叶七字◒●●○○五字◓●●

詞　　張先

宴堂永晝喧簫鼓，倚青空畫欄紅柱，玉瑩紫微人藹和氣，春融日煖，故宮池館更樓臺，約風月今宵何處。湖水動鮮衣，競拾翠湖邊路。　落花蕩漾怨空樹，曉山靜數聲杜宇。天意送芳菲，正黯淡疎烟短雨。新歡寧似舊歡長，此會散幾時還聚。試爲把飛雲，問解相思否。

剪牡丹　前段十句後段九句　共一百一字十一韻

詞　　張先

野綠連空，天青垂水，素色溶漾都淨，柔柳搖搖，墜輕絮無影。汀洲日落人歸，修巾薄袂，擷香拾翠相競，如解凌波，泊煙渚、煙春暝。　綵絛朱索新整，宿繡屏畫船風定，金鳳響雙槽，彈出今古幽思誰省。玉盤大小亂珠迸，酒上妝面，花艷媚相並，重聽盡漢妃一曲，江空月靜。

真珠簾　前段九句後段九句　共一百一字十二韻

詞　　陸游

山村水館參差路，感羈游正似，殘春風絮，掠地穿簾

知是竟歸何處。鏡裏新霜空自憫。問幾時鸞臺鰲署。遲暮。謾憑高懷遠。書空獨語。　自古儒冠多誤。悔當年早不扁舟歸去。醉下白蘋洲。看夕陽鷗鷺。菰菜鱸魚都棄了。只換得青衫塵土。休顧。早收身江上。一蓑烟雨。

臺城路 前段九句後段十句 共一百一字十二韻

◒○◓●○○●七字 ○◒●○○●六字仄韻起 ●●○
○四字 ●○○●叶四字 ◒●◒○○●叶六字 ◓○●●
四字叶 ◒○○●●○○●叶八字 ○●○○四字 ◒○◒

●●○●叶七字 ◒●○○●●叶六字 ●◓○◒●
●○○●叶九字 ◒●○○四字 ◓○●●四字 ◒●◓○
○●叶六字 ◒○◓●叶四字 ◒●●○○五字 ●○○●
四字叶 ◒●○○四字 ◓○○●●叶五字

詞　　方岳

孤蓬夜傍低叢宿。蕭蕭雨聲悲切。一岸霜痕半山烟色。愁到汝頭枯葉。淡雲没滅。西風吹老滿汀新雪。天豈無情。離騷點點送歸客。　歸去來兮怎得。儘鷺翹鷗倚乍寒時節。秋晚山川。夕陽浦溆。贏得別腸千結。

濤翻浪疊。那得似西來。一節横絶。搔首江南。鴈銜千里月。

小樓連苑 前段八句後段八句 共一百二字八韻

◓○◒●○○六字 ◓○●●○○●七字仄韻起 ◓○◓
●●○○●八字 ◒○○●叶四字 ◓●○○四字 ◒○◒
●●○○●叶八字 ●◒○●●○○◓●九字 ◓○●
○○●叶六字 ◓●○○○●六字 ●○○●○○●
七字叶 ◒○●●四字 ◓○◓●●○○●叶八字 ●●○
○四字 ◓○○●●○●●叶八字 ●◒○◓●○○七字

◓●◓○○●叶六字

詞　　楊樵雲

一枝斜墮墻腰。向人顛裊如相媚。是誰剪取斷雲零玉。輕輕妝綴。不是幽人。如何能到水邊沙際。又匆匆過了春風半面。儘長把重門閉。　只管相思成夢。道無情又關鄉意。着若半畝。如今已是鹿胎田地。甚欲追陪。却嫌花下翠環解語。待何時月轉幽房。醉了不致歸去。

上林春慢 前段十一句後段九句 共一百二字九韻

詞　　晁冲之

帽落宮花。衣惹御香。鳳輦晚來初過。鶴降詔飛。龍銜燭戲。端門萬枝燈火。滿城車馬。對明月有誰閒坐。任狂遊更許。傍禁街不扃金鎖。　玉樓人暗中擲果。珠簾下笑著春衫裊娜。素蛾遶釵輕蟬撲鬢。垂垂柳絲梅朶。夜闌飲散。但贏得翠翹雙嚲。醉歸來又重向曉窗梳裹。

曲遊春

前段九句後段十句
共一百二字十韻

詞　　周密

禁苑東風外。颺暖絲晴絮春思如織。燕約鶯期。惱芳情偏在。翠深紅隙。漠漠香塵隔。沸十里亂絲叢笛。看畫船盡入西泠。閒却半湖春色。　柳陌新烟凝碧。映簾底宮眉。堤上遊勒。輕暝籠烟。怕梨雲夢冷。杏香愁羃。歌管酬寒食。奈蝶怨良宵岑寂。正恁醉月搖花。怎生去得。

澡蘭香

前段十句後段十句
共一百二字八韻

●●◐●○○七字◐○○●叶四字

詞　吳文英

盤絲繫腕、巧篆垂簪、玉隱紺紗睡覺、銀瓶露井、彩箑雲窗。往事少年依約。為當時曾寫榴裙。傷心紅綃褪萼。黍夢光陰、漸老汀洲烟蒻。莫唱江南古調、怨抑難招、楚江沉魄、薰風燕乳、暗雨梅黃、午鏡澡蘭簾幕。念秦樓也擬人歸。應剪菖蒲自酌。但悵望一縷新蟾。隨人天角。

西江月慢　前段九句後段八句共一百三字九韻

填詞圖譜　卷下　卅五

◐○◐●四字○●●●○○●七字仄韻起○●●○○

五字◐○○●四字●○○●叶四字◐◐◐●●○○七字

◐○◐●●○○●叶八字●◐○◐●○○七字○●

◐○●叶五字●◐●○○○●●叶八字●◐●◐

◐●●叶七字◐●○○○●●七字◐●○○●叶五字

◐●◐●●○○七字◐○◐●●○○●叶八字●◐

●◐●◐○七字○◐●叶三字

詞　呂渭老

春風淡淡。清晝永、落英千尺。桃杏散平郊。晴蜂來往。

妙香飄擲、傍畫橋煮酒、青帘綠楊風外、數聲長笛。記去年紫陌朱門、花下舊相識。向寶帕裁書憑燕翼、望翠閣烟林似織。聞道春衣猶未整、過禁烟寒食。但記取角枕題情、東窗休悵、這些端的。更莫待青子綠陰。春事寂。

竹馬子　前段十一句後段十句共一百三字九韻

◐○●○○五字○○◐◐四字◐◐○●四字仄韻起●○

○●●五字○○●●四字◐○○◐叶四字◐◐◐●○

○六字○○◐●四字●○○◐叶四字◐●●○○五字◐

填詞圖譜　卷下　卅六

◐○◐●○○○●叶九字●●○○●五字◐○◐

●四字◐○○●叶四字◐◐○◐○○●叶六字◐●◐○

○●叶六字◐◐●●○○六字●○○●四字◐●○○

●叶五字○○●●四字●●○○●叶五字

詞　柳永

登孤壘荒涼。危亭曠望、靜臨烟渚。對雌霓挂雨、雄風拂檻、微收煩暑。漸覺一葉驚秋、殘蟬噪晚、素商時序。覽景想前歡、指神京、非霧非烟深處。向此成追感、新愁易積。故人難聚。憑高盡日凝佇。贏得銷魂無語。

極目霽靄霏微暝鴉零亂蕭索江城暮。南樓畫角。又
送殘陽去。

龍山會 前段九句後段九句共一百三字十一韻

◓●○○●五字仄韻起◓●○○四字◓●○○●叶五字
◒○○●●叶五字◒○◓●●◒○○●叶九字◒●
●○○五字◓○●○○○●叶七字◓○◒○○●●
七字●○○●叶四字○○○●○○六字◒●○○四字
◓●○○●叶五字◒○○●●叶五字◓○●●●◓
○○●叶九字◓●●○○五字◒●◓○○○●叶七字

◓◒●●○●●七字●●○●叶四字

詞 趙以夫

九日無風雨。一笑凭高浩氣橫秋宇。羣峯青可數。寒
城小一水縈迴如縷。西北最關情漫遙指東徐南楚。
黯消魂斜陽冉冉鴈聲悲苦。 今朝寒菊依然重上
南樓草草成歡聚詩朋休浪賦。舊題處俛仰已隨塵
土。莫放酒行疎清漏短涼蟾當午。也全勝白衣未至。
獨醒凝竚。

湘江靜 前段十句後段十一句共一百三字十一韻

◓●○○○●●七字仄韻起●○○●○○●叶七字◒
○◓●四字◒○●●四字●◒○○●叶五字◓○○
○○五字◒◒○○○○●叶七字◒○◓●四字○○
○○四字○◒●◓○●叶六字●●○三字○●○叶三字◓
○◒●○○●叶七字○○●●四字○○●○四字○○
○○●叶五字●●●○○五字◒●◓●○○○叶七字
◒○●●四字◒○◓●四字○○◓●叶四字

詞 史達祖

暮草堆青雲浸浦。記匆匆倦篙曾駐漁榔四起沙鷗
未落怕愁沾詩句碧袖一聲歌。石城怨西風隨去滄

波蕩晚菰蒲弄秋還重到斷魂處 酒易醒思正苦
想空山桂香懸樹三年夢冷孤吟意短屢烟鐘津鼓
屐齒厭登臨移橙後幾番涼雨潘郎漸老風流頻減
閒居未賦。

西湖月 前段十句後段十句共一百三字九韻

◒○◓●○○●七字●●○○四字●○○●四字仄韻起
◓○◓●四字◒○◓●四字●○○●叶四字◒○○●
●五字●◓●○○○●●叶八字◓●◒◓●○○七字

◓●●○○●六字叶◓○◓●○○六字●●●○
○五字●◓○●四字叶◓○○●四字◒○●●四字叶●
○○●四字叶◒○○●●五字●◓●○○○◒●八字
叶◒●◓●○○六字○◓○●四字叶

詞　　黃子行

湖光冷浸玻瓈蕩。一餉薰風。小舟如葉。藕花十丈雲
梳霧洗。翠嬌紅佉。壺觴鬬坐處。正酒酥吹波瀲皺頻。
伺記得玉臂生凉。不放汗香輕泱。嬌人小摘墻榴。
爲碎掐猩紅。細認裙稍。舊遊如夢。新愁似織。淚珠盈
填詞圖譜　卷下　尭
睫秋娘風味在。怎得對銀釭。坐笑歷。消瘦沈約詩腰。
彷彿堪捻。

向湖邊　前段十句後段九句共一百四字十韻

◓●○○四字◒○○●四字◓●●○○●六字仄韻起●
●○○四字●○○○●五字叶◓◓◒○●◓○七字○
○◒●四字◓●○●○●六字叶◓●○○四字●○○
●●五字叶◓●○○四字◓●○○●五字叶◒◓◓
●●◒○○○●十字叶●●○○四字●○○○●五字
叶●○○○●○○●八字叶◒○◓○●●○○◓

●十字叶●●○○四字●●○○●五字叶

詞　　江緯

退處鄉關。幽棲林藪。吝宇第須茅蓋。翠巘清泉。啓軒
窻遙對。遇等閒隣里過從。親朋臨顧。草草便成歡會。
策杖携壺。向湖邊柳外。　旋買溪魚。便所銀絲鱠。誰
復欲痛飲如長鯨吞海。共惜醺酣。恐歡娛難再。剗清
風明月非錢買。休追念金馬玉堂心膽碎。且鬬樽前。
有何誰身在。

拜星月　前段九句後段八句共一百四字十一韻

填詞圖譜　卷下　卆

◓●○○四字◒○○●四字◒●○○○●六字仄韻起◓
●○○四字●○○○●五字叶◓◒●●●○○○●
九字叶◓●●◓○○○●八字叶◒●○○四字●◓○
○●五字叶●◒○◓●○○●八字叶●○○◓●
○○●八字叶◓◓○●○○六字◓●○○●五字叶●
○○◓●○○●八字叶◒○●◓●○○●八字叶◓
◒●◒●○○七字●○○●●五字叶

詞　　周密

賦葉陰清。孤花香冷。迤邐芳洲春換。薄酒孤吟。悵相

如遊倦想人在絮幕香簾凝望悵認幾許烟檣風幔
芳草天涯負華堂雙燕。記翻聲淡月梨花院砑箋
紅設寫東風怨。一夜花落鵑啼喚四橋吟伴蕩歸心
已過江南岸清宵夢遠逐飛花亂幾千萬絲縷垂楊
繫春愁不斷。

陽春 前段十句後段八句 共一百四字十一韻

●○○三字○○●三字韻起仄◒●◓○○●六字叶◒●
◓○○五字○○●三字◓●◒◓●○●七字叶●○○
●四字叶◒●●●○○●七字叶◒●◓●○○六字●

○○●○○●七字叶●◒●◒○○◒●八字◒●
●○○●●七字叶○◒○○●●六字●○◒●◓○
●七字叶○○●●○●六字叶◓◓●○○○●七字叶
●○◓◓●○○七字●○○◓●五字叶

詞　史達祖

杏花烟梨花月誰與暈開春色坊巷曉愔愔東風斷
禁火銷處近寒食少年蹤跡愁蹋隔水南山北還是
寶絡雕鞍被鶯聲喚來香陌。記飛蓋西園寒猶凝
鶯醉耳誰家夜笛燈前重簾不挂殢華梢粉淚舒拭

如今故里信息賴海燕年時相識奈芳草正鎖江南
夢春衫怨碧。

霜花腴 前段十句後段十句 共一百四字十一韻

◓○●●四字●◓◒◒○●●○○九字韻起平●●○
○四字●○○●四字◒○●●○○六字叶●◒●○四字
叶●◓○◒●○○七字叶●○○◓●五字○○○○
四字叶○●●○○五字叶○●◓○○●六字●○○
●●五字●●○○四字叶◒●○○四字◒○○●四字○
○●●○○六字叶●○●○四字叶●○○○●○○

七字叶●○◒●●○○七字◓○○●●五字叶

詞　吳文英

翠微路窄醉晚風憑誰為整欹冠霜飽花腴燭銷人
瘦秋光做也都難病懷強寬恨鴈聲偏落歌前記年
時舊宿淒涼暮烟秋雨野橋寒。妝壓髩英爭豔度
清商一曲暗墜金蟬芳節多陰蘭情稀會晴暉稱拂
吟箋更移畫船引珮環邀下嬋娟笑明朝未了重陽
紫萸應耐看。

綺寮怨 前段十句後段九句 共一百四字十二韻

◓●○○四字●●●○四字平韻起○●○叶三字◒○●
○●○○七字◓○●○●○○叶七字◒◒○○四字◓
○●●●五字●◓○●○叶五字●○○●●○○七字
●◒●◓○◒●○叶八字○●○○●○叶六字◒
○○●四字◓○●●○○叶六字◒●○○叶四字◒●
◓●○○叶六字○◒◒○○●六字◒●●●○○六字
叶○○●○叶四字◓○●○◓○●○叶八字

詞　　王學文

忽忽東風。又老冷雲、吹晚陰、疎簾下茶鼎孤烟。斷橋外梅豆千林。江南庾郎。憔悴睡未醒。病酒愁怎禁、倚闌干一扇風涼、看平地落花如雪深。　千斛囊中古琴。平泉金谷。不堪舊事重尋、當日登臨。都化作夢銷沉。元龍丘墳無恙、誰與起共論心、哀歌怨吟。問何似啼鳥枝上音。

夢橫塘　前段十二句後段十句共一百五字八韻

◓○◒●四字◓●○○四字◓○○●○●六字仄韻起◓
●○○四字◓●●○○○●叶七字◒●○○四字◓●
○●四字◓○○●叶四字●◒○◓●五字◓●○○四字

◓●◓●四字●●●○○三字平韻起○●○叶三字◒○○
○○●三字○○●叶三字◒○○●○○六字●◒○
●●五字●◓○●叶四字●●○○四字○●●●○○
●叶七字◓○●○○●●七字●●○○●○●叶七字
●●○○四字◓○○●四字●○○○●叶五字

詞　　劉一止

浪痕經雨。鬢影吹寒。曉來無限蕭瑟。野色分橋。剪不斷前溪風物。船繫朱藤路迷。烟寺遠鷗浮沒。聽疎鐘斷鼓似近還遙。驚心事、傷羈客。　新醉旋壓鶯黄。拆清愁在眼。酒病縈骨、繡閣嬌慵、爭解說短封傳憶。念誰伴塗妝綰髻。嚼蕋吹花弄秋色。恨對南雲。此時淒斷有何人知得。

十二郎　前段十句後段十二句共一百五字九韻

●○●●◓●●七字●○●●四字仄韻起●◓●○○○
五字◒○●●四字◒●◒○◓●叶六字◓●◒○○◒
●七字◓●●◒○○●叶七字○●●◓○五字○○○
●四字●○○●叶四字○●叶二字○○●●四字●○
○●叶四字●◓●○○五字◒○○●四字◒●○○●
●叶六字●●○○四字●○○●四字○●●○○●六字

叶○●◓●●五字○○●●四字●○○●叶四字

詞　　吳文英

素天際水浪拍碎凍雲不凝記曉葉題霜秋燈吟雨曾繫長橋過艇又是賓鴻重來後猛賦得歸期纔定嗟繡鴨解言香鱸堪釣尚廬人境　幽興爭如共載月娥妝鏡念倦客依前貂裘茸帽重向淞江照影酹酒蒼茫倚歌平遠亭上玉虹腰冷迎醉面暮雪飛花幾點黛愁山暝

西湖　前段六句中段七句末段六句共一百六字十一韻

○●●三字仄韻起◒○○●○●叶六字◓○◒●四字●

○○●○◓●七字叶◒○◓●●○○七字◒○○●

○●叶六字◓○●三字○●●叶三字◒○○●○●

六字◓○◒●●○○七字●○●●叶四字●○○◒●

●○○八字◓○◒●○●叶六字◓○●●◓◓●

叶七字◓◒○○●○●叶七字◓●●○○●叶六字●

◓○●●五字○○○◓●●六字◒○○○●叶五字

詞　　張炎

花最盛西湖曾泛烟艇閒紅深處小秦箏斷橋夜飲鴛鴦水宿不知寒如今翻被驚醒　那時事都倦省闌干來此閒凭是誰分得半機雲恍疑晝錦想當年飛燕皺裙時舞盤微墮珠粉　軟波不剪素練靜碧盈盈移下秋影醉裏玉書難認且脫巾露髮飄然乘興一葉愁香天風冷

安公子　前段九句後段八句共一百六字十二韻

◓●○○●五字◓○◓●○○●七字仄韻起◓●●○

○●●七字◓◒○○●叶五字●◓●○○五字◓●○

○●叶五字◒◓○●●○○●叶八字●●○○●五字

叶◒●○○○●叶六字◒●○○●叶五字◓○◒

●○○●叶七字●●○○○●●七字●◒○○●五字

叶○●◓○○●●○○●叶十字◒●○●●○○

●叶八字●●●○○五字●○●○○●叶六字

詞　　柳永

遠岸收殘雨雨殘稍覺江天暮拾翠汀洲人寂靜立雙雙鷗鷺望幾點漁燈掩映蒹葭浦停畫橈兩兩舟人語道去程今夜遙指前村烟樹　遊宦成羈旅短檣吟倚閒凝竚萬水千山迷遠近想鄉關何處自別

後風亭月榭孤歡聚，剛斷腸、惹得離情苦。聽杜宇聲聲，勸人不如歸去。

角招　前段九句後段十一句　共一百六字十四韻

◓○●○○●六字　●○●●○●六字仄韻起　◓○○●●五字叶　◓●◓○○●○●八字叶　○●●三字叶　●◓●○○○●七字　◓●○○○●六字叶　○○●●○○六字　●○○○●五字叶　○●二字叶　◓○●●四字叶　◒○●●四字　◓●○○●五字叶　◓○○●●五字叶　◓●○○四字　◒○○●四字叶　○○●●四字叶　◓●●◒○○●七字叶　◓●◒○◓●●七字　◒●◓○○○○●八字叶

詞　趙以夫

曉寒薄苔枝上，剪成萬點冰葩，暗香無處著，立馬斷魂晴雪，籬落溪略彴。恨寄驛音書遼迥，夢遶揚州東閤，風流舊日何郎，想依然林壑。　離索引杯自酌，相看冷淡。一笑人如削，水雲寒淡淡，底處粹，似飛來霜雀，芳姿淖約，正月滿瑤臺珠箔，徙倚闌干寂寞，譜分付許多愁城頭角。

奪錦標　前段十句後段十句　共一百八字九韻

◒○○●四字　◒○●●四字　◓●◒○○●六字仄韻起　◓●◒○◓●六字　◒●○○四字　◓○○●四字叶　●◒○◓●五字　◓○●◒○○●七字叶　●○○●●○○七字　◓●◒○○●六字叶　◒●○○●●六字叶　◓●○○四字　◓●●○○●六字叶　◓●○○○○六字　○●○○四字　○○●四字叶　●○○○●●五字　◒○○○○○●七字叶　●○○●●○○七字　●●○○○○六字叶

詞　張埜

涼月橫舟，銀潢浸練，萬里秋容如拭，冉冉鸞驂鶴馭。橋倚高寒，鵲飛空碧，問歎情幾許，早收拾新愁重織。恨人間會少離多，萬古千秋今夕。　誰念文園病客，夜色沉沉，獨抱一天岑寂。忍記穿針亭榭，金鴨香寒，玉徽塵積，凭新涼半枕，又依稀行雲消息。聽窗前淚雨浪浪，夢裏檐聲猶滴。

繇意　前段九句後段九句　共一百九字九韻

◓○◓●四字仄韻起　●◓○◓●五字　◒○○●四字叶　○●○○◓●○○八字　◒●●○○●六字叶　◒○◓●

○○●七字◓●●●○○●叶七字◓○●●○○六字

●●●○○●叶六字○●○○●●六字●○●●

●○○○●叶九字◓●○○四字◒●○○四字◒●●

○○●叶六字◒○○●○○●七字◓●●◒○○●

叶七字、◓●◓●●○○七字●●●○○●叶六字

詞　　無名氏

碧圓自潔。向淺洲遠浦。亭亭清絶、猶有遺簪不展秋心。能卷幾多炎熱鴛鴦密語同傾蓋。且莫與浣紗人說。怨歌忽斷花風碎却翠雲千叠。　回首當年漢舞。怕飛去慢繆留仙裙褶。戀戀青衫。猶染枯香。還笑鬢絲飄雪。盤心清露如鉛水。又一夜西風聰折。喜淨看匹練秋光。倒瀉半湖明月。

解珮環　前段十句後段十一句共一百九字九韻

◒○●●四字仄韻起●◒○◓●五字◒●○●叶四字◓

●○○四字◓●○○四字◓●●○○●叶六字◒○◓

●○○●七字●○◒○○○●叶七字●○○●●○

○七字◓●○○○●叶六字、◓●◒○○●六字●○

○○●五字●◓○●叶四字◓●○○四字◒●○○四字

◓●○○○●叶六字○○●●○○●七字◒●○○

●●叶六字●◓○●●五字○○●●四字○○○●四字

叶

詞　　彭元遜

江空不渡、恨蘼蕪杜若、零落無數。遠道荒寒。婉娩流年。望望美人遲暮、風烟雨雪陰晴晚。更何須春風千樹。盡孤城落木蕭蕭、日夜江聲流去　日晏山深聞笛。恐他年流落。與子同賦。事闊心違。交淡媒勞。蔓草沾衣多露汀洲窈窕餘醒寐。遺珮浮沉澧浦。有白鷗淡月。微波寄語。逍遥容與。

江城子慢　前段十一句後段十句共一百九字十四韻

◒○●○●五字仄韻起◓●◓●○叶五字○○●叶三字

●○●三字○●●三字◓●◓○○●叶六字●○●三字

叶◒●○○○◑◑七字◒○●○○○●●叶八字●

◓●●○○六字◒○◓●○●叶六字◒◒○○●

●六字●◒○○●五字◒◓○●叶四字●○◑叶三字◒

○●○●○○○●叶九字●○●叶三字◒●◒○○

●●七字◒○◓◒○○●●叶八字●○●○○○六字

◐○●叶三字

詞　　呂渭老

新枝媚斜日花徑霽暁碧泛紅滴近寒食蜂蝶亂點檢一城春色倦遊客門外昏鴉啼夢破春心似遊絲飛遠碧燕子又語斜檐行雲自沒消息　當時烏絲夜語約桃花時候同醉琵琶甚端的看看是榆莢楊花飛擲怎忘得斜倚紅樓回淚眼天如水沉沉連翠壁想伊不整啼妝影簾側

八寶妝　前段十句後段九句　共一百十字九韻

○●○○四字●○○●四字◓●◓○○●六字仄韻起◒
●◒○○●●七字◓●○○○●叶六字◒○○●●
○六字◒●○○四字◒○◒●○○●叶七字◒●●○
○●六字◒○○●叶四字◒●◓●○○六字●○●
●四字◓○○●○●叶六字●◒●●○◓●七字◓○
●○○○●叶七字●○●◒○●●叶七字◓○◒●
○○●叶七字●●●○○五字○○●●○○●叶七字

詞　　李甲

門掩黃昏畫堂人寂暮雨乍收殘暑簾卷疎星庭戶怕隱隱嚴城鐘鼓空街煙暝半開斜月朦朧銀河澄淡風淒楚還是鳳樓人遠桃源無路　惆悵夜久星繁碧雲望斷玉簫聲在何處念誰伴茜裙翠袖共攜手瑤臺歸去對修竹森森院宇曲屏香煖凝沉炷問對酒當歌情懷記得劉郎否

擊梧桐　前段十句後段十句　共一百十字十韻

◒●○○●五字仄韻起◒●◓○●○○○●叶九字◓
●◒○●五字◓○●◓●○○●●叶九字◒○◓●
四字◒○◓●四字◒●◒○●●叶六字◓●○○●五字

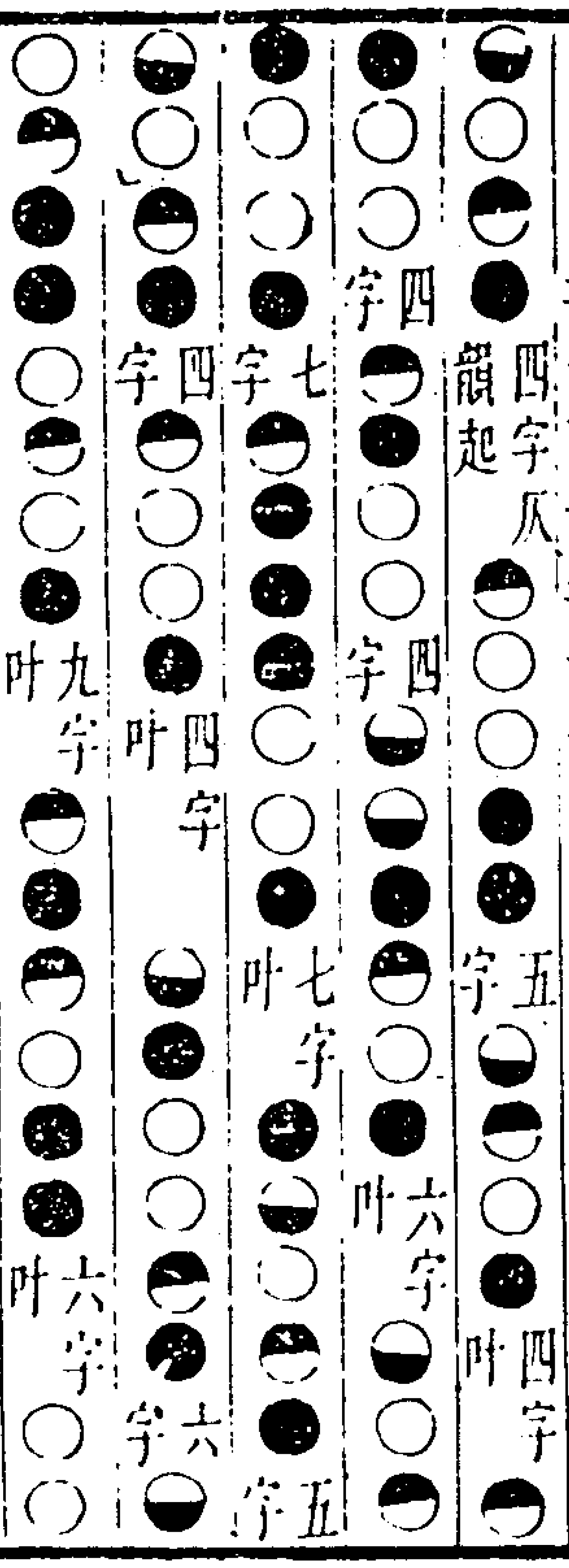
●●◓◓●五字○○○●叶四字◒●○○四字○○
●●叶四字◓●○○○●叶六字◓●○○●五字◓●
●●●○○○●叶九字○●○○四字○●●○○●
六字●◓○●●叶五字●◒◒○○○●七字◒◓○●
叶四字

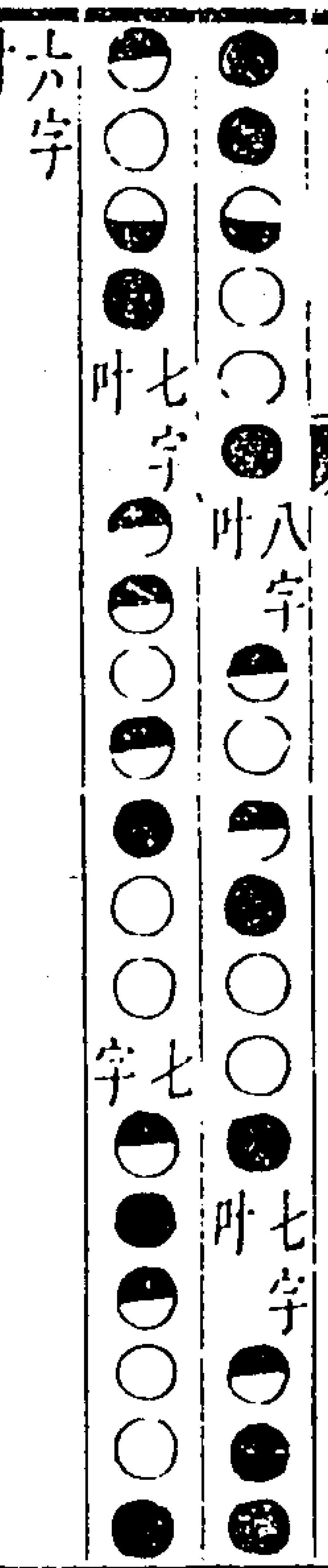
詞　　李珏

楓葉濃于染秋正老江上征衫寒淺又是秦鴻過霽州外寫出離愁幾點年來歲去朝生暮落人似吳潮展轉怕聽陽關曲奈短笛喚起天涯情遠　雙屐行

春扁舟嘯咏、憶着鷗湖鶯苑、小小梅花屋雪月後記
把山扉牢掩惆悵明朝何處故人相望但碧雲半斂
定蘇堤重來時候芳草如剪、

疏影 前段十一句後段八句 共一百十字十一韻



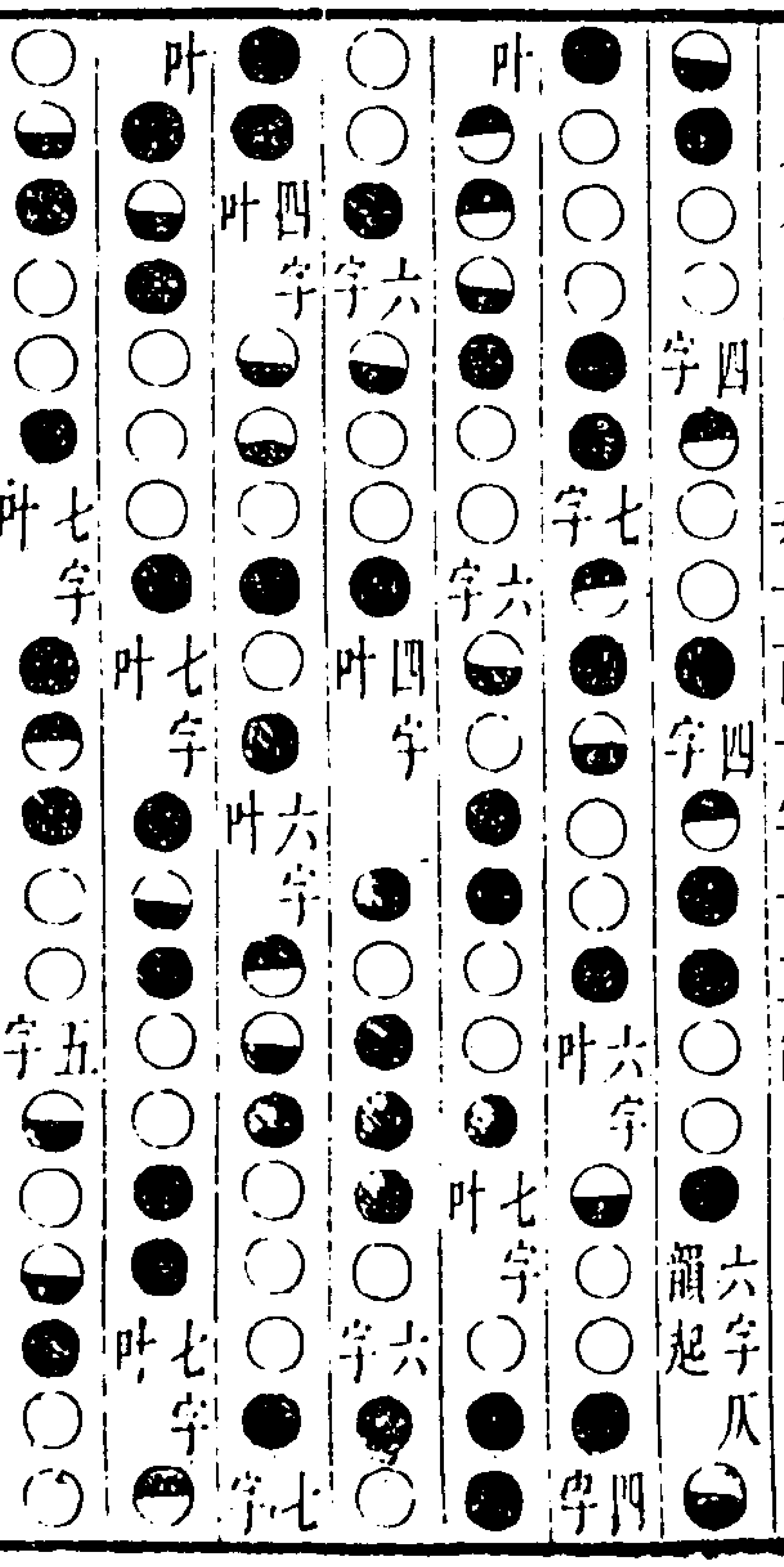


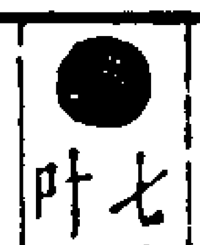
詞 鄧光剡

瑤尊蘸翠、短長亭送別風戀晴秋臘樹迎春、一路清
寒能消幾日羈思霜華不借陽關憾、悄莫繫行人斷
騎對梅花一笑分攜約勝別來相寄、 人物仙遂如
韻瑞巒斂迅顛聊甜香根見說使君好語先傳付與
芙蓉清致容來欲向荆州事但細語岳陽後記夢故

人剪燭西窗已隔洞天烟水、

八犯玉交枝 前段十句後段九句 共一百十字十二韻





詞 仇遠

滄島雲連、綠瀛秋入暮景却沉洲渚無浪無風天地
白、聽得潮生人語擎空孤柱、翠倚高閣憑虛、中流蒼
碧迷烟霧惟見廣寒門外、青無重數、 不知是水是
山、不知是樹漫漫知是何處、倩誰問凌波輕步、謾凝
睇乘鸞秦女想庭曲霓裳正舞莫須長笛吹愁去怕
喚起魚龍三更噴作前山雨、

透碧霄 前段十一句後段十二句 共一百十二字十一韻

詞　　查荎

艤蘭舟。十分端是載離愁。練波送遠。屏山遮斷此去難留。相從爭奈心期久要屢變霜秋。歎人生杳似萍浮。又翻成輕別。都將深恨付與東流。　想斜陽影裏寒烟明處。雙槳去悠悠。愛渚梅幽香動。須采擷倩纖柔。艷歌粲發。誰傳餘韻。來說仙遊。念故人留此遐州。但春風老後。秋月圓時。獨倚江樓。

玉山枕 前段十一句後段十一句 共一百十三字十一韻

詞　　柳永

驟雨新霽。蕩原野清如洗。斷霞散彩。殘陽倒影。天外雲峯。數朶相倚。露荷烟芰滿池塘見次第幾番紅翠。當是時河朔飛觴。避炎蒸。想風流堪繼。　晚來高樹清風起。動簾幕生秋氣。畫樓晝寂。蘭堂夜靜。舞艷歌姝。漸任羅綺。訟閑時泰足風情。便爭奈雅歡都廢。省教成幾闋新歌。盡新聲。好尊前重理。

紫萸香慢 前段十一句後段十二句 共一百十四字十二韻

詞　　姚雲文

近重陽偏多風雨絕憐此日暄明問秋香濃未待攜客出西城正自羈懷多感怕荒臺高處更不勝情向尊前又憶漉酒插花人只座上已無老兵　凄清淺醉還醒愁不肯與詩平記長楸走馬雕弓搾柳前事休評紫萸一枝傳賜夢誰到漢家陵儘烏紗便隨風去要天知道華髮如此星星歌罷涕零

八歸　前段十句後段十一句　共一百十五字八韻

詞　　姜夔

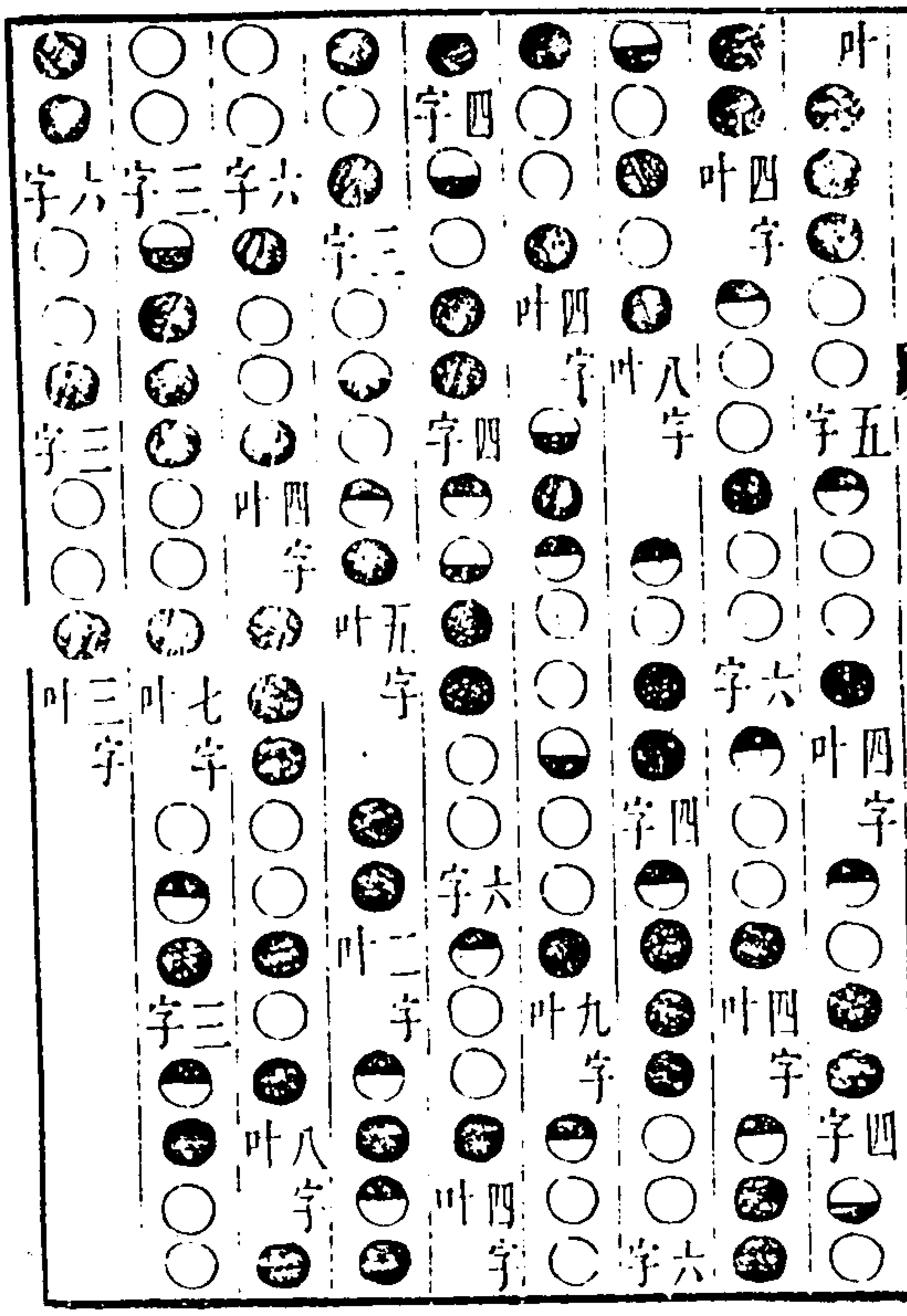
芳蓮墜粉疎桐吹綠庭院暗雨乍歇無端抱影銷魂處還見篠牆螢暗蘚階蛩切送客重尋西去路問水面琵琶誰撥最可惜一片江山總付與啼鴂　長恨相從未款而今何事又對西風離別渚寒烟淡棹移人遠縹緲行舟如葉想文君望久倚竹愁生步羅襪歸來後翠尊雙飲下了珠簾玲瓏閒看月　而字叶

子夜歌　前段十句後段十二句　共一百十七字十一韻

詞　　　　彭元遜

視春衫篋中，半在浥浥酒痕花露，恨桃李隨風吹盡
夢裏故人，如霧臨顏，美人秦川公子，却共何人語，對
誰家花草池臺，回首故園咫尺，未成歸去。　昨宵聽
危絃急管，酒醒不知何處，漂泊情多，衰遲感易，無限
堪憐許，似尊前眼底，紅顏消幾寒暑，年少風流未諳
春事，追與東風賦，待他年君老巴山，共君聽雨，

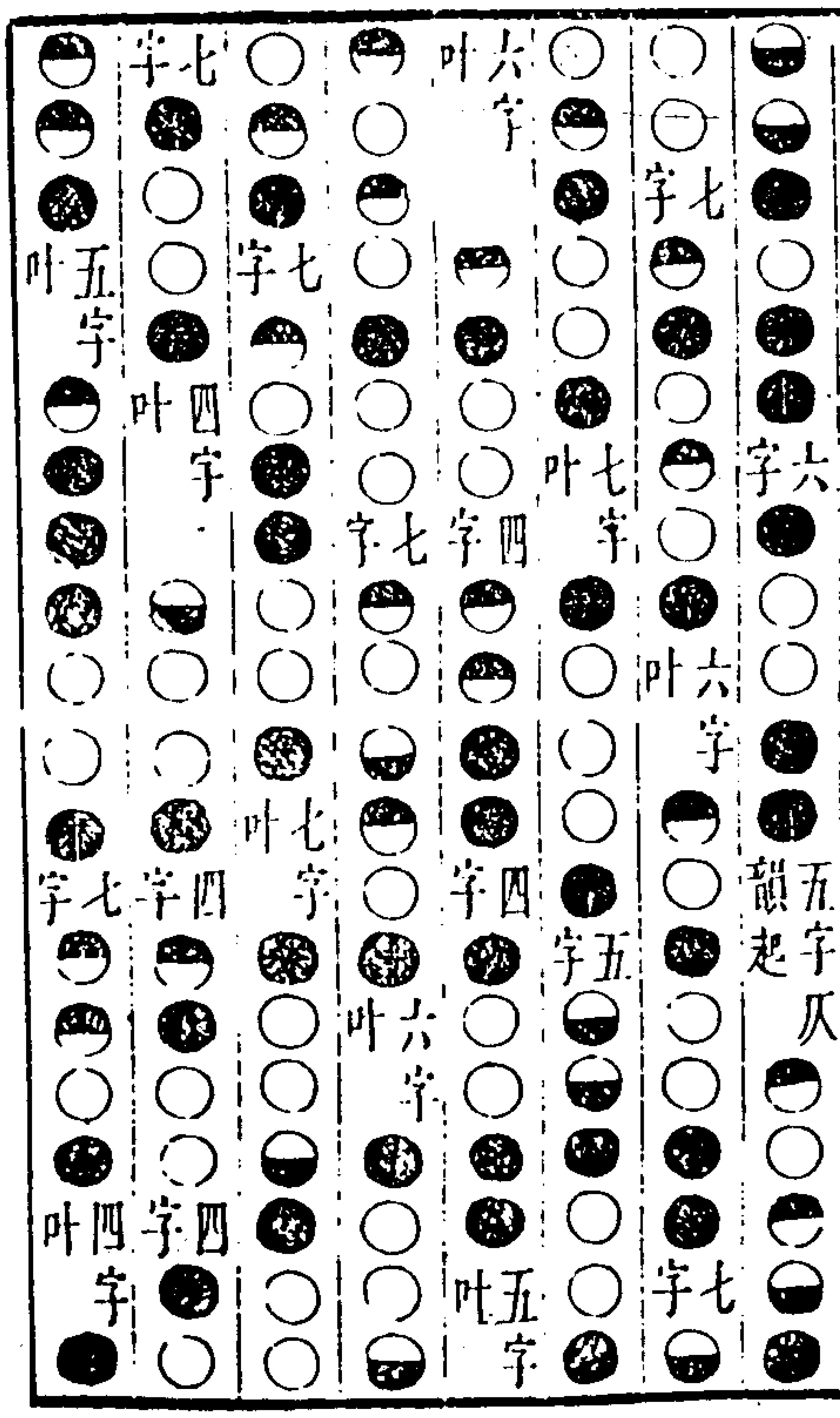
夜半樂　前段十句中段十句末段十句共一百四十四字十五韻



詞　　　　張先

眾雲黯淡天氣，扁舟一葉，乘興離江渚，渡萬壑千巖。
越溪深處，怒濤漸息，樵風乍起，更聞商旅相呼，片帆
高舉，泛畫鷁翩翩過南浦。　望中酒旆閃閃，一簇烟
村，數行霜樹，殘日下，漁人鳴榔歸去，敗荷零落，衰楊
掩映，岸邊兩兩三三，浣紗遊女，避行客，含羞相笑語。
到此，因念繡閣輕拋，浪萍難駐，歎後約丁寧竟何
據，慘離懷，空恨歲晚歸期阻，凝淚眼杳杳神京路，斷
鴻聲遠長天暮。

添字鶯啼序　前段八句次段九句三段十四句末段十三句共二百四十字十九韻



●○○四字◓○○●叶四字○○●●四字○○○●四字
◒○◒●○○●叶七字◓○○●●○○●叶八字○
○●●四字○○●●○○六字◓●◓◓○●叶六字
○○●●四字●●○○四字●◓○◓●叶五字◓◓●
◒○○●叶七字◓●○○四字◓●○○四字●○○●
叶四字◒○◓●○○○●八字◒○◒●○●●七字●
◒○○●○○●叶八字◒○○●○○六字●●○○
四字●○●●叶四字

詞　　　　吳文英

殘寒正欺病酒、掩沉香繡戶。燕來晚、飛入西城、似說春事遲暮。畫船載清明過却、晴烟冉冉吳宮樹。念羈情遊蕩、隨風化爲輕絮。　十載西湖、傍柳繫馬、趁嬌塵輭霧。遡紅漸招入仙溪、錦兒偷寄幽素、倚銀屏春寬夢窄、斷紅濕歌紈金縷。暝隄空輕把斜陽、總還鷗鷺。　幽蘭旋老、杜若還生、水鄉尚寄旅。別後訪六橋無信、事往花委、瘞玉埋香、幾番風雨、長波妒盻、遙山羞黛、漁燈分影春江宿、記當時短楫桃根渡、青樓彷彿、臨分敗壁題詩、淚墨慘淡塵土。　危亭極望、草色天涯、歎鬢侵半苧。暗點檢離痕歡唾、尚染鮫綃、嚲鳳迷歸、破鸞慵舞。殷勤待寫書中長恨、藍霞遼海沉過鴈、謾相思彈入哀箏柱。傷心千里江南、怨曲重招、斷魂在否。

詞韻目錄

東董韻　江講韻
支紙韻　魚語韻
佳蟹韻　真軫韻
元阮韻　蕭篠韻
歌哿韻　麻馬韻
庚梗韻　尤有韻
侵寢韻　覃感韻
屋沃韻　覺藥韻
質陌韻　物月韻
合洽韻
附
柴氏古韻通畧

詞韻論略

楊升菴曰沈約之韻未必悉合聲律而詩人守之如金科玉條此無他今之詩學李杜學六朝往往用沈韻故相襲不能革也若作填詞自可通用如卦畫與怪壞同押貝與釆同音乃鴂舌之病豈可以為法耶然予觀宋人填詞亦已有開先者蓋其見在人心目有不約而同者俗見之膠固豈能昧豪傑之目哉東坡一斛珠蔣捷元夕女冠子是駁正畫卦與怪壞字同押之謬也

毛馳黃曰塡詞之韻大約平聲獨押上去通押然間有三聲通押者如西江月少年心換巢鸞鳳之類故去矜于每部韻俱總統三聲而中又明分平仄凡十四部至于入聲無與平上去通押之法故後又別為五部云

沈氏著此譜取証古詞考據甚博惟以名手雅篇灼然無弊者為準至于濫通取便古來自多不為訓也

有宋諸公雅號名家篇盈什百乃泰觀秋閒慢晰

累押仲淹懷舊外淚莫辨邦彥美人心雲並陳少隱禁煙南天雜押棄疾諸作歌麻通用李景春恨詞本支紙韻而中闌入來字其他固未易闕數故知當時便已縱逸世鮮通韻之人傳譌至今莫能彈射而翦才劣手苦于按譜更利其疏漏借以自文其流觴可勝道哉

宋詞如辛棄疾南柯子新開河詞本佳蟹韻而起韻用時字歐陽修踏莎行離別詞本支紙韻而末韻用外字姜夔踏影詠梅詞本屋沃韻而中用北

字柳永送征衣詞本江講韻而末用逆字當是古人誤處未宜遽用爲例

鄒程邨曰詞韻本無專書作者遂難齊隨分合之間辨極銖黍今觀宋詞有通用至數韻者有忽然出一韻者有數人如一轍者有一首而僅見者後人不察利爲輕便一韻偶佚遂延他部數字指引竟及全文此毛氏一人通諧全焚通諧之論爲不易也學者多覽古籍恪遵成法令樂府見者爲繩尺自鮮蹉跌無遽以魯男子之不可學柳下惠之可耳

趙千門曰詩韻中十灰十三元上聲十賄十三阮去聲十卦十一隊十四願皆去矜割半分用者也今考宋詞凡遇此等韻一槩不分悉依詩韻原本如稼軒沁園春用灰韻秦少游千秋歲用隊韻俱全用不分將以宋人爲全遵沈韻耶其不遵者乃十之八九考白樂天長相思詞用支微韻已與灰半通用唐人守沈韻如山而作詞已透宋人之韻可見詩與詞時分今古韻亦各有攸宜況各韻分半洪武正韻已然後有作者自當奉以爲準有宋辛添

諸公多仍唐韻然不必相沿矣

入聲最難判斷去矜分爲五韻亦就宋詞中較其大略以爲區別耳今細檢昔賢諸詞如去矜者十之七彼此牽混者亦有十之三即如物部等字押于舊詞絕少其僅見者東坡念奴嬌物與雪滅髮[illegible]宮押介甫雨淋鈴物與矻窟渤沒等同押似[illegible]局等部矣而念奴嬌不免雜用壁字[illegible]汛出字何爲又入于質陌韻乎至[illegible]江紅詠物部全與質陌部同押是又

與質陌通矣再考洪武正韻物部亦併入質部但
歷考唐宋詩詞物部有時與質陌
月曷等俱通前輩既已游移今日仍無畛域此道
將流于濫漫故亦依去矜所分者分之
丁歐冶曰詞韻久無成式初見塩村胡人詞韻辨似乎
可遵及觀其分仝韻爲十九韻以塞瑟[illegible]等通支
時韻補上聲以十尉拾等通齊微韻作上[illegible]以月
祇尺等通味未韻作去聲種種紛雜真[illegible]而
抹殺入聲不特于填詞悖謬且有乖于曲韻[illegible]

宋名家既無考據而用義轉換又無成說于是知
去矜此書不失前人商榷之意更得從來叶韻之
微雪亭闡而訂定之百世而下孰得議其失自有能
辨之者
沈通聲曰自有詞以來韻書漫無所宗僕因丁子歐冶
得交于仲子雪亭雪亭著作累千百時出其詩詞
與僕商確一日譚沈氏詞韻示僕曰是編爲詞家
津筏奈既多誤謬刊書又復錯亂亥豕參錯
遺漏余與雪亭考較三閱月而成書僕笑曰子有是
編眞宜獨秘雪亭曰是冊原爲奚囊之用非欲公
之海內也僕即其說雪亭謂韻書向以音聲爲序
次如一東必自東涑蝀聯貫而下採用者苦于羅
閱余應爲次第以作詞所常用者列于前偶用者
次之難用者又次之以此問世或者拙于成法反
以舛錯見譏僕曰否否書以適用爲貴前此去矜
先生既取詩韻而分之合之吳薗次趙千門兩先
生之刻復有刪有改已不遵休文原韻剪其繁雜
而另爲編輯子之序次又何礙焉

陸藎思曰予友沈去矜著詞韻一書未及梓行而歿余
謂此書實詞學功臣何也詩詞之道雖不同而一
規于韻韻之不講詞于何有去矜博考古詞參之
音律以正當世誤用曲韻之病曲韻宗中原音韻
乃周德清所編北曲韻也夫詞韻平聲獨用上去
通用閒有三聲通押者而入聲不與焉中原音韻
則四聲通用考之唐宋詞家概無是例至于胘雜
妫烹盲弘鵬等字詞韻收入庚梗韻而周韻收入
東鐘韻浮字詞韻收入尤有韻而周韻收入魚模

韻則周韻之不通于詞韻亦然矣學者利于易押
苟且傅會將爲樂府古詩風雅體亦可用詞韻乎
或曰洪武正韻亦可用乎夫正韻固同文之書而
以之作詞不無扞格要之去矜韻不可易雪亭起
而訂定之詞韻其完書矣
仲雪亭曰古無詞韻旣曰詩餘自應以詩韻爲準唐人
以詩取士且須行成式不敢游移故唐詞多守沈
韻然太白樂天輩每有旁通大業已流濫而不分
界限毋惟高才達見者慨曰詞何嘗有韻哉駿忞

而已今世不無通韻之人第慮韻書一出而議論
譁然編者一片苦心而用者反增咋舌詞韻之訂
其何如斯可歟
韻目總統平上去三聲之義毛子詳言之矣但以
平聲貫上去而并之曰東董韻似乎曲韻然不貫
以三聲二字則開或通押之義不彰不別以平仄
二音則上去常通之旨不著然旣本詩韻則源流
自不可泯通用之中一東二冬一董二腫仍不敢
竟削依次編入唐人韻界各自標題庶寬嚴之間

不碍用者之鑒擇云
去矜韻目曰東董韻江講韻名曰三聲而止列平
上二韻入聲又連兩字曰屋沃曰覺藥其法又似
紛雜不知前人自有深意蓋平聲通用只以前一
平韻該之上去通用則㆔仄字可以該上去何妨
以上聲一韻該之至于入聲遞稱二字者亦以見
通用之義并以少該多之意也其分[illegible]
次宜貫韻目而以非全韻故標其目而仍存其字
于各韻之後

佳字原居牙切音加此本音也詩韻作皆字音今
依洪武正韻將佳字改入麻字韻其蛙娃媧䵷字
沈韻中兩韻並列者存否恐避宋詞
詩韻嚴而古風每至百餘韻詞律寬而一韻不過
數字凡奇僻字面詩韻不妨備載詞韻似無所用
且詩近古押字不妨奇奥詞近今倘字面大生則
觀者駭目然一槩削去恐不成書今但稍爲次第
仲子覬曰韻書之訂原爲作家利用而設編次旣成而
音釋不明亦是缺典然韻有一字一音者有一字

兩音者有一字三四音者音既不同義亦各別且有一字一義者有一字數義者廣釋則繁偏釋則漏如解字屬字之類一字數音者也更字經字傳字之類一音數義者也家雪兄于一音一義者逕釋本音之下于數音數義者寧闕而不釋以竢深者之自爲斟酌可焉

仲會庵曰書以適用爲貴旨哉適聲氏之言也古之叶韻者如監要等字以其難施于韻脚縱該等字以其字面近俚縱或押入恐多勉强故皆逸而不錄

先輩守之爲章程焉後人起而增補之猶戒勿妄用慮其不易安雅也今世名手生新鬬巧不無雅合然亦多窒澀自沈氏詞韻出而四方翕然宗之然猶仍休文舊本初無簡別家　雪亭叔父細加較訂别其難易櫽而緝之其平韻易押者悉居韻首以便矢口可得其難澁棘手者次隸于後以俟文心慧巧不爲扞格之士雖云並存正適聲適用爲貴之義也竊是編者其亦思此種命意乃推廣古人用心非啻音聲節奏也其字韻音義從來斠韻諸家畧箋習聞餘皆斟酌不唯偏詖亦使學者生疑故槩不備釋寧闕勿濫同志者或不以此爲河漢否

仲川叔曰自古文章無韻其轉押成音秦漢之間多有之詩三百篇多用叶法變而騷賦之翻疊轉折則以韻爲鏗鏘至五七言體成而有詩韻元人樂府出而有曲韻曲畢于詞而詞爲詩之餘曲有成韻而詞無定則嚴詩者以詩韻爲韻放逸者以無韻爲韻填詞之法遂無正律非沈氏酌古準今辨晰

音義此道幾如岐路當世之士不遵詩韻則遵曲韻然沈天羽云曲韻以上支紙寘分作支思韻下支紙寘分作齊微韻上麻馬禡分作家麻韻下麻馬禡分作車遮韻而入聲隸之平上去三聲則曲韻不可爲詞韻明矣而胡文煥文會堂詞韻似乎耿開乃平上去三聲用曲韻入聲用詩韻居然大盲世不復着將詞韻不亡于無而亡于有善哉言乎　家嚴取去矜慎參以蘭次千門兩先生舊刻酙酌損益彙窩成帙以供吟嘯之需適吾友王子

靜齋見之曰詞韻久無定律是編足爲世楷模曷不壽之梨棗以公海內因從所請爰付剞劂

李玉田曰韻有穿鼻抵齶閉口諸條其理甚微苟爭一毫差之千里故音注反切最難是刻之注俱博考古韻書字書援據的當方以入注毋敢稍憑私臆或苟取越口呼聲之弊識者辨之

唐人詩韻分部頗嚴詞家取而通之則從寬矣是刻于唐人韻部但註明其詞之可通者而已部皆仍舊不敢妄移俾作者通用之可以爲詞專用之則仍可以爲詩是一書而仍具兩書之用耳

柴虎臣先生著柴氏古韻通其書該博幾于千葉一時未能即出行世毛稚黃先生爲之括略大概已具刻在韻學通指中然世人見之者仍少而楊升菴本不知音韻妄撰韻經迷誤後學遂使古韻爲之晦蝕毛先生韻學通指有韻問第六篇駁之甚詳茲刻特取柴氏古韻通略附梓于後使作古詩樂府騷賦諸體者瞭焉有稽淆訛悉正古學復興此又爲詞壇一大快事也

詞韻卷上

錢塘雪亭仲恒道久編次　王又華靜齋補切

男嗣瑠田叔訂註

東董韻平上去三聲

平韻　一東二冬通用

[東] 同 桐 術(衕) 絧(布) 鮦(魚名) 中 忠 蟲(有足曰蟲) 終 沖(充) 躬 融 絨 宮 風 窮 功 楓 櫳(養獸檻) 朦(蒙月色不明) 空 聾 工 釭 朧(月初出) 籠(竹器)

驄(馬青白色) 鴻 紅 聰 通 逢 篷(編竹覆舟者) 蓬(蒿也) 涷(東) 蝀(螮蝀) 筒(斷竹為之) 𦨴(舟也) 戙(繫船杙) 艟(同艨戰船) 銅 筩(筒) 童 侗(無知也) 曈(日將出) 瞳(目|子) 僮 峒(崆|) 穜(同禾也) 罿(同鳥網) 犝(牛未角) 䍶(羊未角) 潼(同水名) 朣(月將出) 毧(毛散) 鬉(馬騣) 衷(中|) 螽(中蝗屬) 种(充幼也) 翀(充上飛) 忡(充憂也) 嵏(充) 凷(虛器) 崧(高山) 崇(高也) 雄 漴(水聲) 戎 狨(似猴) 戕 駥 菘(中菘) 菘(菘菜) 肜(祭之明日) 弓 芎(兒芎香草) 瀜(容水深) 熊(獸名) 穹(|窮蒼) 灃(水名) 芃(草盛) 馮(馬行疾) 豅(窮|) 豐(大也) 酆 窿(穹|) 隆(豐盛) 珫(充耳玉也) 鼕(隆鼓聲)

渢風水聲 忼充心動 充滿也 豐大 癃病也 倥空｜無知 瓏玲｜玉聲

悾信也 悾 櫳 𥤧房空 曚蒙月不明 懵 矇日未明

洚洪水不遵道 公 幪蒙嵷蒙 濛細雨 冡 冢 朧月初出

夢蒙昏而不明 懵 幪蒙 艨蒙大舟 矇蒙目不明 𪁪鴻鳥也 蠓蟲也

叢戎草生貌 䕺取魚器 洪 訌 澒水草 虹洪螮蝀 葱

悤息遽也 璁忽石似玉 聰忽耳聲 翁 叢 囪忽火突 恫通痛也

嵸宗巃｜ 豵宗生六月豚 稯 緵緫 鬷釜也 猣 椶宗｜櫚

騣宗馬鬣 總宗縺也 菶茂貌 烘 鬆鬆髮亂

冬 松 鐘 鍾 㧾 倯吳人稱我 鎔容

溶容水盛 容 嵱容峽｜ 封 襛農衣厚貌 胸 醲農厚酒

濃 重崇 蝩二𧊜 縫逢 筇竹可為杖 蜂 從

峯 鋒劒｜ 蹤踪 茸戎草生貌 蛩中蟬蛻 邛窮地名 𥬷 嫞懶也

供 琮宗瑞玉 賨戎南蠻賦 悰宗 淙戎水聲 淙宗 宗

淞松江名 瑢容佩玉聲 農 膿 龍 蚣中 忪中心動

憧冲心不定 舂冲擣米 摏舂撞也 惷舂愚也 蹖 鏦布穀 衝

罿冲短矛 喁容 榕容木名 轒同戰車 葑風蕪菁名 傭 墉容城垣

鏞容大鐘 兇凶 傭容傭役 邕雍邑四方有水 鄘 ｜ 𨍭容車行

顒容企望 廱雍學宮名 凶 雍和也 洶凶水流聲 饔 ｜ 雝雍鳥聲

壅雍塞也 灉雍水名 襛農衣厚 蝩重 蘴 跫足音 丰風 烽風

梻風木 縱踪直也 龔供姓也 恭 共恭同 攻 樅踪木名

蛬蜙蝑 艟 舼 鏦矛戟

仄韻 上聲一董二腫 去聲一送二宋 通用

董督也 總 孔 動 洞 挏推引 懂懂｜

蠓猛飛蟲 懞猛茂盛 矇猛日未明 蚌蚌珠 傯摠事多 惚摠悾｜ 懵猛心亂貌

汞洪水銀上聲 滃雲起貌 總摠不聚 惚摠｜角 摠摠巃｜ 蓊蓊艸木盛貌 琫琫大笑

菶琫草盛貌 籠竹器 桶 空上聲缺也 琫不偏也

腫 種 踵 寵 擁勇 捧捧手承物 兩 重

恐 拱 湧 壟 隴壟 壅 冗

茸冗草生貌 冢高墳 奉捀 俑勇木偶人 踴勇 蛹勇 慂勇慫｜

甬勇｜道 涌勇泉上涌 珙拱璧也 栱拱大杙 彊 踊 悚竦恭也

竦竦懼也 聳竦高也 洶兇上聲洶湧 詾洶訟闘 氄毛盛 蛹蠶化 埇氣脹

蛬蜙蝑

送 鳳 弄 凍 夢 痛 哢弄鳥吟聲

贛貢 灨貢水名 弄玩也 貢 控空去聲引也 鞚控馬勒 涷凍暴雨

棟 傯倥粽｜ 蝀凍螮｜ 糉粽角黍 閧哄鬨聲 詠 恸洞大哭

恫痌也 洞 仲 絧 洞洞䌹｜ 懜 夢惛也 瞢 夢目不明 臮

中 朋 諷家之物 爽 臮 鬃 夢啉也 詷 洞急言 㚇 粽 緵 粽百羽

猣 粽飛斂足鳥 狨 貢飛至 湩 凍乳汁 㲯 𠖥 夢

宋 用 縱 綜 頌 訟 供

誦 統 共 𧃱 雍 俸 諷 從 訟 縱 粽

惷 冲叶上聲 𧑄 叶充去聲 葑 俸

江講韻平上去三聲

平韻 三江七陽通用

江 釭 江燈也 舡 剛器也 䡴 腔

撞 牀擣也 龐 厚大 杠 江旗干 邦 洚 降水不遵道 降 杭服也 厖 忙厚大

艭 雙舟名 哤 忙雜亂 尨 忙多毛犬 逄 忙來也 瀧 朧奔湍水 扛 江舉也 淙 叢水聲

鬃 裝馬鬣 摏 非｜擊 矼 江石渡水 摐 窗擣也 驡 鏦 窗戈矛

陽 楊 揚 颺 羊 詳 翔 詳翱｜飛 良

粱 鄉 量 凉 商 觴 傷

香 房 牀 腸 章 湯 商水流貌 防 房隄也

場 湘 相水名 鷞 霜鷫｜ 忘 亡 望 亡 將

相 廂 祥 羊徜｜ 長 方 廂 裝 妝

娘 墻 狂 塘 浪 償 檣 牆帆柱

霜 裝 鷞 妨 廊 棠 棠｜李也 茫

芳 央 堂 傍 鏘 鏘鏗｜玉聲 篁 幽｜ 徨 彷｜

舫 方舟 旁 忙 莊 莊嚴敬也 償 常 蹡 蹡行貌

蜋 螳｜ 鐺 當鋃｜ 泱 央水流貌 蒼 黃 簧 笙｜ 凰

光 惶 遑 臧 行 杭 煌 囊

卬 我也 邙 忙山名 當 蹌 搶動也 郎 當 頏 杭頡｜

潢 皇積水 糠 肓 荒膏｜ 荒 唐 踉 匡踉｜

庠 洋 羊 痒 羊病也 祥 禎｜ 暘 羊日出

瘍 羊瘡瘍 粮 魴 房魚尾赤 粱 良 樟 漳 章水名

彰 鄣 章地名 殤 商幼未成喪 麞 章獸名 璋 章珪｜ 羌 腔 昌

猖 昌狂也 姜 閶 蜣 羌｜蜋 僵 姜仆也 薑

倡 昌 韁 姜 麖 羌 橿 姜 疆 姜界也 張 粻 長

粻 張糧也 勷 襄 稂 長禾莖 穰 穰｜ 攘 瀼 多露貌 蒡

肪 方 坊 枋 方木 襄 驤 細 蔣 將

漿 芒 亡草端 螿 將小蟬 蹌 倉瘡 創 傷 戕 亡殘也 嬙 墻嬪官

鱨 黃魚 牂 牂殺也 驦 驌｜ 蘠 牆草名 槍 蹌稍也 搶 蹌掠也 秧

匡 筐｜ 王 斨 斧斤 彊 同 殃 僵 同

琅 郎玕玉也 螳 螳｜ 鏘 郷 剛 狼

檔 岡 綱 亢(星名岡) 桑 璫(玎璫之玉當光) 箱

鉟 肮(咽也岡) 尪(汪) 彷 駉(平) 鶬(鶬庚倉) 滄

康 喪 鋼 簹(竹大節當長) 隍 盃(血也荒) 蝗(皇)

璜(半璧皇) 皇 倉 洸(水光涌) 鍠(鼓聲湯鍠) 艎(舟名皇) 瓤

杭 纕(佩帶) 桁(械也抗) 牂(牝羊牂) 臧 贓(善也) 牀(船艙牀)

彭 旁 昂 儣(武貌光) 硭(碭山忙) 鸔(忙) 鄉 汪(汪洋水)

滄貌 湯

仄韻 上聲三講二十二養

去聲三絳二十三漾 通用

【講】 港 棒(杖也棒) 蚌(蚌蛤屬) 項 玤(蚌) 銗(受錢器)

【養】(音漾又與緉同用) 兩 響 想 像 槳(所以行船) 掌

丈 爽 杖 賞 紡(紡績紗) 枉 倣

長(上聲) 往 廣 昉(明也始) 上 蕩 盪(滌蕩也)

朗 慷 緉(兩履兩頭) 痒 魎(魍魎) 像 橡(橡實象)

象 襁(兒之衣負) 奬 養 怏 享 饗(享祭)

蔣(獎族) 槳 強 敞 氅(鳥羽衣) 昶 鞅(怏牛頸)

繈 鏹 仗 攘 壤 磢(上聲沉石) 穰

仿(紡相似) 罔 網 惘(罔失意貌) 搶 磉(柱下石) 碭

榜 簜(大竹) 莽 沆(大水貌) 蟒(山形) 蟒 潁

滉(水流貌) 漾(急貌) 蘘 魍(魍魎) 儻(倜儻) 漭(流漭) 泱(大水)

黨 帑(所藏金帛處) 盎(盆也) 坱(塵也) 泱(水貌) 讜(善言) 党

髒(骯髒) 恍(恍惚) 幌(帷幌) 晃(明也) 榥 朗(明月不) 蒼(蒼野色)

曭(日無光) 曭(曭莽) 櫎 曠(旱熱)

【絳】(降大赤) 虹(蝃蝀) 降(下也) 巷 撞 洚(降) 戇(愚也)

【漾】 樣 量 讓 狀 向 悵(惆悵)

暢 帳 釀(醞酒) 壯 唱 漲(水漲) 快

訪 舫(舟名) 相 望 嶂(山如屏) 放 謗

藏 浪 誑 況(發語辭) 恙 漾(水長流) 輛(車兩)

諒 煬(炙也) 漾(水蕩) 颺(飛揚貌) 亮 倆 脹(脹滿)

鬯 韔(弓衣) 鄉(向) 嚮(向) 榜 匠 障

瘴(帳) 創(始造也) 養 張 髒 藏(去聲) 償(上)

尚 愴(創) 剏(創) 倉(創) 妨(放) 將(醬) 醬

妄 忘(妄) 況(寒水) 貺(賜也) 兄 王(去聲) 旺

防(放) 宕 踢 閬(高門) 行 桁(衣架) 葬

伉(匹也) 炕 抗 亢 搒(進船) 傍(行也) 擴(擴室)

吭(抗去 咽也) 纊(細綿) 傍(倚也) 喪(去聲) 湯(宕熱 水沃) 曠 當(去聲)
㵂(何香 同解) 瑒(圭也) 延(往也) 醠(濁酒) 閌(抗 高門) 掠

支紙韻平上去三聲

平韻 四支五微八齊十灰半通用

支 卮 肢 枝 移 逶(迤) 爲
麾 垂 碑 吹 窺 披 炊
隨 奇 歧 騎 宜 涯 疲
離 籬 兒 醨 鸝 驪 卮
卑 羈 澌 斯 差 漪

馳 池 脂 師 肌 姿 絺
饑 逵 私 伊 梨 咨 黎
追 維 惟 楣 湄 遺 悲
龜 帷 誰 之 芝 貽 踶
時 期 思 司 旗 其 絲
基 欺 詩 旗 祠 茲 貍
緇 辭 嬉 詞 辭 噫 醫
癡 持 嗤 慈 孜 䶵 移
移 扅 蛇 觽 貤 萎 匜

蠵 屍 嫣 潙 誃 摛 雉
委 倭 糜 陂 醿 羆 縻
鑴 隋 陲 錡 倕 椸 脽
跂 巇 岐 犧 顏 觗 戲
齡 觭 琦 巇 祁 羲
曦 祁 郫 欹 踦 檥 儀
匙 猗 禔 宜 離 罹 麗
騎 璃 縭 蘺 樆 瓈 漓
訾 玭 羇 錍 貲

貲 禪 脾 螭 嘶 岬 施
嘶 瀰 魑 彌 劑 巇
椅 猗 篪 炊 醨 危 峗
磃 徒 㟪 厜 規 夔 祇
寅 夷 痍 貧 彝 飴 茨
吡 比 獅 魮 咨 怩 資
齋 犀 鴟 瓷 坻 粢 粢
莽 尼 旨 鳲 耆 屍 犂
鼘 黧 綏 棃 榱 睢 濉

蘼眉香草 騤葵馬行 綮雷十黍 逵 壝鄧也 綏 蕤遶

騅追馬蒼黑色 雖水名 馗葵 隹雖短尾鳥 藟雷土盤龍 纍雷 峭雷巍山

麋迷 錐追 萑追草多 邳丕地名 丕披大也 秠丕一稃二米 順移

椎槌 鎚 槌椎 推吹 倕移宜東北隅 蓷吹草名 圯移橋也

怡遺悅也 台怡我也 詒怡欺也 塒時雞棲垣 䓡怡蘘荷 鰣時魚名 緦思

颸司風貌 嶷宜 祺其吉也 罳司罘罳 綦其履飾 淇其水名 萁其豆莖

綦其弁飾 騏 偲思切切偲偲 蘄其艾名 棊 麒 而

僛欺醉舞 期基日期丨梁 姬 箕基星名 菲 嫠犂無夫 犛犂旄也

斄犂長毛牛 剺犂剝也 䅟 熙希和也 淄菑水名 禧希福也 嘻希和樂

詞韻 卷上 支紙寘平 十

熹希熾也 輜菑丨輧 菑 菑不耕田 蚩痴丨 椔之木立死 秮持草

治 磁慈 鷀鸕水鳥 滋 孳 仔孜仔肩 杍孜

鼒小鼎 榰支柱砥 氏支月氏西域國 鉹移甑也 移 椸衣架 酏移水名

簁移日行 痿能行不能行 㓾迷刵也 䕯皮篙簍 披 旋披肉 㩦 閉中窺視

踦其長足虫 嵬希嶮丨 疧祁病也 檥希杓也 羲 宜鸃鳥丨 低 祁愛也 𡼏宜嶮巇

鶗時鳥飛貌 呢而強笑語 𥬪齒縊也 䙕齒草杏附 孋齒戎女 茈慈田草 䕌齒丨肉粘也

骴疵殘骨 眦皮土壤 䃶詩短矛 覘詩伺人 褫思福也 規規裂衣 䊹潮深也

䈬師竹器 洟夷鼻液 峓夷山名 𩨂皮體柔 跠夷踞也 𡟮夷悅也 齋咨下衙裂

資咨久而 瓻痴酒盛 𧖤皮 䆅咨稷器 䖪皮嵩也 貔皮豹屬 胝池皮厚

詞韻 卷上 支紙寘平 十一

泜池水名 浾池墻草 蚳池蟻子 尸 陳也 洢衣水名 黳衣黑水 蜊梨

𨺅雷山行車 捼葵挼也 萎綏香草 紕肥繒也 琪其玉屬 洏而漣丨 䰰而鬻也

䰰欺醜也 錤其鎡丨 踑其踞也 錙菑六銖 僖 譆希痛呼 蠕夷似蜻蛚

敧迻 椅奇 祁 椑卑木名 棲 稽 椸

跜 鞞 貲以財質 鵩 駓 櫻 埤

剞 劆 狸 齝 覗 耏而 胝知

基 䩿宜角利 鷉 鶝而燕也 擩 栭而上柱 脽誰尻也

伊希 居 椅 㛤 伓有力 披

微 薇 㣲 煇 䨖非雪貌 菲非芳丨 𧒂

詞韻 卷上 支紙寘平 十一

違 闈 非 飛 𩡧非香 馡非 肥

旂 稀希 希 依衣 衣 歸 欷希丨歔

禕揮蔽膝 溦小微雨 徽丨揮絃 翬揮大飛 揮 暉 圍

騑非馬行 緋非絳也 誹非 妃 淝肥水名 腓肥腓腸 威

蜮蚑蛜丨 譏京都 祈其 幾 肵祈 頎其 磯水中石

譏 禨祈也 僟 機 璣幾 蘄希望也 俙希解也

豨希豕也 騎希乾也 鵗希北雉 譩依痛聲 沂水名 巍 微揮幟也

騑非馬逆 痱肥風病 屝肥隱也 澧沂白貌 機幾耕也 鞿幾韁也 煇

碕 楎 餥非餱食 葳 魏

〔齊〕黎（犂） 萋（草萋盛） 淒 隄（低） 低（｜徊） 提
蹄（提 獸足也） 題 啼 蹊（兮 徑路） 栖（棲同） 西 犀（西）
嘶（西 馬鳴） 迷 谿（溪同） 瓈（梨 玻｜） 臍 蠐（齊 ｜螬蟲） 犂（梨 耕具）
藜（梨 草也） 妻 霋（妻 雨霽色） 悽 羝（低 牡羊） 氐（低 星名） 詆（低 訶也）
磾（低） 鞮（低 譯音 革履也） 綈（啼 ｜袍） 締（啼 ｜交） 稊（啼 稗草） 荑（啼） 緹（啼 赤帛）
騠（啼 駃｜馬） 鵜（啼 水鳥） 笄（稽 簪也） 雞 稽 篦 乩（笄 ｜仙）
鎞（篦 釵也） 嵇 奚 蹊（兮） 鷖（伊 鳧屬） 霓（倪 虹｜ 雌） 繄（伊）
倪 蜺（倪 寒蜩） 麑（倪） 鯢（倪 大魚） 撕（西 提｜） 鼷 醯（希 醋也）
輗（倪） 梯（木階） 椑（皮 圓榼） 躋（賫 登也） 睽 盭 擠（躋 排也）
詞韻 卷上 支紙韻平 十二
儕（躋 ｜娖） 麛（迷 鹿子） 閨（圭 ｜中） 泥 袿（圭 衣裾） 眭（兮 ｜夏） 奎（魁 星名）
擕 兮（衣 語辭） 猊（泥 狻｜） 珪 蹏 嗁 階
螇（啼 ｜蟧） 罤（啼 兔網） 霓（啼） 腣（啼 ｜胝） 禔（啼 衣厚） 瑅（啼 玉名） 鶗（啼 ｜鴂 鳥名）
禔（啼 福也） 嫛（兮 女隸） 黳（伊 黑色） 䡗（皮 器也） 判（批 削也） 批（批 手擊之反） 齎
鵹（泥） 蛦 㑺 緀（妻 文貌 帛） 梯（啼 女系） 媞（啼 安也） 騱（兮 野馬）
傒（兮 東北夷名） 瑿（伊 黑色石） 齯（倪 齒生） 堅（伊 塵也） 裞（倪 女衣） 鷉（似鵜鳥 鳧） 圭
奎（圭 題 飽孔） 刲（睽 割也） 烓（睽 行火） 犁（梨） 錍 梯
析（安 題 得） 陛（篦 ｜牢） 枅 腿 鉀 梯
〔灰〕徊 枚（梅） 梅 罍（雷 酒器） 杯（卑 酒｜） 回

恢（魁） 詼（恢 談戲） 悝（恢 病也） 魁 陿（灰 堅聲） 隈（煨 水曲） 棞（限 門梱）
煨 虺（灰 小蛇 虺蜴） 莓（枚 苔也） 煤（枚） 媒 洄 莓（枚 草盛）
禖（枚 高｜） 瑰（圭 火齊珠） 胚（醅 婦孕一月） 雷 隤（頹 墜也） 傀（偏｜） 裴（陪）
催 桅（鬼 上帆竿） 縗（崔 喪服） 崔 磓（隤 ｜） 醅（胚 未漉酒） 堆（埠）
坏（胚 陶瓦 未燒者） 鎚（堆） 培 裴 陪（培） 桮（杯 隋也） 摧（推 ｜） 推
嵬（魏 山高不平） 緭（隈 五色絲） 䋂（枚 網也） 鋂（枚 大鎖） 頧（堆 ｜夏冠 母） 酶（枚 酒本） 塺（枚 塵也）
坯（培 牆也） 焞（推 盛也） 每（梅）

灰韻 上聲四紙五尾八薺十賄半 通用
去聲四寘五未八霽九泰半十一隊半

詞韻 卷上 支紙韻仄 十三
〔紙〕是 被（備 被｜） 技（妓） 倚 妓（技 歌｜） 倚（宜）
綺（羅｜） 此 徙（寫） 蓰 蕊（蕊 花 夫人） 㜷 紫
旨 美 視 屎（吉 致也） 底 指 死
水 履 擬 匕 否（府） 止 沚（止）
芷（白｜ 汀寒） 巳（以） 己（几 干名） 已（似 支名） 似 使
耳 紀（几） 以 里 理 裏 鯉
李 起 始 儗（僭也） 子 矣 咫（止）
枳（止 似橘有刺） 砥（止） 抵 氏 軹（止 轂木） 諟（是 理也 又此也） 只（止 已也）
靡（米） 毀 彼 髓（雖 骨中脂也） 燬（毀） 委 跪

詭 喜 蟢以蚑蟢 傀鬼偏丨 累磊累 艤 漪隨
背背星名 泚北汗出 鳰雌鳥丨丨 壐 紅譬盛 褫雉奪也 邐里
蘂 釃史丨酒 迆以丨邐 徙斯氏五俗曰丨 鞞比刀鞘 髀比股骨 邐
敉米撫也丨寧 瀰 弭米弓末 侈恥 哆侈張口 弛矢 豕
纚史縚髮 訾子毀也 𢭃筆杖擊 [illegible] 箠馬棰策 揣 兕似野牛
鄙北 秭子 妣比 几巳香丨 否鄙 麂几麋屬 七七首
姊姐同 秕糠丨 軌 晷軌日景 簋軌黍稷盛 匭軌匣也 雉雉野雞
矢 洧委水名 宄鬼奸丨 樏磊山行所乘 鮪委 痏洧痍丨 揆
壘磊軍壁 誄磊 蘽磊蘽蔓 癸鬼十干名 痞否 圮否 秠痞黑黍
制韻 卷上 支紙韻从 十四
唯委 巋鬼山多 恃 畤止祭天地之所 汜似水名 姒似 市
徵止丨音 耜似農具 史 祀 駛史疾行馬 駬耳駿馬 苢以芣苢
珥耳丨璫 俚里 枲徙 峙雉山立 杞起木名 庤峙儲屋 士
竢似待也 芑起 仕 梓子 屺起 俟 戺市階也
涘似水涯 齒 耔 胏子食所遺也 蓰以茂也 滓子 祉
第子牀簀 疻此毀傷 恥 錡以三足釜 掎几偏引 剞几剞劂 踦几
玼此鮮潔玉 蔿委草名 豸雉無足蟲 林 佌此小也 蘂委草丨丨 酏以黍酒
旎以山卑長 俾比 𩌦史帶殿 芈米羊鳴 庳婢小屋 觹
姼侈美女 庀治也 跬跪半步 垝毀垣 頍跪舉頭 舐是舌取物 机几似榆木

几水涯 𤀹大也 秕比栗不成 骫 氿軌水泉丨 屎 讄磊禱也
㮛時 柿市赤實果
几 幾紀 斐匪 匪 篚斐筐 菲斐薄也 浘
庋倚閣 蟣紀 豈 朏斐月未盛明 誹斐 韡偉盛
枼斐 煒偉火赤 榧斐果名 卉虺花丨 韙偉是也 偉大也 韡偉
韋 頠以謹莊 虺毀蝮丨蛇名 螘以蚍蜉 豈 篚
薺濟菜名 醴禮甜酒 泲禮 體 泚底 𩑚底
洗滌也 禮 澧禮水名 蠡禮 濟子禮水名
邐弟更迭 氐至也 詆底訴也 悌弟 觝底觸也
制韻 卷上 支紙韻从 十五
米 陛彼階也 稽啟以首至地 狴彼獄也 徯奚上聲待也 眯米目迷 紫擠
醍體赤色酒 鱧禮 疧氐病也 濔你衆也 禰 泚洗 綮
賄 悔 罪 腿 椳委門樞 磊壘 浼每汙也
痗每病也 每 儡磊傀丨 匯 蘲磊蘽薟 餧 浘
嵬隗嵬丨 漼催深也 皠崔上聲白也 璀催璀璨玉光 琲倍珠十串 [illegible]
鮾餒魚敗 頠閑習 猥 巍菲山貌 脢
寘智置同 避 觭 荔 爲 寄 𪉊貢
易 企 諉委推丨 倚
戲 賜 穊 惠 悴

類 媿（愧同） 淚 致 寐 纇（類節｜） 纍
次 季 地 墜（絕隕落） 志 思（去聲） 字
試 異 置（不｜而開） 爔（熾火｜盛也） 事 侍 意
忌 記 忮（至忌 有日｜其） 觶（置酒器） 詈（利詈｜） 離（利罵 毛｜裏） 陂（真險也）
跂（侍臨｜） 積（恣聚也 儲畜也） 賜 貲（閉） 帔（轡霞｜） 跛（貞偏任） 漬（恣浸也）
諉（責險｜） 眥（恣目際） 刺 芰（妓｜荷） 義 跂（企｜望） 騎（支馬車｜）
智 錘（墜） 譬 施（試布也） 縋（墜） 縊（意經自死） 恚（恚怒恨）
隧（遂墓道） 瑞 摯（至） 贄（至禮見｜） 鷙（至猛鳥） 啻（翅） 位
遂 燧（遂） 璲（遂佩玉） 魅（媚魑｜） 粹 篲（遂竹埽帚） 邃（粹）

詞韻 卷上 支紙韻仄 十六

祕（閉藏也） 誶（粹） 睟（粹視正貌） 閟（秘閉也） 祟（粹神禍） 費（秘邑名又音廢） 懿（秘）
毖（秘謹勤） 匱（匣也） 饋（愧餉中｜） 蕢（貴草器） 簣（貴土籠） 帥（稅） 喟（愧歎太息）
嗜（視欲也） 備 糒（備乾飯） 利 觖（貴怨望） 膩（尼聲） 棄（去）
莉（利茉｜） 莅（吏臨也） 輊（至軒｜） 躓（至跲也） 質（至物相當） 緻（致） 穉（治）
治 遲（治待也） 暨（寄） 覬（寄｜覦） 驥（寄千里馬） 冀 二
悸 貳 洎（寄） 懿 佽（次便利） 四 肆（陳也）
泗（水名） 駟（一乘四馬） 恣（漬） 鼻 器 庇 比
萃（悴聚也） 瘁（萃） 肄（異） 謚（示生名死｜） 肆（肄恣貌） 示 遺（胃餽贈）
惎（忌） 劓（戲） 勩（異） 自 誌 識（志致｜） 織（志）

植（值） 寺 嗣（寺繼也） 笥（寺竹器） 幟（志旗也） 毦（二罽也）
伺（寺候也） 亟（氣） 飼（二食也） 吏 胾（恣肉曰｜切） 剚（恣） 詒（異）
异（異） 蒔 廁 食（嗣） 饎（熾熟食） 出（吹） 懿（意｜次）
埴（熾粘土） 孳（恣乳化） 其（記） 蔇（忌） 司（四） 襚（遂死者衣被） 髲（被）
腟（墜足踬） 骴（恣殘骨） 繸（遂紋也） 隧（遂田閒小溝） 濞（避水暴至） 柲（秘）
鉍（秘戈柄） 鐀（貴匣也） 奰（避壯大） 劓（又刖鼻） 鷙（至馬重貌） 懫（至忿也） 懥（寄強力）
墍（忌仰塗） 臮（忌衆與詞） 樲（二酸棗） 髲（次婦人首飾） 屃（備） 畀 庳（避）
痣（志） 飼（寺糧也） 刵（二斷耳） 呬（二口息 東夷曰｜） 齂（戲臥息） 飲（寺）
椔（恣木立死） 牸（自牝牛） 眙（熾直視）

詞韻 卷上 支紙韻仄 十七

未 味 謂 畏 慰 諱（悔） 旣
氣 胃（恚） 緯（胃） 貴 蝟（胃似豕而小） 彙（胃類也） 渭（胃水名）
魏（胃） 沸（費） 髴（費髣｜） 芾（費小木盛） 茀（芾） 蔚（畏）
罻（畏鳥網） 剕（沸刖足） 翡（市｜翠） 餼（戲） 毅（義） 溉（計灌也） 乞（氣）
愾（戲大息） 熂（戲燹芟草） 靅（愾雲貌） 欷（希去聲） 衣（意） 璣（記） 狒（費）
扉（費草屨） 屝（費） 痱 塈（痱）
霽 替 細 繫（係） 閉 麗（利） 桂
歲 蔽 袂 憩 嚏（帝噴鼻也） 嚌（祭和也） 擠（祭）
寐（祭言） 帝 諦 蔕（帝） 劑（祭） 嚌（祭至齒飲） 懠（祭怒也）

髢 鬄同 薙 除草 睇 小視 第 踶 蹄也 遰 去也 娣 弟
遞 遞同 締 結 禘 遞 逮 及也 繼 棣 遞 砌 階也
杕 遞 有杕之杜 切 一砌 計 迣 遞 視貌 揥 妻 砌 薊 計 地名
晲 詣 埤 女輔也 睨 詣 邪視 詣 羿 羿 詣 契 氣 禊 系 祓除祭名 詣
系 係 係 曀 陰而風 翳 意 繄 意 索繫 瞖 意 目疾 殪 意 死也
慧 曀 壹天陰塵 謎 隱語 蕙 惠 惠 慧 暳 嘒 小聲
嚖 惠 彼小星 儷 伉儷也 俔 俔伺 戾 乖戾也 盭 戾 唳 鶴唳 隸
沴 戾 陰陽氣亂 捩 戾 琵琶撥也 祭 際 颲 戾 風聲 栵 芮 洌
蜹 芮 芮 草生貌 泥 滯也 衛 毳 細毛 膬 銳

詞韻 卷上 支紙韻仄 十八

叡 銳 深明 贅 綴 脆 翠 綴 贅 聯絡 啜 贅 迣 幣 敝 帛也 弊
帨 稅 佩巾 蛻 稅 蛇蟬所解 薛 教 獘 稅 說 稅 篲 歲 掃帚
橇 翠 泥行所乘 轊 車軸 鱖 魚名 竁 穿壙 憏 制 不和 劌 貴 割也 劂 貴 曲刀
蹶 貴 僵也 制 晢 逝 往也 噬 明也 筮 逝 蓍以卜 澨 江水
鯯 制 魚名 瘞 曳 裔 引也 潪 裔 水貌 裔 意 苗裔 泄 裔 瘞 意 埋
褋 曳 衣長 藝 枻 曳 舟楫 栧 枻 相擊 洩 曳 舒散 滯 嚌 詣 嚌聲
歲 㱁 列 倒 瘵 妖 厲 癘 例 疫
屘 利 砅 㾐 世 蠣 利 牡蠣 䏶 破碎 猘 計 狂犬 貰 世 代也
揥 以揥髮 罽 計 毛布 偈 芰 罽 計 魚網 㔰 芰 世 迣 行貌

櫭 褺 掣 子什規 瘵 祭 㟹
貝 背 介蟲 肺 茂貌 沛 兌 隊 名 膾 切肉細 禬 會 除 祭 之 沛
芣 會 草多 會 惠 會 計 檜 木名 儈 會 合市 獪 狡 旆 倍 旗也
噦 鳥聲 翽 飛聲 最 繪 會 繡 沫 鄶 國名 澮 水溝
奯 草多 娧 退 好貌 襘 會 之交會 昧 濊 江 昧 不明 旃 會 旃也
蛻 蛇蟬所解 殺 殳也 狽
隊 兌 北 倍 異也 佩 背 倍 妹 碎 歲 配
對 退 內 憝 兌 怨恨也 駾 兌 馬疾行 對 兌 草盛
焙 倍 孛 倍 星名 鐓 兌 矛柄下銅鐏 邶 倍 國名 倍 誖 倍 亂也 䔷 妹

詞韻 卷上 支紙韻仄 十九

枚 倍 枝葉生 沬 昧 水名 痗 妹 病也 沕 昧 潛藏 眛 昧 目不明 晦 誨
靧 潰 洗面 倅 翠 副也 妃 沛 匹也 碓 對 脺 醉 生子一歲 回 匱 繢 會 繡彩
潰 合 散亂 敳 碓 器名 闠 醉 市外門也 耒 醉 耒耜 纇 耒 絲節 酹 耒 憒 貴 心亂
礧 耒 推石 礌 耒 擊 碨 磊 鼓 磑 堅石 塊 土塊

魚語韻平上去三聲

平韻 六魚七虞通用

魚 漁 初 書 舒 居 裾 居
車 輿 余 餘 歔 歔 虛 欷 疏 疏 蔬 疏
梳 虛 噓 蘆 攄 蘧 蒢 諸 朱 除 廚

蹃除 茹 如 墟區坵| 琚居佩玉 鶋居海鳥 紓書
琭書美| 鶢舒似鳬 鴝劬谷鴝 磲渠硨| 椐居木名 宭居腊也 鐻渠銀器金
据居拮| 醵渠錢飲酒合 蕖渠荷也 籧渠|篨 旟余隼旗 璩渠環屬 腒渠鳥腊
渠溝|又彼也 璵余璠| 蘧渠 礜余 與余 好余婕| 苴葅子麻
歟 胥須 諝胥智也 蝑胥蜙| 疽 趄疽趦| 畲余田三歲
沮水名 狙疽猿屬 雎野鷄 糈胥神米祠 鉏鉏耕田 楈櫃惡木 粆
砠疽山戴石 豬豬同 瑘櫃玉名 楈|櫃浦 攄櫃舒也 綀疏綌屬 徐
櫖廬櫨木 淤於泥| 藘廬茹草 於 唹於笑也 瀦豬 閭廬
臚廬|列 蠩朱蟲名 篨除竹席也 儲除 筡除竹中空 滁除水名 袪區衣袂

詞韻 卷上 魚語韻平 二十

苴沮賤履草 驢廬 且沮 菹租 祛區却也 阹區獸圈 胠區腋下
袽如衣敝之| 嶇區崎| 驉虛駏驉獸 蛆 蜍余蟾|月也 挐茹持也 帤如大巾
鴽如鴾屬 屠
虞度也 愚 娛愚樂也 嵎于 隅于 竽于管三十六簧 無
蕪 吁 盂于 訏 劬瞿我|劬生 儒 鬚
襦如內衣 須 蛛朱蜘| 需須 醹須厚酒 株 殊
驅 臾須 嶇區山崎| 軀 珠 區 朱
趨 桴孚編竹木為筏 扶 符 鳧扶野鶩 雛徂 夫
躕廚 膚 揄 迂於遠也 紆于詘也 樞戶| 姝區

廚 拘居 俱 駒居 模 謨 醐胡酒也 乎
湖 壺 姑 沽 孤 辜姑 酤沽市酒
途 𨦻途國名 塗 荼途苦| 孥奴 圖徒 奴
呼 梧 [illegible] 吳 吾 鱸盧|鱠魚 玈盧黑弓
顱盧 爐 蘆 酥 艫盧舳| 烏
逋晡 誧 晡逋日中 枯 麤粗同 鋪舞 都
瑚 盂于盤|涎流 虞于牲犧 禺于猴屬 芻 巫無 毋無
雩于祈雨祭 于 杅于浴器 膴無也 衢劬 盱吁日始出 釪于錞|
玗于似玉 冔吁商冠名 訏吁 盱吁張目 忬吁憂也 戵劬戟屬 鸜劬|鵒

詞韻 卷上 魚語韻平 二十一

癯劬瘦也 瞿 躣劬行貌 嚅如多言 句劬 濡書 儒如
麛須鹿子 繻須彩繒帛 貙區似狸獸 邾朱國名 誅 銖 殳殊兵器
逾于 俞魚 瘉于病也 覦 揄 腧書 蝓于
愉悅也 揄 牏 快于憂也 洙 覦俞覬| 瑜于美玉
窬于 榆于木名 闟于 腴于肥| 萸于 褕于羽飾衣翟 渝于變也
歈于吳歈 蚨青蚨| 諛 鴣姑鵜| 孚孚 泭孚編木以渡 嫂婁
鏤婁|鋼 膢婁 蔞婁草也 漊婁雨貌 婁盧牽也 俘孚軍中所獲人 苻扶
稃孚米殼 觚扶小器 玞夫石似玉碱| 秩夫稻之而生 颫扶大風 敷
郛孚 趺孚 孚 柎夫花下萼 媰雛孕婦 枹夫擊鼓杖也 娵疽星名

鈇 夫斧斫刀 附 于數也 裯 屑牀帳 痀 拘曲脊 禍 朱壯肥 約 劬 軥 劬
朐 劬 跔 居寒跳躍 毹 毛席 膜 嫫 模醜母 蒲 樗蒲 母
醐 蒲聚飲 胡 瓠 胡 瓠 艫 蒲舟也 蒲 謨 模 瑚 吾石次玉
葫 胡 篷篷 狐 胡 弧 胡 鶘 胡 鵜鶘 鍸 胡 矢名 餬 胡 寄食 觚 姑 稜也
罛 姑 魚網 軱 姑 箛 姑 蛄 稌 途 不稻 菰 姑 徒
觚 姑 駼 途 青馬 瘏 途 病也 駼 途 駑 奴 笯 奴 鳥籠 憮 罔也
駑 奴 呱 姑 小兒啼 膴 租 蒩 租 鼯 吾 飛鼠 盧
鑪 菟 途 虎曰於菟 櫨 盧 籚 盧 籚筐 瓐 盧 碧玉 壚 盧 黑剛土 廬 ...
矑 盧 目童子 砮 奴 石可為矢鏃 艫 盧 汙 汚同 杇 汙 壞木 恗 枯 洿

餔 食也 痡 鋪 徂 殂 往也 鋘 吾 鋘鋙劍名 刳 枯 胞 劬 瀘 盧
枚 殳 捄 俱 邘 于 國名 斞 俱
仄韻 上聲六語七麌 去聲六御七遇 通用
語 雨又音御 侶 旅 與 紵 杵 佇 竚立 渚
煮 汝 杼 宁 佇 宁 者 貯 積也 處 上声又去声 楮
拒 巨 女 以女妻人曰女 許 距 巨 沮 祖 炬 巨 楚
敘 舉 咀 沮 緒 敘 嶼 序 序 詎 巨
鼠 癙 鼠憂病 杼 杼機 柜 巨 矩 俱 所 鉅

沮 止也 宁 門屏間 羜 未成羊 圉 語 養馬 圄 語 禦 語 拒也
呂 敔 語 樂器 膂 呂 膂力 籞 語 禁苑 予 與 茹 汝 飲也 褚
齬 語 齟齬不相值 杼 柱 除也 醑 胥 酒也 胥 湑 胥 露貌 柜 巨 黍 虡 巨
稰 呂 黍稷 莒 巨 礎 楚 礎 組 阻 詛 阻 呪也 墅 竹 別業 筥 舉
莒 矩 鱮 序 魚名 漵 序 浦 藇 序 美也 怚 巨 驕也 敍 巨 鋤 巨 驢
蚷 諝 胥 上聲 糈 所 芧 序 橡也 貶 所
麌 宇 俯 舞 憮 武 愛也 撫 ... 嫵
廡 武 廊 聚 輔 主 柱 數 短
麈 主 麈尾 取 縷 呂 縷 土 吐 又音杜 祖 撫 古

瞽 午 五 部 苦 怒 戶
吐 補 雨 譜 補 努 俁 大也 赭
父 府 美稱 瑀 似玉 甫 禹 脯 府 黼 府 府
斧 腑 碔 武 石次玉 武 簠 府 盛黍稷器 膴 武 美也 鵡 鸚
侮 甒 武 器也 鬴 釜同 弣 弓把中曲 柱 主 拄 主 杖也 樹 字 滸 虎 腐
冔 許 殷冠名 詡 許 大言 庾 與 斛名 楰 與 斞 與 二斗半 瘐 與 無屋倉 許 許
咻 遇 郙 國名 籔 所 煦 許 吹也 栩 許 愈 豎
瘉 與 病 窳 與 器 傴 僂 釜 六斗四升 齲 與 齒屬 乳 醹 乳 厚酒
貐 與 食人獸 踽 拘 踽 婁 呂 僂 呂 嫗 女師

姱…矜…也 艕舟具進 杜… 莊
廒閉也 堵垣也 賭 估 蠱古惑 脅 詁古
牿古牡牛 股古肱 鼓古 罟古網也 羖古牡羊 伍參伍 尪
盬古不堅固 昨五明也 仵五偶也 簿部 虎 琥 滸
賈古坐販曰賈 塢五山阿 組祖印綬 鄔五縣名 弩 砮 祜戸福也
粗 扈戸 楛戸 怙戸恃也 普滂大也 溥滂廣也 圃
岵戸 蒟矩蒟醬 莽姥宿草
[御] 慮 據 去 覷 曙署也 恕
著註住二音 絮 助 鑢慮 濾慮去滓 倨不遜 踞

扶去 庶 翥注飛舉 飫於據飲 鐻以夾鍾 遽
醵 疏 淤積血 菸 淤泥 箸 筯同 懅
除 劇 勵勤務 與預 椐 鋸 狙猴也 署 曙
蕷山藥 預先也 豫 禦 御 澦灩 獻
[遇] 附 注註 樹 句 炷注 霧
浦 顧 騖馳 懼 鶩野鳧 鷺路 具
付 註 趣 住 暮 墓
渡 尃 路 兕 露 顧 故
悟 誤 晤對 訴 愫 素 布

惡去聲 鋪肆 步 措 怖 寓 嫗
噢 呴 飫 傴 駙 鮒魚名 祔合祭 賻
鑄 駐戍 澍 帤 屨 喣和氣
戍 輸 酗 煦 裕 諭 瞀
孺 務 赴 颶 仆 婺 趁
傅 付 賦 芋 駐 娶 屢 慕
路 鍍 斁 蠹 輅大車 璐玉名
妒 簬竹名 潞水名 吐 痼久疾 雇 固
涸 錮 梧 寤 忤逆也 護 酤

互 瓠 沍 嫮 嬳 泝 傃
塑 嗉 祚 胙 阼 笯 捕
愬 汙 塗 醋 哺 捕 胯
袴 庫 餔 作 呼 酺 戽
護 鏤 褸 逜 捂

佳蟹韻平上去三聲

平韻 九佳十灰半通用 佳媧騧蝸等韻入六麻字韻內

[皆] 階 偕 喈 楷 諧 街
鞋 涯 乖 懷 霾 埋 鮭

𡇮排|簁 簰大筏 柴薪也 釵 差釵 柴柴燎祭天 厓牙

荄荄草根 儕柴等輩 俳排俳優 𩦸|諧 骸|骨 排 齋 揩揩摩|

豺柴|狼 淮淮水名 㰧淮 木名 腜鞋腜也 𧊅排蛙也 𥬔釵箭袋 絠佁

蘦釵連車 蘦牛禾莖

䰎 臺 開 薹苔莓草 哀 駘苔駑駘 埃

鮐苔魚名 苔 㱯苔 財 該該備也 垓該入極 陔該階次

荄該草根 才 材 裁|才剪 來 秾來麥也 萊來

崍來山名 騋來馬七尺 徠來之往 哉 栽才|度 災 郃台國名

胎台孕三月 猜 顋 腮同 偲偲張羽 皚皚雪白 埃哀塵也 儓臣也

詞韻 卷上 雅韻 平 二十六

晐該光遍 祴該樂章 侅該奇異 峐該山無草木 絯該束也 台三|星 孩

腮腮角中星 能乃平聲三足鼈 鰓腮多鬚 頦孩頤頦 纔才暫也

仄韻 上聲九蟹十賄半 通用

去聲九泰半十卦半十一隊半

𧱔 獬|廌 廌豸獬|買市也 澥蟹渤|解 解 罷罷休也

擺 灑洒同 蹝徙 洒豸 廌 矮挨上声短也 妳乃乳也 楞拄也

駭 鍇揩 拐楷 楷楷模也

愷 海 醢海 鎧愷 塏塏高燥 怠待慢懶 宰

待 逮 殆 改 載 寀 乃

亥亥支名 劾亥鞠也 鼐乃大鼎 靉靄雲盛貌 在 詒待欺|采

彩 採 倍蒲上聲加|也 綵 欵毅|乃 茝采香草 箯待竹箱

採

泰 藹 靄 帶 柰 礚愛香氣 害

賴 賚 汰太沙|太 艾碍香草 丐 蓋

大代 蔕帶根| 瀨賴急流 酹雷去声以酒沃 癩 擲賴粗也 藾賴草名

蔡 籟賴孔三竅 忲太奢也 忕艾戀也 壒愛塵也 狽貝狼屬 佈貝仆也

鈦大械足 磕慨 嘅慨嘆聲 愒慨貪也 綵菜素聲 外 祋帶

懈械 廨介 邂|逅 賣 隘 稗敗草似穀 債

詞韻 卷上 雅蟹韻仄 二十七

隘阨也 粺敗 瘥釵去声病除 曬晒 噫叶哀去声飽食息 怪 瘝

瘵債病也 祭債國名 玠介大圭 誡介小戒 界 介 戒

疥 价介善也 薤械海氣 芥 魪介比目魚 犗介犍牛 届介

械兵|桎梏 薤械薤露歌 蒯快 蕢快 拜 湃水聲 瞶貴極視

韛敗韋囊所以吹火 憊敗病也 鎩晒長矛 殺晒 邁 夬卦名 壞淮去声

獪快狡|快 噲快 敗 嘬搓一舉盡臠 澮快田間溝| 勸貴勉也

砦寨木柵 喝鍋嘶聲 蠆蜂| 毗叶柴去声 膍| 餲 繲介

髻介髻 齘械齒相抵

塊快 代 黛 袋 岱代泰山 埭代 逮代 靆雲靆|

瑇｜代玳 再 縡再 賽 塞邊界 貸 態

欬｜慨嗽 愾慨 鎧甲也慨 剴｜切丐 槩 磑 漑丐

愛 㬳｜愛昧 徠萊 戴 萊賚草｜ 䔒戴 菜

𤸷背痱疾 柿背木札也 吠 肺 䆀 喙誨 廢

濊悔 刈乂割也 䬈代䬈｜ 薆愛草木盛 睞賚目不正 賚耒 載在

顡誨下毛 乂艾 耐 簺塞 僿塞碎也 慨 概丐

儗礙 閡外閉 靉愛

眞軫韻平上去三聲

平韻 十一眞十二文十三元半通用

眞 因 姻 辛 新 茵因重席 晨

臣 人 神 親 身 津 塵

嚬嚬 螓秦蛾眉 秦 頻 蘋頻 蘋藻 頻 瀕頻

䵺頻蹙也 巾 春 綸 巡 輪 醇

振眞盛也 甄眞 禋因精意以享 堙因城｜ 湮因沒也 闉因城重門

新 紳 仁 鄰 申 娠 麟鄰車聲

粼鄰水在石間 伸 呻 賓 濱 麟 儐賓之相

蠙蘋蟲名 鱗 燐鄰鬼火 璘玉文 珍 夤寅敬惕 陳

㗱嚬比也 紉託 嬪婦官 寅 銀 嚚銀口不道忠信 誾銀｜

垠銀岸也 狺銀犬聲 囷君廪之圓者 鄞銀邑名 齗銀齒根肉 民 鈞匀

旻 閩民東南越地 岷民山名 緡民 貧 珉民石似玉 [illegible]地名

彬文質相稱 諄純懇至 錞純 鶉純 恂旬溫恭 荀姓也 洵荀閒[illegible]

洵荀 純 峋荀嶙｜ 郇荀 倫 蓴純蓴菜 脣辰

淳 漘辰水涯 淪 椿春木名 屯諄物初生之難 逡行 掄倫

蜦倫蛇類黑色 窀淳｜穸 皴逡 [illegible]也 僎[illegible] 悛逡改也 蹲尊踞也

遵 循 匀 畇云墾田 徇 徇旬 榛

鈞 馴旬馬順 均鈞平也 紃旬縧也 臻 蓁臻草盛 溱臻水名

莘國名 駪莘衆多貌 墐勤 [illegible]手來 宸 駰因馬名 䭲眞馬[illegible]

塡陳久也 泯民 診珍 珣旬玉也 㹞逡狡兔 踆逡止也 袀均戎服

㪨因 籈珍鼓者 辰 驎鄰馬驪色 侲眞養馬者 桭眞楹間兩 脤寅祭肉

珢寅石似玉 罠民兒網 [illegible]銀大笵

文 紋 聞 氛分 雲 棼分

氳煴氤｜ 羣 裙 熏 曛熏日入餘光 醺熏醉也 薰香

君 芬 紛 紜云亂散 殷 慇｜懃 芹

勤 欣斯喜也 蚊 芸 鄖云國名 貟云 云

雯雲成章 耘云除草 枌焚白楡 棼焚屋棟 賁焚二音 汾焚水名 墳

濆焚水涯 蕡焚草木多實 熅氳烟 勳 葷 纁[illegible]

字學

標 忞民自勉强也 敯同 妘云姓也 麖枎枲實 饙分修飯 敃
雰分雪貌 筋斤 濆因水名 斤 慇因憂也 昕欣旦明 炘欣熱也
磤因雷聲 豶枎 幩文 閺文低視 鼖枎大鼓 獯熏獯鬻 臐熏羊臛
軍 豩分毛落 磤因一雷聲 砏分 帉分巾也 蒑因草色青 懃芹憂也 麇君鹿屬
沄云水流 焄熏香氣 縜云持綱紐 翂分飛也 朌分 筋斤 蘍勛
牲
魂 崑 渾魂 昆 鯤昆大魚 緼溫赤黃間色 琨昆
門 褌昆褻衣 溫 鶤 墩敦 捫門 孫
飧孫 蓀孫杜若 罇樽酒器 敦敦一厚 存 尊 蹲

訂韻 卷上 眞軫震平 三十

惇敦厚也 啍吞口氣 暾吞日欲出 焞吞 臀豚 盆 湓盆水名
奔 村邨同 侖 論侖 崘 崙倫 坤
閽昏守門隸 昏 䫒侖 婚 噴歕一飲吐也 歕噴口氣 痕瘢也
跟根足踵 吞咽也 恩 根 屯一豚聚 虋門赤苗 璺門山絕水處
蕵孫 軘豚兵車 芚豚草萌 燉豚 崘倫舟名 惛昏鄉飲 昬昏月不見
惽昏不明 㖧昏 韗裩車飾 鶤鵾鳥名 緷魂 崐昆 璊門赤土
樠門木名 蟧孫 弴 䃂 璡 訰 鈍
賁奔 豚 鶤 䐔

以韻上聲十一軫十二吻十三阮半

字學

去聲十二震十三問十四願半通用

軫車橫木 哂 矧 緊 忍 憫 盡
窘 引 愍泯痛也 敏 準 泯滅也 蠢
畛單也盡也 儘 疹 贐贈行 診珍視也 昣珍 眣朕
縝畛 鬒畛稠髮 蜃辰上声海有一數 腎 牝 菌窘 囷窘
臏 髕骨 齔笑貌 疢 殞允殁也 黽泯勉也 閔敏 蚓
靷引駕車所用 筍笋同 隕允 純准領緣 尹 允 隼鸇一飛揚
狁允玁一 蠢蹖亂也 楯盾 盾楯兵器 眕吻行止 稹珍 稛綑束也
箘窘美竹 振 賑振一乏 簨笋一簴 紾軫單衣 敃泯强也 皆

訂韻 卷上 眞軫震仄 三十一

騂春駁馬 踳惷
吻刎 粉 憤忿 忿 蘊 慍縕含怒 醞釀也
謹 近 刎 肦刎一合 抆刎拭 墳 惲蕴厚重
蕡忿怪羊 縕蘊 韞縕 穩隱屋脊棟 槿堇 殷隱雷聲 隱
慇隱痛也 堇謹草名 巹堇婚為合一 齔嚫齒毀 听引笑貌 𨽸一 抎殞有所失
稛束縛 坋忿塵也 攟捃取也
本 焜混光也 混 豖 遯盾 沌遯 蒙豖墾田
鯀豖 壼捆 梱捆門橛 綑捆織也 忖村上声一度也 鱒樽赤目魚 噂樽聚語
悃捆 畚本盛土器 懇墾 墾懇耕鬭 穩溫上声安也 狠亨上聲 損

袸 尊上聲 烜 暄上聲火盛 困 咺 烜哀泣 緄 哀
震 訊 信 迅 認 擯 殯棄也 鬢
燼 賰 慎 陣 僅 櫬 親近身衣 進 槻 親梓也
侲 震逐疫童 仞 軔 刃輪木 韌 刃堅難斷 汛 信 刃 訒
牣 刃充滿 遴 吝行難 靷 孕駕牛馬具 吝 藺 磷 吝薄石 胤 孕
儐 殯 粼 吝水流石間 殯 丨殮 縉 晉帛赤色 藎 晉 瑨 晉美石
釁 欣去聲 覲 餕 俊 畯 俊田官 鎮 搢 殣 僅
墐 僅塗也 饉 僅菜不熟 趁 趂同 峻 浚高也 浚 峻深也 殉 徇 印
親 侵上聲 徇 殉去聲 駿 浚 丨驥 恂 浚 駿 浚馬 丨驥 濬 舜

詞韻 卷上 真軫觀仄 三十二

䳄 俊 狡兔 畯 俊明也 瞬 舜 蕣 舜木槿 俊 閏 潤
順 瑾 美玉 紖 孕牽車之紖 蹸 吝蹸也 瞵 吝視不明 儁 俊同偉也 郤 吝鄙也
菻 吝野火 㷠 銀去聲 舋 欣去聲隙釁 稕 享束稈 諄
問 紊 韻 分 近 訓 勳去聲 汶 問水名
餫 運 野餽 員 運 運 暈 聞 汶去聲名遠達 僨 奮 糞
賁 奮覆敗 熅 慍 以火化物 郡 丨縣 靳 近 傿 印依人 焮 豐炙也 鄆 州名
斤 近察也 絻 汶喪冠 韗 運攻皮 玉 奮
溷 混 恩 敦 頓 頓 嫩 嫩少弱 巽 卦名 遜
潠 巽噴水也 腯 鈍肥牲 悶 論 褪 吞去聲卸衣 鈍 遜不利 艮 亘止也

𠈀 坌 坋塵埃 寸 噴 普悶切

詞韻上卷終

詞韻 卷上 真軫觀仄 三十三

錢塘雪亭仲恒道久編次 王又華靜齋補切

男嗣瑠田叔訂註

寒阮韻平上去三聲 即元阮韻 元止一半故編入先字韻末

平韻 十四寒十五刪一先十三元半通用

寒 安 單 鞍 丹 難 餐 飡同

灘 攤 嘆 壇 彈 珊 山丨 丨步也 瀾 闌 殘 盞

干 玕 琅玕 也閼丨 玕 干 丨玉也 乾 干 竿 干 闌 欄遮也又通欄 蘭 看

酸 端 攢 鸞 鑾鳳鳴丨丨 冠 綰 觀

歡 般 盤音又班 漫 水流貌 瞞丨丨 霰 露濃貌 謾 瞞欺也 寬 蘰

翰 寒 餘 寒 單 丹 鄲 丨丹邯 郡名 癉 丹極盡 攤 灘 跚 山行不進

汗 可寒丨 檀 肝 干 丸 岏 丸巑丨山銳 刓 刓削九也 刊 看削也

奸丨 桓 丸亭郵表 紈 丸素也 剜 削挖也 湍 急瀨 摶 團 寬 般骨

團 漙 團露多 慱 團勞也憂 欒 檸 官 繁 盤大帶馬 棺

倌 官主駕者 欒 木名 騅 馬名 盤 磐 大石 瘢 痕也 蟠 盤

胖 盤大也 磻 盤溪名 鞶 盤大帶 鑽 平 鏝 漫汚也 鬗 瞞長髮 瞞

弁 盤持髮 潘 盤 嘽 喘也 嘽 獂 丸野羊 讙 喧也 拚 翻又音潘

刪 灣 彎 環 還 盤也 潸 山涕流 關 彎 灣 還

鬟 班 斑 班駁文 般 顏 鬟 丨髻 山

閒 閑 潺 孱水流 閑 潺 貝潺丨水流聲 瘝 關病也 闤 還市垣

鍰 還丨鍰 鐶 還金六兩 頒 班 扳 攀援也丨 姦 菅 鷳

鰥 官魚名 孱 士山切懦弱 鷴 閑丨白雉 蕳 閒蘭也 艱 嫺 閑習也 綸 關丨巾

攀 扳捋上丨 慳 堅 斒 班丨斕 斕 闌不純色 頑 僩 閑淨也 殷 烏赤黑色

𤢽 犴

先 前 嬋 前星名 蹮 先蹁丨 躚 仙蹁丨 千 箋 尖

天 濺 箋水疾流貌 堅 箋 肩 絃 弦 弦

賢 舷 弦船邊 烟 胭 鈿 田金飾也 蓮 田

憐 巔 顛 年 邊 牽 妍 年好也 軿 駢婦人車

編 邊 眠 鵑 杜丨鳥節 偏 鮮 先 縣 懸同 筵

遷 煎 然 蟬 纏 翩 丨翩 篇

連 綿 偏 泉 全 穿 川

緣 旋 還 旋同 船 娟 好也 鞭 涓 水流

圓 傳 椽 阡 千路阡陌 韉 箋馬鞍 芊 千草盛 湔 箋滌也

咽 烟 錢 旃 氈 禪 嬋 延 嬋 嬋丨娟 廛 傳

聯 漣 連水成文也 鐫 尖刻也 員 物數 權 捐 棄也 鳶

愆 過也 顴 權骨 卷 曲卷也 虔 乾恭也 褰 愆 拳 騫 愆音軒飛貌

零蓮西堯 鶬肩鵑也 燕烟國名 畋田獵也 磌田石落碎 胼丨駢胝 顛
瘨顛病也 佃田 寘田寒也 闐田盛也 籩邊 駢胼 汧牽水名
研妍究也 蠙胼珠母 緶胼緶衣 韆千鞦丨 淵 鼘淵鼓聲 蠲涓除也
玄 鮮先鱻也 綖延冠前後垂覆也 蜒延蚰丨 諓巧言 氈諸延切毛席 鱣
饘丨粥 甄居延切陶也 鸇饘乘風鷂 邅饘迍丨 羶羊羶脂 埏和土 澶丨淵地名
單丨禪于 鱣饘魚名 沿原 鋋禪小矛 蹮禪 瑄宣六寸璧 平便
便便 嬛儇丨便輕麗貌 脧宣縮也 儇喧利也 祆喧胡神 蝝緣蝗子 蠉
船原 佺詮偓丨仙人 璿旋美玉 蜎究井中蟲 梋涓麥莖 涎口液 挻
痊詮病除 篿籩竹輿 筌悛取魚竹器 銓詮衡也 灛蟬水名 專 悛千改也
詞韻 卷下 寒阮韻 平 仰元阮 三
荃千香草 竣詮退也 甎塼同甓也 犍乾犗牛 乾丨鈕名 㩴丨徵取 焉
騸 棬卷曲木為盂 鬈髮好 攣聯拘係 弮拳弩弓 嫣焉長貌 鄢焉地名
詮悛擇言又選也 悁 倦 枅肩屋櫨 豣肩三歲豕 蚿弦百足蟲 盿
鷏明尤芳善想鳥 顛丨顛仆 肝牽姓 岍牽山名 驥顛額帶星馬 骿丨胼脇 脡延視也
嗎軒笑也 㑣軒輕舉 楩便木名 宣喧布也 櫋丨眠聯屋 牷 㸺坱黃牛
懁儇辨急 獧儇疾也 譞喧多言 翾儇小飛 瑄坱玉石 㖙坱下之田 絟銓細布
漩旋水回 鯿邊魚 邅禪 顓專謹也 跧佺蹴也 篅禪竹圓 幀貞幀丨
焉焉不鮮 燀禪灼也 濆顛水名
元 原 源 嫄 騵 垣 園

援袁 猿 諼萱 煩 翻 旛幡 鴛
暄暄日溫 諠喧忘也 鵷宛鳳屬 喧諠譁也 萱暄忘憂草 蚖 沅元水名
箮圓竹器 騝乾 宛 軒 袢宛幡也 言 蘐
嫄元丨夫人 袁 蚖元似鱉 洹袁水名 媛袁 爰 榬袁所以絡絲
墦煩墳家 膰煩祭肉 繁 蘩煩蘋丨 蕃煩茂盛 蹯煩獸足 燔煩炙肉
樊煩籬也 蠜煩螽名 番 璠丨翻璵 反翻平反 宛宛 蜿宛丨蜒
埍喧丨貌 龥言甗也 犍堅矢器 盆 㿿宛無井水 瀿煩 掀軒舉出 蘋煩草也
幡翻拭巾 袢煩衷衣 笲煩竹器 蠜煩阜螽 轓翻車耳 繙番亂絲 貆喧貉屬
轅宛兵車 管言大箭 健堅弭也 樿堅 鶖 卷平弁
詞韻 卷下 寒阮韻 平 仰元阮 四
仄韻 上聲十三阮半十四旱十五潸十六銑通用
去聲十四願半十五翰十六諫十七霰
阮 遠一音 寋? 愿顒車上轄 嶘? 巘似甑山 綣繾丨 阪反田亦作坂 苑遠
晚 反 返 婉 宛苑曲草自偃 偃演仆也 鰋演魚名
鍵橽戶鑰 堰演水埭 揵健關也 楗健門限木也 蝘演丨蜓 鼴演鼠名 蹇
謇言直 建 畹宛田三十畝 輓晚 琬苑玉名 飯 囷偃豬闌
鄢堰地名 蝘宛 晅痛也
邕 偃 垣 散 袒 澣浣濯垢也 緩
短 管埴 盌小碗盂 館 算 欵 纂

煖 伴 滿 𢿢傘 繖傘同 悍 亶胆

稈古旱切禾莖 笴稈丨 誕但 罕罕同 侃坎剛直 衎坎喜也 嬾懶同

斷斷同 瓚賛宗廟祼器 幹笴 痯管病也 窾款空也 纘繼也 懣滿兒煩

盥貫以盤水洗手 鄰四里日丨 卯聲上 篹筭竹屬 𪊨碾又音獻兒也 疸亶 𠱋

牉叛

潸訕涕下 撰 赧 限 柬 簡 僝棧丨僝

戔盞同 眼 剗産 綰捥 僩眼寬大兒 睆明兒 戁赧悚敬

莞小睆笑 産 [illegible]蒲覼兒 棧棧 輚棧兵車 滻産水名 醆盞酒做濟

版板 丳剗炙肉器 撊限 𦜕大目 嵼山兒

銑韻 卷下 寒阮韻仄 仰元阮 五

銑跣金光澤 典 繭 撚碾 洗 餞餞送行之宴 鮮

踐 展 善 淺 翦剪同 遣 件

辮 褊丨褊急 轉 卷收也 喘疾外息 篆 免

勉 輭柔軟也 辨 拳 腆它典切厚也 毨毛更生 殄徒典切絕也

跣銑徒足踐地 靦忝面慚 沴殄陰陽氣亂 趼見足胝 峴蜆山名 晛睍日氣 鉉玄上聲舉鼎耳也

顯 扁 辯辨 玹泫似玉 獮跣秋獵 犬圈上聲 辟跣圓廉

畎卷田溝 睍晛睆靦貌丨 衍掩 演衍 俴踐淺也 闡諂 輾展

腨 鱓鱔同 蹇 湎免沈于酒 單善 戩剪福也 讞碾議獄

吮天上聲 沔免水名 [illegible]肉肥又姓 緬免遠也 兗遠州名 沔免流兒 [illegible]嬰肥也

孌戀婉丨 墠善壇也 舛喘丨錯 選 蘚苔也 譔 冕免

俛免也俯 獮跣 蝡軟蟲動 愞軟 洗跣 塡殄塞也 襺繭綿也

扁 涊撚汗兒 俔峴譬也 惼扁性狹 鍵 騝顯駕牛背 艑扁舟名

蕆闡解也 幝闡車敝 燀闡炊也 僤善行動 璉輦瑚丨 錢去聲 譾剪淺言

揃剪減也 諞偏巧言 剸轉斷截 瑑篆雕璧 蜎遠井中蟲 絹卷丨署

[願] 愿謹厚 務勸 怨 蔓 販販 萬

曼 勸 鄤宴地名 楦絢 獻憲進丨納 憲 健件

瑗宛

[翰] 汗 旱 閈里丨 歎嘆 粲鮮好兒 旦

翰韻 卷下 寒阮韻仄 仰元阮 六

岸 看 炭 燗 漢 灘去聲 散

燦 讚贊 換 煥 腕捥手丨玉丨 惋捥歎 逭奐逃回

渙流散 奐 玩 忨丨貪也 亂 漫 半

畔 案 按 瀚旱北海之名 彈 扞旱衛也 悍但忌也

榦幹井欄 骭幹脛骨 旰幹日晚 暵漢乾也 諺彥俗語 㪙 犴岸畔丨

攤 賛賛同丨助 璨粲玉光 難去聲 奐奐大也 瓘貫玉名 貫灌係丨

觀去聲 灌貫丨溉 鑽去聲穿也 冠貫 漶奐漫不分別 爟貫 鸛貫似寉

竄 攛竄 爨竄炊丨 鍛段金 段 彖湍去聲 蒜

慢謾慕也 絆半馬縶 幔漫 謾漫欺也 判泮 縵慢繒無文 泮判丨宫

泮冰判釋 胖肥判貌人 靽 扳 垾小早堤 釬臂早鎧 㵎水幹流
奸多幹白日 豻野岸大 駻馬早突 騂行岸貌馬 瀾 盈 讕誣涏言 瓓玉濫采
嫈桑三女為丨 㾕 慁憂貫也 祼灌貫祭地 碬礪鍛石 豫后象服 墁泥度朽
[諫] 澗 鴳小晏鳥 雁鳥同 慢惰也 嫚侮慢也丨 幻
慣 患 辦 綻 瓣瓜中 盼顧丨 睍視瞷也
閒諫 晏 訕謗疝也 莧 汕疝魚游水上 贗偽雁也 豢患
擐貫甲 丱貫丫角 宦 鏟平鏃木之器 扳 㥦患 襉諫
襻盼 亂玩 棧棧虎淺毛 綰䩕
[霰] 線 先線 胥細蛤也 練 殿佃二音 宴燕以飲食合歡 燕燕宴鳥也
片 鷰 繾丨綣 縓 囀鳥囀鳴丨 絹 院
面 箭 串 戀不忘捨念 扇 眷 倦
眄 蒨茜草盛 硯 倩美茜笑 茜紅倩草染 絢文粒貌 洵絢遠也
眴目動 綫 縣 衒 眩無常目眩 瑱充耳仙玉 袨好衣眩
鈿寶鈿以飾器 淀 電殿 奠 佃治田何 甸畿甸丨 鍊冶金煉
㝴讀挽也 楝木楝名 見二建音見 戰 嚥吞也宴 醼 綪赤茜綪
甗破要擊 荐 瑏 譴 擅善 繕 唁弔彥也
彥美諺士 援救院助 狷衔 媛美院女 緬帝 靦邪面視 瞑面丨貼
麪 搢插箭也 掾官彥屬 濺箭 禪善 煽熾扇盛 汴水下名

孌婉孌丨 墠蟬善也 舛丨喘錯 選 薛苦也 譔 晁免
俛也免 癬俯跳 蝡蟲軟動 愞軟 洗跣 塡塞殄也 繭綿筧也
匾 涊汗撚貌 俔譬覗也 惼性扁狹 鍵 驎駕牛背騸 艑舟扁名
蒇解闡也 幝車闡敝 燀炊闡也 僤行善動 璉瑚璉丨 錢去聲 譾淺剪陋
揃減剪也 諞巧言 剸斷轉截 瑑雕篆璧 蜎中蟲井 絹丨卷 罥
[願] 愿謹厚 券勸 怨 曼 販畈 萬
曼 勸 鄖宴地名 楦桐 獻宴進丨納 憲 健件
瑗宛
[翰] 汗 旱 閈里丨 歎暵 粲鮮好貌 旦
岸 看 炭 爛 漢 灘去聲 散
燦 讚贊 換 煥 腕丨手玉丨 惋捥渙漢 逭換回
渙流散 喚 玩 翫也丨貫 亂 漫 半
畔 案 按 瀚海北旱名 彈 扞衛早也 悍但忍也
幹幹井欄 骭幹骭骨 旰日晚幹 暵花也 諺俗彥語 𣹱 彥畔岸丨
攤雞 贊丨贊助同 璨玉粲光 灘去聲 奐大也 瓘玉貫名 貫雜餘丨
觀去聲 灌丨貫流 鑽穿去也聲 冠貫 渙不分別漫 爟貫 鸛似雀
竄 攛竄 爨炊竄丨 鍛企 段 彖去聲 蒜
慢慢也 絆馬半絷 縵漫 謾欺謾也 判泮 縵無縵文縵 泮丨判宫

泮 判冰釋 牉 判胖人貌 靽 扳 垾 旱小堤 釬 旱臂鎧 浙 幹水流

旰 幹日多白 犴 岸野犬 駻 旱馬突 騂 岸馬行貌 瀾 讕 誣言 瓓 玉采

嫛 槃三女爲奻 㥏 貫憂也 祼 貫灌地祭 碫 鍛礪石 褖 象后服 墁 漫杇

諫 澗 鷃 晏小鳥 雁 鴈同 慢 惰也 嫚 侮易也 幻

慣 患 辦 綻 瓣 瓜中實 盼 顧 覵 澗視也

閒 諫 晏 訕 疝謗也 莧 汕 疝魚浮水上 贋 雁僞也 豢 患

撰 貫甲 丱 貫丫角 棺 鏇 旋木之器 扳 憪 諫

襻 盼 亂 玩 虥 棧淺毛虎 綰 腕

霰 線 先 線 胃 絹胃也 練 殿 佃二音 宴 燕以飲食合歡 燕 宴鳥也

片 鶣 繾 綣 線 囀 轉鳥鳴婉 絹 院

面 箭 串 戀 不捨 眷 念 扇 眷 倦

戔 蒨 茜草盛 硯 倩 茜美笑 茜 倩紅草染 絢 文貌 洵 絢遠也

眴 目動 綫 絭 縣 衒 眩 絢日無常 瑱 仙充耳玉 袨 眩好衣

鈿 佃以寶飾器 淟 電 殿 奠 佃 何治田 甸 佃畿 練 煉冶金

牽 譴抗也 楝 練木名 見 二音建見 戰 嚥 宴吞也 醼 綪 茜赤綃

顫 戰搴 薦 荐 譴 墊 善 繕 唁 彥弔也

彥 諺美士 援 院救助 猬 媛 院美女 緬 䀎 面邪視 瞑 面目眩

麪 揗 箭插也 橼 彥官屬 㵐 箭 禪 善 煽 扇熾盛 汴 卞水名

弁 卞皮弁 卞 地名 抃 卞拊手 變 羨 賤 瑗 院 䥥

諓 箭善言 徧 纏 象 傳 篆 延 衍長也 延 衍及也 漩 旋水同

旋 還旋 昇 卞日光 煎 箭熬也 鏇 土讀 㧊 貫也 偭 面鄉也 鄄 衛地

悁 急 栫 存離也 嬿 宴婉 縓 赤黃帛 澱 殿藍 䩄 緬目 獑 衍獸名

蕭篠韻平上去三聲

平韻二蕭三肴四豪通用

蕭 簫 瀟 宵 鵰 彫鳥 挑 舠 刀船也 彫 刀琢文

貂 刀鼠 凋 苕 條 調 刁 斗 條 鵃 條鳥名

迢 條 髫 條垂髫 聊 撩 挑弄 嘐 僚 嘹 僚 宵

綃 宵 霄 銷 消 湖 潮 樵 憔 悴

嬌 朝 二音 驕 焦 蕉 嬈 姣 橈 舟楫

譊 僥 謠 搖 燒 遙 飄 遙

瑤 玉也 昭 招 照呼 搖 要 求也 僑 寄 腰

邀 橋 喬 妖 漂 浮也 飄 翹

標 憍 逸也 祧 遠廟 恌 偷薄 瑚 治玉 跳 躍 佻 獨行

條 鰷 魚名 蜩 蟬也 澆 薄也 驍 鄗 寮 聊同

僥 僥倖 梟 不孝鳥 鐐 美金 進 料 量也 堯

憀 愁也 獠 嶢 山高 膋 腸脂 漻 清 僚 僥

么 腰小也 㓞 腰憂也 嘵 譊懼聲 逍 哨 宵 超 蛸 宵桑蟲
怊 超悵也又弨也 翛 宵飛羽 弨 超弓也 嶅 撈 枵 囂虛也 歊 撈氣出貌 譙 樵國名
熇 囂火熱 鐎 焦刁斗 膲 焦人有三丨 椒 焦 姚 繇 遙過也 陶 遙皋陶又
蘨 遙草盛 鷂 遙鳥名 褕 遙王后之服 韶 佋 飆 標風也 鑣 標馬銜鐵 杓 標斗柄
麃 鑣武貌 瀌 鑣雨雪盛貌 儦 衆也 穮 麃除禾草 瓢 蔈瓠也 苗 剽 瓢削也
漂 瓢浮也 儦 麃行貌 鴞 撈惡鳥 喓 么蟲聲 猫 貓同 葽 么狗尾草 鍬 俏小田器也
橇 敲泥行所乘 夭 么 荍 喬荊葵 劋 部勦也 噍 焦殺聲 彇 宵弓弰 𢔏 妖谷名
颾 蕭風聲 垚 堯土高 膮 堯豕羹 痟 宵消渴病 𢪓 宵長臂 鼂 晁蟲名同 䪰 撈香草
嚻 撈大聲 燋 樵灼龜兆 爝 樵灼木 穚 嬌禾秀 軺 遙小車 鷮 嬌雉名 䍃 遙瓶也

窰 遙瓦丨 鰩 遙魚名 珧 遙蜃屬 傜 遙使也丨役 嗂 喜也 嗂 遙喜也 愮 謠憂也
佋 部 幖 標立木為的 鉊 招大鐮 釗 招遠也 熛 標火飛 髟 標髮長 猋 標犬走
臕 麃脂肥 𥝥 悅笑發聲 緢 苗旌旗絲 紗 么急戾 𢡝 鍬斂髮 訞 么巧言 枖 么木盛
祅 天地反物為丨 僄 漂輕丨 趫 緣木走 𧶂 標貝居陸地 獢 撈豕犬短 廝 用器 敿 撟也
翲 飛也 彯 長組
肴 殽 交錯雜 敎 平聲 淆 肴混淆 交 膠 交丨漆 呶 鐃諠聲
郊 梢 宵木丨 巢 丨 茅 媌 毛好也 包 苞
哮 闞咆丨 胞 抛 䍖 庖 嘲 抓言相調 𤞷
交 筊 交卜器 茭 交蔬名 崤 交山名 鐃 撓 譊 撓爭呼 漅 巢湖名

轈 巢兵車 鮫 交鯊魚 蛟 怓 撓心亂 捎 梢取也 蛸 梢蟲名 巢 巢山高
輎 梢鞭丨 髾 梢髮末 筲 梢竹器 弰 梢弓末 旓 梢旌旗旒 罞 毛麋罟 虓 囂虎號
烋 哮魚丨 髇 哮鳴鏑 詨 哮叫呼 枹 包叢生木 泡 抛 謷 敖不遊入語 嶅 敖山多石
巢 大嘲笙 跑 墝 墽土堅 啁 嘲嘐丨聲 譟 勞抄也 鈔 抄 勦 抄輕健
咆 庖聲也 鞄 庖柔革 坳 腰不平 炮 庖炙肉毛 咬 淫聲 顟 坳目深 㲖 毛毛生
骹 脛也 巢 召也
豪 嗥 毫獸聲 號 平聲 毫 勞 膠 勞濁酒 牢
膏 高 蒿 毛 絛 叨編絲為束帶 旄 髦 毛
滔 叨 叨 慆 滔 舠 刀小舟 刀 忉 刀憂勞 艘 搔船名

騷 丨 搔 騷爬也 醄 酕丨醉貌 袍 濤 裯 陶
桃 丨 逃 翱 嗷 敖衆口愁 遭 熬 漕
撈 勞水中取物 濠 毫城下水 篙 進船之竿 壕 毫城下地 嚎 毫水名 轇 牢挑也 簩 牢竹名
櫜 高藏箭衣 蟧 牢蟧蟲屬 羔 槹 汲水器 皋 嫪 蒿大草板 𠏟
駣 毛馬髦髮 韜 叨 挑 鼛 羔大鼓 咎 皋 毷 毛草冒夏 軞 毛公車
弢 叨弓衣 枆 毛冬桃 㹻 毛 裪 刀衣袂 繅 搔丨絲 謟 滔疑也
搯 饕 叨貪財 滔 搔水聲 鮉 刀魚名 𩞄 桃作饕亦 㮦 搔木長
臊 騷腥丨 蜪 陶蜪于 鞉 桃小鼓 㲏 丨包漿 淘 桃淘汰 䑯 獒 敖犬高四尺
𩗗 桃風也 匋 陶同 洮 桃水名 鼗 騊 桃騊駼馬 咷 桃號丨 螯 敖蟹大足

裪（挑衣袂）綯（挑絞也）䎄（挑翳也）槽 䉛（放餹餳）檮（挑｜杌）敖（放）
嘈（曹聲也）槽（曹獸器）曹 艚（曹舟名）𥉑（盧死戲日｜戲）漕（曹）摮（敖樂名）
鰲（放樂名）螬（曹蠐｜蟲）嶆（曹山名）犞（銚羊豕停）猱（銚猴屬）鑢（盌溫器）
尻（鳴春 蒸畫處）猏（銚山名）𢿫（放戲聲）

仄韻
上聲十七篠十八巧十九皓　一
去聲十八嘯十九效二十號　通用

【篠】小（竹｜）鳥 裊 繚（了｜繞）皎 蓼（了｜花汀）了
朓（朓望視）曉 杳（天｜冥）小 嫋（鳥｜長弱貌）窕（窈｜）沼
掉（窕）擾 少 遶（繞）繞（遶）藐（眇遠小）杪（眇木末）

緲（眇縹｜）渺（渺）淼（渺水光｜｜）表 悄 皦（皎明潔）瞭（了目明）
窈（杳深遠）朓（跳晦月見西方）窅（天深遠）蔦（鳥又音弔）褭（鳥）溔（杳大水）夭
嬲（鳥戲相擾也）僚（鳥美也）皛（天明也）溔（天水遠）侻（窕獨行）挑（叶上聲）縹（叶漂上聲）
兆 趙 肇 旐（兆）昭（叶上聲）蹻（皎舉足高貌）嬈（遶亂也）
醥（縹清酒）蔈（苹草木落）標（表木末）眇（少一目）糾（皎舒遲之姿）摽（苹擊也）僄（苹疾也）
秒（眇禾芒）蟜（皎蟲名）敿（皎擊也）鷕（天雉鳴聲）佋（紹介行）紹 矯
殍（苹）愀（悄色變）湫（焦上聲 隘下也）勦（湫勞也）僚（了好貌）儌
【巧】姣（狡美也）攪（狡亂也）爪（叶嘲上聲）炒 昴（卯白虎星）飽
撓（惱擾也）茆（卯鳧葵）狡 絞 稍（叶梢上聲 漸也）齩（咬齧也）鮑

抝（襖｜折也）卯 獠（了外裔）膠（狡動亂貌）
【皓】浩 老 抱 道 潦（老路上流水）討
埽 惱 禱 倒 檮（倒舂也）島 草
蚤（早同）皁 慅（早愁也）寶 保 燠 早
好 槁（杲木枯）澡（早洗滌）造 斐 繰 襖
藻（早水草）縞（槀之白者）皞（皓明也）鎬（杲｜京）灝（皓水勢遠）昊（皓）栳（老栲也）
獠（老外裔）顥（皓同）𩡷（道騊也）稻 腦 燥 獠（老遼寶）
嫂 瑙（惱瑪｜）駣（稍馬三歲）槀（稿禾稈）堡（保｜障）鴇（保似雁無後足）杲（槁明也）
笴（杲矢幹）葆（保草木盛）考 薧（考魚乾）栲（考山栲類漆）媼（襖女老稱）鄗（邑名）

駂（保雜色馬）
【嘯】弔 釣 調（棹）叫 竅（叶獻去聲 孔也）料
嘹（料鳴也）笑 照 肖 燿（耀同 光燿也）要 召
轎 妙 療 醮（焦去聲）廟 糶 噭（叫吼也）
跳 徼（叫）溺（奴弔切 沒復也）銚（調燒器）篠（調田器耘）姚（叶去聲）窔（要深也）
約（叶要去聲）誚（笑刀室）詔 鷂（燿鷙鳥）邵（紹高也）劭（邵勸勉）標（剽擊也）
嶠（轎山銳而高）剽 噍（譙嚼也）槔（桔槔）漂（剽浮也）僄（剽疾也）譙（以辭責也）
峭（山險）摽（漂去聲 攻擊也）哨 燎 廖（料姓）僬（焦行貌）嫪
𡽀 驃（票勁疾）票（｜姚）燒（少｜）繆 獠（料獵宵｜）燋（焦灼 炬也）

醻熊飲盡酒 篍廟小管 趭熊奔也 䴘要䴘｜ 䞸調

[效] 皷 教 覺教 貌 校效教二音 閙
鈔 皐 ｜ 傚 恔效快也 佼教好也 孝 窖教
斅效教也 豹 爆報牛名 爆報火裂 笊罩｜籬 敲磽擊也 砲
橈閙木曲 樂效好也 磝不平不 骹磽磽也 磽叶去聲 皰報面瘡 趠鈔走也
踔鈔踔也 櫂棹進船 淖閙泥也 㘭要㘭｜ 㕭要㕭｜ 傐報 效效

[號] 到 告 悼 帽 勞叶去聲相慰勞 傚
操糙 報 躁 燥懆 躁竈急進 耗 璪
導 幬道 盜 蹈 翿道舞者所執 誥 郜告國名

膏告潤也 瑁冒四寸圭 澇 艞舟為橋 以𦡀傚 芼乃奧用菜曰｜ 暴
鏊傲餅｜ 冒帽覆也 耄｜ 娼月嫉也 眊目不明 瀑暴疾雨 糙
奥 醪暴一宿酒也 驁敖駿馬 澳奥深也 墺 瀳水運 隩奥隈也
騷作穿空 慥造 譟噪擾聒 埽掃同 竈灶同 虢虎暴侵 犒叶高去聲

歌哿箇平上去三聲

平韻 五歌獨用

[歌] 哥 柯哥 蹉磋蹉跎 多 迤佗逶｜ 跎佗
蛾 娥莪好也 俄｜莪頃 哦莪吟｜ 蘿羅薜｜ 荷 何
珂玉軻佩 河 過 莪莪莪青｜ 戈 莎莎草名 摩

麼 魔 梭莎織｜ 螺羅 波 坡 和
窠鳥科巢 挼挪揉也 窩渦 濄窠水洄處 頗坡 猧窩犬子 搓磋搓也
鵝 莪娥似高 峨山高 磨 羅 那儺 拖
婆 皤婆白｜髮 茄哥茄 磋鮮白玉 磋磨治 駝佗負荷 紽佗
傞醉舞不止 佗美貌 馱佗 鼉佗 娑婆娑｜ 酡佗酒容 醝
它拖 難 儺那 訶呵 苛 軻轗軻
𩽐阿曲也 痾 覼螺好 吪訛動也 囮鳥媒 番｜波勇 鞾靴同
禾 龢和調也 科 薖大科寬 渮水名 哥 牁牂｜ 鴚｜鵝
䑨舟哥舟我 挱摩娑｜ 鮀佗魚名 沱佗水名 陀佗不平貌 瘥病瘥愈 醝白酒

驒佗驒白文 鱓佗魚名 䳥覼也 詑欺也 拖 他 灘水名 疴病也
𦁜阿細繒 縭戈綺文 渦戈水名 𧆑莎酒 嵯嵯峨家山名 波 柂
𩭁騾同 鬌似高小足 𧊆科蚪 倭窩外國

仄韻 上聲二十哿 去聲三十一箇 通用

[哿] 哿歌上 可 騀哿下我 果 裹果包也 左
娜叶那上聲 朵 墮 妥 瑣玉聲 鎖 播簸揚也
坐 簸播 頗叵 夥多也 火 麼 頻
叵不可 頗 舸大船 娿 笴箭笴 坷坎可 沱朵

拕(朵，曳也) 哆(采，張口) 柁 破 儺(娜，平) 剁(果，割也) 蜾(果，|蠃)
軻(可，轗軻) 垜(妥，射垜) 蓏(裸，果無核) 荷(何上聲) 蠃(裸，蜾|) 蠃(裸同) 跛(波上声，行不正)
邏(裸) 禍 砢(裸，磊|) 瑳(玉色鮮白) 骰(禍，不正) 軫(車上載器) 儸(倮|)
阿 旖(|旎) 鎍(裸，也) 粿
箇 佐 過 那(糯) 奈 剉(莝，折也) 和
大 挫(剉，摧也) 臥 破 愞(懦同，弱也) 唾 謏
賀 作(佐) 些(梭去聲，楚語) 𤸰(剉，勞病) 馱(駝去，載也) 餓 佗
娑(些，羅|) 髁(課，起貌) 磨(叶磨去，磨石磑) 座(坐) 蹉(跌，足) 莝(斬芻) 挅(椭同)
譒(播，敷也) 涴(貨，污也) 磋(剉，磨治) 貨

麻馬禡韻平上去三聲

平韻　六麻獨用

麻 車 賒 斜 譁(花) 笳(加) 遮
嗟 瓜 華 誇 珈(加，首飾) 花 加
家 葭(加) 霞 葩(爬，花) 鴉 沙 紗
鬖(沙，髮垂) 芽(牙，萌|) 茶 涯(牙，水際) 笆 楂(水中浮木) 蛙
牙 艖(叉，舟名) 巴 笆(芭，|蜀) 洼(蛙，深也) 窪(蛙，水) 哇(蛙，兒聲) 蟆(麻，蝦|)
奢 畬(賒，畊|) 邪 琊(耶，瑯|) 𦈣 罝(嗟，兔網) 呀 騧(瓜，騧馬)
蛇 𧊅 媧(瓜，女|氏) 拏(拿) 蝸(瓜，|牛) 豭(加，牡豕) 茄

耞(加，打穀具) 鴐(加，雁屬) 蝦(遐，|蟆) 瑕 遐(蝦，遠也) 赮(遐，赤色) 蕸(遐，芙蕖葉)
丫 把(巴) 叉(差) 豝(巴，牝豕) 差 衙 闍(蛇，城上門)
衺(邪同，不正) 汙(窪) 撾(撾，擊也) 苴(茶，浮草) 杷(琵|，批) 爬(杷，搔也) 釾(耶，|鋣劍)
鉈(蛇，短矛) 緺(瓜，青紫色) 笯(拏，籠也) 麚(加) 鯊(沙，魚名) 啞 査(查)
騢(遐，馬赤白雜毛) 樝(查) 谺(呀，谷中空) 枷(加，囚械) 窊(蛙，汙下) 些 枒(耶，木名)
佳 娃(以上二字九佳) 麚(加，牡鹿) 舥(葩，浮梁) 楂(槎同，柤)

仄韻　上聲二十一馬　去聲十卦半二十二禡　通用

馬 野 也 雅 者 斝(假，玉爵) 下

假 瀉 寫 夏 且 捨 [illegible]
把 惹 瓦 耍 打 灑(洒同) 赭(者，赤也)
冶(鎔也) 賈(假) 啞 厦(下，大屋) 社 嘏(假，福也，遠也)
若(惹，般|) 哆(搽，大貌) 鮓(苴，菹也) 疋(古雅字) 徦(假，至也) 踝(胯) 椵(假，山楸)
閜(假，大開) 搽(叶車上聲) 輠(夥車，轂轉) 苴(查) 閜(閜同)
卦 絓(卦) 詿(卦，誤) 掛 畫 灺(才野切，燭燼) 話
禡 罵 架 嫁 罅(下，孔隙) 婭(亞) 夜
暇 謝 乍 詐 榭(謝，臺|) 射 駕
卸(寫，解|) 借 舍 怕 帕 跨 罷

亞 稼 迓 砑碾迓也 價 訝 嚇亞

詫咤誇也 差咤 咤詫叱 姹咤美女 蜡乍臘祭 藉謝 假下美也

柘蔗木名 炙柘 蔗柘 赦 麝射 貰社貸也 灞霸水名

壩弝水堰也 覇 化 樺話木名 胯跨股間 杷罷田器 華話山名

傌罵傪厍 稏亞禾名 汊咤水歧流 醡詐壓酒具 樓 弝靶弓手執處 帊帕襆衣

欛罷 靶霸轡革

庚梗韻平上去三聲

平韻 八庚九青十蒸通用

庚 賡 更 橫 秔平 鏳 平

詞韻 卷下 庚梗韻平 七

鶯 鳴 明 盟 笙 兄 卿

生 擎檠舉也 檠檠燈架 鯨檠大魚 迎 行 莔

鸎 鸚 箏爭樂器十三絃 清 情 晴 精

盈 旌精 城 蜻 晴 成 聲

酲呈病酒 輕 名 并平 傾 瓊渠營切赤玉 珵呈佩玉

程 征 貞 禎 正征 楨 呈

誠 羹 秔庚米 鍠 璜橫玉名 黌橫學宮 阬坑塹

甍盲人 盲 鐄橫鐘聲 喤橫諠聲 觥公酒器 榜彭弓檠 彭朋

祊崩廟門祭 亨 搒彭笞擊 騯彭兵車 霙英雨雪襍 榰鎗邪杜 棚彭

瞠棖直視 韺英樂名 英 瑛英玉色 檠檠擊星 嶸崢嶸 京

傖人別稱 評 京 荊京 平 兵 棖

麖 榮 甥 瑩 猩 鼪生飛鼠

縈 衡 珩 桁行 誠

鏗 耕 硜坑 紘宏冠飾 翃宏飛貌 宏 硍

薨 閎宏 罌英瓦器 丁 嶸榮山峻 嚶英鳥相鳴

櫻英 儜能弱也 錚金聲 輷車聲 砰擊石聲 繃崩束也 怦心急

鍠 轟烘車聲 伻崩使也 甍 橙 彋

訇烘駭聲 爭 瞪直視 泓 籯 鍧 菁

詞韻 卷下 庚梗韻平 末

巖 瀛 晶 嬴 鯖 營 塋

嬰 瓔 櫻英 盛成 纓英 檉 赬赤色

偵 鄭 桯 裎 鉦征 鯖 洺水名

觲 令 伶樂工 煢 餳 騂赤色

嫇 㜲 楹 鵬 瓶 併

冥

形 庭 廷 蜓 亭

停 霆 玎丁玉聲 醒星 娉 丁 婷亭

星 惺 櫺 靈 齡 鴒玲 鈴玲

泠 零 汀 聽 冥 寧 翎

鉼帡 熒榮燈光 屏鉼 扃扃外閉 泙屏 聆令聽也 醽令美酒
渟亭止水 汀丁伶｜ 腥星 苓靈 玲玲玉聲 溟冥海也 銘名
螢 軿屏輕車 蠕玲蜻｜ 涇經水名 刑 陘刑 鉶刑羹器
邢邢國名 娙刑妍也 硎刑砥石 經 鈃刑似鍾 綎廷綖冕 莛廷枝莖
竮瓶玲｜ 俜瓶 釘 鯹星魚臭 箵星箵箸 瓴玲瓴瓶 舲玲舟名
廳 囹玲｜圄 蓂冥｜莢 螟冥食苗心蟲 坰扃林外 嵤榮山深 駉扃馬肥
濴榮小水
蒸 承 陵 澄 綾 凭平 膺
滕 憑平依也 凴凭同 應英 繩成 乘成升也 冰

詞韻 卷下 庚梗韻平 十九

升 昇 塍升 陞升 蠅盈蒼｜ 徵征 矜
凝 興 仍成 烝升也 登燈禮器 燈 稱
增 曾增姓也 憎曾惡也 僧 噌層峻｜ 層 朋
曾層曾也 肱工 能 膯滕 縢 勝 鵬朋大鳥
罾曾魚網 縢滕緘縢 懲 丞 凌陵冰也 烝征氣上行 淩陵水名
鯪陵鯪鯉 膺英 矜征 夌陵越也 輘陵車轢 淩陵芰也 譍英答言
䗀英寒蟬 淜凭無舟渡河 馮凭馬行疾 掤冰箭筩 兢矜 渻成水名 繒曾帛也
偁稱揚也 鄫曾國名 簦燈笠有柄者 塍成田｜ 稜楞 鬙曾髮亂 崩
翻曾翥飛 甑燈甑｜也 矰曾弋矢 瞢武登切目不明 橧曾豕巢 弘 弸朋射埒

僜懵僜也 鞃洪車軾 軦弘車聲 翃飛也 恒常也 縆恒大索 䌰可萦
搄恒大｜急引 縢

仄韻
上聲二十三梗二十四迥
去聲二十四敬二十五徑通用

梗 影 綆 秉 境 景 哽梗咽塞
省青醒二音 警 杏 永 艋猛小舟也 冷 耿
幸 倖幸 靜 屏丙蔽也 整 頸 逞
領 請 騁逞馳｜ 嶺 井 餅 頃
鯁骨使 炳丙憂也 丙 邴丙宋邑 骾便骨咽 炳

詞韻 卷下 庚梗韻仄 二十

蛃丙白魚 儆景以言正 所 做景 荇杏｜菜 渻省瘦也 憬景覺｜ 璟景玉光
眚 猛 蜢猛蚱｜ 皿 懭礦悍也 瞯開明 聽 礦麥礦也
獷礦大也 靚靜女容 礦皿 䀈皿蟲屬 郢影 屏 打頂擊也
穎 熲頃光也火 潁頃不影 潁頃水名 睛叶上聲 穎頃禾名 癭影
䔼頂蘇屬 褧頃禪穀 箐星小籠
迥 冥 茗 頂三 頂足器 艇小挺 酩｜茗酊
挺 醒 竝丙皆也 等 町挺畦｜ 剄景斷首 肯可也
悻脛恨也 炯迥光也 泂迥滄也 梃挺杖也 町 頲挺直也 脡挺脯肉
芷挺草 鋌挺鈇 涬悻溟｜自然貌 濘泥濘 䁖頂 庱 㳄 嵤

拯上聲擧 檠肯聲 ｜ 脛足骨 詗驚告言
敬 鏡鑑也 竟 映相照明 病 柄 詗
詠 勁健也 硬 政 併 泳游泳 ｜ 性
淨 令 廒使 姓 清靖冬溫夏｜ 倩美好也 行杏
評 獍惡獸 競爭也 平｜並價 孟 盟｜孟津 更庚去聲
慶 柄柄憂也 榮瀅醿也 橫不皆理 逬走散迸 命 榜進拗
迸佞迸也 𩐄酒 正 迎何 鄭 娉聘 聘
夐求訓也 聖 盛 晟盛 鏗疾也 偵 槃迸
逕 佞 定錠釘二音 寧佞 磬石｜ 罄器空也 詞

詞韻 〈卷下 庚梗敬韻仄 三十五

暝莫定切夕也 頲題也 聽 證正 滕乘送也 乘盛車｜ 凭並依几
應 賸乘餘也 稱秤 興叶去聲 餕去 鐙鞍｜ 凳几屬
磴石也 贈 蹬鄧｜失道 經繳｜ 瞪直視 脛直也 麥令冰也
廷直也 甯邑名 慺 飣訂 矴舟石 訂鎮 燕上正達 飣餖｜
瑩三色 瀅 庭聽徑｜ 凝牛餃切堅冰也 孕 嶝小坂 亙更去聲極也 恆亙偏也
經急 殡 姓也 剩乘餘也 勝聖｜負 堋逆 瞑瞑合目
尤有宥平上去三聲
平韻 十一尤獨用
尤 憂 留留同 榴 鄒 流留 秋

揪秋 悠 由 游 遊 啾秋小聲 湫啾水名
修 脩｜脯 州 羞膳也饈也 抽引也 洲汀｜ 柔
酬 舟 蹂柔踐 收 揉柔揉也 颼風聲 愁
搊鄒 丘 休 儔稠 籌稠壺矢 求 一 裘
逑求 毬 浮 眸 猴侯 侯｜ 喉侯
謳 甌金｜ 漚水上泡 鷗水鳥 樓 摳挈衣 偷
謀 侔 投 鉤勾曲｜ 勾｜引 頭 溝
篝｜籠 兜 幽 啾啾聲 耰 優 遛留
疣病也 訧罪也 鏐黃金者 麀牝鹿 颼 騮良馬 鶹鳥也

詞韻 〈卷下 尤有韻平 三十六

颸高風 鰍魚名 鶖似雞 劉 瀏水清 旒 瘤
萩秋吹笛 攸 油 猶由遊草 尤｜ 犹 蝣由
卣中尊 蘨草盛 猶 燸 猷 犂 牛
庮朽木臭 輶輕車 瘳病抽愈 遒盡也 雔色白牛 斿旗 酋醉酒 囚
周 啁啾 鳩 讎 貅休猛獸 捄土 不浮定詞
摟求 叟 麻庥休｜ 咻 騶廐馬 蒐 鄒
溲便溺 廋匿也 鎪刻 餿 湫 貙 緅赤色 幬罩帳
紬 髹黑漆 泅浮水 囚 疇治田 綢多也 鯈魚名
賕枉法受財 裯單帳 輈轅也 啁鳥聲 絿急也 捄 侜

球 鵃 仇 頄 俅 觩 蜉
銶 台 罘 桴 浯 蜉 牟
罦 矛 婁 侔 眘 蝥 猴
鍪 鍭 歐 嘔 婁 摟 膢
窶 慺 貗 髏 鯫 陬 螻
鍮 滮 輈 轇 諏 滮
腧 緱 抔 裒 掊 呦 摎
彪 怮 虯 繆 綢 調 啁

仄韻 上聲二十五有 去聲二十六宥 通用

有 友 右 柳 負 九 久
首 手 守 否 酉 咎 不
誘 受 厚 後 斗 酒 陡
耦 走 藪 偶 藕 扣 口
剖 醜 肘 杻 丑 紐 玖
蹂 阜 紂 缶 綬 剅 后 某
耇 妵 狗 垢 佝 叟 冇

瞍 嘔 琇 鱛 鰤 劉 鈕
杻 懰 紐 狃 蟉 杻 弡
怞 帚 婦 糗 缶 臼 紂
揉 莠 醙 牖 母 檦
敂 潃 拇 郈 蔀 培 瓿
溲 笱 苟 玽 枓 蚪 鍍
㪸 吼 㪍 掊 歐 數
黝 取 鯫 趣 㗅 糾 赳
宥 又 救 究 晝 胄 袖

岫 咒 獸 臭 漱 舊 嗽
䋺 皺 甃 溜 瘦 秀 繡
驟 就 僦 鷲 柚 授 售
逅 傴 候 豉 豆 懋 茂
竇 透 逗 餖 讀 佮 㲉
搆 簉 湊 輳 謬 鏤 幼
構 鬭 媾 遘 覯 姤 瘤
繆 陋 侑 囿 灸 廄 廐
繇 胄 救 狩 紬 宙 咮

祝(呪) 嗅(以鼻取氣) 收(獲也 狩) 貁(胄 文 篆) 富 糗 副
仆(踣) 造(倉猝 假相次) 畜(嗅) 覆 霤 宿(星宿 秀) 廇(中庭 留)
酉(酒) 鼬 狖(似猿 柚) 猱(獸 柔 去) 蜼(似猴 柚) 復(伏) 伏
岫(山穴 柚) 褎(盛飾 柚) 堠(斥候 后) 猶(獸名 柚) 寇(扣) 鍭(金鏃 后) 餾(去聲 留 不能)
戊(干名) 脰(項也 豆) 瞀(目不明 茂) 蔻(介蟲 吼) 講(數也 遘) 籌(籌筭 壽) 譸(言)
漏(晷 去) 瞉(乳也 穀) 雊(雉鳴 谷) 句(拘也 苟) 購(苟) 穀 漊(漊)
族(湊 太) 糅(車 輮 網) 鷇(鳥卵 蔻) 肉(揉) 籒(讀書 篆 也) 柩 右

侵寢韻　平上去三聲

平韻　十二侵獨用

侵 綅(林) 臨 斟(針) 鍼(針 同) 沉(沈 陰 又) 林
鄩(紅 王) 心 霪(淫 又 雨) 深 碪(知林切 搗衣石) 礁(砧 同)
禽 琴 襟 衾 吟 禁(今) 金
今 陰 森 音 岑(涔 山 高而小) 歆(許金切) 簪(側吟切)
沉 愔(和 音 安) 參(宿 森 星) 嶔(欽 山 崟 不正) 箴(針 誡) 淫 任
檎(果 琴 名) 芩(黃 芩) 諶(誠 壬 信) 潯(水 尋 深) 淋(林) 琳 鐔(劍 尋 鼻)
駸(行疾 侵 馬) 鬵(大釜 尋) 灊(水 尋 名) 燖(熱 尋 火 物) 鱏(魚 尋 名) 琛(美 參 玉) 郴(州 琛 名)
鱘(鱘 尋 魚 鰻) 椹(木 砧 踸) 鰺(魚 岑 名) 妊(孕 壬 也) 壬(干 名) 痳(痳 林 病也) 擒
蟫(白魚 淫 衣書) 欽(敬 衾 也) 紟(衣 今 系) 黔(陰 雲 覆 日) 涔(黃 岑 也) 鵀(勝 壬 戴 鳥) 瘖(音 不 能言)

嶜(音 嶜) 葠(森 藥名) 黔(琴 黔 中)

仄韻　上聲二十六寢　去聲二十七沁　通用

寑 枕 凜(力稔切) 恁 沈 審(沈) 錦
墋 蕈 飲 甚 淰(沈 魚 駭貌) 品 禁
廩 稔(如甚切 年熟) 鋟(寢 刻也) 寖(寢 嬲?) 朕 踸(行 無常 趍) 懍(凜 懼也)
荏(如甚切) 嬸 飪(稔) 諗(沈 告也) 瞫(深 窺視) 痒(寒 才) 葚(甚 桑實)
滲 瀋(汁也 審) 噤(寒 禁 極)
沁(心 去聲) 任 陰 賃(任) 譖(讒 側禁切) 窨(於禁切) 訡(林 去 譏毀)

滲(森 去聲 滲漉也) 心(恐 沁 懼) 浸(漬 也) 妊(孕 任 也) 祲(子鴆切 浸 精) 紝(任) 衽(任)
鴆(朕) 酖(朕) 紟(結 禁 也) 鳶(鳥 任 名) 僸(敢 仰) 臨(哭 林 去) 罧(取 參 魚)
喑(泣不止 音) 深(去聲 式禁切) 闖(馬出門貌 丑禁切) 揕(擊 知鴆切) 愖 吟 袵
洗 沈 甚

覃感韻　平上去三聲

平韻　十三覃十四鹽十五咸通用

覃(深 廣 談) 潭(深 覃 水) 南 參 涵 蠶 男
諳(悉也 庵) 含 函 庵 嵐(山 氣 嵐) 簪 耽
探 耽(擔) 堪 擔 談 甘 柑

憨 儋丨負 藍 籃筐也 三 酣 蚶
憨蚶痴也 鬖參長髮貌 譚覃 曇覃布 驔覃豪骭馬 柟南木名 鐔覃劍鼻
蟫覃衣書中蟲 驂參 諵南諵丨 鵪庵鵪鶉 韽庵聲微 鋡咸鋡鏠也 錔咨名
婪嵐貪也 貪 撖堪問 戡堪勝也 龕堪 湛耽樂也 毵參長毛
舍甘盘也 郯談國名 倓痰退也 耼耳輪無郭 甔聃容一石 痰談 惔談燔也
泔甘米汁 邯酣地名 聃貪耳無輪郭 錟談長矛 甝酣白虎
鹽 閻 廉丨 僉丨 簾 帘廉酒旗 韱纖微雨
纖息廉切 籤七廉切 蟾丨 占 蟾占蜘蟾 黏粘同 淹
尖 銛銛 潛昨鹽切 箝鉗頸 縑兼絲縑 蒹丨葭 添

甜 兼 恬安靜無為 謙 嫌戶兼切 嚴 拈
胅一鹽切飽也 鰜兼比目魚 鶼兼比目鳥 阽壁危 櫩簷俗作簷 蘞兼草名 銛纖利也
鐮廉 𢿵 險譣籤言也 砭悲廉切刺病 僉籤 詹一古 磏廉礪石 暹纖日光升
頹女廉切頰鬚 蟾月彩 譫占多言 苫失廉切 蚺大蛇 柟顏 沾古
炎 霑沾同雨霖 覘古窺視 襜占襜褕蔽膝 沾占漬也 嶮丨嶮 醃淹
漸尖參秀 拑鉗御馬木 鈐鉗 鍼鉗 孅尖 黔鉗 噞丨喁
銛括勾取 忺虛嚴切意欲 燅尖火 瀸水名 潛漬也 燂徐鹽切火爚肉
襳息廉切衣 厭於鹽切心安 枚 𢨚 魽 鹼 𪑾黃色淺 綅
漸尖 閹淹宦者

咸 鹹 岩 緘 喃南 讒 巉 巖岩同
巉讒高危 銜咸 衫 芟刈草 帆舟上 帆 凡 嵌讒山險
誠咸和也 瑊緘次玉石 杉衫木名 椷緘木篋 儳巉 毚巉狡兔 詀譫語
喦岩 儳巉不齊 劖巉斷也 鑱巉鈍也 監緘 欃巉彗星 颿帆馬疾走
颯凡風聲 巖岩石名

仄韻 上聲二十七感二十八琰二十九豏 通用
去聲二十八勘二十九豔三十陷

感 憯慘 慘參丨慘也 坎 撼 黶烏感切 覽
敢 膽胆同 毯吐敢切毛席 澹淡同 啖淡 淡 闇

攬 憺安胆靜 灨水名 萏淡 頷 欿胡感切不足意 菼初生荻
黮暗雲黑 欖果名 販 坎 窞 禫服祭除 唵
醓血醓 糝三上 昝 嵌 醰 頷 紞
黕徒感切雲黑也
琰美玉 剡琰 欿丨 斂歛 臉 貶方斂切 儉
檢居奄切校也 染冉 冄 苒荏苒 魘 嬮 奄掩
渰雲 掩 漸 玷 簟竹席 閃 點
歛草名 嶮山名 忝 餂 獫 陝地名 晻
瀲 次 剡 颭風動物 歉 𩎟

慊 謙上聲恨也 儼 嗛 慊口所啣 譣 險詖言 㡉 奄山桑 覎 閃暫見 㾾 广山如巖

瞼 居 箝閉戶 广 叶劍因巖爲屋 唵

鹻 下斬切豆半生 減 檻 黯 乙減切 範 艦 檻戰船也 蜸 犯蟲也

濫 湛 賺沒也 范 犯法也 犯 摻 杉上聲執也 獫 犬限吠 䁞 胲怒

轞 檻車聲 喊 斬 梵 帆 㘎

㔆 看較也 暗 纜 濫維舟 瞰 勘俯視 暫 檐 儋荷負也 探

三 去聲 淦 紺縣名 唅 憾哺也 䈒 憾苦 憾 琀 憾送死口含玉 蹔 暫小整

啗 淡食也 䫲 檻小嘗 紺 甘青赤色 參 去聲 鑒 汜 泛同

黵 豔同 驗 塹 坑 占 去聲據也 店 坫 店 玷

詞韻 卷下 單咸韻仄 元

僭 念 斂 贍 歛 欠 釅 魚欠切酒味厚

爓 豔火光 饜 厭飽也 砭 方驗切石刺病 窆 殮屍下棺 厭 歛 獫 歛長喙犬

掞 閃舒也 㪜 念 襜 覘披衣 槧 塹木 㰹 歛泛也 忝 㮇 忝炊灶木

墊 店下溺也 傔 欲使從屬 䪜 覘鼓也 襜 覘馬 袪陵泥

陷 賺 站 鑑 泛 汜同 監 格懺切 監視 懴 懺去聲自陳悔過 餡 陷小餅

僥 湛輕賤 讒 饞去聲 颿 凡去聲馬步 汎 凡去聲水聲 蘸 站以物淬水中

入聲不與平韻通押亦不與上去聲通用另列五部

仄韻入聲 一屋二沃通用

屋 牘 讀 犢 黷 轂 穀 谷車輪 獨

谷 哭 縠 谷縐紗 斛 蔌 速菜茹名 速 禿

祿 碌 鹿 簏 六竹簏 麓 六山足 錄 六收拾 轆 六車軌道

族 簇 促聚也 瀑 僕飛泉布 扑 剝打也 僕 卜 樸 卜木叢生

木 沐 月沐也 鶩 木野鳬 沐 木濯髮 霂 木小雨 輻 福 福 腹

複 腹道 幅 福布帛廣 復 腹反 伏 腹匿也 覆 福反也 服 馥 復香氣郁

縮 叔退也 蹜 叔 蓼 六草長貌 六 老數 陰 逐 陸 六平大陸 蓿

掬 匊撮也 軸 柚 逐織具 麯 曲酒媒 舳 逐船後舵 孰 淑 熟

熟 匊 菊手捧物 育 鬻 育賣也 祝 畜 叔

倏 旭 竹 筑 竹以竹擊琴 築 蹴 戚躡也 慼 肅

詞韻 卷下 入聲屋沃韻 三

郁 彧 燠 郁熱也 宿 蓿 夙苜蓿 目 牧 養也 睦 目

蓄 畜聚也 苜 苜蓿 夙 彧 郁文貌 剭 屋刑誅 讟 讀怨言 瀆 讀溝瀆

殰 瀆胎敗 髑 髑髏 黷 瀆黑也 匵 瀆 穀 谷楮木 謖 禿詆 殼 斛 觫

槲 斛木名 鵚 禿鶖 涑 速水名 餗 速鼎實 觫 速觳觫 樕 速樸樕 遬 速

漉 六瀝也 摝 六振也 琭 六玉名 盝 六漉也 瘯 促瘯蠡 熇 斛熱也 暴 僕

濮 水名 鏃 族矢鏑 簶 木車歷錄也 罭 木思貌 葍 福惡菜 蝠 福蝙蝠 楅 福車上衡

輹 福車軸縛 澓 伏水回流貌 蝮 福蛇名 副 福剖也 茯 伏苓 箙 伏弓弩器 栿 伏梁

虙 伏虎 虙羲 鵩 服鳥 莤 縮酒 澳 郁隈崖 翽 速鳥飛 謖 速起也 服 伏盧服

戮 六 勠 六并力 鞠 逐 逐馬尾草 昱 育日光 稑 六禾先種後熟 俶 叔始也

蹵就 鞠菊窮理 燠育火光 肉 鵴菊鳲鳩 柷祝樂器 粥祝育二音
菽叔 蹴蹴行而敬 朒侮縮也 慉畜又驕也 衄侮鼻出血 稶郁禾盛 顣蹙頻蹙
恧侮慚也 蠹縮髮上 竺竹天竺國 繆木惡諡 穆目 角六角里先生 㬰郁
沃屋沃心 篤 督 鵠 鵠嚳 酷 告谷 燭
局 玉 勖旭 旭日出 屬 斸局斸 蜀
辱 觸 欲 躅逐行貌 浴 束 錄
綠 淥六水清 醁六美酒 曲 續 促 俗
數促 鋦浴鋦 足 聚 贖 逯 鋈屋白金
纛毒左纛 頊旭敬謹 矚竹視也 蠋旭桑蟲 縟辱繁采 褥辱衲褥 溽辱暑熱

詞韻 卷下 入聲屋沃韻 三

襮僕繡領剝爲斥 籙六符籙 慾 牿谷牛馬牢 獄 梮匊山行所乘 嚳
𧝁篤新衣聲 梏谷手械 掬匊土舉 襡蜀連腰衣 辱辱 歜觸盛怒 曲曲蠶薄
斸祝斫也 樸僕朴也 趣促 騄六騄驚 趗促行 瀆水 鄏辱邑名
瘃祝寒瘡 亍躅小步 楱匊 不

仄韻入聲 三覺十藥通用

覺 角 桷角榱也 較角 捔角捔 鸑岳鸑鷟 樂
嶽岳五嶽 鷟浞 捉斮搖也 數朔 踔豕又音 朔 斲卓
琢卓 豕豕 剝卓 啄 爆剝火聲 朴朴素 確卻
瑴礭 㲉礭 渥握 濁 濯 擢 喔握雞聲

詞韻 卷下 入聲覺藥韻 三

幄握 樸朴 璞王 學
𪇆浞 霍泊 浞促濡也 鋜
犖洛不犖 殼角 榷角 汋水 嗽朔 斮捉斬也 稍捉
穛捉熟穀 箭朔 弝 豕 駮駁馬色不純 倬卓著大 嶨山多
濼浞 涿卓 駁剝 觳確 埆確地不平 逴綽 鷽學山雀
确學 椓卓刑也 劅屋刑也 鷟學 邈莫 瓝泊小瓜 骲泊
犖泊 斲卓 珏角二玉 椎 敉 樸 捉
鰒薄

藥 躍 鑰 籥 腳 蹻 略
掠略 酌 灼勺 焯灼明也 嫋若 妁灼媒

詞韻 卷下 入聲覺藥韻 三

蹻覺屐也 蒻若蒲也 弱 汋勺水 若 約 綽
却 杓勺杯勺 醵噱 虐 削 嚼 爵
爚雀火 鵲 雀 噱脚笑也 攫 著灼 着灼
縛 莫 鐸度 踱 諾 度 躩
漠 嗼 瘼 寞 膜 落
洛 酪洛乳 樂 絡洛 珞 駱 託
柝託 籜 拓 魄 橐 錯
各 諤 作 鍔 閣 恪 愕
薄 粕 溥泊 惡 泊 礴 箔

嗃 郝嚴酷 膊 朴博二音膏｜ 索 鵲 貉 霍 昨 鑿
壑 郝谿谷 怍 昨慙也 涸 霍水｜ 博 搏 博擊也 酢 昨客酢｜ 髆 博肩甲
鎛 博田器 諾 霍 藿 霍菽｜ 矐 霍目失明 郭 城外 廓 郭｜清
椁 郭外棺 擴 廓張大 臛 霍 鄂 咢地名 亳 泊地名 礭 霍磬确 礿 龠夏祭
龠 礿量名 瀹 龠漬也 踚 龠登也 爚 龠火飛 䂮 掠利也 犳 灼獸名 斫 灼斬截
彴 橫木渡水 [illegible] 勺泉也 [illegible] 灼生絲縷也 踖 逆踖而走 葯 約白芷 瘧 婼 綽不順
燋 火未然 碏 鵲 猎 鵲良犬名 彠 岳規度 臄 醵口上肉 嬳 霍作恣態 钁 貜大鉏
鏌 莫｜鋣 膜 莫目不明 矍 钁左右驚顧 玃 貜母猴 澤 度水名 烙 洛燒也 厝 錯礪石
硌 洛｜石磊貌 格 各木高 鰐 咢魚名 咢 咢徒擊鼓 鶚 咢鶻屬 噩 咢嚴肅 堊 惡白塗也

熇 郝炙藏 郝 壑地名 皬 郝白也 蠚 郝毒螫 臛 郝肉羹 笮 昨竹索 柞 昨木名
簙 博奕戲 䳟 博鶴頸水鳥 㸌 博火乾 攉 霍手反覆 濩 霍雨流霤下貌 艧 霍舟也 蠖 尺｜蟲屈伸
穫 霍刈禾 鸌 水鳥 鑊 霍釜屬 鞹 廓去毛之皮 霩 廓雨止 齶 咢齒斷 澤 洛永結
飥 託煮麪 昔 錯安也 格 酒率引也

仄韻入聲 四質十一陌十二錫十三職十四緝通用

質 寶 秩 馹 日驛遞 日 瑟 樂器 膝
怢 姪不音怫 悉 桼 七 匹 暱 昵親近也 七 壹
疋 鎰 佚 吉 逸 佚 佚 逸 軼 逸 溢 佚滿也
詰 乞問也 慄 栗 凓 栗寒貌 篥 栗觱｜ 窒 質塞也 疾 嫉

夫一 唧 即蟲聲也 衜 一 室 一 謐 密安靜 必 畢
率 色律又音帥 帥 率 蟀 率蟋｜ 佶 吉正也 叱 尺 密 乙 干名
貀 聿獸名 筆 茁 橘芽｜ 術 述 律 法律律呂 橘 ｜柚
遹 聿遵也自也 出 卒 戌 支名 恤 戌憂也慇也 櫛 梳篦總名 一
怵 出恐也 黜 出貶｜ 絀 [illegible] 聿｜也 聿 遹述也 秫 述稻｜ 咥 尺笑聲
飶 必食香 蹕 必行人止 蔤 必芙蕖｜ 郅 質地名 蛭 質水蟲 姪 秩兄弟子 尼 暱止也
躓 質跲也 佾 佚舞列 抶 尺擊也 衵 日女近身衣 袟 秩緩也 䫂 栗疾風 鑕 質斧也
桎 室足械 隲 質 痓 質礙止 栗 立果名 秷 質刈禾聲 拮 吉手足共作 礩 質柱下石
䭿 逸馬疾走 蒺 疾｜藜 鞊 室刀劍鞘 堲 即疾也 罼 必細兒 銍 質禾短鐮 沕 密深潛

篳 必藩落 珌 必刀飾 韠 必蔽膝 佖 必威儀有｜ 滭 必泉出貌｜沸 駜 必馬飽肥 姞 吉姓也
瀄 櫛水相激 蔤 密荷本 苾 必香草 [illegible] 必傾倚 泌 秘疾流水 鳦 一燕也
[illegible] 櫛狂也 [illegible] 質山石曲 潏 聿水流貌 肸 迄布也 霱 聿瑞雲 驈 聿馬名 繘 聿井索
硉 律崒｜ 繂 律大繩 炪 拙火光 踤 卒觸也 嵂 律不平貌 崪 卒山高 [illegible] 秩禾重生
蝨 瑟蟣｜ 璱 瑟玉鮮潔 蛣 吉｜蜣 朮 鴥 穴鳥名
陌 麥阡｜ 貊 白 帛 戟 吉矛雙枝｜ 百
伯 栢 迫 劇 及 屐 木履 索 色 隙
額 窄 仄 逆 坼 册裂也 拍 迫 客 [illegible]
珀 拍琥｜ 赫 嚇 赫怒也 宅 擇 麥 脈

獲 格 挌 鬪也 嚍 呼叫 嫿 好也 畫 擘
摑 批打 幗 婦人冠 澤 責 簀 床棧 册 幘 巾
嘖 大呼 翮 策 隔 膈 核 鬲
槅 車軛 謫 責 摘 昔 厄 阨 軶
革 惜 脊 踖 積 腊 迹
益 繹 譯 驛 掖 懌 液
奕 大也 弈 醳 腋 斁 亦 埸
釋 適 蜴 易 尺 斥 摭
赤 躑 跖 炙 希 汐 夕

詞韻 卷下 入聲 質陌韻 三十五

擲 辟 瘠 籍 辟 藉 闢
役 擗 璧 躃 僻 癖 碧
碩 石 大也 奔 腊 鯽 嶧 嗌 搤
霹 襞 耤 射 穸 積 襗
莫 貉 礫 舶 白 虩 摵
郤 貘 迮 䊕 柵 啃 虢
貉 詻 覇 翟 割 號
瀆 覤 譤 蝈 簀 賾 覈
鹹 啞 碣 舄 潟 借 謚

奭 盛也 襫 衣 螫 毒蟲 祏 籊 大雨 虒 刺 穿也
塉 薄土 瘠 瘷 扼 石 隻 腊
齰 齒也 柞 骼
錫 蜥 淅 瀝 析 分也 晳 白色 激
擊 壢 曆 靂 滴 的
嫡 敵 覿 滌 逖 遠也 惕
績 鼎 溺 笛 寂 怒 覓
汨 幂 覓 甓 閴 慼
鵙 裼 綿 擗 礫 櫟 轢

詞韻 卷下 入聲 質陌韻 三十六

櫪 郦 勺 鏑 適 駒
樀 的 菂 蹢 檄 商 鍼
鼓 鷁 覡 霓 艗 狄 翟
荻 羅 翅 欻 睨 籊 趯
勣 似 鬩 閱 填 臭
疝 焱 鶂 鶂 鶪
職 直 力 織 食 鷄 飭
息 熄 寔 殖 飾 識 拭
式 匿 慝 測 極 醷 臆

憶 惻 抑 棘亟荊丨 色 亟棘 弋亦繳射
翼弋羽丨 即 愎關很自任 逼 側 得 忒差忒也
慝心惡也 刻 默 特 墨 㪳 黑
蔔蔔蔔丨 匐 則 北 國 革 殛
克 尅丨削 塞色 德 閾門限 域 仄昃
昃仄日過西 嗇色 媳女子 敕赤戒丨 陟升也 蝕食日月 寔是
軾式車前水 葡擇附子 蘦傷陳痛 器測陳狀 湜清定水 蒼
極 棘衣棘領 翌弋 崱大崱山 杙弋 杙 棫 愊悃 憶
翊弋飛貌 罭域囊有綱 蜮域惡蟲 愊逼行 䮐 絨 域 淢
詞韻 卷六 入聲 質陌韻 三十七
洫 伵洫泉 伵靜也 愊渴愊至誠也 副 逼 㥄逼山高 㪺 勒
朸 勑鷄 膝 特食苗蟲 踣 侷侷仕 緵 默 股也 㗅 戜 劾核推劾
仂 扐數也 億 日十萬丨 扐 指扐間 妷 弋女官 㥀 偪也 冒 默干也 泐
螣 蟲食苗
緝 十 拾 執 習 汲 及汲水 急
給 級 澀 邑 澀 色不滑 翕吸合也 吸 翕
邑 笠 立 入 褶 衣有十褶 揖 挹
笈 及書箱 及 楫 隰 習下 什 汁 集
濕 䕙 輯 及 𡔚 衣重 岌 及高貌 粒
䕙 𢂁 衣丨 完 ...
絷 執 渝 吸水山貌 戢 習 熠 邑光潤 仮 觥 戢角多 苙 立畜闌
廿 二十也 濈 二 飆 大風 霫 大雨 榍 習木名 溝 集水細通 欹 吸 濈 戢和也
浥 邑 濕也 唈 揖 嗚丨 悒 揖 憂也
仄韻入聲 五物六月七曷八黠九屑十六葉通用
物 勿 拂 髴 髣丨 弗 黻 拂 黼丨文章 艴 弗 怒色
鬱 抑 丨 黦 沃 淨也 菀 鬱茂貌 屈 詘 二音 詘厥 崛 丨 屈 詘 詘
掘 崛 倔 崛 強 蔚 菀 屼 掘山短高 迄 吃 屹 乞山聳
乞 訖 怫 弗 丨 鬱 汐 勿 潛藏 紼 弗 印組 沸 弗 淨丨 紼 孛 丨
紱 弗 綬也 芾 弗 草多貌 祓 弗 除也 尉 蔚 綱也 刷 刷 頗丨 仡 喜也 仡 屹 壯勇
詞韻 卷下 入聲 物月韻 三十八
欻 勿 暴起風 佛 大佛 也 搰 用力貌 帮 詁丨 月 昒 勿 昒丨 刜 拂 擊也 胏 乞 響布
䟲 拂 以 蔽 膝 䟲 迄 遠 也 坲 佛 塵起 汔 乞 水涸 㧄 立 定 挖 寒 貌
月 越 閥 伐 閱 罰 伐 鉞 大斧 曰
厥 蕨 蕨 也 瀨 決 濊丨 蹶 跌 也 闕 缺 襪 同 鬊 髮
發 謁 竭 心 力 盡 歇 揭 結 沒 骨
汩 骨 沒 也 滑 亂 汩 也 突 咄 聲 叱 忽 兀 窟
矻 勞 極 䂘 訥 出 言 猝 倉 猝 丨 核 卒 朏 月 足 伐 丨 伐
軏 月 車 末 樾 月 樹 陰 㧘 於 月 也 蠍 人 蟲 蠍 毒 猲 短 喙 犬 碣 丨 石 訐 結 人 陰 發
悖 孛 浡 孛 與 起 榾 短 木 榾 䬦 孛 彗 星 渤 海 也 勃 杌 兀 樹 無 枝

芴 惚恍｜ 崒崒山崎 踤孫入声突出 捽手捽 特 齕齧也紇 紇

玥神珠月 瘚氣逆炎 橛杙也橜同 䎩結 愲心亂骨 㟸短高山偹 淈濁也骨

䍐 腯肥｜ 揬揬突｜ 屼禿山兀 扤搖動兀 鶻雁屬欧 矹石兀压

䃂梟｜兀 猝向上卒禾 鶻隼也現入声 䯍髍｜孛 䯙盾也伐 垡起土伐 蹷跌失名

揭桀揭也 鐝勃鉄梟馬 硊危也兀 麧研不破黑麥

[曷] 怛 褐曷 鞨靺｜曷 猲犬曷 閤禁門塔 撻打擊搭

渴 剌 辢 辣辛味 達 葛 割 抹秣抹｜

末 㧾 鉢 栝 聒 襏襫鉢｜ 柹慈括｜

豁 活二音活括 奪 闊 撥也採取 潑 脫

詞韻　卷下　入聲物月曷　三十九

捋捋取 跋 拔 䳊毛曷布 㓭曷 喝 遏

䳴鳥名 㒓泥滑塔 笪竹萹答 獺｜塔 羍小羊塔 汏過也塔 斡｜旋宛

頞鼻梁過 餲食敗過 礚不齊 𡾰｜桶 欇｜嚈 澫水名曷 枿不斷杳生

薩 沫水名秣 䡹曷車馬驟馳声 鱍魚掉尾鋉 佸會括 𢭏適也咎 䟕行貌

䲹鳥名括 䠚行不正撥｜ 蔡撒 秣｜抹馬 适疾括 濊水聲括 撮

𣯥毛罽 越｜活 劀削也 䟻早跋｜ 鈸鈸拔｜ 茷草拔舍 犮走拔犬

軷道神拔祭 筈弦處括受

[黠] 䵝黑 札 八 察 𢛞無愁 軋車碾 䫄上飛鳥甲

捌拔也扎 扎不平 軋山 鳦燕也 殺｜ 轄車軸頭黠 刹佛寺杀 㓷拭也

茁札草初生 刮｜抸 撒擖也薩 秸葼禾牛 哳鳥聲 鎩長矛殺 戛甲

乙揠燕也 䯋禿｜黠 䴷小而似札 勓勤黠 劼劃也 袺給 猾滑

朳入無齒杷 嚽入声飲啜 妠小兒肥 貀似貍納獸 猰貐｜ 楔似柴 瞎目盲

鬝 鉣器齧齒 䂒刻也怒

[屑] 泄 切 竊 結 血 闋終也 訣決別也

𧿒 鉄 滅 決 玦 抉排也決 鴂鳥名決

垤蟻封 瓞小瓜 迭 跌蹋｜ 鐵 涅黑染 闑門中業

瞥過目 擊提｜ 噎食不下 咽 褻 泄 洩漏｜同 列

烈 冽寒也列 洌水清潔列 哲 傑 熱 折浙二音舌

詞韻　卷下　入聲物月曷　四十

威血滅也 舌 絕 爇 悅 雪 拙不巧輟

說 輟止也 啜飲也 劣 別 轍車輪所碾 孑

戊 截 潔 澈水澄清 徹通也 媟狎 揲｜著

蘖萌芽 孽庶子 浙 吶言不出 綴聯也 閱｜歷 嶭

懱不定 橇泥行所乘 蹩行貌 臬 巕山高

薛 糵麴 篾 滅 泬水從穴出 擊別也 蹩跛也 穴

擷 拮取 衊污血 襭衣衽 蔑無也 缺 絰麻帶

挒 埒庳垣 凸高起 揑手 垤 絜結

楔門 餮貪食 觖有缺 隉危也 鍥刻 紲繫同 吷小声

泐切水聲 嵒接高山 㵶 纈頡文繪 驖鐵赤黑色馬 蜺臬屈虹 渫泄治井

㜸撤輕薄 桀 䏶折明也 蠛滅蠓細蟲｜ 捩列珍也 批別擊也 蛚列蜻｜

鼈鱉同 閉 茢列可為帚蔡物 鷩鱉赤雉 梲拙梁柱 準拙鼻也 炪短也

偈結用力貌 畷拙井田兩陌道 譎決詭｜ 蟨臬虫蛩之怪 鋝劣二千兩爲｜ 蠽大旱 蕝絕束茅

齛泄羊食也 拮 姪 挈屑 蛣吉 洩泄同

葉 二頁攝音 接 楫接舟｜ 攝 睫接目｜ 涉攝徒行渡水 獵列田｜

捷 躡聶登也 顳聶｜顬 帖 輒摺 妾 笈

摺㥪｜疊 貼 怗帖安也 恊挾｜力 慴懾怖心服怯氣 頰劫面旁肉 篋匧箱屬

疊迭 蜨迭蝴｜ 挾協懷｜ 浹｜接洽 捻攝聶二音 怯 裛邑

詞韻 卷下 入聲物月韻 四十一

浥邑 愜 脅協腹下 喋迭多言又啖流 蹀列馬｜ 韘涉射決

鑷聶｜子 䌰乾魚 聑㦗耳小語 饁附饁餉 曄葉光也 擪葉頰輔 燁葉火盛

厭葉伏也 驎聶馬疾步 俠協 鋏劫鉫｜ 莢頰莢｜ 歙涉飲器 牒

[illegible]信也 沾 決 拾 𢷾迭摺｜ 艓迭小舟 鰈迭比目魚 諜迭間｜

躞履也 堞迭上女墻 渫迭波也 喋臥聲 苶捻疲貌 歙捻塞也 燮屑和也

屧屑履中薦 業 嶪山高 愶協恐迫 衱劫裾也 袷劫交領 跲劫夾二音

劫夾以肩背 擪按一手 蹀屑行疾 璞石似玉 跕喋行履

从韻入聲 十五合十七洽通用

合 盍蛤二音 荅 答報｜ 閤鴿閨｜ 踏沓踐｜ 遝沓雜｜｜ 沓

匝 雜 拉 納 臘冬至後戌祭 衲納補也 卅三十并也

闔盍閉也 盍 蠟臘 榻塔小牀 塔搭浮圖 榼盍酒器 鞈蛤鞈｜

蛤鴿蚌屬 鴿蛤鳩屬 颯撒風 馺颯小兒履也 趿颯足履 溘榼奄忽 嗒

諳沓多言 涾沓沸溢 蓋盍蒲席曰｜ 嗑盍多言 㗳匝齧也 偈不謹 闒塔｜茸

䟾沓駁｜ 馺颯馬行疾 軜納驂 搭塔拔也 搨塔摸｜ 鞳塔鼓聲鏜 漯塔水名

磕石相葉声 㗳嗒大歠 䍃 始美好 匼拾諂諛 閘翎閉｜ 鈒

悒始鳴短氣 熻給火氣 邑始迎合

洽 恰 插 箑歃扇也 匣狎匣屬 峽洽山夾水曰｜ 掐恰爪刺

夾 翣歃形如扇 霎歃 鍤臿鍬也 袷甲衣無絮曰｜ 祫洽大合祭 劄札｜子

詞韻 卷下 入聲合洽韻 四十二

狎洽 押鴨署｜ 鴨 啑 壓押鎮｜ 法 乏

陜洽隘也 硤洽 臿押舂去麥皮 狹 帢恰帽也 筴夾箸也 歃翣

柙檻也 莛草也 甲 郟地名 胛甲背｜ 鴨鴨 唼匣二音

喋閘鳥食貌 詟翻匝澈淅四音水声 眾言声而貌詟貌

古韻通略（此爲晉宋以前古體詩辭之韻）

柴紹炳虎臣　著

西泠　毛先舒稚黃括略并注

平聲

一東二冬三江通　四支五微八齊九佳十灰通　六魚七虞十一尤通　十一眞十二文通十三元半通（先舒案十三元半如魂昆門尊之類）十四寒十五刪一先通十三元半通（十三元半如袁煩暄鴛之類又案古詩十三元韻有兼通于眞文寒刪先者有獨用不旁通者有一二字偏通乎他韻者有他韻一二字閒通入者今茲未能條析但舉其概諸韻略同聊識於此）二蕭三肴

四豪通　五歌六麻通　七陽獨用八庚半通（八庚半如橫彭英京之類）八庚九靑十蒸通　十二侵獨用　十三覃十四鹽十五咸通

上聲

一董二腫三講通　四紙五尾八薺九蟹十賄通　六語七麌二十六有通　十一軫十二吻通十三阮半通（十三阮半如忖本損很之類）十四旱十五潸十六銑通十三阮半通（十三阮半如遠蹇晚反之類）十七篠十八巧十九晧通　二十哿二十一馬通（古詩詞支多與歌相叶魚虞多與麻相叶蕭肴豪多與尤相叶紙多與有相叶語麌多與馬相叶眞多獨用蒸多獨用今茲未能條析聊識于此）二十二養獨用二十三梗半通（二十三梗半如炳炳景影之類）二十三梗二十四迥二十五拯通　二十七寑獨用　二十八感二十九琰三十豏通

去聲

一送二宋三絳通　四寘五味八霽九泰十隊通　六御七遇二十六宥通　十一震十二問通十三願半通（十三願半如頓巽嫩恨之類）十四翰十五諫十六霰通十三願半通（十三願半如怨販飯建之類）十七嘯十八效十九號通　二十

箇二十一禡通　二十二漾獨用二十三映半通（二十三映半如敬命病行之類）二十三映二十四徑二十五證通　二十七沁獨用　二十八勘二十九豔三十陷通

入聲

一屋二沃通三覺半通（三覺半如數濁之類）四質五物通九屑半通（九屑半如結謁齧揭之類）六月七曷八黠九屑通　十藥十一陌通三覺半通（三覺半如邈藐之類）十二錫十三職通十一陌半通（十一陌半如莽苲之類）十四緝獨用　十五合十六葉十七洽通

詞學全書十四卷內府藏本

國朝查繼超編繼超字隨庵海寧人是編輯於康熙己未以毛先舒塡詞名解四卷王又華古今詞論一卷賴以邠塡詞圖譜六卷續集一卷仲恒詞韻二卷彙爲一編無所發明考正

右詞曲類詞譜詞韻之屬五部三十九卷皆附存目